

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

СОГЛАСОВАНО

на основе договора о сотрудничестве



Дерман Р.Р.
И.И. Дерман
«*22*» *августа* 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

В.А. Баленко



Приказ № *221*
от «*30*» *08* 2018 г.

**Основная профессиональная образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

Квалификация дизайнер
Вид подготовки базовая с
получением среднего
общего образования
Форма подготовки очная

Барнаул 2018

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1391 по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования; утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;
- Примерных программ общеобразовательных учебных дисциплин, ФГАУ «ФИРО» Минобрнауки России, 2015 г., а также с учетом требований работодателей.

Разработчики:

1. Дьячкова Елена Геннадьевна, преподаватель профессионального цикла специальностей Архитектура, Дизайн КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
2. Комаровская Татьяна Дмитриевна, зав. отделением Архитектура, Дизайн, Реклама, ПНСК, МСТУ
3. Коршикова Светлана Александровна, председатель ПЦК специальностей Архитектура, Дизайн, Реклама КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
4. Никитина Наталья Сергеевна, преподаватель профессионального цикла специальности Дизайн КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
5. Нескормных Вероника Андреевна, преподаватель профессионального цикла специальности Дизайн КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
6. Писарева Наталья Дмитриевна, преподаватель профессионального цикла специальности ПНСК КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
7. Серая Светлана Михайловна, преподаватель профессионального цикла специальности Дизайн КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Правообладатели программы:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский архитектурно-строительный колледж»
6565015, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Ленина, 68,
Тел./факс (3852) 66-75-04

Нормативный срок освоения программы на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев

Квалификация выпускника: дизайнер

Аннотация основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

Данная основная профессиональная образовательная программа (далее – программа) разработана Краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Алтайский архитектурно-строительный колледж» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1391, и представляет собой комплекс нормативно-методической документации, регламентирующей содержание, организацию и оценку результатов подготовки обучающихся по данной специальности на 2018-2022 учебный год.

Нормативный срок освоения на базе основного общего образования 3 года 10 месяцев при очной форме обучения

Программа разработана с учетом потребностей регионального рынка. Реализация программы согласована с работодателями, с которыми заключены договоры о взаимном сотрудничестве. В соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности колледжа введены учебные дисциплины/профессиональные модули или увеличен объем времени циклов за счет объема времени, отведенного на вариативную часть.

Вариативная часть циклов программы в количестве 936 часа распределена с учетом особенностей развития науки, экономики, техники и технологий, особенностей контингента обучающихся.

Использование вариативной части ОПОП обусловлено расширением профессиональных компетенций в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности специалиста. Введение новых дидактических единиц направлено на реализацию дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту в соответствии с возросшими требованиями к работникам, которые должны овладеть инновационными способами профессиональной деятельности в условиях рынка.

На основании изучения квалификационной характеристики выпускника по специальности экспертной группой от работодателей были даны рекомендации по расширению профессиональных и общих компетенций в части освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей (видов профессиональной деятельности).

Обязательная учебная нагрузка вариативной части ОПОП в количестве 936 аудиторных часов распределена следующим образом:

Введены дополнительные дисциплины:

ОП.08. «Планирование карьеры и профессионального роста» 68 часов;

ОП.09. «Основы ландшафтного дизайна» 128 часа;

ОП.10 «Правовое обеспечение профессиональной деятельности» 44 часа.

Общепрофессиональный цикл 195 часов:

ОП.02 «Экономика организации» 48 часов;

ОП.03 «Рисунок с основами перспективы» 25 часов;

ОП.04 «Живопись с основами цветоведения» 24 часа;

ОП.05 «История дизайна» - 54 часа;

Профессиональный цикл 501 часа:

ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

МДК.01.01 «Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)» - 217 часов;

МДК.01.02 «Основы проектной и компьютерной графики» - 100 часов;

ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

МДК.02.01 «Выполнение художественно - конструкторских проектов в материале» - 90 часов;

МДК.02.02 «Основы конструкторско - технологического обеспечения дизайна» - 60 часов.

ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

МДК.03.01 «Основы стандартизации, сертификации и метрологии» - 22 часа.

ПМ.05 «Выполнение художественно-оформительских работ»

МДК.05.02 «Технология изготовления рекламно-агитационных материалов» - 12 аудиторных часа на выполнение индивидуальных практических заданий.

Распределение часов вариативной части согласовано на заседании предметно-цикловой комиссии в присутствии работодателя. Программы учебных дисциплин и профессиональных модулей прошли процедуру внутренней экспертизы на соответствие нормативным требованиям, рассмотрены и рекомендованы ПЦК специальностей Архитектура, Дизайн, Реклама (протокол № __ от «__» _____ 2018 г.), имеют положительный отзыв внешних рецензентов.

Содержание программы включает:

- Общие сведения (в т.ч. требования к поступающим; нормативный срок освоения программы; квалификационная характеристика выпускника; характеристика подготовки; оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы);
- Учебный план (утвержден Приказом директора на основе решения Педагогического совета (Протокол № __ от «__» _____ 2018 г.);
- Календарный учебный график;
- Программы учебных дисциплин (13 программ общеобразовательных дисциплин, из них 7 программ общеобразовательных учебных дисциплин, 5 общеобразовательных учебных дисциплин по выбору из обязательных предметных областей, 1 общеобразовательная учебная дисциплина дополнительная; 4 дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла; 3 дисциплины математического и общего естественнонаучного цикла, 10 дисциплин общепрофессионального цикла);
- Программы профессиональных модулей (5 программ профессиональных модулей);
- Программа дисциплины «Физическая культура»;
- Программа преддипломной практики;
- Программа государственной итоговой аттестации;
- Программа развития универсальных учебных действий при получении среднего профессионального образования, включающая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- Программа коррекционной работы.

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1.	Общие положения	9
1.1.	Образовательная программа среднего профессионального образования по подготовке квалифицированных рабочих, служащих по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	9
1.2.	Термины, определения и используемые сокращения	9
1.3.	Нормативные документы для разработки ППССЗ 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	9
1.4.	Общая характеристика ППССЗ 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	11
1.4.1.	Цель программы ППССЗ	11
1.4.2.	Срок освоения ППССЗ	11
1.4.3.	Трудоемкость ППССЗ	11
1.4.4.	Особенности ППССЗ	11
1.4.5.	Требования к уровню подготовки поступающих в ОУ на данную ППССЗ	15
1.4.6.	Востребованность выпускников	16
1.4.7.	Возможности продолжения образования выпускника	16
1.4.8.	Основные пользователи ППССЗ	16
2.	Характеристика профессиональной деятельности выпускника	17
2.1.	Область профессиональной деятельности	17
2.2.	Объекты профессиональной деятельности	17
2.3.	Виды профессиональной деятельности	17
3.	Требования к результатам освоения ППССЗ	17
3.1.	Общие компетенции	17
3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	18
3.3.	Результаты освоения программы	18
3.4.	Результаты освоения дисциплин общеобразовательного цикла	26
4	Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса	64
4.1	Учебный план	64
4.2	Календарный учебный график	
4.3	ОУД.00 Программы дисциплин общеобразовательного цикла	83
4.3.1	Рабочая программа ОУД п.01.01 Русский язык.	83
4.3.2	Рабочая программа ОУД.п.01.02 Литература	147
4.3.3	Рабочая программа ОУД.02 Иностранный язык(английский/немецкий)	209
4.3.4	Рабочая программа ОУД.03.Математика	234
4.3.5	Рабочая программа ОУД.п.04 История	267
4.3.6	Рабочая программа ОУД.05 Физическая культура	329
4.3.7	Рабочая программа ОУД.06 Основы безопасности жизнедеятельности	366
4.3.8	Рабочая программа ОУД.19 Астрономия	393
4.4	Общеобразовательные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей	409
4.4.1	Рабочая программа ОУД.07. Информатика и ИКТ	409
4.4.2	Рабочая программа ОУД.10. Обществознание (включая экономику и право)	426
4.4.3	Рабочая программа ОУД.14.Естествознание	453
4.4.4	Рабочая программа ОУД.16География	486
4.4.5	Рабочая программа ОУД.17 Экология	508
4.5	ОУД.00 Общеобразовательные учебные дисциплины дополнительные	523
4.5.1	Рабочая программа ОУД.01 Основы проектной и исследовательской деятельности	523
4.6	ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	537

4.6.1	Рабочая программа ОГСЭ.01 Основы философии	537
4.6.2	Рабочая программа ОГСЭ.02 История	547
4.6.3	Рабочая программа ОГСЭ.03 Иностранный язык	560
4.6.4	Рабочая программа ОГСЭ.04 Физическая культура	609
4.7	ЕН. 00 Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	643
4.7.1	Рабочая программа ЕН.01 Математика	643
4.7.2	Рабочая программа ЕН.03 Экологические основы природопользования	651
4.7.3	Рабочая программа ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	661
4.8	ОП.00 Общепрофессиональный учебный цикл	672
4.8.1	Рабочая программа ОП.01 Материаловедение	672
4.8.2	Рабочая программа ОП.02 Экономика организации	684
4.8.3	Рабочая программа ОП.03 Рисунок с основами перспективы	693
4.8.4	Рабочая программа ОП.04 Живопись с основами цветоведения	699
4.8.5	Рабочая программа ОП.05 История дизайна	706
4.8.6	Рабочая программа ОП.06 История изобразительного искусства	725
4.8.7	Рабочая программа ОП.07 Безопасность жизнедеятельности	739
4.8.8	Рабочая программа ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста	750
4.8.9	Рабочая программа ОП.09 Основы ландшафтного дизайна	769
4.8.10	Рабочая программа ОП.10 Правовое обеспечение профессиональной деятельности	786
4.8.11	Рабочая программа ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики	795
4.9	П.00 Профессиональный учебный цикл ПМ.00 Профессиональные модули	808
4.9.1	Рабочая программа ПМ.01	808
4.9.2	Рабочая программа УП	840
4.9.3	Рабочая программа ПП	852
4.9.4	Рабочая программа ПМ 02	863
4.9.5	Рабочая программа УП	888
4.9.6	Рабочая программа ПП	898
4.9.7	Рабочая программа ПМ 03	909
4.9.8	Рабочая программа ПП	923
4.9.9	Рабочая программа ПМ 04	935
4.9.10	Рабочая программа ПП	946
4.9.11	Рабочая программа ПМ 05	952
4.9.12	Рабочая программа УП	967
4.9.13	Рабочая программа ПП	975
4.9.14	Рабочая программа преддипломной практики	983
4.9.15	Программа ГИА	993
5.	Ресурсное обеспечение программы	1059
5.1.	Психолого-педагогические условия реализации основной профессиональной образовательной программы	1059
5.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	1059
5.3.	Активные и интерактивные методы обучения	1059
5.4.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	1060
5.5.	Базы практики	1061
6.	Контроль и оценка результатов освоения программы	1061
6.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности,	1061

	профессиональных и общих компетенций	
6.2.	Требования к выпускной квалификационной работе (ВКР)	1063
6.3.	Критерии оценки выпускной квалификационной работы	1064
6.4.	Организация государственной итоговой аттестации выпускников	1068
7.	Характеристика социокультурной среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников	1070
7.1.	Общие положения	1070
7.2.	Основные принципы формирования общих компетенций	1072
7.3.	Составляющие организационно-методического обеспечения социокультурной среды колледжа	1072
7.3.1.	Воспитание в процессе обучения – воспитание через предмет.	1072
7.3.2.	Воспитательная работа во внеурочное время	1073
8.	Программа коррекционной работы	
9.	Программа внеурочной деятельности	
	Приложения	
1	Лист согласования вариативной части	
2.	Рабочие программы учебных дисциплин	
2.1	ОУД. 00 Программы дисциплин общеобразовательного цикла	
2.1.1	Рабочая программа ОУД.01 Русский язык+КТП+КОС	
2.1.2	Рабочая программа ОУД.02 Литература +КТП+КОС	
2.1.3	Рабочая программа ОУД.02 Иностранный язык(английский/немецкий)	
2.1.4	Рабочая программа ОУД.03 Математика+КТП+КОС	
	Рабочая программа ОУД.04 История +КТП+КОС	
2.1.5	Рабочая программа ОУД.05 Физическая культура	
2.1.6	Рабочая программа ОУД.06 Основы безопасности жизнедеятельности+КТП+КОС	
2.1.7	Рабочая программа ОУД.07 Астрономия +КТП+КОС	
2.2	ОУДп.00 Общие учебные дисциплины базовые по выбору из обязательных предметных областей (базовые и профильные)	
2.1.8	Рабочая программа ОУД.07 Информатика и ИКТ	
2.1.9	Рабочая программа ОУД.10 Обществознание (включая экономику и право) +КТП+КОС	
2.1.10	Рабочая программа ОУД.14 Естествознание+КТП+КОС	
	Рабочая программа ОУД.16 География+ КТП+КОС	
2.1.11	Рабочая программа ОУДБ.15 Экология+КТП+КОС	
2.3	ОУДд.00 Общие учебные дисциплины дополнительные	
2.3.1	Рабочая программа ОУДд.01 Основы проектной и исследовательской деятельности +КТП+КОС	
2.4	ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	
2.4.1	Рабочая программа ОГСЭ.01 Основы философии+КТП+КОС	
2.4.2	Рабочая программа ОГСЭ.02 История+КТП+КОС	
2.4.3	Рабочая программа ОГСЭ.03 Иностранный язык +КТП+КОС	
2.4.4	Рабочая программа ОГСЭ.04 Физическая культура+КТП+КОС	
2.5	ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	
2.5.1	Рабочая программа ЕН.01 Математика+КТП+КОС	
2.5.2	Рабочая программа ЕН.03 Экологические основы природопользования+КТП+КОС	
2.5.3	Рабочая программа ЕН.02 Информационное обеспечение профессиональной деятельности+КТП+КОС	
2.6	ОП.00 Общепрофессиональный учебный цикл	
2.6.1	Рабочая программа ОП.01 Материаловедение+КТП+КОС	

2.6.2	Рабочая программа ОП.02 Экономика организации+КТП+КОС	
2.6.3	Рабочая программа ОП.03 Рисунок с основами перспективы+КТП+КОС	
2.6.4	Рабочая программа ОП.04 Живопись с основами цветоведения+КТП+КОС	
2.6.5	Рабочая программа ОП.05 История дизайна+КТП+КОС	
2.6.6	Рабочая программа ОП. 06 История искусства+КТП+КОС	
2.6.7	Рабочая программа ОП. 07 Безопасность жизнедеятельности+КТП+КОС	
2.6.8	Рабочая программа ОП. 08 Планирование карьеры и профессионального роста+КТП+КОС	
2.6.9	Рабочая программа ОП. 09 Основы ландшафтного дизайна+КТП+КОС	
2.6.10	Рабочая программа ОП. 10Правовое обеспечение профессиональной деятельности+КТП+КОС	
2.6.11	Рабочая программа ОП. 11Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики+КТП+КОС	
2.7	П.00 Профессиональный учебный цикл	
	ПМ.00 Профессиональные модули	
2.7.1	Рабочая программа ПМ.01 +КТП+КОС	
2.7.2	Рабочая программа УП +КТП+КОС	
2.7.3	Рабочая программа ПП +КТП+КОС	
2.7.4	Рабочая программа ПМ 02 +КТП+КОС	
2.7.5	Рабочая программа УП+КТП+КОС	
2.7.6	Рабочая программа ПП +КТП+КОС	
2.7.7	Рабочая программа ПМ 03 +КТП+КОС	
2.7.8	Рабочая программа УП +КТП+КОС	
2.7.9	Рабочая программа ПП+КТП+КОС	
2.7.10	Рабочая программа ПМ 04+КТП+КОС	
2.7.11	Рабочая программа ПП+КТП+КОС	
2.7.12	Рабочая программа ПМ 05+КТП+КОС	
2.7.13	Рабочая программа УП +КТП+КОС	
2.7.14	Рабочая программа ПП+КТП+КОС	
2.7.15	Рабочая программа преддипломной практики+КТП+КОС	
2.7.16	Программа ГИА+КТП+КОС	
6	Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс	
7	Обеспеченность библиотечного фонда по ОП	

1. Общие положения

1.1 Программа подготовки специалистов среднего звена

Программа подготовки специалистов среднего звена (далее –ППССЗ) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» реализуется Краевым государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением «Алтайский архитектурно-строительный колледж» по программе подготовки на базе среднего общего образования (основного общего образования с получением среднего общего образования).

ППССЗ представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования (ФГОС СПО) 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г.№1391 и Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

ППССЗ регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ППССЗ ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ППССЗ реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности всех участников образовательного процесса.

1.1. Термины, определения и используемые сокращения

В программе используются следующие термины и их определения:

Компетенция – способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области

Профессиональный модуль – часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определённую логическую завершенность по отношению к планируемым результатам подготовки, и предназначенная для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

Основные виды профессиональной деятельности – профессиональные функции, каждая из которых обладает относительной автономностью и определена работодателем как необходимый компонент содержания основной профессиональной образовательной программы.

Результаты подготовки – освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

Учебный (профессиональный) цикл – совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

ПМ – профессиональный модуль;

ОК– общая компетенция;

ПК – профессиональная компетенция.

1.3 Нормативно-правовые основы разработки профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

Нормативную основу разработки программы по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», составляют:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014г. №1391;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, реализуемого в пределах ОПОП с учетом профиля получаемого профессионального образования; утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 N 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. N 291 г. Москва «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013 г. N 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 28.05.2014 № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. N 1186 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 № 06-259).
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 27 августа 2009 г. «Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»
- Устав КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»;
- Положение об учебной и производственной практике КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»;
- Положение о самостоятельной работе обучающихся КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»;

- Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» по программам подготовки специалистов среднего звена/программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессиям;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы и др. документы.

1.4 Общая характеристика программы

1.4.1 Цель программы

Программа ставит цель - развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной специальности, а также ФГОС СОО.

Основная профессиональная образовательная программа ППССЗ ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практико-ориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

1.4.2 Срок освоения программы

Нормативный срок освоения специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» на базе основного общего образования 3года 10 месяцев при очной форме обучения

1.4.3 Трудоемкость программы

Учебные циклы	Число недель	Количество часов
Аудиторная нагрузка по дисциплинам и МДК	125	4500
Самостоятельная работа	-	2250
Учебная практика	14	504
Производственная практика (по профилю специальности)	9	324
Промежуточная аттестация	5	-
Производственная практика (преддипломная)	4	144
Государственная итоговая аттестация	6	216
Каникулярное время	23	-

1.4.4 Особенности ППССЗ

Подготовка студентов осуществляется по основной профессиональной образовательной программы, составленной на основе ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Для её реализации составлены рабочий учебный план, рабочие программы по дисциплинам и профессиональным модулям, программы практик, итоговой аттестации и другая учебно-нормативная документация. Подготовка ведется на базе основного общего образования.

Подготовка по программе предполагает изучение следующих учебных дисциплин и профессиональных модулей:

Цикл общеобразовательных дисциплин включает:

- **Общеобразовательные учебные дисциплины общие:**

ОУДп.01.01	Русский язык и литература. Русский язык
ОУДп.01.02	Русский язык и литература. Литература
ОУД.02	Иностранный язык

ОУД.03	Математика
ОУДп.04	История
ОУД.05	Физическая культура
ОУД.06	ОБЖ

О. 00. Общеобразовательный цикл включает:

- **Общеобразовательные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей:**

ОУД.07	Информатика и ИКТ
ОУДп.10	Обществознание (вкл. экономику и право)
ОУД.14	Естествознание
ОУД.16	География
ОУД.17	Экология

- **Общеобразовательные учебные дисциплины дополнительные:**

ОУДд.18	Основы проектной и исследовательской деятельности

ОУД.19 Астрономия

ОГСЭ. 00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл:

ОГСЭ.01. Основы философии

ОГСЭ. 02. История

ОГСЭ. 03. Иностранный язык

ОГСЭ. 04. Физическая культура

ЕН.00 Математический и общий естественнонаучный цикл:

ЕН.01. Математика

ЕН.02. Экологические основы природопользования

ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной

П.00 Профессиональный цикл

ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины

ОП.01 Материаловедение

ОП.02 Экономика организации

ОП.03 Рисунок с основами перспективы

ОП.04 Живопись с основами цветоведения

ОП.05 История дизайна

ОП.06 История изобразительного искусства

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста

ОП.09 Основы ландшафтного дизайна

ОП.10 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики

ПМ. 00. Профессиональные модули:

ПМ.01 Разработка художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов

ПМ.02 Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ

При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Учебная практика подразделена на следующие виды работ:

- УП.01.01 Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн - проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов

-УП.01.02 Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта

-УП.01.03 Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта

-УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств

-УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна

– УП.05.01 «Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ» - 2 недели;

УП.05.02 «Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются в соответствии с календарным учебным графиком как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями в рамках профессиональных модулей.

- ПП.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов

- ПП.02 Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов

- ПП.03 Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции

- ПП.04 Организация работы с коллективом исполнителей

-ПП.05 Выполнение художественно-оформительских работ

Для эффективной организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС в рамках учебного плана и графика учебно-производственного процесса практика распределена следующим образом:

учебная практика – 14 недель

производственная практика – 9 недель;

преддипломная практика – 4 недели.

Общее распределение практики по профессиональным модулям:

ПМ 01.Разработка художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов

УП.01.01 -4 недели

УП.01.02 - 3 недели

УП.01.03 - 1 неделя

ПП.01- 2 недели

ПМ02.Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

УП.02.01 -1неделя

УП.02.02 -1неделя

ПП.02 – 3 недели

ПМ 03.Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

ПП 03. – 1 неделя

ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей

ПП 04. – 1 неделя.

ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ

УП.05.01 – 2 недели

УП.05.02 - 2 недели

ПП 05 – 2 недели

Учебная практика проводится в учебных кабинетах колледжа с делением на подгруппы.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Основной целью производственной практики является: подготовка обучающегося к самостоятельной работе в качестве дизайнера, а также приобретение умений и навыков в организаторской работе на предприятии.

Преддипломная практика продолжительностью 4 недели, проводится перед государственной (итоговой) аттестацией, задачей преддипломной практики является: обобщение и совершенствование знаний и умений по специальности, изучение характера, содержания и последовательности процесса реального проектирования, сбор материала для дипломного проектирования, проведение предпроектного анализа и разработка собственной концепции для выполнения дипломного проекта по созданию художественных предметно-пространственных комплексов; проектированию интерьеров различных по своему назначению зданий и сооружений, а также архитектурно-пространственной среды и объектов ландшафтного дизайна.

Базовые предприятия для проведения производственной и преддипломной практики:

№ п/п	База практики	Реквизиты и срок действия договора
1	Договор о совместном сотрудничестве с ИП Лобанов П.С. г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
2	Договор о совместном сотрудничестве с ООО «Оргкремстрой»	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
3	Договор о совместном сотрудничестве с ООО АСБ «АР-Деко», г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
4	Договор о совместном сотрудничестве с ИП Чернов М.Ю., г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
5	Договор о совместном сотрудничестве с «Крокус Декор» Ателье декоративных материалов и дизайна, г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
6	Договор о совместном сотрудничестве с ООО ПКС «Стена» г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
7	Договор о совместном сотрудничестве с «Студия 109» мастерская архитектуры и дизайна, г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
8	Договор о совместном сотрудничестве с ООО «Творческая группа М 5», г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
9	Договор о совместном сотрудничестве с ЗАО ПТМ «Архисидек», г. Барнаул	№б/н от 21.03.2013, бессрочно
10	Договор о совместном сотрудничестве с Комитетом по строительству и архитектуре администрации Октябрьского района, г. Барнаула	№б/н от 21.03.2013, бессрочно

В учебном процессе используются интерактивные технологии обучения студентов, такие как тренинги, кейс-технология, деловые и имитационные игры и др. Традиционные учебные

занятия максимально активизируют познавательную деятельность студентов. Для этого проводятся лекции – парадоксы, проблемные лекции и семинары, лекции с открытым концом и др. В учебном процессе используются компьютерные презентации учебного материала, проводится контроль знаний студентов с использованием электронных вариантов тестов. Тематика курсовых и выпускных квалификационных работ определяется совместно с потенциальными работодателями и направлена на удовлетворение запросов заказчиков. В учебном процессе организуются различные виды контроля обученности студентов: входной, текущий, промежуточный, тематический, итоговый. Конкретные формы и процедуры текущего и промежуточного контроля знаний по каждой дисциплине разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первого месяца обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций. Фонды оценочных средств ежегодно корректируются и утверждаются методическим советом учебного заведения. В колледже создаются условия для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности - для чего, кроме преподавателей конкретной дисциплины, в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины. Государственная итоговая аттестация выпускников включает в себя защиту выпускной квалификационной работы.

Образовательная программа реализуется с использованием передовых образовательных технологий таких, как выполнение курсовых проектов по реальной тематике, применение информационных технологий в учебном процессе. Реализация основной профессиональной образовательной программы обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы.

Время, отведенное для внеаудиторной (самостоятельной) работы на все дисциплины согласно графика учебного процесса (18 часов в неделю), используется обучающимися для работы с литературой, электронными образовательными ресурсами, подготовкой курсовых проектов, отчетов по практическим и лабораторным занятиям по дисциплинам во внеурочное время. Организация внеаудиторной работы обучающихся обеспечена преподавателями учебно-методическими пособиями, указаниями и рекомендациями к выполнению самостоятельной работы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд комплектован печатным и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

Внеучебная деятельность студентов направлена на самореализацию студентов в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, науке и т.д. У студентов формируются профессионально значимые личностные качества, такие как эмпатия, толерантность, ответственность, жизненная активность, профессиональный оптимизм и др. Решению этих задач способствуют благотворительные акции, научно-практические конференции, Дни здоровья и др.

Перечень лабораторий, учебно-производственных мастерских и учебных кабинетов установлен с учетом профиля подготовки специалистов и перечня изучаемых дисциплин.

По завершению образовательной программы выпускникам выдается диплом государственного образца

1.4.5 Требования к уровню подготовки поступающих в ОУ на данную ППССЗ

Прием на специальность 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» осуществляется в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

К освоению образовательной программы допускаются лица, имеющие образование не ниже основного общего или среднего общего образования.

Получение среднего профессионального образования по данной ППССЗ на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования.

Прием абитуриентов для обучения по данной ППССЗ осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение в краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Алтайский архитектурно-строительный колледж».

1.4.6 Востребованность выпускников

Выпускники специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) востребованы творческой художественно-проектной, технологической сферой деятельности, направленной на формирование предметно-пространственной среды, создание эстетически современных и высококачественных изделий в организациях города и региона: в ООО ПКС «Стена», ИП Чернов М.Ю., «Студия 109»- мастерская архитектуры и дизайна, ООО «Оргкремстрой», ООО АСБ «АР-Деко», ИП Шуткин, «Крокус Декор» Ателье декоративных материалов и дизайна и других организациях.

Содействие трудоустройству выпускников колледж уделяет особое внимание.

Для этого осуществляется:

- оказание профориентационных, консультационных услуг абитуриентам, студентам, выпускникам;
- сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для студентов и выпускников;
- взаимодействие с органами местного самоуправления, с Центром поддержки предпринимательства, муниципальными информационно-консультативными центрами, Краевым Центром занятости, Центром занятости г. Барнаула, в том числе с территориальными органами государственной службы занятости населения, общественными организациями и объединениями;
- сбор, обобщение, анализ и предоставление студентам информации о состоянии и тенденциях рынка труда, о требованиях, предъявляемых к соискателям;
- анкетирование студентов по вопросам желаемого и предполагаемого трудоустройства по окончании колледжа;
- оказание психологической помощи и поддержки обучающейся молодежи;
- формирование банка данных вакансий, предлагаемых работодателями по соответствующим специальностям;
- повышение уровня конкурентоспособности и информированности выпускников о состоянии и тенденциях рынка труда с целью обеспечения максимальной возможности их трудоустройства;
- совместное участие в организационных мероприятиях города и края: ярмарок вакансий, дней карьеры, презентаций предприятий и организаций работодателей и т.п., способствующих успешному трудоустройству выпускников колледжа.

1.4.7 Возможности продолжения образования выпускника

Выпускник, освоивший ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» подготовлен:

- к освоению ООП ВО;
- к освоению ООП ВО по профилю специальности в ФГБОУ ВПО Алтайском государственном университете, Институте архитектуры и дизайна Алтайского государственного технического университета.

1.4.8. Основные пользователи ППССЗ

Основными пользователями ППССЗ являются:

- a. преподаватели, сотрудники колледжа;
- b. обучающиеся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям);
- c. администрация и коллективные органы управления колледжем;
- d. абитуриенты и их родители;
- e. работодатели.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

2.1. Область профессиональной деятельности

Область профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки:

- организация и проведение работ по проектированию художественно - технической, предметно - пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей

2.2. Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

- промышленная продукция;
- предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы их оборудование и оснащение.

2.3. Виды профессиональной деятельности

Дизайнер готовится к следующим видам деятельности:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей;
- выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих .

3. Требования к результатам освоения ППССЗ

3.1. Общие компетенции

В результате освоения ППССЗ дизайнер должен обладать общими компетенциями:

:

Код компетенции	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

В результате освоения ППССЗ дизайнер должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующие видам профессиональной деятельности:

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование профессиональных компетенций
ВПД 1 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
	ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
	ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
	ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
	ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ВПД 2 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.	ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
	ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
	ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
	ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ВПД 3 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.	ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ВПД 4 Организация работы коллектива исполнителей.	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ВПД5 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	ПК 5.1.	Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ

3.3 Результаты освоения ППССЗ

Результаты освоения ППССЗ в соответствии с целью программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности

Код компетенции	Компетенции	Результат освоения
Общие компетенции		
ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии: достижения при изучении профессионального модуля, участие с докладами на научно-практических конференциях; конкурсах «Лучший по профессии», олимпиадах;
ОК. 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.
ОК. 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях в области эксплуатации и реконструкции зданий и сооружений и нести за них ответственность. -использование стандартных и нестандартных подходов при выполнении заданий внеаудиторной самостоятельной работы, курсовой работы (проекта);
ОК. 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные; -анализ собранной информации и обоснованное использование для выполнения профессиональных задач;
ОК. 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.
ОК. 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с	- взаимодействие с

	коллегами, руководством, потребителями.	обучающимися, преподавателями и руководителями практик в ходе обучения.
ОК. 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- проявление ответственности за работу; команды и результат выполнения задания; - самоанализ и коррекция результатов собственной работы; - умение организовать членов коллектива на выполнение общих дел;
ОК. 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля; - активное участие в исследовательской работе, научно-творческих секций, клубов по интересам; - посещение дополнительных занятий, обучение на курсах дополнительного профессионального образования; - освоение дополнительных рабочих профессий;
ОК. 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- проявление интереса к инновациям в области разработки художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов ; - анализ инноваций в области разработки художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов .
Профессиональные компетенции		
ПК 1.1.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов Уметь: проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта Знать: теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-

		пространственном дизайне;
ПК 1.2.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов, Уметь: выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; Знать: законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
ПК 1.3.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов; Уметь: производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; Знать: технологию изготовления изделия.
ПК 1.4.	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов; Уметь: создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; Знать: законы создания цветовой гармонии;
ПК 1.5.	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Иметь практический опыт: разработки дизайнерских проектов; Уметь: выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; Знать: принципы и методы эргономики.
ПК 2.1.	Применять материалы с учетом их	Иметь практический опыт:

	формообразующих свойств.	воплощения авторских проектов в материале; Уметь: выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств Знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
ПК 2.2.	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале Уметь: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале; Знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
ПК 2.3.	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале Уметь: выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; Знать: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 2.4.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Иметь практический опыт: воплощения авторских проектов в материале Уметь: разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта. Знать: ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы; Уметь:

		выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений Знать: принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов.	Иметь практический опыт: проведения метрологической экспертизы; Уметь: определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения

		подтверждения соответствия средств измерений; Знать: принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам
ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн - проекта на основе технологических карт.	Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей Уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе; Знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации
ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.	Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей Уметь: принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования Знать: систему управления трудовыми ресурсами в организации
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	Иметь практический опыт: работы с коллективом исполнителей Уметь: осуществлять контроль деятельности персонала; Знать: способы управления конфликтами и борьбы со стрессом
ПК 5.1.	Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ	Иметь практический опыт: Выполнения подготовительных, шрифтовых и оформительских работ Уметь: Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ; Знать: Выполнение подготовительных,

		шрифтовых и оформительских работ

Результат уровня освоения общих и профессиональных компетенций определяется по оценкам учебных дисциплин и профессиональных модулей за весь период обучения, включая государственную итоговую аттестацию.

Согласно ФГОС СОО: 3.4. Результаты освоения дисциплин общеобразовательного цикла

		Результаты освоения дисциплин общеобразовательного цикла		
		личностные	метапредметные	предметные
	Общеобразовательный цикл			
	Общие учебные дисциплины			
	Базовые			
ОУД.01	Русский язык.	- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки	- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием) говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе	- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

		зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной	- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

			литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	
ОУД..02	Литература.	- сформированность мировоззрения, соответствующего и современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к	- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; - умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; - умение работать с	- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним; - сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на

		образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; -совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности; -владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	формирование национальной и мировой культуры; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; -сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
ОУД.03	Иностранный язык (англ.)	сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры; – сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и	умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; – владение навыками проектной деятельности,	сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; – владение знаниями о социокультурной специфике

		культуры в развитии мировой культуры; – развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения; – осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению; – готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;	моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; – умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран; – достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; – сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.
	Иностранный язык (немецкий)	–сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры; –сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли иностранного языка и культуры в развитии мировой культуры; –развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;	–умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; –владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;	–сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; –владение знаниями о социокультурной специфике иноязычных стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в

		–осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на немецком языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению; –готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием немецкого языка, так и в сфере немецкого языка;	–умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; –умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	культуре родной страны и немецкоговорящих стран; –достижение порогового уровня владения немецким языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями немецкого языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; –сформированность умения использовать немецкий язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.
ОУД.04	История	сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну); – становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие	– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректи-ровать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных	– сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач про-грессивного развития России в глобальном мире; – владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; – сформированность умений применять исторические знания в профессиональ- ной и общественной деятельности, поликультурном общении; – владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением

		гуманистические и демократические ценности;— готовность к служению Отечеству, его защите; – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	ситуациях; – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках	различных источников; – сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

			исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать; – умение использовать средства информационных и коммуникационных техно- логий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсо-сбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасно- сти; – умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	
ОУД.05	Физическая культура	- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;	-способность использовать межпредметные	-умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации

		- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; - потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья; - приобретение личного опыта творческого использования профессионально- оздоровительных средств и методов двигательной активности; - формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике; - готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;	понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физической, оздоровительной и социальной практике; -готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности; - освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ; - готовность и способность к самостоятельной	здорового образа жизни, активного отдыха и досуга; - владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; - владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; - владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; - владение техническими приемами и двигательными действиями базовых – видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

		- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры; - способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности; - формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;	информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников; - формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку; - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм	

		- готовность к служению Отечеству, его защите	информационной безопасности;	
ОУД.06	Основы безопасности жизнедеятельности	- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз; готовность к служению Отечеству, его защите; –формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности; исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.); –воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности; освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;	- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека; - овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации	- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора; получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз; - сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения; - сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности; освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

			поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности; - формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях; приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий; - развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку	- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека; - развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; - формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники; - развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; - получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки; - освоение знания основных видов военно-профессиональной

			зрения, признавать право другого человека на иное мнение; - формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций; - формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников; развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и	деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе; - владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике;

			вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; - формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения; - развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях; - освоение знания устройства и	

			принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни; - приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации; - формирование установки на здоровый образ жизни; - развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки.	
ОУД. 07	Астрономия	формирование умения управлять своей познавательной деятельностью, ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию, а также	-находить проблему исследования, ставить вопросы, выдвигать гипотезу, предлагать альтернативные способы решения	-воспроизводить сведения по истории развития астрономии, ее связях с физикой и математикой; -использовать полученные ранее знания для объяснения устройства и принципа работы телескопа.

		осознанному построению индивидуальной образовательной деятельности на основе устойчивых познавательных интересов; формирование познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с книгами и техническими средствами информационных технологий; формирование убежденности в возможности познания законов природы и их использования на благо развития человеческой цивилизации; формирование умения находить адекватные способы поведения, взаимодействия и сотрудничества в процессе учебной и внеучебной деятельности, проявлять уважительное отношение к мнению оппонента в ходе обсуждения спорных проблем науки.	проблемы и выбирать из них наиболее эффективный, классифицировать объекты исследования, структурировать изучаемый материал, аргументировать свою позицию, формулировать выводы и заключения; -анализировать наблюдаемые явления и объяснять причины их возникновения; -на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, мысленного эксперимента, прогнозирования; -выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектные; -извлекать информацию из различных источников (включая средства массовой информации	-воспроизводить определения терминов и понятий (созвездие, высота и кульминация звезд и Солнца, эклиптика, местное, поясное, летнее и зимнее время); -объяснять необходимость введения високосных лет и нового календарного стиля; -объяснять наблюдаемые невооруженным глазом движения звезд и Солнца на различных географических широтах, движение и фазы Луны, причины затмений Луны и Солнца; -применять звездную карту для поиска на небе определенных созвездий и звезд. -воспроизводить исторические сведения о становлении и развитии гелиоцентрической системы мира; -воспроизводить определения терминов и понятий (конфигурация планет, синодический и сидерический периоды обращения планет, горизонтальный параллакс, угловые размеры объекта, астрономическая единица); -вычислять расстояние до планет по горизонтальному параллаксу, а их размеры по угловым размерам и расстоянию; -формулировать законы Кеплера, определять массы планет на основе третьего (уточненного) закона Кеплера; -описывать особенности движения

			и интернет-ресурсы) и критически ее оценивать; -готовить сообщения и презентации с использованием материалов, полученных из Интернета и других источников.	тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом; -объяснять причины возникновения приливов на Земле и возмущений в движении тел Солнечной системы; -характеризовать особенности движения и маневров космических аппаратов для исследования тел Солнечной системы. -формулировать и обосновывать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака; -определять и различать понятия (Солнечная система, планета, ее спутники, планеты земной группы, планеты-гиганты, кольца планет, малые тела, астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды, метеоры, болиды, метеориты); -описывать природу Луны и объяснять причины ее отличия от Земли; -перечислять существенные различия природы двух групп планет и объяснять причины их возникновения; -проводить сравнение Меркурия, Венеры и Марса с Землей по рельефу поверхности и составу атмосфер, указывать следы эволюционных изменений природы этих планет; -объяснять механизм парникового эффекта и его значение для

				формирования и сохранения уникальной природы Земли; -описывать характерные особенности природы планет-гигантов, их спутников и колец; -характеризовать природу малых тел Солнечной системы и объяснять причины их значительных различий; -описывать явления метеора и болида, объяснять процессы, которые происходят при движении тел, влетающих в атмосферу планеты с космической скоростью; -описывать последствия падения на Землю крупных метеоритов; -объяснять сущность астероидно-кометной опасности, возможности и способы ее предотвращения определять и различать понятия (звезда, модель звезды, светимость, парсек, световой год); -характеризовать физическое состояние вещества Солнца и звезд и источники их энергии; -описывать внутреннее строение Солнца и способы передачи энергии из центра к поверхности; -объяснять механизм возникновения на Солнце грануляции и пятен; -описывать наблюдаемые проявления солнечной активности и их влияние на Землю; -вычислять расстояние до звезд по годичному параллаксу; -называть основные отличительные особенности звезд различных

				последовательностей на диаграмме «спектр — светимость»; -сравнивать модели различных типов звезд с моделью Солнца; -объяснять причины изменения светимости переменных звезд; -описывать механизм вспышек Новых и Сверхновых; -оценивать время существования звезд в зависимости от их массы; -описывать этапы формирования и эволюции звезды; -характеризовать физические особенности объектов, возникающих на конечной стадии эволюции звезд: белых карликов, нейтронных звезд и черных дыр. -объяснять смысл понятий (космология, Вселенная, модель Вселенной, Большой взрыв, реликтовое излучение); -характеризовать основные параметры Галактики (размеры, состав, структура и кинематика); -определять расстояние до звездных скоплений и галактик по цефеидам на основе зависимости «период — светимость»; распознавать типы галактик (спиральные, эллиптические, неправильные); -сравнивать выводы А. Эйнштейна и А. А. Фридмана относительно модели Вселенной; -обосновывать справедливость модели Фридмана результатами наблюдений «красного смещения» в

				спектрах галактик; -формулировать закон Хаббла; -определять расстояние до галактик на основе закона Хаббла; по светимости Сверхновых; -оценивать возраст Вселенной на основе постоянной Хаббла; -интерпретировать обнаружение реликтового излучения как свидетельство в пользу гипотезы Горячей Вселенной; -классифицировать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения — Большого взрыва; -интерпретировать современные данные об ускорении расширения Вселенной как результата действия антитяготения «темной энергии» — вида материи, природа которой еще неизвестна. -систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной.
ОУД.08	Химия	– чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной химической науки; химически грамотное поведение в профессиональной деятельности и в быту при обращении с химическими веществами, материалами и процессами; – готовность к продолжению образования и повышения квалификации в избранной	– использование различных видов познавательной деятельности и основных интеллектуальных операций (постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения,	– сформированность представлений о месте химии в современной научной картине мира; понимание роли химии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; – владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической

		профессиональной деятельности и объективное осознание роли химических компетенций в этом; – умение использовать достижения современной химической науки и химических технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;	обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов) для решения поставленной задачи, применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон химических объектов и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; – использование различных источников для получения химической информации, умение оценить ее достоверность для достижения хороших результатов в профессиональной сфере;	терминологией и символикой; – владение основными методами научного познания, используемыми в химии: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом; умение обрабатывать, объяснять результаты проведенных опытов и делать выводы; готовность и способность применять методы познания при решении практических задач; – сформированность умения давать количественные оценки и производить расчеты по химическим формулам и уравнениям; – владение правилами техники безопасности при использовании химических веществ; – сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников.
ОУД.09	Обществознание (включая экономику и право)	–сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на	–умение самостоятельно определять цели деятельности и	–сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и

		диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; -Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна); -гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности; -толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты; -готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной	составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; –владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; –готовность и способность к самостоятельной	институтов; –владение базовым понятийным аппаратом социальных наук; –владения умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; –сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; –владение умения применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; –сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

		деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; -осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; –умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; –умение определять назначение и функции различных	

			социальных, экономических и правовых институтов; – умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; – владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания	
ОУД.10	Биология	- сформированность чувства гордости и уважения к истории и достижениям отечественной биологической науки; представления о целостной естественно- научной картине мира; – понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека; – способность использовать знания о современной естественнонаучной	– осознание социальной значимости своей профессии/специальности, обладание мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; – повышение интеллектуального уровня в процессе изучения биологических явлений; выдающихся	-сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности для решения практических задач; – владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой; – владение основными методами научного познания, используемыми

		картине мира в образовательной и профессиональной деятельности; возможности информационной среды для обеспечения продуктивного самообразования; – владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации в области естественных наук, постановке цели и выбору путей ее достижения в профессиональной сфере; – способность руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; готовность к взаимодействию с коллегами, работе в коллективе; – готовность использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий; – обладание навыками безопасной работы во время проектно-исследовательской и экспериментальной деятельности, при использовании лабораторного оборудования; – способность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курения, алкоголизма, наркомании); правил поведения в природной среде;	достижений биологии, вошедших в общечеловеческую культуру; сложных и противоречивых путей развития современных научных взглядов, идей, теорий, концепций, гипотез (о сущности и происхождении жизни, человека) в ходе работы с различными источниками информации; – способность организовывать сотрудничество единомышленников, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий; – способность понимать принципы устойчивости и продуктивности живой природы, пути ее изменения под влиянием антропогенных факторов, способность к	при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описанием, измерением, проведением наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе; – сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи; – сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

		– готовность к оказанию первой помощи при травмах, простудных и других заболеваниях, отравлениях пищевыми продуктами;	системному анализу глобальных экологических проблем, вопросов состояния окружающей среды и рационального использования природных ресурсов; – умение обосновывать место и роль биологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений; находить и анализировать информацию о живых объектах; – способность применять биологические и экологические знания для анализа	

			прикладных проблем хозяйственной деятельности; – способность к самостоятельному проведению исследований, постановке естественнонаучного эксперимента, использованию информационных технологий для решения научных и профессиональных задач; – способность к оценке этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение);	
ОУД.11	Экология	– устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии; – готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания; – объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества;	– овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды; – применение основных методов познания (описания,	– сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество — природа»; – сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах

		– умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека; – готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации; – умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; – умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;	наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; – умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике; – умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;	деятельности; – владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей; – владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни; – сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде; – сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры. ***** ***** Предметные результаты освоения учебной дисциплины «Экология» уточняются в рабочих программах на основе Примерной основной образовательной программы среднего общего образования с учетом профиля профессионального образования, осваиваемой профессии ППКРС или специальности ППСЗ.
ОУДп.01	Математика	– сформированность представлений о	-умение	– сформированность представлений о

		математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики; – понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей; – развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования; – овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки; – готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной	самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; – владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения	математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке; – сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий; – владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач; – владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств; – сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей; – владение основными понятиями о

		деятельности; – готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности; – готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; – владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; – владение навыками познавательной рефлексии как осознания	плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием; – сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин; – владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

			совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения; – целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;	
ОУДп.02	Информатика	– чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий; – осознание своего места в информационном обществе; – готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; – умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного	- умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации; – использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания	- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире; – владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы; – использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки; – владение способами

		интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации; – умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций; – умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов; – умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту; – готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;	(наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; – использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов; – использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет; – умение анализировать и	представления, хранения и обработки данных на компьютере; – владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах; – сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими; – сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); – владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования; – сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; – понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам; – применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, соблюдение правил личной безопасности и этики в работе с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

			представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах; – умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; – умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и	

			коммуникационных технологий;	
ОУДп. 03	Физика	- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной физической науки; - физически грамотное поведение в профессиональной деятельности и быту при обращении с приборами и устройствами; - готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности и объективное осознание роли физических компетенций в этом; - умение использовать достижения современной физической науки и физических технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности; - умение самостоятельно добывать новые для себя физические знания, используя для этого доступные источники информации; - умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач; - умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;	- использование различных видов познавательной деятельности для решения физических задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для изучения различных сторон окружающей действительности; - использование основных интеллектуальных операций: постановки задачи, формирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов для изучения различных сторон физических объектов, явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в	- сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - владение основополагающими физическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное использование физической терминологии и символики; - владение основными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдением, описанием, измерением, экспериментом; - умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы; - сформировать умения решать физические задачи; - сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе, профессиональной сфере и для принятия практических решений в повседневной жизни; - сформированность собственной

			профессиональной сфере; -умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации; Умение использовать различные источники для получения физической информации, оценивать ее достоверность; - умение анализировать и представлять информацию в различных видах; -умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;	позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников.
	Дополнительные			
ОУДд.01	Основы проектной и исследовательской деятельности	-сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на различных формах общественного сознания, прежде всего научного	-умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;	-сформированность представлений о структуре проектно-исследовательской деятельности учащихся; - сформированность представлений о видах проектно-исследовательской

		сознания; - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; - сформировать готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - свободно выражать свои мысли в процессе речевого общения; - соблюдать этические нормы и правила ведения диалога; - сформированность навыков коммуникативной и учебно-исследовательской деятельности; - готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, проектной деятельности; - сформировать положительное отношение к проектно-исследовательской деятельности;	самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения	деятельности; - владение способами постановки цели и формулирования гипотезы исследования; - владение основными способами поиска необходимой информации; - сформированность представлений о правилах оформления списка используемой литературы; - сформированность представлений о способах обработки и презентации результатов; - владение навыками формулирования темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность; - сформированность умения выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы; - сформированность умения определять цель и задачи исследовательской и проектной работы; - сформированность умения составлять план исследовательской и проектной работы; - владение навыками осуществления сбора, изучения и обработки информации; - сформированность умения формулировать выводы и делать обобщения; - владение умением представлять результаты выполненной исследовательской и проектной работы.

			практических задач, применению различных методов познания; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и	

			оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;	

4. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса

4.1 Учебный план

Краевого государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Алтайский архитектурно-строительный колледж» по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.1. Нормативная база реализации ОПОП ОУ

Настоящий Учебный план основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» по специальности по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» регламентирует порядок реализации ОПОП по программе подготовки специалистов среднего звена (ППСЗ), в том числе с реализацией ФГОС среднего общего образования в пределах образовательных программ СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации N 1391 от 27 октября 2014 г. по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, реализуемого в пределах ППСЗ с учетом профиля получаемого профессионального образования; Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- **Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 апреля 2013 г. № 291 г. Москва "Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования"**
- Приказ Минобрнауки России от 16 августа 2013 г. № 968 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Приказ Минобрнауки России от 25 октября 2013 г. № 1186 "Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).
- Письмо Минобрнауки России, Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 17 февраля 2014 г. № 02-68 «О прохождении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования обучающимися по образовательным программам среднего профессионального образования»

- Устав КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»;
- Положение об учебной и производственной практике КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»;
- Положение о самостоятельной работе обучающихся КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»;
- Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж» по программам подготовки специалистов среднего звена/программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессиям;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы и др. документы.

Учебный план определяет качественные и количественные характеристики программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень, последовательность изучения и объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям;
- формы государственной (итоговой) аттестации, объемы времени, отведенные на их подготовку и проведение;
- объем каникул по годам обучения.

Учебный план является основным документом для составления расписаний учебных занятий и экзаменационных сессий, расчета годовой педагогической нагрузки преподавателей.

1.2 Организация учебного процесса и режим занятий

1. Учебный год в колледже на каждом курсе начинается 1 сентября и завершается в соответствии с учебным планом 30 июня.

2. Продолжительность учебной недели – шестидневная. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению основной профессиональной образовательной программы.

3. Продолжительность академического часа занятий - 45 мин, предусмотрена группировка занятий парами, продолжительность которой составляет 1 час 30 минут: два учебных занятия по 45 минут с перерывом в 5 минут, между парами по 10 минут, после двух пар занятий предусмотрен обеденный перерыв на 30 минут.

4. При изучении таких дисциплин, как иностранный язык, информатика, физическая культура (при наличии в группе из 25 человек - 8 и более человек противоположного пола), проведение лабораторных работ и практических занятий по дисциплинам из профессионального цикла предусматривается деление группы на две подгруппы численностью не менее 13 чел.

- «Иностранный язык» - 289 аудиторных часов (117 аудиторных часов ОУД.02 и 172 аудиторных часа ОГСЭ.03)
- «Информатика» - 39 аудиторных часов;
- «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» – 50 аудиторных часов;
- «Материаловедение» – 20 аудиторных часов;
- « Основы проектной и компьютерной графики » – 144 аудиторных часа;
- « Рисунок с основами перспективы » - 52 аудиторных часа;
- «Живопись с основами цветоведения» – 30 аудиторных часов;
- ПМ.01 - 306 аудиторных часов, 60 аудиторных часов на курсовое проектирование;
- ПМ.02 - 183 аудиторных часа, 30 аудиторных часов на курсовое проектирование;

- ПМ.05 - 78 аудиторных часов.
- Курсовое проектирование по МДК.01.01 «Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)» - 60 аудиторных часов и МДК.02.01 «Выполнение художественно - конструкторских проектов в материале» - 30 аудиторных часов.

5. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

6. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 3 часа обязательных аудиторных занятий в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования и 2 часа в рамках реализации основной профессиональной образовательной программы согласно ФГОС СПО, а также 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

7. Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются в объеме 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего (полного) общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются при изучении дисциплины:

- групповые консультации используются для подготовки к дифференцированным зачетам по общим гуманитарным и социально-экономическим, математическим и общим естественнонаучным, общепрофессиональным дисциплинам и МДК;
- индивидуальные консультации используются при курсовом и дипломном проектировании;
- письменное консультирование используется при написании письменных экзаменационных работ, при выполнении практических заданий в ходе учебной и производственной практик;
- устные консультации используются при оформлении и обработке результатов лабораторных и практических работ.

9. Курсовые работы проводятся после изучения дисциплины.

10. Текущий контроль знаний проводится в форме устного и письменного опроса, контрольных тестов, защиты лабораторных работ, практических работ и курсовых проектов за счет времени, отводимого на изучение дисциплин и профессиональных модулей.

11. Промежуточная аттестация проводится в форме зачета, дифференцированного зачета и экзамена. Для проведения экзаменов предусмотрены сессии, продолжительность каждой составляет одну календарную неделю.

12. В период обучения (во время летних каникул) после второго курса с юношами проводятся недельные учебные военно-полевые сборы (35 часов).

13. Практика является обязательным разделом ОПОП. Она представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. При реализации ОПОП СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются в соответствии с календарным учебным графиком как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

14. Для эффективной организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС в рамках учебного плана и графика учебно-производственного процесса практика распределена следующим образом:

- учебная практика – 14 недель;
- производственная практика – 9 недели;
- преддипломная практика – 4 недели.

15. Учебная практика проводится в учебно-производственных мастерских и лаборатории колледжа и предполагает деление на подгруппы:

ПМ.01 Разработка художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов

- УП.01.01 «Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн - проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов» - 4 недели (состоит из двух разделов (по 2 недели);
- УП.01.02 «Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта» - 3 недели;
- УП.01.03 «Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта» - 1 неделя;

ПМ.02 Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

- УП.02.01 «Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств» - 1 неделя;
- УП.02.02 «Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна» - 1 неделя;

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

- УП.05.01 «Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ» - 2 недели;
- УП.05.02 «Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции» - 2 недели;

16. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Основной целью производственной практики является: подготовка обучающегося к самостоятельной работе в качестве арматурщика, формовщика, оператора технологического оборудования в производстве стеновых и вяжущих материалов, контролёра и лаборанта, а также приобретение умений и навыков в организаторской работе на предприятии.

ПМ.01 Разработка художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов

- ПП.01 «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов» - 2 недели;

ПМ.02 Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

- ПП.02 «Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов» - 3 недели;

ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

- ПП.03 «Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции» - 1 неделя;

ПМ.04 Организация работы с коллективом исполнителей

- ПП.04 «Организация работы с коллективом исполнителей» - 1 неделя;

ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ

- ПП.05 «Выполнение художественно-оформительских работ» - 2 недели.

17. Преддипломная практика продолжительностью 4 недели, проводится перед государственной (итоговой) аттестацией, задачей преддипломной практики является: обобщение и совершенствование знаний и умений по специальности, изучение характера, содержания и последовательности процесса реального проектирования, сбор материала для дипломного проектирования, проведение предпроектного анализа и разработка собственной концепции для выполнения дипломного проекта по созданию художественных предметно-пространственных комплексов; проектированию интерьеров различных по своему назначению зданий и сооружений, а также архитектурно-пространственной среды и объектов ландшафтного дизайна.

18. Базовые предприятия для проведения производственной и преддипломной практики: ИП Лобанов П.С. г. Барнаул, ООО «Оргкремстрой» г. Барнаул, ООО АСБ «АР-Деко», г. Барнаул, ИП Чернов М.Ю. г. Барнаул, «Крокус Декор» Ателье декоративных материалов и дизайна г. Барнаул, ООО ПКС «Стена» г. Барнаул, «Студия 109» мастерская архитектуры и дизайна г. Барнаул, ООО «Творческая группа М 5», ЗАО ПТМ «Архисидек»

19. Реализация основной профессиональной программы по специальности среднего профессионального образования 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)» обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели проходят стажировку в профессиональных организациях не реже 1 раза в 3 года.

20. Перечень лабораторий, учебно-производственных мастерских и учебных кабинетов установлен с учетом профиля подготовки специалистов и перечня изучаемых дисциплин.

21. Время, отведенное для внеаудиторной (самостоятельной) работы на все дисциплины согласно графика учебного процесса (18 часов в неделю), используется обучающимися для работы с литературой, электронными образовательными ресурсами, подготовкой курсовых проектов, отчетов по практическим и лабораторным занятиям по дисциплинам во внеурочное время. Организация внеаудиторной работы обучающихся обеспечена преподавателями учебно-методическими пособиями, указаниями и рекомендациями к выполнению самостоятельной работы.

22. Реализация основной профессиональной образовательной программы обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд укомплектован печатным и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет.

1.3. Общеобразовательный цикл

Образовательная программа среднего общего образования реализуется в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования по 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» на базе основного общего образования в соответствии требованиями соответствующего федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО) (приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413) и получаемой специальности среднего профессионального образования.

Содержание общеобразовательного цикла учебного плана определено в соответствии «Рекомендациями (ФГАУ «ФИРО», 25 февраля 2015 г.) по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования», (Письмо Минобрнауки России от 17.03.05.2015 г. № 06-259), а также примерных программ общеобразовательных дисциплин для профессиональных образовательных организаций ФГАУ «ФИРО» от 23 июля 2015 г.

Руководствуясь Перечнем профессий и специальностей среднего профессионального образования (Приказ Минобрнауки России от 29 октября 2013 № 1199) и вышеуказанными

Рекомендациями, программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн» отнесена к гуманитарному профилю.

В рабочих программах общеобразовательных дисциплин определено следующее:

- последовательность изучения материала, содержание обучения, в том числе изучаемое на углубленном уровне с учетом его значимости для освоения ППССЗ СПО, и специфики специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)»;
- распределение часов по разделам и темам, лабораторно-практические работы, тематика рефератов, самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся, включая выполнение индивидуальных проектов, формы и методы текущего контроля и оценки учебных достижений, промежуточной аттестации студентов, рекомендуемые учебные пособия и др.

Обучающиеся изучают общеобразовательные дисциплины на первом и втором курсах обучения, в том числе одновременно с изучением курсов, дисциплин (модулей) гуманитарной и социально-экономической направленности (профиля), общепрофессиональных и профессиональных курсов, дисциплин (модулей) (Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. N 464).

Цикл общеобразовательных дисциплин включает:

- Общеобразовательные учебные дисциплины общие:

ОУД.01.01	Русский язык
ОУД.01.02	Литература
ОУД.02	Иностранный язык
ОУДп.03	Математика
ОУД.04	История
ОУД.05	Физическая культура
ОУД.06	Основы безопасности жизнедеятельности
ОУД.19	Астрономия

- Общеобразовательные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей:

ОУД.07	Информатика и ИКТ
ОУДп.10	Обществознание (вкл. экономику и право)
ОУД.14	Естествознание
ОУД.16	География
ОУД.17	Экология

- Общеобразовательные учебные дисциплины дополнительные:

ОУДд.18	Основы проектной и исследовательской деятельности

Дисциплины ОУДп.01.01 Русский язык и ОУДп.01.02 Литература; ОУДп.04 История, ОУДп.10 Обществознание (вкл. Экономику и право) являются профильными учебными дисциплинами.

Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения по учебным дисциплинам общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин ОПОП СПО, таких циклов, как – «Общий гуманитарный и социально-экономический», «Математический и общий естественнонаучный», а также отдельных дисциплин профессионального цикла.

В рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям предусмотрено увеличение часов, отведенных на изучение дисциплин общеобразовательного цикла – «Основы безопасности жизнедеятельности» – до 70 часов и «Физическая культура» – до 3 часов в неделю (Приказ Минобрнауки России от 03.06.2011 г. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Минобрнауки России от 9 марта 2004 г. № 1312» (вступил в силу с 1 сентября 2011 г.).

Учебное время, отведенное на теоретическое изучение общеобразовательного цикла, составляет 1404 часа. На самостоятельную внеаудиторную работу отводится 50% учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки (в часах).

Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла по профессиональной подготовке специалистов среднего звена оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих общеобразовательных учебных дисциплин, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная

аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности.

По общеобразовательным дисциплинам обязательны три экзамена – по Русскому языку и Математике в письменной форме, из профильных дисциплин по Истории – в устной форме, а также по Обществознанию (включая экономику и право).

В рамках реализации общеобразовательной подготовки каждым обучающимися под руководством преподавателя выполняется индивидуальный исследовательский (учебный) проект по профильным или другим общеобразовательным учебным дисциплинам. Темы индивидуальных проектов определяются в начале учебного года. На выполнение индивидуальных проектов выделяются часы внеаудиторной работы, что отражается в рабочих программах дисциплин. Защита индивидуальных проектов проводится на уровне курса, группы.

Для обеспечения подготовки обучающихся к исследовательской и проектной деятельности, а также защиты индивидуальных проектов вводится дополнительная дисциплина ОУДд.18 Основы проектной и исследовательской деятельности объемом 39 аудиторных часов.

Вариативная часть циклов ППССЗ в количестве 902 часов распределена с учётом особенностей развития науки, экономики, техники и технологий, особенностей контингента обучающихся.

Использование вариативной части ППССЗ обусловлено расширением профессиональных компетенций в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности специалиста. Введение новых дидактических единиц направлено на реализацию дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту в соответствии с **1.4. Формирование вариативной части ППССЗ**

возросшими требованиями к работникам, которые должны овладеть инновационными способами профессиональной деятельности в условиях рынка.

На основании изучения квалификационной характеристики выпускника по специальности экспертной группой от работодателей были даны рекомендации по расширению профессиональных и

общих компетенций в части освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей (видов профессиональной деятельности).

Обязательная учебная нагрузка вариативной части ОПОП в количестве 902 часов распределена следующим образом:

1. Введены дополнительные дисциплины:

- 48 аудиторных часов – ОП.08. «Планирование карьеры и профессионального роста»;
- 128 аудиторных часов – ОП.09. «Основы ландшафтного дизайна»;
- 44 аудиторных часа – ОП.10 «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

2. Добавлены аудиторные часы на следующие дисциплины и профессиональные модули:

- 36 аудиторных часов на общеобразовательную дисциплину ОУД.19 «Астрономия»
181 аудиторных часов – на общепрофессиональные дисциплины:
- ОП.03 «Рисунок с основами перспективы» 25 аудиторных часов – на выполнение прикладных практических заданий;
- ОП.04 «Живопись с основами цветоведения» 24 аудиторных часа – на выполнение прикладных практических заданий;
- ОП.05 «История дизайна» - 54 аудиторных часа на раздел по современному дизайну;
- ОП.02 «Экономика организации» 48 аудиторных часов на формирование умений и знаний в области бизнеса и предпринимательской деятельности;
501 аудиторный час – на профессиональные модули.

Основные часы вариативной части направлены на формирование знаний, умений и практического опыта при освоении профессиональных модулей для ведения современных технологических процессов производства неметаллических строительных изделий и конструкций, управления современным технологическим оборудованием по производству неметаллических строительных изделий и конструкций:

- МДК.01.01 «Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)» - 217 аудиторных часов на выполнение прикладных практических заданий;
- МДК.01.02 «Основы проектной и компьютерной графики» - 100 аудиторных часов на выполнение прикладных практических заданий;
- МДК.02.01 «Выполнение художественно - конструкторских проектов в материале» - 90 аудиторных часов - на выполнение индивидуальных конструкторских проектов;
- МДК.02.02 «Основы конструкторско - технологического обеспечения дизайна» - 60 аудиторных часов – на решение прикладных задач;
- МДК.03.01 «Основы стандартизации, сертификации и метрологии» - 22 аудиторных часа – на решение прикладных задач;
- МДК.05.02 «Технология изготовления рекламно-агитационных материалов» - 12 аудиторных часа на выполнение индивидуальных практических заданий.

Распределение часов вариативной части согласовано на заседании предметно-цикловой комиссии в присутствии работодателя.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

Формы проведения промежуточной аттестации

Формами текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по дисциплинам и профессиональным модулям являются – контрольная работа, зачет, дифференцированный зачет, экзамен в соответствии с учебным планом. Результатом оценивания является:

- зачет – зачтено, /не зачтено;
- экзамен и дифференцированный зачет – по пятибалльной системе;
- итогом оценивания за экзамен (квалификационный экзамен) – однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

Проведение зачетов, дифференцированных зачетов, экзаменов и экзаменов квалификационных регулируется расписанием, допуск обучающихся к сессии решается на педсовете.

На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится не более 1 недели в семестр (36 часов).

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Если дни экзаменов чередуются с днями учебных занятий, то выделение времени на подготовку к нему не требуется и он проводится на следующий день после завершения освоения соответствующей программы.

В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

По физической культуре – каждый семестр – зачеты/дифференцированные зачеты (завершает освоение программы – дифференцированный зачет).

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Колледжем создаются условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности, для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов активно привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Учебным планом определено следующее распределение промежуточной аттестации по дисциплинам, МДК и ПМ основной профессиональной образовательной программы 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)» по семестрам и курсам:

- на первом курсе – 2 недели (1 и 2 семестры):

экзамены по дисциплинам ОУДп. 01.01 «Русский язык», ОУД.03 «Математика» (2 экзамена: в первом и втором семестрах), ОУДп.04 «История», ОП.03 «Рисунок с основами перспективы»;

- на втором курсе – 2 недели (3 и 4 семестры):

экзамены по дисциплинам ОУДПп.10 «Обществознание (включая экономику и право)», ОП.01 «Материаловедение», МДК.05.01. «Технология художественно-оформительских работ»; ОП.03 «Рисунок с основами перспективы», МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», МДК.05.02. «Технология изготовления рекламно-агитационных

материалов», экзамен квалификационный по ПМ.05 «Выполнение художественно-оформительских работ»;

– на третьем курсе – 2 недели (5 и 6 семестр):

экзамены по дисциплине ОП.06 «История изобразительного искусства»; МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики»;

по дисциплине ОП.04 «Живопись с основами цветоведения», ОП.09 «Основы ландшафтного дизайна»; МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», МДК.01.03 «Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования»;

– на четвёртом курсе - 1 неделя (7 и 8 семестр):

в 7 семестре экзамены проводятся по мере завершения изучения междисциплинарных курсов и прохождения практик по МДК.02.01. «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале», по МДК.03.01. «Основы стандартизации, сертификации и метрологии» и МДК.03.02 «Основы управления качеством» проводится комплексный экзамен, экзамен квалификационный по ПМ.01. «Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта» и по ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»;

в 8 семестре экзамены по МДК.02.02 «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна», МДК.04.01. «Основы менеджмента, управление персоналом», экзамен квалификационный по ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и ПМ.04 «Организация работы коллектива исполнителей».

Экзамены на определение освоения вида профессиональной деятельности (ВПД) проводятся с привлечением работодателей после прохождения завершающей производственной/учебной практики.

Основной профессиональной образовательной программой по специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)» предусмотрено выполнение курсового проекта в рамках изучения:

- профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» МДК.01.01. «Дизайн-проектирование. Комплексный дизайн-проект жилого помещения» (60 часов)
- ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Формы проведения государственной (итоговой) аттестации

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Итоговая государственная аттестация проводится в соответствии с Программой итоговой государственной аттестации.

Видом итоговой государственной аттестации является защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР) в форме дипломной работы. Дипломная работа содержит пояснительную записку и графическую часть.

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту дипломной работы в объёме – 4-5 листов графической части дизайн-проекта и 35-45 листов пояснительной записки формата А4, без учета приложения. Обязательное требование – соответствие тематики дипломной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Для подготовки дипломной работы предусмотрено 4 недели, защиты дипломной работы 2 недели.

Выполнение выпускной квалификационной работы проходит в соответствии с утвержденным графиком дипломной работы, по которому разделы работы оценивают в процентном отношении.

Для организации выполнения дипломной работы имеются соответствующие методические указания, составленные руководителями дизайн-проекта для обучающихся согласно тематики проектов и рекомендаций консультантов по отдельным разделам работы.

Защита ВКР производится на открытом заседании ГЭК. Процедура ИГА включает доклад студента, вопросы членов комиссии, ответы студента на поставленные вопросы, чтение отзыва и рецензии.

Решение ГЭК принимается на закрытом заседании большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании (при равном числе голосов голос председателя является решающим)

Государственный	экзамен	не	предусмотрен.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	0	0	0	2	0	11	52
II курс	33	4	2	0	2	0	11	52
III курс	32	8	0	0	2	0	10	52
IV курс	21	2	7	4	1	6	2	43
Всего	125	14	9	4	7	6	34	199

3. План учебного процесса по специальности 54.02.01 Дизайн

3. План учебного процесса по специальности 54.02.01 Дизайн															
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
			Максимальная	Самостоятельная учебная работа	Всего занятий	Обязательная аудиторная		1 Семестр 16 недель	2 Семестр 23 недель	3 Семестр 14 недель	4 Семестр 19 недель	5 Семестр 14 недель	6 Семестр 18 недель	7 Семестр 13 недель	8 Семестр 8 недель
						в т.ч.									
						лабораторных и практических занятий, включая семинары	курсовых работ (проектов)								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
О.00	Общеобразовательный цикл	0/13/5	2160	720	1440	673	0	544	702	158	36	0	0	0	0
	Общеобразовательные учебные дисциплины общие	0/6/4	1444	480	964	520	0	412	516	36	0	0	0	0	0
ОУДп.01.01	Русский язык	-,Э	175	58	117	48	0	56	61	0	0	0	0	0	0
ОУДп.01.02	Литература	ДЗ,ДЗ	292	97	195	54	0	97	98	0	0	0	0	0	0
ОУД.02	Иностранный язык	-, ДЗ	175	58	117	116	0	47	70	0	0	0	0	0	0
ОУД.03	Математика	Э,Э	234	78	156	80	0	64	92	0	0	0	0	0	0
ОУДп.04	История	ДЗ,Э	234	78	156	102	0	66	90	0	0	0	0	0	0
ОУД.05	Физическая культура	З, ДЗ	175	58	117	102	0	48	69	0	0	0	0	0	0
ОУД.06	Основы безопасности	-,ДЗ	105	35	70	10	0	34	36	0	0	0	0	0	0

	жизнедеятельности														
ОУД.19	Астрономия	ДЗ	54	18	36	8	0	0	0	36	0	0	0	0	0
	Общеобразовательные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей	0/6/1	655	218	437	135	0	116	163	122	36	0	0	0	0
ОУД.07	Информатика	-, ДЗ	117	39	78	46	0	26	52	0	0	0	0	0	0
ОУДп.10	Обществознание (вкл. экономику и право)	-, -, Э	214	71	143	40	0	42	53	48	0	0	0	0	0
ОУД.14	Естествознание	ДЗ, ДЗ, ДЗ	162	54	108	17	0	48	30	30	0	0	0	0	0
ОУД.16	География	-, ДЗ	108	36	72	28	0	0	28	44	0	0	0	0	0
ОУД.17	Экология	ДЗ	54	18	36	4	0	0	0	0	36	0	0	0	0
	Общеобразовательные учебные дисциплины дополнительные	0/1/0	61	22	39	18	0	16	23	0	0	0	0	0	0
ОУДд.18	Основы проектной и исследовательской деятельности	-, ДЗ	61	22	39	18	0	16	23	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	0/3/0	660	220	440	380	0	0	0	64	120	64	56	56	80
ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	60	12	48	18	0	0	0	0	0	0	0	0	48
ОГСЭ.02	История	ДЗ	60	12	48	18	0	0	0	0	48	0	0	0	0
ОГСЭ.03	Иностранный язык	-, -, -, -, -, ДЗ	196	24	172	172	0	0	0	32	36	32	28	28	16
ОГСЭ.04	Физическая культура	3, ДЗ, 3, ДЗ, 3, ДЗ	344	172	172	172	0	0	0	32	36	32	28	28	16
ЕН.00	<u>Математический и общий естественнонаучный цикл</u>	0/2/1	216	72	144	80	0	0	0	24	88	0	0	0	32
ЕН.01	Математика	Э	72	24	48	24	0	0	0	0	48	0	0	0	0
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ДЗ	48	16	32	6	0	0	0	0	0	0	0	0	32
ЕН.03	Информационное обеспечение	ДЗ	96	32	64	50	0	0	0	24	40	0	0	0	0

	профессиональной деятельности														
П.00	Профессиональный цикл	0/21/23	4542	1237	3304	1318	60	32	126	278	672	512	808	556	356
ОП.00	<u>Общепрофессиональные дисциплины</u>	0/9/6	1554	513	1041	606	0	32	126	100	278	210	161	82	52
ОП.01	Материаловедение	-, Э	114	38	76	40	0	0	44	32	0	0	0	0	0
ОП.02	Экономика организации	ДЗ, ДЗ	153	51	102	40	0	0	0	0	0	0	0	50	52
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	-, Э, -, Э	294	98	196	180	0	32	58	44	62	0	0	0	0
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	-, ДЗ,Э	298	99	199	138	0	0	0	0	50	54	95	0	0
ОП.05	История дизайна	-, ДЗ	96	32	64	32	0	0	0	0	32	32	0	0	0
ОП.06	История изобразительного искусства	-, Э	125	41	84	42	0	0	0	0	42	42	0	0	0
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-, ДЗ	102	34	68	22	0	0	0	0	0	34	34	0	0
ОП.08	Планирование карьеры и профессионального роста	-, ДЗ	68	20	48	24	0	0	24	24	0	0	0	0	0
ОП.09	Основы ландшафтного дизайна	-,ДЗ,Э	192	64	128	64	0	0	0	0	48	48	32	0	0
ОП.10	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	-,ДЗ	64	20	44	4	0	0	0	0	44	0	0	0	0
ОП.11	Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики	ДЗ	48	16	32	20	0	0	0	0	0	0	0	32	0
ПМ.00	<u>Профессиональные модули</u>	0/13/17	2988	725	2263	712	90	0	0	142	394	302	647	474	304
ПМ.01	Разработка художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов	0/4/6	1493	378	1115	362	60	0	0	88	114	302	539	72	0

Раздел 1 ПМ.01	Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта	-	737	198	539	232	60	0	0	56	74	206	203	0	0
МДК.01.01	Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	-, -, Э, Э	593	198	395	132	60	0	0	56	74	134	131	0	0
УП.01.01	Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн - проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	-, ДЗ	144	0	144	0	0	0	0	0	0	72	72	0	0
Раздел 2 ПМ.01	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта	-	555	149	406	200	0	0	0	32	40	96	238	0	0
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	-, Э, Э	447	149	298	200	0	0	0	32	40	96	130	0	0
УП.01.02	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта	ДЗ	108	0	108	0	0	0	0	0	0	0	108	0	0
Раздел 3 ПМ.01	Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта	-	129	31	98	30	0	0	0	0	0	0	98	0	0
МДК.01.03	Методы расчета основных технико - экономических показателей проектирования	Э	93	31	62	30	0	0	0	0	0	0	62	0	0
УП.01.03	Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта	ДЗ	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	36	0	0
ПП.01	Разработка дизайнерских проектов промышленной	ДЗ	72	0	72	0	0	0	0	0	0	0	0	72	0

	продукции, предметно - пространственных комплексов														
ПМ.02	Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	0/4/3	749	193	556	183	30	0	0	0	0	0	108	238	210
Раздел 1 ПМ.02	Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	-	330	98	232	93	30	0	0	0	0	0	108	124	0
МДК.02.01	Выполнение художественно - конструкторских проектов в материале	ДЗ, Э	294	98	196	93	30	0	0	0	0	0	108	88	0
УП.02.01	Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	ДЗ	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	36	0
Раздел 2 ПМ.02	Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия	-	311	95	216	90	0	0	0	0	0	0	0	114	102
МДК.02.02	Основы конструкторско - технологического обеспечения дизайна	-, Э	275	95	180	90	0	0	0	0	0	0	0	114	66
УП.02.02	Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна	ДЗ	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36

ПП.02	Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов	ДЗ	108	0	108	0	0	0	0	0	0	0	0	0	108
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	0/1/2	228	64	164	59	0	0	0	0	0	0	0	164	0
Раздел 1 ПМ.03	Осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции	-	228	64	164	59	0	0	0	0	0	0	0	164	0
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	Э(к) ¹	123	41	82	36	0	0	0	0	0	0	0	82	0
МДК.03.02	Основы управления качеством	Э(к)	69	23	46	23	0	0	0	0	0	0	0	46	0
ПП.03	Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции	ДЗ	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	36	0
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	0/1/2	124	30	94	30	0	0	0	0	0	0	0	0	94
Раздел 1 ПМ.04	Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт	-	124	30	94	30	0	0	0	0	0	0	0	0	94
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	Э	88	30	58	30	0	0	0	0	0	0	0	0	58

¹ Экзамен по дисциплинам МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии и МДК.03.02 Основы управления качеством проводится комплексно

ПП.04	Организация работы с коллективом исполнителей	ДЗ	36	0	36	0	0	0	0	0	0	0	0	0	36
ПМ.05	Выполнение художественно-оформительских работ	0/3/3	394	60	334	78	0	0	0	142	192	0	0	0	0
Раздел 1 ПМ.05	Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ	-	178	30	142	48	0	0	0	142	0	0	0	0	0
МДК.05.01	Технология художественно-оформительских работ	Э	106	36	70	48	0	0	0	70	0	0	0	0	0
УП.05.01	Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ	ДЗ	72	0	72	0	0	0	0	72	0	0	0	0	0
Раздел 2 ПМ.05	Изготовление рекламно-агитационных материалов	-	144	24	120	30	0	0	0	0	120	0	0	0	0
МДК.05.02	Технология изготовления рекламно-агитационных материалов	Э	72	24	48	30	0	0	0	0	48	0	0	0	0
УП.05.02	Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции	ДЗ	72	0	72	0	0	0	0	0	72	0	0	0	0
ПП.05	Выполнение художественно-оформительских работ	ДЗ	72	0	72	0	0	0	0	0	72	0	0	0	0
	ВСЕГО	0/37/27	7578	2250	5328	2451	90	576	828	576	828	576	864	612	468
ПДП	Преддипломная практика														4
ГИА	Государственная итоговая аттестация														6
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год					Всего	Дисциплин и МДК	4500	576	828	504	684	504	648	468	288

Государственная (итоговая) аттестация 1. Программа базовой подготовки 1.1. Дипломный проект (работа) Выполнение дипломного проекта с 18 мая по 14 июня (всего 4 недели) Защита дипломного проекта с 15 июня по 28 июня (всего 2 недели) 1.2. Государственные экзамены - нет	учебной практики	504	0	0	72	72	72	216	36	36
	Производственной практики	324	0	0	0	72	0	0	108	144
	преддипломной практики	144	0	0	0	0	0	0	0	144
	экзаменов	27	1	4	3	4	3	5	3	4
	Дифференцированных зачетов	37	3	5	5	7	3	4	3	7
	зачетов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

4.3.1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01.01 «Русский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн». Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных: воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке

на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных: владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных: сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ (УУД)

Содержание обучения

Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)

Введение. Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать

информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека

Язык и речь. Функциональные стили речи

Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных источников, орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).

Лексикология и фразеология

Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)

Морфемика, словообразование, орфография

Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

Морфология и орфография

Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;

Синтаксис и пунктуация

Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося __175__ часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося __117__ часов;

самостоятельной работы обучающегося __58__ часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия ¹	48
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке сообщений на предложенную тему;	2
внеаудиторная самостоятельная работа по выполнению письменных заданий;	48
внеаудиторная самостоятельная работа по составлению конспекта;	6
внеаудиторная самостоятельная работа по написанию сочинения	3
Промежуточной аттестацией по дисциплине в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Тема 0.1. Введение. Цели и задачи курса. Основные понятия.	Содержание учебного материала	2
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	
	Практическое занятие	1
	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Написать сочинение на тему «Русский язык в современном мире».	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		18
Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи.	Содержание учебного материала	2
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 40]	
Тема 1.2. Основные качества речи:	Содержание учебного материала	2
	Основные качества речи: правильность, точность, понятность, разнообразие и богатство речи, выразительность, уместность употребления языковых средств.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме.	

	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Сделать конспект [1; стр.90-181, гл.4]	
Тема 1.3. Текст, его признаки. Типы речи: описание, повествование, рассуждение.	Содержание учебного материала	2
	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.	
	Практическое занятие	1
	Анализ структуры текста. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 41].	
Тема 1.4. Понятие речевых стилей.	Содержание учебного материала	2
	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	
	Практическое занятие	1
	Анализ основных стилевых разновидностей устной речи и письменной речи. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §42, упр.291]	
Тема 1.5. Научный стиль	Содержание учебного материала	2
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	
	Практическое занятие	1
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §43, упр.294]	
Тема 1.6. Официально-деловой	Содержание учебного материала	2

стиль	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	
	Практическое занятие	1
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 44, упр.306]	
Тема 1.7. Публицистический стиль	Содержание учебного материала	2
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	
	Практическое занятие	1
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §45, упр. 325]	
Тема 1.8. Разговорный стиль	Содержание учебного материала	2
	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	
	Практическое занятие	1
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 1.9.Художественный стиль	Содержание учебного материала	2
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	
	Практическое занятие	1
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 46, упр.346]	
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика		10

Тема 2.1. Звуки речи. Понятие открытого и закрытого слога.	Содержание учебного материала	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	
	Практическое занятие	1
	Фонетический разбор слова. Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §1, упр. 11]	
Тема 2.2. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение.	Содержание учебного материала	2
	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §2, упр. 15]	
Тема 2.3. Понятие орфоэпической нормы. Благозвучие.	Содержание учебного материала	2
	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i>	
	Практическое занятие	1
	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 3, упр. 17 (II)]	
Тема 2.4. Произношение слов иноязычного происхождения. Алфавит.	Содержание учебного материала	2
	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	
	Практическое занятие	1
	Фонетический разбор слова. Выполнение упражнений по теме	

	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §1, упр. 11]	
Тема 2.5. Обозначение мягкости согласных на письме.	Содержание учебного материала	2
	Обозначение мягкости согласных на письме. Употребление буквы ь.	
	Практическое занятие.	1
	Фонетический анализ слова.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений на тему.	
Раздел 3. Лексикология и фразеология.		14
Тема 3.1. Слово и его лексическое значение. Лексическая система русского языка.	Содержание учебного материала	2
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	
	Практическое занятие	1
	Лексический анализ слова.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнения по темам.	
Тема 3.2. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	Содержание учебного материала	2
	Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	
	Практическое занятие	1
	Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнения по темам.	
Тема 3.3. Лексика и её происхождение: исконно	Содержание учебного материала	2
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская).	

русские слова	Практическое занятие	1
	Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнения по темам.	
Тема 3.4. Лексика и её происхождение: старославянизмы, архаизмы	Содержание учебного материала	2
	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (заимствованная лексика, старославянизмы).	
	Практическое занятие	1
	Лексический и фразеологический анализ слова. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнения по темам.	
Тема 3.5. Лексика и её употребление: заимствованные слова, неологизмы	Содержание учебного материала	2
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	
	Практическое занятие	1
	Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 3.6. Лексика и её употребление. Профессионализмы. Терминологическая лексика.	Содержание учебного материала	2
	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	
	Практическое занятие	1
	Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	Выполнение упражнений по теме.	
Тема3.7. Фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	Содержание учебного материала	2
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	
	Практическое занятие	1
	Лексический и фразеологический анализ слова. Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнения по темам.	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		12
Тема4.1. Понятие морфемы. Способы словообразования. Словообразовательный разбор	Содержание учебного материала	2
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	
	Практическое занятие	1
	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 14,15, упр. 106]	
Тема4.2. Употребление ь для	Содержание учебного материала	2

обозначения грамматических форм. Правописание безударных гласных корня слов.	Употребление Ъ после шипящих. Употребление Ъ в некоторых падежных и глагольных формах. Правописание безударных гласных корня слова. Правописание звонких и глухих согласных.	
	Практическое занятие	1
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 15,18, упр. 80]	
Тема 4.3. Состав слова. Способы образования слов. Чередование гласных в корнях слов	Содержание учебного материала	2
	Состав слова. Однокоренные слова. Способы словообразования. Разбор слова по составу. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	
	Практическое занятие	1
	Разбор слова по составу. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 19, упр. 91,94]	
Тема 4.4. Чередование гласных в корнях слов	Содержание учебного материала	2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	
	Практическое занятие	1
	Разбор слова по составу.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 4.5. Правописание приставок, не изменяющихся и изменяющихся на письме. Приставки пре- и при- .	Содержание учебного материала	2
	Лексическое значение приставок пре-, при-. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	
	Практическое занятие	1

	Разбор слова по составу. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 22,23, упр. 120,126]	
Тема4.6. Общие правила правописания сложных слов. Правописание гласных после шипящих и Ц .	Содержание учебного материала	2
	Буквы а, у , и после шипящих. Буквы и-ы после Ц . буквы о, е после шипящих и Ц . Правописание сложных слов.	
	Практическое занятие	1
	Разбор слова по составу. Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 26,27, упр. 143,144]	
Раздел 5. Морфология и орфография.		29
Тема5.1. Морфология. Имя существительное.	Содержание учебного материала	2
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	
	Практическое занятие	1
	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Морфологический разбор имени существительного. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Выполнение упражнений по теме.	

	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 16,17, упр. 129]	
Тема5.2. Имя прилагательное.	Содержание учебного материала	2
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор имени прилагательного. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §18,19, упр.146]	
Тема 5.3. Правописание н, nn в прилагательных и причастиях	Содержание учебного материала	2
	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор причастия. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнения по темам.	
Тема5.4. Имя числительное.	Содержание учебного материала	2
	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор имени числительного. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	[2; §18,19, упр.146]	
Тема5.5. Местоимение.	Содержание учебного материала	2
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор местоимения. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 20, упр.152]	
Тема5.6. Глагол, его формы.	Содержание учебного материала	2
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор глагола. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 21, упр.158]	
Тема5.7. Причастие.	Содержание учебного материала	2

Деепричастие.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i> Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор причастия. Морфологический разбор деепричастия. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 149, упр. 274,275]	
Тема 5.8. Наречие как часть речи.	Содержание учебного материала	2
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	
	Практическое занятие	1
	Морфологический разбор наречия. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Тема 5.9. Предлог как часть речи	Выполнение упражнений по теме.	
	Содержание учебного материала	2
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.	
	Практическое занятие	1

	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 5.10. Употребление предлогов в речи.	Содержание учебного материала	2
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.	
	Практическое занятие	1
	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 5.11. Употребление существительных с предлогами.	Содержание учебного материала	2
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	
	Практическое занятие	1
	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 5.12. Союз как часть речи.	Содержание учебного материала	2
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 5.13. Употребление союзов в простом и сложном предложении.	Содержание учебного материала	2
	Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 5.14. Частица как часть речи	Содержание учебного материала	2
	Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i> Употребление частиц в речи.	

	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Тема 5.15. Междометия и звукоподражательные слова.	Содержание учебного материала	2
	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	
	Практическое занятие	1
	Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме.	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		32
Тема 6.1. Синтаксис. Грамматическая основа предложения.	Содержание учебного материала	2
	Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i>	
	Практическое занятие	1
	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Сделать конспект [2; §25,26,27,28, упр. 206]	
Тема 6.2. Типы связи в словосочетании.	Содержание учебного материала	2
	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	
	Практическое занятие	1
	Синтаксический разбор словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	[2; §, 25, упр. 193]	
Тема 6.3. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	Содержание учебного материала	2
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i> Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.	
	Практическое занятие	1
	Наблюдение над существенными признаками простого предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого предложения. Анализ роли разных типов простых предложений в текстообразовании. Анализ ошибок и недочетов в построении простого предложения. Составление схем простых предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §, 27,28, упр. 204,208]	
Тема 6.4. Односоставные предложения	Содержание учебного материала	2
	Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Односоставные предложения как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Использование неполных предложений в речи.	
	Практическое занятие	1

	Упражнения по синтаксической синонимии: односоставное предложение. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §, 29, упр. 213]	
Тема 6.5. Предложения с однородными членами.	Содержание учебного материала	2
	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	
	Практическое занятие	1
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §, 30, упр. 215]	
Тема 6.6. Знаки препинания между однородными членами.	Содержание учебного материала	2
	Знаки препинания между однородными членами. Употребление запятой. Употребление двоеточия и тире.	
	Практическое занятие	1
	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 69, упр. 354]	
Тема 6.7. Однородные и неоднородные определения.	Содержание учебного материала	2
	Понятие однородные и неоднородные определения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i> Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	[3; § 70, упр. 359]	
Тема 6.8. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Обособление определений.	Содержание учебного материала	2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i> Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	
	Практическое занятие	1
	Упражнения по синтаксической синонимии: предложение с обособленными определениями и обстоятельствами. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 72, упр. 363]	
Тема 6.9. Виды осложнения простого предложения.	Содержание учебного материала	2
	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Предложение с обособленными членами. Обращение. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §, 31,32, упр. 234]	
Тема 6.10. Вводные слова и выражения.	Содержание учебного материала	2
	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 32, упр. 217]	

Тема 6.11. Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	Содержание учебного материала	2
	Построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными	
	Практическое занятие	1
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 73, упр. 367]	
Тема 6.12. Обособленные приложения и дополнения	Содержание учебного материала	2
	Обособление приложений. Обособление дополнений.	
	Практическое занятие	1
	Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 74, упр. 369]	
Тема 6.13 Основные типы сложных предложений. Сложносочиненные предложения.	Содержание учебного материала	2
	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	
	Практическое занятие	1
	Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Составление схем сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; §34,35, упр. 246(II)]	
Тема 6.14. Сложноподчиненные предложения	Содержание учебного материала	2
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	
	Практическое занятие	1
	Анализ ошибок и недочетов в построении сложного предложения. Составление схем сложных предложений и составление предложений	

	по схемам. Упражнения по синтаксической синонимии: сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; § 36,37, упр. 250 (1-3)]	
Тема 6.15. Бессоюзные сложные предложения	Содержание учебного материала	2
	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>	
	Практическое занятие	1
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Выполнение упражнений по теме	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; § 87, упр. 430]	
Тема 6.16. Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала	2
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	
	Практическое занятие	1
	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнение упражнений по теме	
	ВСЕГО	175/117/58

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.

- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.

- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ (НА УРОВНЕ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ)
Введение	• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Язык и речь. Функциональные стили речи	• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с

	небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и

	справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, слово образование, орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся¹. В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят: многофункциональный комплекс преподавателя;

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.); информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд.
- В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО — М., 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО — М.: 2017.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно-методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО — М.: 2017.

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. От 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016).

Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012г. № 413»

Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016г. № 637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016г. № 2/16-з).

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова / под ред. В.В.Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л.И.Скворцова. — М., 2006.

Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.

Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.

Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В.В.Бурцева. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»);
www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»);
Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»;
www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru))
www.metodiki.ru (Методики).
www.posobie.ru (Пособия).
www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»);
www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
www.gramota.ru (Справочная служба).
www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

На учебных занятиях по русскому языку применяется «Технология повышения грамотности обучающихся в СПОУ». Основанием для применения являются: невысокий уровень орфографической грамотности, наличие речевых ошибок в устной речи, слабое владение официально - деловым стилем. Организуется консультативная помощь с учетом дидактических потребностей обучающихся. Изучению дисциплины «Русский язык» предшествовало освоение учебного материала по письму, русской речи (по школьной программе). Организуется консультативная помощь с учётом дидактических потребностей обучающихся. Изучению дисциплины «Русский язык» предшествовало освоение учебного материала по обучению грамоте, письму и русской речи(школьный курс).

Для реализации практических занятий в количестве 58 часов используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности: решение задач, составление схем, таблиц, проведение лингвистического анализ текста , лексического и фразеологического анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты освоения учебной дисциплины	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы; устный опрос
осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы экспертная оценка и анализ результатов практической работы; Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка;
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	экспертная оценка и анализ результатов практической работы; домашнее задание проблемного характера
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка;
Метапредметные:	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы экспертная оценка и анализ результатов практической работы;
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать	Традиционная система отметок в баллах

свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка;
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения	Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности	
Предметные:	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой информации	Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка;
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы	экспертная оценка и анализ результатов практической работы;
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики	Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка;
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка

Промежуточной аттестацией по дисциплине является **экзамен**.

4.3.2. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДп.01.02 «Литература»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн». Учебная дисциплина «Литература» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: учебная дисциплина «Литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ). Учебная дисциплина «Литература» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования. В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Литература» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» предназначена для изучения литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

При освоении специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования она изучается более углубленно. Это выражается в количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем учебной дисциплины, глубине их освоения студентами, объеме и содержании практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

Особенность углубленного изучения литературы заключается в проведении более глубокого анализа предложенных для освоения произведений, формировании представления о литературной эпохе, творчестве писателя, расширении тематики сочинений, увеличении различных форм и видов творческой деятельности.

Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• Личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и с вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание
- чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

• метапредметных:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

•предметных:

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений засобственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контексттворчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;
- художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины: максимальной учебной нагрузки обучающегося 292 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 195 часов; самостоятельной работы обучающегося 97 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	292
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	195
в том числе:	
практические занятия ¹	54
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	97
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по подготовке сообщений на предложенную тему;	12
внеаудиторная самостоятельная работа по подбору стихотворений;	4
внеаудиторная самостоятельная работа по просмотру экранизаций произведений;	20
внеаудиторная самостоятельная работа по выписке цитат из текстов;	9
внеаудиторная самостоятельная работа по прочтению текстов художественных и поэтических произведений;	40
внеаудиторная самостоятельная работа по проведению сопоставительного анализа образов героев.	3
	9
Итоговая аттестация по дисциплине в форме дифференцированного зачёта.	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	3
Тема 1 Введение. Цели и задачи курса. Основные понятия.	Содержание учебного материала Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала). Значение литературы при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	1
Раздел 1. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА		16
Тема 1.1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века К. Н. Батюшков. Лирика Е. А. Баратынский «Бал».	Содержание учебного материала Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство. <i>Теория литературы.</i> Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX—XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм. <i>Демонстрации.</i> Архитектура Санкт-Петербурга и Москвы XVIII века. Живопись XVIII — начала XIX века. Развитие русского театра. <i>Зарубежная литература</i> (обзор с чтением фрагментов по выбору преподавателя). Дж.Г.Байрон «Хочу я быть ребенком вольным...», «К времени», «К NN», «Тьма», «Прометей», «Стансы к Августе», «В день, когда мне исполнилось тридцать шесть лет». Э.Т.А. Гофман «Крошка Цахес по прозванию Циннобер», «Песочный человек», «Щелкунчик и Мышиный король». И.В.Гёте «Фауст». О.Бальзак «Гобсек». В. Шекспир «Гамлет».	2
	Практическое занятие <i>Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя).</i> К.Н.Батюшков «Видение на берегах Леты», «Мои пенаты», «Тень друга», «Разлука», «Таврида». Е.А. Баратынский «Бал». В.А.Жуковский «Певец во стане русских воинов», «Песня», «Море», «Невыразимое», «Эолова арфа». Анализ стихотворения Е.Баратынского (по выбору преподавателя). <i>Повторение.</i> Основные тенденции развития литературы в конце XVIII — начале XIX века. Творчество М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина, И.А.Крылова, Н.М.Карамзина.	1
Тема 1.2. Развитие русской литературы и культуры в первой	Содержание учебного материала В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов», «Песня», «Море», «Невыразимое», «Эолова арфа». Романтизм – ведущее направление русской литературы 1-й половины XIX века. Самобытность русского романтизма. Идеал и действительность в сознании писателя-романтика.	2

половине XIX века В.А.Жуковский. Лирика	Баллада «Светлана». Сюжеты и герои баллад, имеющих один источник («Людмила», «Ленора»). Теория литературы. Романтизм. Особенности творчества В.А.Жуковского.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Анализ стихотворений Жуковского.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; с.34-46]	
Тема 1.3 А.С.Пушкин. Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)</i> Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. Творчество А. С. Пушкина в критике и литературоведении. Жизнь произведений Пушкина в других видах искусства. «Чувства добрые» в лирике А. С. Пушкина: мечты о «вольности святой». Душевное благородство и гармоничность в выражении любовного чувства. Поиски смысла бытия, внутренней свободы. Отношения человека с Богом. Осмысление высокого назначения художника, его миссии пророка. Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени. Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика. Психологическая глубина изображения героев. Демонстрации. Портреты А. С. Пушкина (худ. С. Г. Чириков, В. А. Тропинин, О. А. Кипренский, В. В. Матэ и др.), автопортреты. Рисунки А. С. Пушкина. Иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина В. Фаворского, В. Дудорова, М. Врубеля, Н. Кузьмина, А. Бенуа, Г. Епифанова, А. Пластова и др. Романсы на стихи А. С. Пушкина А. П. Бородина, Н. А. Римского-Корсакова, А. Верстовского, М. Глинки, Г. В. Свиридова и др. Фрагменты из оперы М. П. Мусоргского «Борис Годунов».	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня», «Свободы сеятель пустынный...», «К морю», «Подражания Корану» («И путнику стальной на Бога роптал...»), «Пророк», «Поэт», «Поэт и толпа», «Поэту», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «Осень (Отрывок)», «Когда за городом задумчив я брожу...». Поэма «Медный всадник». Трагедия «Борис Годунов». Анализ стихотворений. Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов). Стихотворения «Воспоминания в Царском Селе», «Погасло дневное светило...», «Редет облаков	

	летучая гряда...», «Свободы сеятель пустынный...», «Сожженное письмо», «Храни меня, мой талисман», «К***», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил, любовь еще, быть может...», «Все в жертву памяти твоей...», «Ненастный день потух...», «Брожу ли я вдоль улиц шумных», «Что в имени тебе моем?», «Если жизнь тебя обманет...», «19 октября» (1825), «Стихи, сочиненные ночью во время бессонницы», «Пир Петра Великого»; поэмы «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери». В. Г. Белинский «Сочинения Александра Пушкина. Статья пятая». Повторение. А. С. Пушкин: лирика, повесть «Капитанская дочка». Роман «Евгений Онегин».	
Тема 1.4 А.С.Пушкин. Поэма «Медный всадник». Трагедия «Борис Годунов».	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Сергеевич Пушкин (1799—1837)</i> Идея преемственности поколений. Осмысление исторических процессов с гуманистических позиций. Нравственное решение проблем человека и его времени. Поэма «Медный всадник». <i>Трагедия «Борис Годунов».</i> Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика. Психологическая глубина изображения героев.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Анализ поэм «Кавказский пленник», «Братья-разбойники», «Бахчисарайский фонтан», «Цыганы»; трагедия «Моцарт и Сальери».	
Тема 1.5 Михаил Юрьевич Лермонтов. Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Михаил Юрьевич Лермонтов (1814 — 1841)</i> Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Жанровое и художественное своеобразие творчества М. Ю. Лермонтова петербургского и кавказского периодов. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова. Теория литературы. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция. Демонстрации. Портреты М.Ю.Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю.Лермонтова. Произведения М.Ю.Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников-иллюстраторов.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Дума», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «К*», («Печаль в моих песнях, но что за нужда...»), «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Журналист, Читатель и Писатель», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Валерик», «Родина», «Прощай, немытая Россия...», «Сон», «И скучно, и грустно!», «Выхожу один я на дорогу...». Поэма «Демон». Анализ стихотворений. Для чтения и обсуждения. «Наполеон», «Воздушный корабль», «Последнее новоселье»,	

	«Одиночество», «Я не для ангелов и рая...», «Молитва» («Не обвиняй меня, Всесильный...»), «Мой Демон», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобой...», «Оправдание», «Она не гордой красотой...», «К портрету», «Силуэт», «Желание», «Памяти А.И.Одоевского», «Листок», «Пленный рыцарь», «Три пальмы», «Благодарность», «Пророк». Драма «Маскарад». В.Г.Белинский «Стихотворения М.Лермонтова». Повторение. Лирика М.Ю.Лермонтова, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».	
Тема 1.6 Михаил Юрьевич Лермонтов. Поэма «Демон».	Содержание учебного материала	2
	Михаил Юрьевич Лермонтов. Поэма «Демон». Теория литературы. Развитие понятия о романтизме. Антитеза. Композиция. Демонстрации. Портреты М.Ю.Лермонтова. Картины и рисунки М.Ю.Лермонтова. Произведения М.Ю.Лермонтова в творчестве русских живописцев и художников-иллюстраторов.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Поэма «Демон».	
Тема 1.7 Н.В.Гоголь	Содержание учебного материала	2
	Николай Васильевич Гоголь (1809—1852) Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Особенности сатиры Гоголя. Теория литературы. Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира. Демонстрации. Портреты Н. В. Гоголя (худ. И. Репин, В. Горяев, Ф. А. Моллер и др.). Иллюстрации к произведениям Н. В. Гоголя Л. Бакста, Д. Кардовского, Н.Кузьмина, А.Каневского, А.Пластова, Е.Кибрика, В. Маковского, Ю.Коровина, А.Лаптева, Кукрыниксов.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. «Портрет». Для чтения и обсуждения. «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями» (глава «Нужно любить Россию»). В.Г.Белинский. «О русской повести и повестях Гоголя». Повторение. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба». Комедия «Ревизор». Поэма «Мертвые души».	
Тема 1.8 Н.В.Гоголь «Портрет».	Содержание учебного материала	2
	Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе. Теория литературы. Литературный тип. Деталь. Гипербола. Гротеск. Юмор. Сатира.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. «Портрет».	

	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Творческие задания. Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Н.В.Гоголя (по выбору студентов). Прочитать текст с извлечением основной информации характеризующей героев[3; с.240-245]. [2; с.27-41]. Конспект <i>В. Г. Белинский. «О русской повести и повестях Гоголя»</i>	
Раздел 2 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века		62
Тема 2.1 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	Содержание учебного материала Культурно-историческое развитие России середины XIX века. Конфликт либерального дворянства и разночинной демократии. Отмена крепостного права. Крымская война. Народничество. Укрепление реалистического направления в русской живописи второй половины XIX века. (И. К. Айвазовский, В. В. Верещагин, В. М. Васнецов, Н. Н. Ге, И. Н. Крамской, В. Г. Перов, И. Е. Репин, В. И. Суриков). Мастера русского реалистического пейзажа (И. И. Левитан, В. Д. Поленов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, А. И. Куинджи) (на примере 3—4 художников по выбору преподавателя). Содружество русских композиторов «Могучая кучка» (М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. И. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков). Малый театр — «второй Московский университет в России». М. С.Щепкин — основоположник русского сценического реализма. Первый публичный музей национального русского искусства — Третьяковская галерея в Москве. Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке» в журналах «Современник», «Отечественные записки», «Русское слово». Газета «Колокол», общественно-политическая и литературная деятельность А. И. Герцена, В. Г. Белинского. Развитие реалистических традиций в прозе (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Н. С. Лесков и др.). Новые типы героев в русской литературе. Нигилистический и антинигилистический роман (Н. Г. Чернышевский, И. С. Тургенев). Драматургия А. Н. Островского и А. П. Чехова и ее сценическое воплощение. Поэзия «чистого искусства», и реалистическая поэзия. Литература народов России (по выбору преподавателя). Зарубежная литература. Ч.Диккенс «Посмертные записки Пиквикского клуба», «Домби и сын», «Приключения Оливера Твиста», «Крошка Доррит» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Г.Флобер «Госпожа Бовари», «Саламбо» (одно произведение по выбору преподавателя с чтением фрагментов). Демонстрации. Отрывки из музыкальных произведений П.И.Чайковского. Репродукции картин художников второй половины XIX века: И. К. Айвазовского, В.В.Верещагина, В.М.Васнецова, Н.Н.Ге, И.Н.Крамского, В.Г.Перова, И.Е.Репина, В. И. Сурикова, И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф.А.Васильева, А.И.Куинджи.	2

	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А.И.Герцен «О развитии революционных идей в России». Д. И. Писарев «Реалисты». Н.Г.Чернышевский «Русский человек на rendez-vous». В.Е.Гаршин «Очень коротенький роман» (по выбору преподавателя). Составить конспект по статьям: В. Г. Белинский «Литературные мечтания». А. И. Герцен «О развитии революционных идей в России». Д. И. Писарев «Реалисты».	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[2; с.206-211] <i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Что делать?» — главный вопрос эпохи 1850—1860-х годов»; «Духовные искания русской культуры второй половины XIX века». Подготовка и проведение заочной экскурсии «По залам Третьяковской галереи».	
Тема 2.2 Александр Николаевич Островский. Драма «Гроза».	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Николаевич Островский (1823—1886)</i> Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А.Н.Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А.Н.Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Малый театр и драматургия А. Н. Островского. <i>Теория литературы.</i> Драма. Комедия. <i>Демонстрация.</i> Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А.Н.Островского.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Драма «Гроза». <i>Для чтения и обсуждения.</i> Драмы А.Н.Островского «Таланты и поклонники» (одна драма по выбору преподавателя). Д.И.Писарев «Мотивы русской драмы» (фрагменты). Комедии А.Н.Островского «Свои люди — сочтемся», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя). Комедии А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бешеные деньги» (одну комедию по выбору преподавателя). Анализ драмы <i>Повторение.</i> Развитие традиций русского театра.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	Посмотреть экранизацию пьесы с извлечением основного содержания картины [3; с.101-103] Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Значение творчества А.Н.Островского в истории русского театра»; «Мир Островского на сцене и на экране»; «Мир купечества у Гоголя и Островского».	
Тема 2.3 Александр Николаевич Островский Драма «Гроза». Статья Н. А. Добролюбова «Луч света в темном царстве»	Содержание учебного материала Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Катерина в оценке Н. А. Добролюбова и Д. И. Писарева. Позиция автора и его идеал. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Теория литературы. Драма. Комедия. Демонстрация. Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А.Н.Островского. Для чтения и изучения. Драма «Гроза». Статья Н.А.Добролюбова «Луч света в темном царстве». Для чтения и обсуждения. Статьи Н. А. Добролюбова, Д. И. Писарева, А. П. Григорьева о драме «Гроза». Анализ драмы.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Творческие задания. Подготовка сообщений: «Экранизация произведений А.Н.Островского», «Крылатые выражения в произведениях А.Н.Островского и их роль в раскрытии характеров героев, идейного содержания».	
Тема 2.4 Александр Николаевич Островский. Драма «Бесприданница».	Содержание учебного материала <i>Драма «Бесприданница».</i> Социальные и нравственные проблемы в драме. Лариса и ее окружение. Художественные особенности драмы «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница». Малый театр и драматургия А. Н. Островского. Теория литературы. Драма. Комедия. Демонстрация. Фрагменты из музыкальных сочинений на сюжеты произведений А.Н.Островского. Практическое занятие Для чтения и изучения. Драма «Бесприданница». Для чтения и обсуждения. Драма А. Н. Островского «Бесприданница»	2
Тема 2.5 Иван Александрович Гончаров. Роман «Обломов».	Содержание учебного материала <i>Иван Александрович Гончаров (1812—1891)</i> Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. Роль В.Г.Белинского в жизни И.А.Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера	2

	Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Теория литературы. Социально-психологический роман. Демонстрации. Иллюстрации Ю. С. Гершковича, К. А. Трутовского к романам Гончарова. Фрагменты из к/ф «Несколько дней из жизни И.И.Обломова» (реж. Н.Михалков).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман «Обломов». Анализ текста романа с извлечением информации характеризующей героев Для чтения и обсуждения. Роман «Обломов». Повторение. «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[3; с.12-26]Прочитать текст романа с извлечением информации характеризующей героев. Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Захар — второй Обломов», «Женские образы в романах Гончарова», «В чем трагедия Обломова?», «Художественная деталь в романе “Обломов”».	
Тема 2.6 Иван Александрович Гончаров. Роман «Обломов». Н. А. Добролюбов «Что такое обломовщина?»	Содержание учебного материала	2
	<i>Иван Александрович Гончаров</i> <i>Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.).</i> Теория литературы. Социально-психологический роман. Демонстрации. Иллюстрации Ю. С. Гершковича, К. А. Трутовского к романам Гончарова. Фрагменты из к/ф «Несколько дней из жизни И.И.Обломова» (реж. Н.Михалков).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман «Обломов». Анализ романа на основе антиподов. Для чтения и обсуждения. Статьи: Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина?», А.В.Дружинина «Обломов. Роман И.А.Гончарова», Д.И.Писарева «Роман И.А. Гончарова “Обломов”». Повторение. «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).	
Тема 2.7 Иван Александрович Гончаров. Роман «Обрыв».	Содержание учебного материала	2
	<i>Иван Александрович Гончаров (1812—1891)</i> Роман «Обрыв». Отражение смены эпох в обществе и нравах. Многообразие типов и характеров в романе. Трагическая судьба незаурядного человека в романе. Гончаров — мастер пейзажа. Тема России в романах Гончарова Теория литературы. Социально-психологический роман.	
	Практическое занятие	1

	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман «Обрыв». Обзорный анализ романа. <i>Для чтения и обсуждения.</i> Роман «Обрыв». <i>Повторение.</i> «Лишние люди» в литературе XIX века (Онегин, Печорин).	
Тема 2.8 Иван Сергеевич Тургенев. Роман «Отцы и дети».	Содержание учебного материала	2
	Жизненный и творческий путь И. С. Тургенева (с обобщением ранее изученного). Психологизм творчества Тургенева. Тема любви в творчестве И. С. Тургенева (повести «Ася», «Первая любовь», «Стихотворения в прозе»). Их художественное своеобразие. Тургенев-романист (обзор одного-двух романов с чтением эпизодов). Типизация общественных явлений в романах И. С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста. Роман «Отцы и дети». Смысл названия романа. Отображение в романе общественно-политической обстановки 1860-х годов. Проблематика романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов романа. Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе (Ситников и Кукшина). Взгляды Базарова на искусство, природу, общество. <i>Теория литературы.</i> Социально-психологический роман. <i>Демонстрации.</i> Портреты И.С.Тургенева (худ. А.Либера, В.Перова и др.). Иллюстрации к произведениям И.С.Тургенева художников В.Домогацкого, П.М.Боклевского, К.И.Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А.М.Абазы на слова И.С.Тургенева «Утро туманное, утро седое...».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман «Отцы и дети». Прочитать текст романа с извлечением информации характеризующей героев. <i>Для чтения и обсуждения.</i> Повести «Ася», «Первая любовь»; Романы «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне» (один-два романа по выбору преподавателя и студентов); статья М.А.Антоновича. «Асмодей нашего времени». Стихотворения в прозе (по выбору преподавателя). <i>Повторение.</i> Герой времени в творчестве М.Ю.Лермонтова и И.С.Тургенева (проблемы типизации). Особенности реализма И.С.Тургенева («Записки охотника»).	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	<i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка реферата: «Нигилизм и нигилисты в жизни и литературе (Д.И.Писарев, М.А.Антонович, И.С.Тургенев)». Прочитать текст романа с извлечением информации характеризующей героев. <i>Наизусть.</i> Одно стихотворение в прозе (по выбору студентов).	
Тема 2.9 Иван Сергеевич Тургенев. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».	Содержание учебного материала	2
	Базаров и Кирсановы. Базаров и Одинцова. Любовная интрига в романе и ее роль в раскрытии идейно-эстетического содержания романа. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д.И.Писарев, Н.Страхов, М.Антонович).	

	<i>Теория литературы.</i> Социально-психологический роман. <i>Демонстрации.</i> Портреты И.С.Тургенева (худ. А.Либера, В.Перова и др.). Иллюстрации к произведениям И.С.Тургенева художников В.Домогацкого, П.М.Боклевского, К.И.Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А.М.Абазы на слова И.С.Тургенева «Утро туманное, утро седое...».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман «Отцы и дети». Анализ романа с извлечением информации, характеризующей героев.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	<i>Творческие задания.</i> Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям И.С.Тургенева (по выбору студентов). Прочитать текст романа с извлечением информации характеризующей героев.	
Тема 2.10 Иван Сергеевич Тургенев. Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров».	Содержание учебного материала	2
	Базаров и родители. Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей». Значение заключительных сцен романа в раскрытии его идейно-эстетического содержания. Авторская позиция в романе. Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д.И.Писарев, Н.Страхов, М.Антонович). <i>Теория литературы.</i> Социально-психологический роман. <i>Демонстрации.</i> Портреты И.С.Тургенева (худ. А.Либера, В.Перова и др.). Иллюстрации к произведениям И.С.Тургенева художников В.Домогацкого, П.М.Боклевского, К.И.Рудакова (по выбору преподавателя). Романс А.М.Абазы на слова И.С.Тургенева «Утро туманное, утро седое...».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман «Отцы и дети». Д. И. Писарев. «Базаров». Полемика вокруг романа «Отцы и дети» (Д. И. Писарев, Н. Страхов, М.Антонович). Прочитать с извлечением основной информации статью Д. И. Писарева «Базаров».	
Тема 2.11	Содержание учебного материала	2

Николай Гаврилович Чернышевский Роман «Что делать?»	<i>Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889)</i> Краткий очерк жизни и творчества Н.Г.Чернышевского.Эстетические взгляды Чернышевского и их отражение в романе. Особенности жанра и композиции романа. Утопические идеи в романе Н.Г.Чернышевского.Нравственные и идеологические проблемы в романе. «Женский вопрос» в романе. Теория литературы. Утопия. Антиутопия. Демонстрации. Репродукции картин: А.Руднев «Н.Г.Чернышевский на допросе в сенате»; Ю.Казмичев «Защита диссертации Н.Г.Чернышевского»; В.Ладыженский «Т. Г. Шевченко и Н. Г. Чернышевский в кругу друзей». Иллюстрации к роману Н.Г.Чернышевского «Что делать?» художника В.Минаева. Для чтения и изучения. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов). Для чтения и обсуждения. «Эстетические отношения искусства к действительности» Н.Г.Чернышевского (обзор с чтением фрагментов). Повторение. Женский вопрос в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети».	
Тема 2.12 Николай Гаврилович Чернышевский Роман «Что делать?»	Содержание учебного материала <i>Николай Гаврилович Чернышевский (1828—1889)</i> Роман «Что делать?». Образы «новых людей». Теория «разумного эгоизма». Образ «особенного человека»Рахметова. Противопоставление «новых людей» старому миру. Теория «разумного эгоизма» как философская основа романа. Роль снов Веры Павловны в романе. Четвертый сон как социальная утопия. Смысл финала романа. Теория литературы. Утопия. Антиутопия. Демонстрации. Репродукции картин: А.Руднев «Н.Г.Чернышевский на допросе в сенате»; Ю.Казмичев «Защита диссертации Н.Г.Чернышевского»; В.Ладыженский «Т.Г.Шевченко и Н.Г.Чернышевский в кругу друзей». Иллюстрации к роману Н.Г.Чернышевского «Что делать?» художника В.Минаева. Для чтения и изучения. Роман «Что делать?» (обзор с чтением фрагментов). Для чтения и обсуждения.«Эстетические отношения искусства к действительности» Н.Г.Чернышевского (обзор с чтением фрагментов).	2
Тема 2.13 Николай Семенович Лесков. Повесть «Очарованный странник»	Содержание учебного материала <i>Николай Семенович Лесков (1831—1895)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Художественный мир писателя. Праведники Н.С.Лескова. Творчество Н.С.Лескова в 1870-е годы (обзор романа «Соборяне»). Повесть «Очарованный странник». Особенности композиции и жанра. Демонстрации. Портреты Н.С.Лескова (худ. В.А.Серов, И.Е.Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н.В.Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И.С.Глазунов). Репродукция картины В.В.Верещагина «ИльяМуромец на пиру у князя	2

	Владимира».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Повесть-хроника «Очарованный странник». Национальный характер в повести Н. С. Лескова. Анализ. <i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору преподавателя). Роман «Соборяне», повесть «Леди Макбет Мценского уезда». <i>Повторение.</i> Национальный характер в произведениях Н.С.Лескова («Левша»).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	<i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка реферата: «Праведники в творчестве Н.С.Лескова» (на примере одного-двух произведений). Прочитать текст романа с извлечением информации характеризующей героев 3; с.319-331]	
Тема 2.14 Николай Семенович Лесков. Повесть «Очарованный странник»	Содержание учебного материала	2
	<i>Николай Семенович Лесков (1831—1895)</i> Образ Ивана Флягина. Тема трагической судьбы талантливого русского человека. Смысл названия повести. Особенности повествовательной манеры Н.С.Лескова. Традиции житийной литературы в повести «Очарованный странник». <i>Демонстрации.</i> Портреты Н.С.Лескова (худ. В.А.Серов, И.Е.Репин). Иллюстрации к рассказу «Левша» (худ. Н.В.Кузьмин). Иллюстрации к повести «Очарованный странник» (худ. И.С.Глазунов). Репродукция картины В.В.Верещагина «Илья Муромец на пиру у князя Владимира».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Повесть-хроника «Очарованный странник». Анализ повести	
Тема 2.15 Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга».	Содержание учебного материала	2
	<i>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889)</i> Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Мировоззрение писателя. Жанровое своеобразие, тематика и проблематика сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина. Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок. Обобщающий смысл сказок. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык).	

	<i>Демонстрации.</i> Портрет М.Е.Салтыкова-Щедрина работы И.Н.Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н.В.Кузмина, Д.А.Шмарина к произведениям М.Е.Салтыкова-Щедрина.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». Анализ сказок М. Е. Салтыкова-Щедрина «Медведь на воеводстве», «Коняга». Для чтения и обсуждения (по выбору учителя). Роман «Господа Головлевы»; сказки «Орлеценат», «Либерал» (по выбору преподавателя). <i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору учителя). Роман «Господа Головлевы»; сказки «Орлеценат», «Либерал» (по выбору преподавателя). <i>Повторение.</i> Фантастика в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	<i>Творческое задание.</i> Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по литературным музеям М.Е.Салтыкова-Щедрина (по выбору студентов). Прочитать текст с извлечением информации, характеризующей героев. [3; с.240-245]	
Тема 2.16 Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин «История одного города»	Содержание учебного материала	2
	Замысел, история создания «Истории одного города». Своеобразие жанра, композиции. Образы градоначальников. Элементы антиутопии в «Истории одного города». Приемы сатирической фантастики, гротеска, художественного иносказания. Эзопов язык. Роль Салтыкова-Щедрина в истории русской литературы. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия сатиры. Понятия об условности в искусстве (гротеск, эзопов язык). <i>Демонстрации.</i> Портрет М.Е.Салтыкова-Щедрина работы И.Н.Крамского. Иллюстрации художников Кукрыниксов, Ре-ми, Н.В.Кузмина, Д.А.Шмарина к произведениям М.Е.Салтыкова-Щедрина.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения</i> «История одного города» (главы: «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния. Заключение»). Заполнение таблицы «Образы глуповцев» (внешность, взаимоотношение с окружающими и т.п.) <i>Повторение.</i> Фантастика в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина как средство сатирического изображения действительности («Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»).	
Тема 2.17 Федор Михайлович	Содержание учебного материала	2
	<i>Федор Михайлович Достоевский (1821—1881)</i>	

Достоевский Роман «Преступление и наказание».	Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Теория литературы. Полифонизм романов Ф.М.Достоевского. Демонстрации. Портрет Ф.М.Достоевского работы В.Г.Перова. Евангелие. Д.И.Писарев. Статья «Борьба за жизнь». Иллюстрации П.М.Боклевского, И.Э.Габаря, Э.И.Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И.С.Глазунова к романам Достоевского. Картина Н.А.Ярошенко «Студент». Картина В.Г.Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л.А.Кулиджанов). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А.Сокуров).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман «Преступление и наказание». Анализ 1-2 частей Повторение. Тема «маленького человека» в русской литературе: А.С.Пушкин. «Станционный смотритель», Н.В.Гоголь. «Шинель». <i>Образ Петербурга:</i> Н.В.Гоголь. «Невский проспект», «Мертвые души»; Н.А.Некрасов. Цикл «О погоде».	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Творческое задание. Подготовка вопросов для проведения дискуссии «Личность Раскольникова». [3; с.83-103] Чтение текста. Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л. А. Кулиджанов).	
Тема 2.18 Федор Михайлович Достоевский Роман «Преступление и наказание».	Содержание учебного материала	2
	Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, поспраию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Теория литературы. Полифонизм романов Ф.М.Достоевского. Демонстрации. Портрет Ф.М.Достоевского работы В.Г.Перова. Евангелие. Д.И.Писарев. Статья «Борьба за жизнь». Иллюстрации П.М.Боклевского, И.Э.Габаря, Э.И.Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И.С.Глазунова к романам Достоевского. Картина Н.А.Ярошенко «Студент». Картина В.Г.Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л.А.Кулиджанов). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А.Сокуров).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман «Преступление и наказание». Анализ 3-4 частей	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	[3; с.83-103] Чтение текста. Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л. А. Кулиджанов).	
Тема 2.19	Содержание учебного материала	2

Федор Михайлович Достоевский Роман «Преступление и наказание».	Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Своеобразие воплощения авторской позиции в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сони. Петербург Достоевского. Библейские мотивы в произведении. Споры вокруг романа и его главного героя. Теория литературы. Полифонизм романов Ф.М.Достоевского. Демонстрации. Портрет Ф.М.Достоевского работы В.Г.Перова. Евангелие. Д.И.Писарев. Статья «Борьба за жизнь». Иллюстрации П.М.Боклевского, И.Э.Грабаря, Э.И.Неизвестного к «Преступлению и наказанию». Иллюстрации И.С.Глазунова к романам Достоевского. Картина Н.А.Ярошенко «Студент». Картина В.Г.Перова «Утопленница». Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л.А.Кулиджанов). Кадры из х/ф «Тихие страницы» (реж. А.Сокуров).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман «Преступление и наказание». Анализ 5-6 частей и эпилога	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	[3; с.83-103] Чтение текста. Кадры из х/ф «Преступление и наказание» (реж. Л. А. Кулиджанов).	
Тема 2. 20 Федор Михайлович Достоевский Роман «Униженные и оскорбленные».	Содержание учебного материала	2
	<i>Роман «Униженные и оскорбленные».</i> Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Боль за униженных, угнетенных в произведении. Сложный, богатый внутренний мир «маленького человека». Развитие гуманистических традиций Пушкина и Гоголя. Теория литературы. Полифонизм романов Ф.М.Достоевского.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман «Униженные и оскорбленные». Обзорный анализ романа. Для чтения и обсуждения. Обзор романа «Униженные и оскорбленные»	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	[3; с.83-103] Чтение текста	
Тема 2. 21 Федор Михайлович Достоевский Роман «Идиот».	Содержание учебного материала	2
	<i>Роман «Идиот».</i> Жанровое своеобразие романа. Особенности сюжета. Философская глубина, нравственная проблематика романа. Трагичность взаимоотношений героев с внешним миром. Князь Мышкин как «идеальный герой». Настасья Филипповна — один из лучших женских образов Достоевского. Теория литературы. Полифонизм романов Ф.М.Достоевского. Демонстрации. Кадры из х/ф «Идиот» (реж. И.А.Пырьев).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Обзорный анализ романа «Идиот». Провести сопоставительный анализ образов. Для чтения и обсуждения. Обзор романа «Идиот» (по выбору преподавателя).	

	Самостоятельная работа обучающихся	4
	[З; с.83-103] Чтение текста	
Тема 2.22 Лев Николаевич Толстой Роман-эпопея «Война и мир».	Содержание учебного материала	2
	<i>Лев Николаевич Толстой (1828—1910)</i> Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. Теория литературы. Понятие о романе-эпопее. Демонстрации. Портреты Л.Н.Толстого работы И.Е.Репина, И.Н.Крамского, Л.О.Пастернака, Н.Н.Ге, В.В.Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А.Апсита, Д.А.Шмаринова, К.И.Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И.М.Прянишникова «В 1812 году» и А.Д.Кившенко «Совет в Филях». Портрет М.И.Кутузова работы Р.Волкова. Портрет Наполеона работы П.Деляроша. Гравюры Л.Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А.Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С.Ф.Бондарчук).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Роман-эпопея «Война и мир». Анализ частей в соответствии с содержанием учебного материала. Повторение. Тема войны 1812 года в творчестве М.Ю.Лермонтова («Бородино»).	
Тема 2.23. Лев Николаевич Толстой Роман-эпопея «Война и мир».	Содержание учебного материала	2
	Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва -величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Теория литературы. Понятие о романе-эпопее. Демонстрации. Портреты Л.Н.Толстого работы И.Е.Репина, И.Н.Крамского, Л.О.Пастернака, Н.Н.Ге, В.В.Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А.Апсита, Д.А.Шмаринова, К.И.Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины	

	И.М.Прянишникова «В 1812 году» и А.Д.Кившенко «Совет в Филях». Портрет М.И.Кутузова работы Р.Волкова. Портрет Наполеона работы П.Деляроша. Гравюры Л.Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А.Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С.Ф.Бондарчук).	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман-эпопея «Война и мир». Анализ частей в соответствии с содержанием учебного материала стихотворений <i>Повторение.</i> Тема войны 1812 года в творчестве М.Ю.Лермонтова («Бородино»).	
Тема 2.24 Лев Николаевич Толстой Роман-эпопея «Война и мир».	Содержание учебного материала	2
	Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л.Н.Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. Народный полководец Кутузов. Кутузов и Наполеон в авторской оценке. Проблема русского национального характера. Осуждение жестокости войны в романе. Развенчание идеи «наполеонизма». Патриотизм в понимании писателя. <i>Теория литературы.</i> Понятие о романе-эпопее. <i>Демонстрации.</i> Портреты Л.Н.Толстого работы И.Е.Репина, И.Н.Крамского, Л.О.Пастернака, Н.Н.Ге, В.В.Мешкова. Картины и пейзажи поместья и усадьбы Толстых в Ясной Поляне. Иллюстрации А.Апсита, Д.А.Шмаринова, К.И.Рудакова к роману-эпопее «Война и мир». Картины И.М.Прянишникова «В 1812 году» и А.Д.Кившенко «Совет в Филях». Портрет М.И.Кутузова работы Р.Волкова. Портрет Наполеона работы П.Деляроша. Гравюры Л.Ругендаса «Пожар Москвы в 1812 году» и А.Адама «Бородинское сражение. Бой за батарею Раевского». Кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С.Ф.Бондарчук).	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман-эпопея «Война и мир». Анализ частей в соответствии с содержанием учебного материала. <i>Повторение.</i> Тема войны 1812 года в творчестве М.Ю.Лермонтова («Бородино»).	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	<i>Творческое задание.</i> Составление сценария вечера «Ожившие страницы “Войны и мира”». <i>Наизусть.</i> Отрывок из романа «Война и мир» (по выбору студентов). Просмотр: кадры из к/ф «Война и мир» (реж. С. Ф. Бондарчук).	
Тема 2.25 Лев Николаевич Толстой «Севастопольские рассказы».	Содержание учебного материала	2
	Отражение перелома во взглядах писателя на жизнь в севастьяпольский период. Война как явление, противоречащее человеческой природе. Сила духа русского народа в представлении Толстого. Настоящие защитники Севастополя и «маленькие Наполеоны». Контраст между природой и деяниями человека на земле. Утверждение духовного начала в человеке. Особенности поэтики Толстого.	

	Значение «Севастопольских рассказов» в творчестве Л. Н. Толстого. Краткий обзор творчества позднего периода: «Крейцера соната», «Хаджи-Мурат». Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века. <i>Демонстрации.</i> Иллюстрации А.Кокорина, П.Пинкисевича к «Севастопольским рассказам».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> «Севастопольские рассказы». Анализ рассказов <i>Для чтения и обсуждения.</i> «Севастопольские рассказы». <i>Повторение.</i> Тема войны 1812 года в творчестве М.Ю.Лермонтова («Бородино»).	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[3; с.191-192] <i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка сообщения на одну из тем (по выбору студентов): «Изображение войны в «Севастопольских рассказах». «Мировое значение творчества Л. Н. Толстого». «Л. Н. Толстой и культура XX века».	
Тема 2.26 Лев Николаевич Толстой. Роман «Анна Каренина».	Содержание учебного материала	2
	Лев Николаевич Толстой Роман «Анна Каренина Мировое значение творчества Л. Н. Толстого. Л. Н. Толстой и культура XX века.». Светское общество конца XIX века в представлении Толстого. <i>Демонстрации.</i> Иллюстрации М.А.Врубеля, О.Г.Верейского, А.Н.Самохвалова к роману «Анна Каренина». Фрагменты из к/ф «Анна Каренина» (реж. А.Зархи).	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман «Анна Каренина». <i>Для чтения и обсуждения.</i> Роман «Анна Каренина» (общая характеристика).	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	[3; с.204]	
Тема 2.27 Лев Николаевич Толстой. Роман «Анна Каренина».	Содержание учебного материала	2
	Лев Николаевич Толстой <i>роман «Анна Каренина»</i> . История Анны Карениной: долг и чувство. «Мысль семейная» в романе «Анна Каренина». <i>Демонстрации.</i> Иллюстрации М.А.Врубеля, О.Г.Верейского, А.Н.Самохвалова к роману «Анна Каренина». Фрагменты из к/ф «Анна Каренина» (реж. А.Зархи). <i>Для чтения и изучения.</i> Роман Л.Н.Толстого «Анна Каренина». Анализ фрагментов из к/ф «Анна Каренина» (реж. А. Зархи). <i>Для чтения и обсуждения.</i> Роман «Анна Каренина» (общая характеристика).	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	<i>Творческое задание.</i> Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев Л.Н.Толстого. Посмотреть экранизацию романа с извлечением основного содержания картины	

Тема 2.28 Антон Павлович Чехов Рассказы «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви».	Содержание учебного материала <i>Антон Павлович Чехов (1860—1904)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Своеобразие и всепроникающая сила чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А.П.Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А.П.Чехова. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т.д.). <i>Демонстрации.</i> Портреты А.П.Чехова работы художников Н.П.Ульянова, В.А.Серова. Иллюстрации Кукрыниксов к рассказам А.П.Чехова «Дама с собачкой», «Анна на шее», «Лошадиная фамилия». Иллюстрации Д.А.Дубинского к рассказам А.П.Чехова «Дом с мезонином», «Человек в футляре».	2
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Рассказы «Дом с мезонином», «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Пьеса «Вишневый сад». Анализ рассказов. <i>Для чтения и обсуждения.</i> Рассказы «Дома», «Дама с собачкой», «Палата № 6». <i>Повторение.</i> Художественные особенности раннего творчества А.П.Чехова («Лошадиная фамилия», «Хамелеон», «Толстый и тонкий», «Смерть чиновника»).	
Тема 2.29 Антон Павлович Чехов Рассказы «Попрыгунья», «Душечка», «Студент»	Содержание учебного материала Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский, В. Пьецух). <i>Теория литературы.</i> Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.).	2
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Рассказы «Попрыгунья», «Душечка», «Студент». <i>Для чтения и обсуждения.</i> Анализ рассказов «Дома», «Дама с собачкой», «Палата № 6».	
Тема 2.30 Антон Павлович Чехов Пьеса «Вишневый сад».	Содержание учебного материала	2
	Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.).	
	Практическое занятие	1

	<i>Для чтения и изучения.</i> Пьеса «Вишневый сад». Анализ пьесы (пообразный) «Вишневый сад».	
Тема 2.31 Антон Павлович Чехов Пьеса «Вишневый сад».	Содержание учебного материала	2
	Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе «Вишневый сад». Смысл названия пьесы. Особенности символов. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятие о драматургии (внутреннее и внешнее действие; подтекст; роль авторских ремарок, пауз, переключки реплик и т. д.).	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Анализ пьесы (пообразный) «Вишневый сад».	
Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века		18
Тема 3.1 Поэзия второй половины XIX века	Содержание учебного материала	2
	Обзор русской поэзии второй половины XIX века. Идеиная борьба направлений «чистого искусства» и гражданской литературы. Стилевое, жанровое и тематическое разнообразие русской лирики второй половины XIX века. <i>Теория литературы.</i> Фольклор, фольклорные образы и мотивы в поэзии. <i>Литература народов России.</i> К. Л. Хетагуров «Послание», «Песня бедняка», «На кладбище», «Фсати». <i>Демонстрации.</i> Демонстрации. Картины В. Г. Перова, И. Н. Крамского, И. К. Айвазовского, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, Ф. А. Васильева, А. И. Куинджи, В. Д. Поленова, И. Е. Репина, В. М. Васнецова, И. И. Левитана. Романсы на стихи А. Н. Майкова и А. А. Григорьева.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> Анализ стихотворений (по выбору преподавателя и студентов). А. Н. Майков «Осень», «Пейзаж», «И город вот опять! Опять сияет бал...», «Рыбная ловля», «У Мраморного моря», Я. П. Полонский «Солнце и Месяц», «Зимний путь», «Затворница», «Колокольчик», «Узница», «Песня цыганки», А. А. Григорьев «О, говори хоть ты со мной, подруга семиструнная!..», «Цыганская венгерка» («Две гитары, зазвенев...»), «Вы рождены меня терзать...», «Я ее не люблю, не люблю...», «Героям нашего времени», «Прощание с Петербургом».	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[3; с. 7] <i>Творческие задания.</i> Подготовка сценария литературного вечера или конкурса	

	чтецов «Поэты России XIX века». Исследование и подготовка доклада «Мой любимый поэт второй половины XIX века».	
Тема 3.2 Федор Иванович Тютчев Лирика	Содержание учебного материала	2
	Жизненный и творческий путь Ф. И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. <i>Теория литературы.</i> Жанры лирики. Авторский афоризм. <i>Демонстрация.</i> Романсы на стихи Ф.И.Тютчева.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «Эти бедные селенья...», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...», «Тени сизые смешались...», «29-е января 1837», «Я очи знал, — о, эти очи», «Природа — сфинкс. И тем она верней...», «Нам не дано предугадать...». <i>Для чтения и обсуждения.</i> Стихотворения: «Сны», «О чем ты воешь, ветер ночной?», «Видение», «Святая ночь на небосклон взошла...», «Русская география», «Море и утес», «Пророчество», «Над этой темною толпой...», «Русской женщине», «29-е января 1837», «Я лютеран люблю богослуженье...», «Твой милый взор, невинной страсти полный...», «Еще томлюсь тоской желаний...», «Люблю глаза твои, мой друг...», «Мечта», «В разлуке есть высокое значение...», «Не знаю я, коснется ль благодать...», «Она сидела на полу...», «Чему молилась ты с любовью...», «Весь день она лежала в забытии...», «Есть и в моем страдальческом застое...», «Опять стою я над Невой...», «Предопределение». <i>Повторение.</i> Пейзажная лирика Ф.И.Тютчева.	
Тема 3.3 Федор Иванович Тютчев Лирика	Содержание учебного материала	2
	Федор Иванович Тютчев (1803—1873) Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева. <i>Теория литературы.</i> Жанры лирики. Авторский афоризм. <i>Демонстрация.</i> Романсы на стихи Ф.И.Тютчева.	
	Практическое занятие	1

	Для чтения и изучения. Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умо м Россию не понять...», «Эти бедные селенья...», «День и ночь», «О, как убийственно мы любим», «Последняя любовь», «К. Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Я помню время золотое...», «Тени сизые смешались...», «29-е января 1837», «Я очи знал, — о, эти очи», «Природа — сфинкс. И тем она верней...», «Нам не дано предугадать...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Сны», «О чем ты воешь, ветер ночной?», «Видение», «Святая ночь на небосклон взошла...», «Русская география», «Море и утес», «Пророчество», «Над этой темною толпой...», «Русской женщине», «29-е января 1837», «Я лютеран люблю богослуженье...», «Твой милый взор, невинной страсти полный...», «Еще томлюсь тоской желаний...», «Люблю глаза твои, мой друг...», «Мечта», «В разлуке есть высокое значение...», «Не знаю я, коснется ль благодать...», «Она сидела на полу...», «Чему молилась ты с любовью...», «Весь день она лежала в забытии...», «Есть и в моем страдальческом застое...», «Опять стою я над Невой...», «Предопределение». Повторение. Пейзажная лирика Ф.И.Тютчева.	
Тема 3.4 Афанасий Афанасьевич Фет Лирика	Содержание учебного материала	2
	Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892) Жизненный и творческий путь А.А.Фета (с обобщением ранее изученного). Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А.А.Фета. Демонстрации. Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В.М.Конашевича к стихотворениям А.А.Фета. Романсы на стихи Фета.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще одно забывчивое слово», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Еще майская ночь...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Облаком волнистым...», «Какое счастье — ночь, и мы одни...», «Уж верба вся пушистая...», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу...». Автобиографическая повесть «Жизнь Степановки, или Лирическое хозяйство». Анализ стихотворений и повести. Повторение. Стихотворения русских поэтов о природе.	
Тема 3.5 Афанасий Афанасьевич Фет Лирика	Содержание учебного материала	2
	Афанасий Афанасьевич Фет (1820—1892) Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета. Демонстрации. Картины, фотографии с изображением природы средней полосы России. Иллюстрации В.М.Конашевича к стихотворениям А.А.Фета. Романсы на стихи Фета.	
	Практическое занятие	1

	Для чтения и изучения. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я пришел к тебе с приветом...», «Еще одно забывчивое слово», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...», «Еще майская ночь...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения «Облаком волнистым...», «Какое счастье — ночь, и мы одни...», «Уж верба вся пушистая...», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу...». Автобиографическая повесть «Жизнь Степановки, или Лирическое хозяйство». Повторение. Стихотворения русских поэтов о природе.	
Тема 3.6 Алексей Константинович Толстой. Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Алексей Константинович Толстой (1817—1875)</i> Жизненный и творческий путь А. К. Толстого. Идеино-тематические и художественные особенности лирики А. К. Толстого. Многожанровость наследия А. К. Толстого. Сатирическое мастерство Толстого. Зарубежная литература. Поэзия Г.Гейне. Демонстрации. Портреты и фотографии А.К.Толстого. Портреты Козьмы Пруткова работы А.М.Жемчужникова, Бейдельмана, Л.Ф.Лагорио. Романс П.И.Чайковского на стихи А.К.Толстого «Средь шумного бала...».	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Тщетно, художник, ты мнишь, что творений своих ты создатель!..», «Меня во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Против течения», «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои, цветики степные...», «Когда природа вся трепещет и сияет...», «То было раннею весной...», «Тебя так любят все; один твой тихий вид...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Минула страсть, и пыл её тревожный...», «Не ветер, вея с высоты...», «Ты не спрашивай, не распытай...», «Кабы знала я, кабы ведала...», «Ты, как утро весны...», «Милый друг, тебе не спится...», «Не верь мне, друг, когда в избытке горя...», «Вот уж снег последний в поле тает...», «Прозрачных облаков спокойное движенье...», «Земля цвела. В лугу, весной одетом...». Роман «Князь Серебряный». Драматическая трилогия «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович», «Царь Борис». Повторение. Тема любви в русской поэзии.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[1; с. 7] Творческие задания. Исследование и подготовка доклада: «А. К. Толстой в воспоминаниях современников», «Феномен Козьмы Пруткова», «Жизнь поэзии А. К. Толстого в музыкальном искусстве». Подготовка и проведение заочной экскурсии в музей-усадьбу А. К. Толстого в Красном Роге. Наизусть. Одно стихотворение А. К. Толстого (по выбору студентов).	

Тема 3.7 Николай Алексеевич Некрасов. Лирика.	Содержание учебного материала	2
	<i>Николай Алексеевич Некрасов (1821—1878)</i> Жизненный и творческий путь Н.А.Некрасова (с обобщением ранее изученного). Гражданская позиция поэта. Журнал «Современник». Своеобразие тем, мотивов и образов поэзии Н.А.Некрасова 1840—1850-х и 1860—1870-х годов. Жанровое своеобразие лирики Некрасова. Любовная лирика Н.А.Некрасова.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Родина», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Вчерашний день, часу в шестом...», «Еду ли ночью по улице темной...», «В дороге», «Поэт и гражданин», «Муза», «Мы с тобой бестолковые люди», «Я не люблю иронии твоей...», «О Муза, я у двери гроба...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам войны...», «Орина — мать солдатская».	
	Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Замолкни, Муза мести и печали...», «Современная ода», «Зине», «14 июня 1854 года», «Тишина», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...», «Слезы и нервы», «В деревне», «Несжатая полоса», «Забытая деревня», «Школьник», «Песня Еремущке», «...одиноким, потерянным...», «Что ты, сердце мое, расходилось?», «Пододвинь перо, бумагу, книги...». Поэма «Современники».	
	Ю.И.Айхенвальд «Некрасов», К.И.Чуковский «Тема денег в творчестве Некрасова». Повторение. Поэма Н.А.Некрасова «Мороз, Красный нос». Стихотворения «Вот парадный подъезд...», «Железная дорога».	
Тема 3.8 Николай Алексеевич Некрасов «Панаевский цикл»	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Прочитать тексты стихотворений [1; с. 200-205]	
	Содержание учебного материала	2
	Любовная лирика Н. А. Некрасова.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. «Мы с тобой бестолковые люди», «Я не люблю иронии твоей», «Еще мучимый страстию мятежной...», «Да, наша жизнь текла мятежно...».	
Тема 3.9 Николай Алексеевич Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	Для чтения и обсуждения. Поэма «Современники». Анализ.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[1; с. 190-200]. Составить конспекты: Ю. И. Айхенвальд «Некрасов», К. И. Чуковский «Тема любви и новаторство в творчестве Некрасова».	
	Содержание учебного материала	2
	Поэма «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы, жанр, композиция. Сюжет. Нравственная проблематика. Авторская позиция. Многообразие крестьянских типов. Проблема счастья. Сатирические портреты в поэме.	
	Практическое занятие	1

	<i>Для чтения и изучения.</i> Анализ: языковое и стилистическое своеобразие произведений Н. А. Некрасова.	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Прочитать текст с извлечением полной информации [5; с. 51-64]	
Раздел 4 ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА		17
Тема 4.1 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Содержание учебного материала	2
	Особенности развития литературы и других видов искусств в начале XX века Серебряный век как культурно-историческая эпоха. Идеологический и эстетический плюрализм эпохи. Расцвет русской религиозно-философской мысли. Кризис гуманизма и религиозные искания в русской философии. Основные тенденции развития прозы. Реализм и модернизм в литературном процессе рубежа веков. Стилиевая дифференциация реализма (Л. Н. Толстой, В. Г. Короленко, А. П. Чехов, И. С. Шмелев). Дискуссия о кризисе реализма. Обращение к малым эпическим формам. Модернизм как реакция на кризис реализма. Журналы сатирического направления («Сатирикон», «Новый Сатирикон»). <i>Демонстрации.</i> Картины В.А.Серова, М.А.Врубеля, Ф.А.Малявина, Б.М.Кустодиева, С.Малеви́ча (по выбору учителя). «Мир искусства» (А.Н.Бенуа, Л.С.Бакст, С.П.Дягилев, К.А.Сомов и др.). Музыка А.К.Глазунова, А.Н.Скрябина, С.В.Рахманинова, И.Ф.Стравинского, С.С.Прокофьева, Н. Я. Мясковского. «Русские сезоны» в Париже С.П.Дягилева. Расцвет оперного искусства. Ф.И.Шаляпин, Л.В.Собинов, А.В.Нежданова (материал по выбору учителя). Театр К.С.Станиславского и Вс.Э.Мейерхольда (обзор). Меценатство и его роль в развитии культуры.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору преподавателя). М. Горький «Человек»; Ф. Сологуб «Маленький человек»; Л. Н. Андреев драма «Жизнь Человека»; Д. С. Мережковский «О причинах упадка и о новых течениях в русской литературе»; В. Брюсов «Свобода слова»; <i>В.И.Ленин «Партийная организация и партийная литература»; Н.А.Бердяев «Смысл искусства».</i> <i>Повторение.</i> Золотой век русской литературы. Литературный процесс в России в XIX веке (основные вехи). Русский реалистический роман (творчество Л.Н.Толстого, Ф.М.Достоевского и др.).	
Тема 4.2	Содержание учебного материала	2

Русская литература на рубеже веков Иван Алексеевич Бунин. Лирика. Рассказы «Чистый понедельник», «Темные аллеи».	Иван Алексеевич Бунин (1870—1953) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И.А.Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И.А.Бунина. Особенности поэтики И.А.Бунина. Проза И.А.Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И.А.Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И.А.Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И.А.Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. <i>Слово, подробность, деталь в поэзии и прозе. Тема «дворянского гнезда» на рубеже XIX—XX веков, ее решение в рассказе И.А.Бунина «Антоновские яблоки» и пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад».</i> Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Критики о Бунине (В.Брюсов, Ю.Айхенвальд, З.Шаховская, О.Михайлов) (по выбору преподавателя). Демонстрации. Портреты и фотографии И.А.Бунина разных лет. Иллюстрации к произведениям И.А.Бунина.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Рассказы «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Темные аллеи». Стихотворения Вечер», «Не устану воспевать вас, звезды!..», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...». Для чтения и обсуждения. Рассказы (по выбору преподавателя) «Деревня», «Чаша жизни», «Легкое дыхание», «Грамматика любви», «Митина любовь», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи». Стихотворения: «Мы встретились случайно на углу», «Я к ней пришел в полночный час...», «Ковыль». Повторение. Тема «дворянских гнезд» в русской литературе (И.С.Тургенев, А.П.Чехов). <i>Русский национальный характер (на примере творчества Н.В.Гоголя и Л.Н.Толстого).</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[5; с. 372-379] Творческие задания. Исследование и подготовка реферата: «Женские образы в творчестве И.С.Тургенева и И.А.Бунина»; «Тема дворянских гнезд в творчестве А.П.Чехова и И.А.Бунина».	
Тема 4.3 Александр Иванович Куприн Повесть «Гранатовый браслет».	Содержание учебного материала	2
	Александр Иванович Куприн (1870—1938) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А.И.Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А.И.Куприна. Трагизм любви в творчестве А.И.Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев.	

	Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А.И.Куприна о любви. <i>Решение темы любви и истолкование библейского сюжета в повести «Суламифь».</i> <i>Обличительные мотивы в творчестве А.И.Куприна.</i> Образ русского офицера в литературной традиции («Поединок»). Армия как модель русского общества рубежа XIX—XX веков. Изображение офицерской среды, строевой и казарменной жизни солдат, личных отношений между людьми. Освещение проблемы личности как «нравственного воскресения» героя. Ситуация дуэли: преломление традиции как отражение времени. Социальные и нравственные проблемы в повести. Традиции психологизма Л.Н.Толстого в творчестве Куприна. <i>Критики о Куприне (Ю.Айхенвальд, М.Горький, О.Михайлов) (по выбору преподавателя).</i> Теория литературы. Повесть. Автобиографический роман. Демонстрация. Бетховен. Соната № 2, оп. 2. Largo Appassionato.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Повесть «Гранатовый браслет». Для чтения и обсуждения. Повести: «Поединок», «Суламифь», «Олеся». Повторение. Романтические поэмы А.С.Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник». <i>Тема любви в повести И.С.Тургенева “Ася”.</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[4; с. 31] Творческие задания. Исследование и подготовка реферата «Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна: общее и различное».	
Тема 4.4 Серебряный век русской поэзии	Содержание учебного материала	2
	Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору). Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс». Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений). Поэты, творившие вне литературных течений: И.Ф.Анненский, М.И.Цветаева. <i>Символизм</i> Истоки русского символизма. Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество	

русских символистов. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Понимание символа символистами (задача предельного расширения значения слова, открытие тайн как цель нового искусства). Конструирование мира в процессе творчества, идея “творимой легенды”. Музыкальность стиха. «Старшие символисты» (В.Я.Брюсов, К.Д.Бальмонт, Ф.К.Сологуб) и «младосимволисты» (А.Белый, А.А.Блок). Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом.

Теория литературы. Символизм. Акмеизм. Футуризм.

Литература народов России. Габдулла Тукай, стихотворения (по выбору преподавателя).

Зарубежная литература. Ш.Бодлер, П.Верлен, А.Рембо, М.Метерлинк.

Демонстрации. К.Дебюсси. Симфоническая картина «Море» или прелюдия «Шаги на снегу». Импрессионизм в живописи. Европейский символизм. Творчество А.Рембо, С.Малларме, П.Верлена, Э.Верхарна, М.Метерлинк, позднего Г.Ибсена и К.Гамсуна (по выбору учителя).

Валерий Яковлевич Брюсов

Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Брюсова. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. Культ формы в лирике Брюсова.

Константин Дмитриевич Бальмонт

Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения чувств и мыслей.

Андрей Белый

Сведения из биографии. Интуитивное постижение действительности. Тема родины, боль и тревога за судьбы России. Восприятие революционных событий как пришествия нового Мессии.

Зарубежная литература. Поль Верлен (одно-два стихотворения по выбору преподавателя) из сборника «Романсы без слов». Морис Метерлинк пьеса «Принцесса Мален» (обзор с чтением фрагментов).

Акмеизм

Истоки акмеизма. Программа акмеизма в статье Н.С.Гумилева «Наследие символизма и акмеизм». Утверждение акмеистами красоты земной жизни, возвращение к «прекрасной ясности», создание зримых образов конкретного мира. Идея поэта-ремесленника.

Николай Степанович Гумилев

Сведения из биографии. Героизация действительности в поэзии Гумилева, романтическая традиция в его лирике. Своеобразие лирических сюжетов. Экзотическое, фантастическое и прозаическое в поэзии Гумилева.

Футуризм

Манифесты футуризма, их пафос и проблематика. Поэт как миссионер “нового искусства”. Декларация о разрыве с традицией, абсолютизация “самовитого” слова, приоритет формы над содержанием, вторжение грубой лексики в поэтический язык, неологизмы, эпатаж. Звуковые и графические эксперименты футуристов. Группы футуристов: эгофутуристы (И.Северянин), кубофутуристы (В.В.Маяковский, В.Хлебников), «Центрифуга» (Б.Л.Пастернак).

	Игорь Северянин Сведения из биографии. Эмоциональная взволнованность и ироничность поэзии Северянина, оригинальность его словотворчества. Хлебников Велимир Владимирович Сведения из биографии. Слово в художественном мире поэзии Хлебникова. Поэтические эксперименты. Хлебников как поэт-философ.	
	Практическое занятие	1
	Символизм Валерий Яковлевич Брюсов <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Сонет к форме», «Юному поэту», «Грядущие гунны» (возможен выбор трех других стихотворений). Константин Дмитриевич Бальмонт <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Я мечтою ловил уходящие тени...», «Безглагольность», «Я в этот мир пришел, чтоб видеть солнце...» (возможен выбор трех других стихотворений). Андрей Белый <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Раздумье», «Русь», «Родине» (возможен выбор трех других стихотворений). <i>Для чтения и обсуждения.</i> По выбору преподавателя. Декларация-манифест футуристов «Пощечина общественному вкусу». Повторение. Романтическая лирика поэтов XIX века (А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И.Тютчев и др.) Акмеизм Николай Степанович Гумилев <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Жираф», «Волшебная скрипка», «Заблудившийся трамвай» (возможен выбор трех других стихотворений). Статья «Наследие символизма и акмеизма». Футуризм <i>Для чтения и обсуждения.</i> Декларация-манифест футуристов «Пощечина общественному вкусу». Игорь Северянин <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Интродукция», «Эпилог» («Я, гений Игорь-Северянин...»), «Двусмысленная слава» (возможен выбор трех других стихотворений). Хлебников Велимир Владимирович <i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Заклятие смехом», «Бобэоби пелись губы...», «Еще раз, еще раз...» (возможен выбор трех других стихотворений).	

	Новокрестьянская поэзия Николай Алексеевич Клюев Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Осинушка», «Я люблю цыганские кочевья...», «Из подвалов, из темных углов...» (возможен выбор трех других стихотворений).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	[4; с. 161-174] Наизусть. Два-три стихотворения поэтов рубежа веков (по выбору студентов). Творческие задания. Подготовка сценария литературного вечера «“Среда на башне” Вячеслава Иванова».	
Тема 4.5 Максим Горький Рассказы	Содержание учебного материала	2
	<i>Максим Горький (1868—1936)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Теория литературы. Развитие понятия о драме. Демонстрации. Картина И.К. Айвазовского «Девятый вал». Портреты М. Горького работы И.Е. Репина, В.А. Серова, П.Д. Корина.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Рассказы «Челкаш», «Коновалов», «Старуха Изергиль». Для чтения и обсуждения. Рассказ «Макар Чудра». Романы «Мать», «Дело Артамоновых», «Фома Гордеев» (по выбору преподавателя). Повторение. Особенности русского романтизма (поэмы А.С. Пушкина «Цыганы», «Кавказский пленник», М.Ю. Лермонтова «Демон»).	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[5; с. 231-237] Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения, реферата): «Гордый человек» в произведениях Ф.М. Достоевского и М. Горького» (произведения по выбору учащихся).	
Тема 4.6 Максим Горький Пьеса «На дне»	Содержание учебного материала	2
	<i>Максим Горький (1868—1936)</i> Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист.	
	Практическое занятие	1

	<i>Для чтения и изучения.</i> Пьеса «На дне» (обзор с чтением фрагментов).	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[5; с. 367-371] <i>Творческие задания.</i> «История жизни Актера» (Бубнова, Пепла, Наташи или другого героя пьесы «На дне» — по выбору учащихся)	
Тема 4.7 Максим Горький Пьеса «На дне». Публицистика.	Содержание учебного материала	2
	<i>Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика заглавия. Выражение неприятия М. Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М. Горьким и большевиками. Цикл публицистических статей М. Горького в связи с художественными произведениями писателя. Проблемы книги «Несвоевременные мысли». Критики о Горьком. (А. Луначарский, В. Ходасевич, Ю. Анненский).</i>	
	Практическое занятие	1
	Конспектирование публицистики Горького (на выбор студента) <i>Для чтения и изучения.</i> «Несвоевременные мысли».	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	<i>Наизусть.</i> Монолог Сатина.	
Тема 4.8 Александр Александрович Блок. Лирика.	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Александрович Блок (1880—1921)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия о художественной образности (образсимвол). <i>Демонстрации.</i> Картины В.М.Васнецова, М.А.Врубеля, К.А.Сомова (по выбору учителя). Фортепианные концерты С.В.Рахманинова	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «Россия», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «На железной дороге», «Река раскинулась. Течет...».	
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> Стихотворения: «Коршун», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Кармен».	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[5; с. 321-323] <i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка реферата (доклада, сообщения): «Тема любви в творчестве А. С. Пушкина и А. А. Блока»; «Тема России в творчестве русских поэтов М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока»; «Тема революции в творчестве А. Блока».	

	<i>Наизусть.</i> Два-три стихотворения А.А.Блока (по выбору студентов).	
Тема 4.9 Александр Александрович Блок. Поэма «Двенадцать»	Содержание учебного материала	2
	Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационное разнообразие поэмы. Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов). <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия о художественной образности (образ-символ). Развитие понятия о поэме.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Анализ поэмы «Двенадцать»	
Раздел 5 Особенности развития литературы 1920-х годов		12
Тема 5.1 Владимир Владимирович Маяковский. Лирика	Содержание учебного материала	2
	Особенности развития литературы 1920-х годов Противоречивость развития культуры в 1920-е годы. Литературный процесс 1920-х годов. Литературные группировки и журналы (РАПП, «Передел», конструктивизм; «На посту», «Красная новь», «Новый мир» и др.). Политика партии в области литературы в 1920-е годы. Тема России и революции в творчестве поэтов разных поколений и мировоззрений (А. Блок, А. Белый, М. Волошин, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам, В. Ходасевич, В. Луговской, Н. Тихонов, Э. Багрицкий, М. Светлов и др.). Эксперименты со словом в поисках поэтического языка новой эпохи (В. Хлебников, А. Крученых, поэты-обериуты). Единство и многообразие русской литературы («Серapiоновы братья», «Кузница» и др.). Разнообразие идейно-художественных позиций советских писателей в освещении темы революции и Гражданской войны. <i>Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. <i>Теория литературы.</i> Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение. <i>Демонстрации.</i> Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки В.В.Маяковского, плакаты Д.Моора. Маяковского. Образ поэта-гражданина.	

	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно...», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю», «Письмо Татьяне Яковлевой». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Юбилейное», «Про это», «Разговор фининспектором о поэзии». Вступление к поэме «Во весь голос», поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня» (по выбору преподавателя). Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе (А.С.Пушкин. «Разговор книгопродавца с поэтом», «Поэт», «Пророк»; М.Ю.Лермонтов. «Поэт», Н.А.Некрасов. «Поэт и гражданин»).	
Тема 5.2 Владимир Владимирович Маяковский. Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930)</i> Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Теория литературы. Традиции и новаторство в литературе. Новая система стихосложения. Тоническое стихосложение. Демонстрации. Абстрактный автопортрет В. Маяковского 1918 года, рисунки В.В.Маяковского, плакаты Д.Моора. Маяковского. Образ поэта-гражданина.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно...», «Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви», «Прозаседавшиеся», «Флейта-позвоночник», «Лиличка!», «Люблю», «Письмо Татьяне Яковлевой». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Юбилейное», «Про это», «Разговор фининспектором о поэзии». Вступление к поэме «Во весь голос», поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня» (по выбору преподавателя). Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе (А.С.Пушкин. «Разговор книгопродавца с поэтом», «Поэт», «Пророк»; М.Ю.Лермонтов. «Поэт», Н.А.Некрасов. «Поэт и гражданин»).	
Тема 5.3 Сергей Александрович Есенин. Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Сергей Александрович Есенин (1895—1925)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. Теория литературы. Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности. Демонстрации. Фотографии С.Есенина. Заочная экскурсия по есенинским местам:	

	Константиново — Москва. Песни, романсы на стихи С.Есенина.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмоматери», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я покинул родимый дом...», «Неуютная, жидкая лунность...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ...». <i>Для чтения и обсуждения.</i> Стихотворения: «Русь», «Сорокоуст», «Мы теперь уходим понемногу...», «Русь Советская». <i>Повторение.</i> Традиции пейзажной лирики в творчестве Ф.И.Тютчева и А.А.Фета.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	<i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел за тобой...»; «Тема любви в творчестве С.А.Есенина»; «Тема Родины в творчестве С.А.Есенина и А.А.Блока». <i>Наизусть.</i> Два-три стихотворения (по выбору студентов).	
Тема 5.4 Сергей Александрович Есенин. <i>Поэма «Анна Снегина»</i>	Содержание учебного материала	2
	<i>Сергей Александрович Есенин (1895—1925)</i> <i>Поэма «Анна Снегина» — поэма о судьбе человека и Родины. Лирическое и эпическое в поэме.</i> <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия о поэтических средствах художественной выразительности.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> Поэма «Анна Снегина».	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	<i>Творческие задания.</i> Исследование и подготовка доклада: «Я б навеки пошел затобой...»; «Тема любви в творчестве С. А. Есенина»; «Тема Родины в творчестве С. А. Есенина и А. А. Блока».	
Тема 5.5 Александр Александрович Фадеев	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Александрович Фадеев (1901—1956)</i> Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Роман «Разгром». Гуманистическая направленность романа. Долг и преданность идее. Проблема человека и революции. <i>Теория литературы.</i> Проблема положительного героя в литературе.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> Роман «Разгром».	
Раздел 6 Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов		29

Тема 6.1 Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	Содержание учебного материала <i>Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов</i> Становление новой культуры в 1930-е годы. Поворот к патриотизму в середине 1930-х годов (в культуре, искусстве и литературе). Первый съезд советских писателей и его значение. Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М. Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, Вс. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др. Развитие драматургии в 1930-е годы	2
	Практическое занятие	1
	Для чтения и обсуждения. Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина. Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков).	
	Содержание учебного материала Марина Ивановна Цветаева (1892—1941) Сведения из биографии. Идеино-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля. Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности. Зарубежная литература. Р. М. Рильке, стихотворения (по выбору преподавателя).	2
Тема 6.2 Марина Ивановна Цветаева. Лирика	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Генералам 12 года», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Имя твое — птица в руке...», «Тоска по родине! Давно...», «Есть счастливицы и есть счастливицы...», «Хвала богатым».	
	Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Стихи растут как звезды и как розы...», «Я счастлива жить образцово и просто...», «Плач матери по новобранцу», «Стихи к Блоку», «Стихи о Москве», «Лебединый стан», эссе (одно по выбору студентов). Повторение. Тема поэта и поэзии в русской литературе XIX—XX веков. Образ Москвы в творчестве русских поэтов (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, С. А. Есенин и др.).	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Творческие задания. Исследование и подготовка реферата (сообщения, доклада): «М. И. Цветаева в воспоминаниях современников», «М. Цветаева, Б. Пастернак, Р. М. Рильке: диалог поэтов», «М. И. Цветаева и А. А. Ахматова», «М. И. Цветаева — драматург». Подготовка и проведение заочной экскурсии в один из музеев М. И. Цветаевой. Наизусть. Одно-два стихотворения (по выбору студентов).	

Тема 6.3 Осип Эмильевич Мандельштам.Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Осип Эмильевич Мандельштам (1891—1938)</i> Сведения из биографии О. Э. Мандельштама. Идейно-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку-волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама. Теория литературы. Развитие понятия о средствах поэтической выразительности.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Selentium», «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»), «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Квартира тиха, как бумага...», «Золотистого меда струя из бутылки текла...». Для чтения и обсуждения. Стихотворения: «Мы живем под собою не чуя страны...», «Рим», «Европа», «Адмиралтейство», «Айя-София», «На площадь выбежав, свободен...», «Петербургские строфы», «Концерт на вокзале», «Природа — тот же Рим...». Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, Ф.М.Достоевский). Природа в поэзии XIX века.	
Тема 6.4 Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов). Рассказ «В прекрасном и яростном мире»	Содержание учебного материала	2
	<i>Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов) (1899—1951)</i> По выбору преподавателя — творчество А. Н. Толстого или А. П. Платонова. Сведения из биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя. Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя. Демонстрации. Музыка Д.Д.Шостаковича, И.О.Дунаевского. Картины П.Н.Филонова.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Рассказ «В прекрасном и яростном мире». Анализ рассказа. Повторение. Гротеск в русской литературе XIX века. Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	[1; с. 328-352] Творческие задания. Исследование и подготовка сообщения: «Герои прозы А.Платонова»; «Традиции и новаторство в творчестве А.Платонова»	
Тема 6.5	Содержание учебного материала	2

Андрей Платонов (Андрей Платонович Климентов). <i>Повесть «Котлован».</i>	<i>Теория литературы.</i> Развитие понятия о стиле писателя.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> Повесть «Котлован». Анализ повести	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	<i>Творческое задание.</i> Исследование и подготовка сообщения: «Герои прозы А. Платонова»;	
Тема 6.6 Исаак Эммануилович Бабель. «Конармия»	Содержание учебного материала	2
	<i>Исаак Эммануилович Бабель (1894—1940)</i> Сведения из биографии писателя. Проблематика и особенности поэтики прозы Бабеля. Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия». <i>Изображение событий Гражданской войны в книге рассказов «Конармия».</i> <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия о рассказе.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов). <i>Повторение.</i> Тема революции и Гражданской войны в русской литературе.	
Тема 6.7 Исаак Эммануилович Бабель. «Конармия»	Содержание учебного материала	2
	<i>Исаак Эммануилович Бабель</i> Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах Бабеля.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения.</i> «Конармия» (обзор с чтением фрагментов рассказов). <i>Повторение.</i> Тема революции и Гражданской войны в русской литературе.	
Тема 6.8 Михаил Афанасьевич Булгаков. Роман «Белая гвардия».	Содержание учебного материала	2
	<i>Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)</i> Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Белая гвардия». Судьба людей в годы Гражданской войны. Изображение войны и офицеров белой гвардии как обычных людей. Отношение автора к героям романа. Честь — лейтмотив произведения. Тема Дома как основы миропорядка. Женские образы на страницах романа. Сценическая жизнь пьесы «Дни Турбиных». <i>Теория литературы.</i> Разнообразие типов романа в советской литературе. <i>Демонстрации.</i> Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М.А.Булгакова. Фрагменты кинофильма «Дни Турбиных» (реж. В.Басов),.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман «Белая гвардия». <i>Повторение.</i> Фантастика и реальность в произведениях Н.В.Гоголя и М.Е.Салтыкова-Щедрина. Сатирическое изображение действительности в творчестве М.Е.Салтыкова-Щедрина.	
Тема 6.9	Содержание учебного материала	2

Михаил Афанасьевич Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».	Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. Традиции русской литературы (творчество Н. В. Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры. Теория литературы. Разнообразие типов романа в советской литературе. Демонстрации. Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М.А.Булгакова. Фрагменты кинофильма «Мастер и Маргарита» (реж. В.Бортко).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. «Мастер и Маргарита». Анализ произведения: смысл заглавия, темы и мотивы, композиция, конфликт, образы детей.	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Посмотреть экранизацию романа с извлечением основного содержания картины. Творческое задание. Подготовка заочной экскурсии по одному из музеев М. А. Булгакова	
Тема 6.10 Михаил Афанасьевич Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».	Содержание учебного материала	2
	Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 30-х годов. Необычность композиции романа: сочетание фантастического сюжета с философско-библейскими мотивами. Классификация героев. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Сюжетные линии. Любовь и судьба Мастера. Стиль автора. Повествовательные позиции в романе. Теория литературы. Разнообразие типов романа в советской литературе. Демонстрации. Фотографии писателя. Иллюстрации русских художников к произведениям М.А.Булгакова. Фрагменты кинофильма «Мастер и Маргарита» (реж. В.Бортко).	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. «Мастер и Маргарита». Анализ произведения: смысл заглавия, темы и мотивы, композиция, конфликт, образы детей. Анализ произведения	
Тема 6.11 Алексей Николаевич Толстой Роман «Петр Первый»	Содержание учебного материала	2
	Алексей Николаевич Толстой (1883—1945) Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема русской истории в творчестве писателя. Роман «Петр Первый» — художественная история России XVIII века. Единство исторического материала и художественного вымысла в романе. Теория литературы. Исторический роман. Демонстрации. Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В.Скотт. «Айвенго».	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и обсуждения. Роман «Петр Первый» (обзор с чтением и анализом фрагментов).	

	Анализ произведения Роман «ПетрПервый» (обзор с чтением и анализомфрагментов). Повторение. Развитие жанра исторического романа (А.С.Пушкин. «Капитанская дочка», Л.Н.Толстой. «Война и мир»).	
Тема 6.12 Алексей Николаевич Толстой Роман «Петр Первый»	Содержание учебного материала	2
	<i>Алексей Николаевич Толстой (1883—1945)</i> Образ Петра. Проблема личности и ее роль в судьбе страны. Народ в романе. Пафос борьбы за могущество и величие России. Художественное своеобразие романа. Экранизация произведения. Теория литературы. Исторический роман. Демонстрации. Фрагменты из кинофильмов «Юность Петра», «В начале славных дел». В.Скотт. «Айвенго».	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и обсуждения. Роман «Петр Первый» (обзор с чтением и анализом фрагментов). Анализ произведения Роман «ПетрПервый» (обзор с чтением и анализомфрагментов). Повторение. Развитие жанра исторического романа (А.С.Пушкин. «Капитанская дочка», Л.Н.Толстой. «Война и мир»).	
Тема 6.13 Михаил Александрович Шолохов. «Донские рассказы»	Содержание учебного материала	2
	<i>Михаил Александрович Шолохов (1905—1984)</i> Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М.Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М.Шолохова. Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя). «Донские рассказы». Повторение. Традиции в изображении войны (Л.Н.Толстой «Война и мир»). Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Прочитать текст.	
Тема 6.14 Михаил Александрович Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».	Содержание учебного материала	2
	Михаил Александрович Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея «Тихий Дон». Роман-эпопея о судьбах русского народа и казачества в годы Гражданской войны. Своеобразие жанра. Особенности композиции. Столкновение старого и нового мира в романе. Мастерство психологического анализа. Патриотизм и гуманизм романа. Теория литературы. Развитие понятия о стиле писателя. Демонстрации. Иллюстрации О.Г.Верейского к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С.А.Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957— 1958 годы).	
	Практическое занятие	1

	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов).Обзорный анализ романа	
	<i>Повторение.</i> Традиции в изображении войны (Л.Н.Толстой «Война и мир»). Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Прочитать текст. [1; с. 123]	
Тема 6.15 Михаил Александрович Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».	Содержание учебного материала	2
	Образ Григория Мелехова. Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение. Женские судьбы. Любовь на страницах романа. Многоплановость повествования. Традиции Л. Н. Толстого в романе М. Шолохова. Своеобразие художественной манеры писателя. <i>Теория литературы.</i> Развитие понятия о стиле писателя.	
	<i>Демонстрации.</i> Иллюстрации О.Г.Вереysкого к роману «Тихий Дон». Фрагменты из кинофильма режиссера С.А.Герасимова «Тихий Дон» («Мосфильм», 1957— 1958 годы).	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Роман-эпопея «Тихий Дон» (обзор с чтением фрагментов).Обзорный анализ романа	
	<i>Повторение.</i> Традиции в изображении войны (Л.Н.Толстой «Война и мир»). Тема революции и Гражданской войны в творчестве русских писателей.	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	<i>Творческое задание.</i> Исследование и подготовка доклада «Казачьи песни в романе-эпопее “Тихий Дон” и их роль в раскрытии идейно-нравственного и эстетического содержания произведения».	
Раздел 7 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет		6
Тема 7.1 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Содержание учебного материала	2
	Деятели литературы и искусства на защите Отечества. Живопись А.Дейнеки и А.Пластова. Музыка Д.Шостаковича и песни военных лет (С.Соловьев-Седой, В.Лебедев-Кумач, И.Дунаевский и др.). Кинематограф героической эпохи. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков (О.Берггольц, К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, М.Исаковский, М.Алигер, Ю.Друнина, М.Джалиль и др.). Публицистика военных лет (М.Шолохов, И.Эренбург, А.Толстой). Реалистическое и романтическое изображение войны в прозе: рассказы Л. Соболева, В.Кожевникова, К.Паустовского, М.Шолохова и др.	

	Повести и романы Б.Горбатова, А.Бека, А.Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К.Симонова, «Фронт» А.Корнейчука и др. Произведения первых послевоенных лет. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, противоборства создающих и разрушающих сил в произведениях Э.Казакевича, В.Некрасова, А.Бека, В.Ажаева и др.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Песни военных лет С.Соловьев-Седой, В.Лебедев-Кумач, И.Дунаевский и др. Стихи поэтов-фронтовиков О.Берггольц, К.Симонов, А.Твардовский, А.Сурков, М.Исаковский, М.Алигер, Ю.Друнина, М.Джалиль и др. Повести и романы Б.Горбатова, А.Бека, А.Фадеева. Пьесы: «Русские люди» К.Симонова, «Фронт» А.Корнейчука и др. Рассказы Л. Соболева, В.Кожевникова, К.Паустовского, М.Шолохова и др.	
Тема 7.2 Анна Андреевна Ахматова. Лирика. Поэма «Реквием».	Содержание учебного материала	2
	<i>Анна Андреевна Ахматова (1889—1966)</i> Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. <i>Поэма «Реквием».</i> Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы лирической героини и поэтессы. Своеобразие лирики Ахматовой. Теория литературы. Проблема традиций и новаторства в поэзии. Поэтическое мастерство. Демонстрации. Портреты А.А.Ахматовой кисти К.С.Петрова-Водкина, Ю.П.Анненкова, А.Модильяни. И.В.Моцарт «Реквием». Иллюстрации М.В.Добужинского к книге «Подорожник».	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Смятение», «Молюсь оконному лучу...», «Пахнут липы сладко...», «Сероглазый король», «Песня последней встречи», «Мне ни к чему одические рати», «Сжала руки под темной вуалью...», «Не с теми я, кто бросил земли...», «Родная земля», «Мне голос был», «Победителям», «Муза». Поэма «Реквием». Для чтения и обсуждения. Два-три стихотворения (по выбору преподавателя). «Смуглый отрок бродил по аллеям...», «Ты письмо мое, милый, не комкай...», «Все расхищено,	

	предано, продано...», «Зачем вы отравили воду...», цикл «Тайны ремесла», «Клятва», «Мужество», «Поэма без героя». <i>Статьи о Пушкине.</i> Повторение. Образ Петербурга в русской литературе XIX века (А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, Ф.М.Достоевский). Любовная лирика русских поэтов.	
Тема 7.3 Борис Леонидович Пастернак. Лирика. Роман «Доктор Живаго» (обзор)	Содержание учебного материала <i>Борис Леонидович Пастернак (1890—1960)</i> Сведения из биографии. Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака. Связь человека и природы в лирике поэта. Эволюция поэтического стиля. Формально-содержательные доминанты поэтического стиля Б.Л.Пастернака. Любовь и поэзия, жизнь и смерть в философской концепции поэта. <i>Роман «Доктор Живаго».</i> История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и художественные особенности романа. Тема интеллигенции и революции и ее решение в романе Б.Л.Пастернака. Особенности композиции романа «Доктор Живаго». Система образов романа. Образ Юрия Живаго. Тема творческой личности, ее судьбы. Тема любви как организующего начала в жизни человека. Образ Лары как носительницы основных жизненных начал. Символика романа, сквозные мотивы и образы. Роль поэтического цикла в структуре романа. Теория литературы. Стиль. Лирика. Лирический цикл. Роман. Демонстрации. Видеофильм «Борис Пастернак». А.Скрябин. 1-я и 2-я сонаты; Ф.Шопен. Этюды; И.Стравинский. Музыка к балету «Петрушка». Б.Л.Пастернак. «Прелюдия». М.Врубель. «Демон». Живописно-графические работы Л.О.Пастернака. Диктант по тексту, подготовленному учащимися, на уроке русского языка. Практическое занятие Для чтения и изучения. Стихотворения (два-три — по выбору преподавателя): «Февраль. Достать чернил и плакать...», «Про эти стихи», «Определение поэзии», «Гамлет», «Быть знаменитым некрасиво», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Зимняя ночь». Поэма «Девятьсот пятый год» или «Лейтенант Шмидт». Для чтения и обсуждения. Роман «Доктор Живаго» (обзор с чтением фрагментов). Повторение. Тема интеллигенции и революции в литературе XX века (А.А.Блок. Поэма «Двенадцать», статья «Интеллигенция и революция»; М.А.Булгаков. «Белая гвардия»; А. А. Фадеев. «Разгром»).	2
Раздел 8 Особенности развития литературы 1950—1980-х годов		22
Тема 8.1	Содержание учебного материала	2

Творчество писателей-прозаиков в 1950—1980-е годы	<i>Особенности развития литературы 1950—1980-х годов</i> Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В.Шаламова, В.Шукшина, В.Быкова, В.Распутина. Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях. Журналы этого времени, их позиция («Новый мир», «Октябрь», «Знамя» и др.). Развитие жанра фантастики. Многонациональность советской литературы. Теория литературы. Литературная традиция. Новаторство. Роман. Повесть. Рассказ. Новелла. Тематика и проблематика литературного произведения. Литература народов России Ю.Рытхэу. «Сон в начале тумана». Зарубежная литература: творчество Р.Шекли, Р.Брэдли, С.Лема. Демонстрации. Творчество художников-пейзажистов XX века. Экранизация произведений прозаиков 1950—1980-х годов.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения (по выбору преподавателя и студентов) В.Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест». В.Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик». В.В.Быков. «Сотников». В.Распутин. «Прощание с Матерой». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя и студентов) К.Г.Паустовский. «Корабельная роща». В.Солоухин. «Владимирские проселки». О.Берггольц. «Дневные звезды». А.Гладилин. «Хроника времен Виктора Подгурского». В.Аксенов. «Коллеги», «Звездный билет». А.Кузнецов «У себя дома».	

	Ю.Казаков. «Манька», «Поморка». Д. Дудинцев. «Не хлебом единым», «Белые одежды». Д.Гранин. «Иду на грозу». «Картина». Ф.А.Абрамов. «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони». В.Белов. «Плотнические рассказы». Ю.Домбровский. «Хранитель древностей», «Факультет ненужных вещей». Е.Гинзбург. «Крутой маршрут». Г.Владимов. «Верный Руслан». Ю.Бондарев. «Горячий снег». В.Богомолов. «Момент истины». В.Кондратьев. «Сашка». К.Воробьев. «Крик», «Убиты под Москвой». А. и Б. Стругацкие. «Повесть о дружбе и недружбе». В.Шукшин. «Я пришел дать вам волю». Ю.Трифонов. «Обмен», «Другая жизнь». А.Битов. «Пушкинский дом». В. Ерофеев. «Москва—Петушки». Ч.Айтматов. «Буранный полустанок». А.Ким. «Белка». Повторение. Творчество прозаиков XIX — первой половины XX века.	
Тема 8.2В. Шаламов. «Сентенция», «Надгробное слово», «Крест».	Содержание учебного материала	2
	Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов. Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова. Историческая тема в советской литературе. Разрешение вопроса о роли личностей истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература. Публицистическая направленность художественных произведений 1980-х годов. Обращение к трагическим страницам истории, размышления об общечеловеческих ценностях.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Анализ рассказов с извлечением основной информации	
Тема 8.3 В. Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик».	Содержание учебного материала	2
	«Жанровое своеобразие произведений В.Шукшина “Чудик”, “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”: рассказали новелла?»; «Художественное своеобразие прозы В.Шукшина (по рассказам “Чудик”», “Выбираю деревню на жительство”, “Срезал”))» Изображение жизни советской деревни. Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности	

	утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения</i> (по выбору преподавателя и студентов) В. Шукшин. «Выбираю деревню на жительство», «Срезал», «Чудик». <i>Для чтения и обсуждения.</i> Анализ рассказов «Мастер», «Крепкий мужик» с извлечением основной информации [1; с. 365]	
Тема 8.4 В. В. Быков. «Сотников».	Содержание учебного материала	2
	Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Быков «Сотников». Анализ повести	
Тема 8.5 В. Распутин. «Прощание с Матерой».	Содержание учебного материала	2
	«Философский смысл повести В. Распутина “Прощание с Матерой” в контексте традиций русской литературы».	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> В. Распутин. «Прощание с Матерой». Анализ повести	
Тема 8.6 Творчество поэтов в 1950—1980-е годы	Содержание учебного материала	2
	<i>Творчество поэтов в 1950—1980-е годы</i> Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов. Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова. Поэзия Р. Гамзатова: функции приема параллелизма, своеобразие лирического героя. Тема родины в поэзии Р. Гамзатова. Соотношение национального и общечеловеческого в поэзии Р. Гамзатова. Поэзия Б. Окуджавы: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тема войны, образы Москвы и Арбата в поэзии Б. Окуджавы. Поэзия А. Вознесенского: художественные средства создания образа, своеобразие лирического героя. Тематика стихотворений А. Вознесенского. Теория литературы. Лирика. Авторская песня. Литература народов России Р. Гамзатов. Стихотворения: «Журавли», «Есть глаза у цветов», «И люблю малиновый рассвет	

	я...», «Не торопись». Г.Айги. Произведения по выбору преподавателя. Зарубежная литература. Творчество зарубежных поэтов 2-й половины XX века. (по выбору преподавателя). Демонстрации. Эстрадная песня, авторская песня, рок-поэзия. Тема родины в живописи 1950—1980-х годов.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения (по выбору преподавателя) Н. Рубцов. Стихотворения: «Березы», «Поэзия», «Оттепель», «Не пришла», «О чем писать?...», «Сергей Есенин», «В гостях», «Грани». Б.Окуджава. Стихотворения: «Арбатский дворик», «Арбатский романс», «Ангелы», «Песня кавалергарда», «Мы за ценой не постоим...». А.Вознесенский. Стихотворения: «Гойя», «Дорогие литсобратья», «Автопортрет», «Гитара», «Смерть Шукшина», «Памятник». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) М.Светлов. Произведения по выбору. Н.Заболоцкий. Произведения по выбору. Ю.Друнина. Произведения по выбору. Р.Рождественский. Произведения по выбору. Е.Евтушенко. Произведения по выбору. Ю.Кузнецов. Произведения по выбору. Б.Ахмадулина. Произведения по выбору. В.Некрасов. Произведения по выбору. В.Высоцкий. Произведения по выбору. Г.Айги. Произведения по выбору. Д.Пригов. Произведения по выбору. А.Еременко. Произведения по выбору. И.Бродский. Произведения по выбору. Повторение. Творчество поэтов XIX — первой половины XX века.	
	Тема 8.7	2
Н. Рубцов. Лирика	Содержание учебного материала	
	Поэзия Н. Рубцова: художественные средства, своеобразие лирического героя. Тема родины в лирике поэта. Гармония человека и природы. Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Н. Рубцов. Стихотворения: «Березы», «Поэзия», «Оттепель», «Не пришла», «О чем писать?...», «Сергей Есенин», «В гостях», «Грани».	

	Выразительное чтение произведения поэта.	
Тема 8.8 Александр Трифонович Твардовский. Лирика	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Трифонович Твардовский (1910—1971)</i> Сведения из биографии А. Т. Твардовского (с обобщением ранее изученного). Обзор творчества А. Т. Твардовского. Особенности поэтического мира. Автобиографизм поэзии Твардовского. Образ лирического героя, конкретно-исторический и общечеловеческий аспекты тематики. «Поэзия как служение и дар». Поэма «По праву памяти». Произведение лиро-эпического жанра. Драматизм и исповедальность поэмы. Образ отца как композиционный центр поэмы. Поэма «По праву памяти» как «завещание» поэта. Темы раскаяния и личной вины, памяти и забвения, исторического возмездия и «сыновней ответственности». А. Т. Твардовский — главный редактор журнала «Новый мир». Теория литературы. Стиль. Лирика. Лиро-эпика. Лирический цикл. Поэма.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «Слово о словах», «Моим критикам», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», «Я убит подо Ржевом». Выразительное чтение произведения поэта.	
Тема 8.9 Александр Исаевич Солженицын Повесть «Один день Ивана Денисовича».	Содержание учебного материала	2
	<i>Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)</i> Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына-психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. Повесть «Один день Ивана Денисовича». Анализ повести	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Прочитать повесть [1; с. 369]	
Тема 8.10	Содержание учебного материала	2

Александр Исаевич Солженицын Рассказ «Матренин двор».	<i>Александр Исаевич Солженицын (1918—2008)</i> Обзор жизни и творчества А. И. Солженицына (с обобщением ранее изученного). Сюжетно-композиционные особенности повести «Один день Ивана Денисовича» и рассказа «Матренин двор». Отражение конфликтов истории в судьбах героев. Характеры героев как способ выражения авторской позиции. Новый подход к изображению прошлого. Проблема ответственности поколений. Мастерство А. Солженицына-психолога: глубина характеров, историко-философское обобщение в творчестве писателя. Литературные традиции в изображении человека из народа в образах Ивана Денисовича и Матрены. «Лагерная проза» А. Солженицына: «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус». Публицистика А. И. Солженицына.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Рассказ «Матренин двор». Анализ повести <i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору преподавателя). Романы: «В круге первом», «Раковый корпус», «Архипелаг ГУЛАГ» (обзор с чтением фрагментов).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Прочитать рассказ [1; с. 365]	
Тема 8.11 Драматургия 1950—1980-х годов Александр Валентинович Вампилов Драма «Утиная охота».	Содержание учебного материала	2
	<i>Драматургия 1950—1980-х годов</i> Особенности драматургии 1950—1960-х годов. Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950—1960-х годов. Интерес к молодому современнику, актуальным проблемам настоящего. Социально-психологические пьесы В. Розова. Внимание драматургов к повседневным проблемам обычных людей. Тема войны в драматургии. Проблемы долга и совести, героизма и предательства, чести и бесчестия. Пьеса А. Салынского «Барабанщица» (1958). Тема любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970—1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Тип «средненравственного» героя в драматургии А. Вампилова. «Поствампиловская драма». Теория литературы. Драма. Жанр. Жанровая разновидность. Литература народов России. Мустай Карим. «Не бросай огонь, Прометей!» Зарубежная литература. Б. Брехт Демонстрации. Экранизация пьес драматургов 1950—1980-х годов. <i>Александр Валентинович Вампилов (1937—1972)</i>	

	Обзор жизни и творчества А. Вампилова. Проза А. Вампилова. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Своеобразие драмы «Утиная охота». Композиция драмы. Характер главного героя. Система персонажей, особенности художественного конфликта. Пьеса «Провинциальные анекдоты». Гоголевские традиции в пьесе А. Вампилова «Провинциальные анекдоты». Утверждение добра, любви и милосердия — главный пафос драматургии А. Вампилова. Теория литературы. Анекдот. Драма. Герой. Система персонажей. Конфликт. Демонстрация. Кадры из экранизаций пьес А. Вампилова.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и обсуждения(по выбору преподавателя) В.Розов. «В добрый час!», «Гнездо глухаря». А.Володин. «Пять вечеров». А.Салынский. «Барабанщица». А.Арбузов. «Иркутская история», «Жестокие игры». А.Галин, Л.Петрушевская. Драмы по выбору. Повторение. Творчество драматургов XIX — первой половины XX века. Александр Валентинович Вампилов (1937—1972) Для чтения и изучения. Драма «Утиная охота». Для чтения и обсуждения(по выбору преподавателя). Драмы «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын». Повторение. Н.В.Гоголь: «Нос», «Ревизор». Драматургия 1950—1980-х годов.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): о жизни и творчестве одного из драматургов 1950—1980-х годов; «Решение нравственной проблематики в пьесах драматургов 1950—1980-х годов» (автор по выбору). Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата): «Гоголевские традиции в драматургии Вампилова»; «Мотив игры в пьесах А. Вампилова “Утиная охота” и А. Арбузова “Жестокие игры”».	
Раздел 9 Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)		2
	Содержание учебного материала	2

Тема 9.1 Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов(три волны эмиграции) Первая волна эмиграции русских писателей. Характерные черты литературы русского зарубежья 1920—1930-х годов. Творчество И.Шмелева, Б.Зайцева, В.Набокова, Г.Газданова, Б.Поплавского. Вторая волна эмиграции русских писателей. Осмысление опыта сталинских репрессий и Великой Отечественной войны в литературе. Творчество Б.Ширяева, Д.Кленовского, И.Елагина. Третья волна эмиграции. Возникновение диссидентского движения в СССР. Творчество И.Бродского, А.Синявского, Г.Владимова. <i>Теория литературы.</i> Эпос. Лирика.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору преподавателя) И.С.Шмелев. «Лето Господне», «Солнце мертвых». Б. К. Зайцев. «Странное путешествие». Г.Газданов. «Вечер у Клэр». В. Иванов. Произведения по выбору. З. Гиппиус. Произведения по выбору. Б.Ю.Поплавский. Произведения по выбору. Б. Ширяев. «Неугасимая лампада». И.В. Елагин (Матвеев). Произведения по выбору. Д.И.Кленовский (Крачковский). Произведения по выбору. И.Бродский. Произведения по выбору. А.Синявский. «Прогулки с Пушкиным». <i>Для чтения и изучения</i> В.Набоков. Машенька. <i>Повторение.</i> Поэзия и проза XX века.	
Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов		10
Тема 10.1 Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Содержание учебного материала <i>Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов</i> Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная»литература. Произведения А.Солженицына, А.Бека, А.Рыбакова, В.Дудинцева, В.Войновича. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе. Основные направления развития современной литературы. Проза А.Солженицына, В.Распутина, Ф.Искандера, Ю.Ковалёва, В.Маканина, С.Алексиевич, О.Ермакова, В.Астафьева, Г.Владимова, Л.Петрушевской,	2

	В.Пьецуха, Т.Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадулиной, Т.Бек, Н.Горбаневской, А.Жигулина, В.Соколова, О.Чухонцева, А.Вознесенского, Н.Искренко, Т.Кибирова, М.Сухотина и др. Духовная поэзия С.Аверинцева, И.Ратушинской, Н.Горбаневской и др. Развитие рок-поэзии. Драматургия постперестроечного времени. Теория литературы. Литературное направление. Художественный метод. Постмодернизм. Литература народов России. По выбору преподавателя. Зарубежная литература. По выбору преподавателя. Демонстрация. Живопись, музыка, архитектура 1980—2000-х годов.	
	Практическое занятие	1
	Для чтения и изучения. В.Маканин. «Где сходилась небо с холмами». Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998), «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!». Для чтения и обсуждения (по выбору преподавателя) А.Рыбаков. «Дети Арбата». В.Дудинцев. «Белые одежды». А.Солженицын. Рассказы. В.Распутин. Рассказы. С.Довлатов. Рассказы. В.Войнович. «Москва-2042». В.Маканин. «Лаз». А.Ким. «Белка». А.Варламов. Рассказы. В.Пелевин. «Желтая стрела», «Принц Госплана» Т.Толстая. Рассказы. Л.Петрушевская. Рассказы. В.Пьецух. «Новая московская философия». О.Ермаков. «Афганские рассказы». В. Астафьев. «Прокляты и убиты». Г. Владимов. «Генерал и его армия». В.Соколов, Б.Ахмадулина, В.Корнилов, О.Чухонцев, Ю.Кузнецов, А.Кушнер (по выбору). О.Михайлова. «Русский сон». Л.Улицкая. «Русское варенье». Повторение. Проза, поэзия, драматургия 1950—1980-х годов.	
Тема 10.2 Современная	Содержание учебного материала	2

литература (основные направления)	Основные направления развития современной литературы. Проза А. Солженицына, В. Распутина, Ф. Искандера, Ю. Ковалю, В. Маканина, С. Алексиевич, О. Ермакова, В. Астафьева, Г. Владимова, Л. Петрушевской, В. Пьецуха, Т. Толстой и др. Развитие разных традиций в поэзии Б. Ахмадулиной, Т. Бек, Н. Горбаневской, А. Жигулина, В. Соколова, О. Чухонцева, А. Вознесенского, Н. Искренко, Т. Кибирова, М. Сухотина и др. Духовная поэзия С. Аверинцева, И. Ратушинской, Н. Горбаневской и др. <i>Теория литературы.</i> Литература последнего десятилетия. Жанры. Имена. Темы.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору преподавателя) В. Пьецух. «Новая московская философия». О. Ермаков. «Афганские рассказы». В. Астафьев. «Прокляты и убиты». Г. Владимов. «Генерал и его армия». В. Соколов, Б. Ахмадулина, В. Корнилов, О. Чухонцев, Ю. Кузнецов, А. Кушнер(по выбору). О. Михайлова. «Русский сон». Л. Улицкая. «Русское варенье».	
Тема 10.3В. Маканин. «Где сходилась небо с холмами».	Содержание учебного материала	2
	Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов. «Задержанная» и «возвращенная» литература. Отражение постмодернистского мироощущения в современной литературе.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> В. Маканин. «Где сходилась небо с холмами». Анализ В. Маканин. «Где сходилась небо с холмами».	
Тема 10.4 Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998),	Содержание учебного материала	2
	Т. Кибиров. Развитие рок-поэзии. Основные направления развития современной литературы.	
	Практическое занятие	1
	<i>Для чтения и изучения.</i> Т. Кибиров. Стихотворения: «Умничанье», «Онтологическое» (1997—1998). <i>Для чтения и обсуждения</i> (по выбору преподавателя) Л. Петрушевская. Рассказы. В. Пьецух. «Новая московская философия». О. Ермаков. «Афганские рассказы». В. Астафьев. «Прокляты и убиты». Г. Владимов. «Генерал и его армия».	

	В. Соколов, Б. Ахмадулина, В. Корнилов, О. Чухонцев, Ю. Кузнецов, А. Кушнер(по выбору). О. Михайлова. «Русский сон». Л. Улицкая. «Русское варенье».	
Тема 10.5 Т. Кибиров. Стихотворения: «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!».	Содержание учебного материала	2
	Развитие рок-поэзии. Основные направления развития современной литературы.	
	Практическое занятие.	1
	Для чтения и изучения. Стихотворения: «В творческой лаборатории», «Nota bene», «С Новым годом!». Анализ стихотворений. Зачётное занятие.	
	ВСЕГО:	292/195/97

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

1. Трансформация жанра антиутопии в литературе XX века.
2. Моя поэтическая история. Авторская поэзия
3. Бестселлеры - подлинная литература или дань моде?
4. Тайное в романе М.А Булгакова «Мастер и Маргарита»
5. Современный пользователь: факторы, влияющие на восприятие информации
6. Женские образы в русской литературе второй половины XIX века
7. Мотив реинкарнации в художественной литературе
8. Сатира и сарказм в литературе и искусстве.
9. Спор поколений на примере романа И.С Тургенева «Отцы и дети»
10. М.Е. Салтыков-Щедрин - мастер сатиры. Проблематика и поэтика сатиры «История одного города» .
11. Общественная атмосфера конца 60-х годов и ее отражение в идеологическом романе Ф. М. Достоевского « Преступление и наказание»
12. Толстой - участник Крымской войны. «Севастопольские рассказы»
13. Особенности художественного мироощущения Чехова. Рассказы о людях, претендующих на знание настоящей правды.
14. Поэзия Державина в цвете.
15. Авторская поэзия «Пишу стихи».
16. Авторская презентация по изучению творчества С. Есенина.
17. « Иллюстрируем классику ...» Создание иллюстраций к классическим программным произведениям.
18. «Памяти жертвам репрессий» по поэме «Реквием» А. Ахматовой.
19. Литературные премии сегодня.
20. Своеобразие поэзии В. Цоя.
21. Памятники литературным героям.

22. Поэзия и музыка.
23. «Алтай литературный» (по творчеству В.М. Шукшина) .
24. Мои ровесники в литературных произведениях.
25. Жизнь литературного произведения в искусстве и времени.
26. Женские судьбы в поэзии Серебряного века.
27. Роль основ в литературных произведениях.
28. Тайна романа «Мастер и Маргарита» М. Булгаков.
29. Былина: до и после принятия христианства.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

<i>СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ</i>	<i>ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ (НА УРОВНЕ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ)</i>
Введение	Аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; чтение
Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века	Аудирование; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); участие в беседе, ответы на вопросы; чтение; комментированное чтение; аналитическая работа с текстами художественных произведений; подготовка докладов и сообщений; самостоятельная и групповая работа по заданиям учебника; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выступления на семинаре; выразительное чтение стихотворений наизусть; конспектирование; написание сочинения; работа с иллюстративным материалом; самооценивание и взаимооценивание
Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века	Аудирование; конспектирование; чтение; комментированное чтение; подготовка сообщений и докладов; самостоятельная работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники); устные и письменные ответы на вопросы; участие в беседе; аналитическая работа с текстами художественных произведений и критических статей; написание различных видов планов; реферирование; участие в беседе; работа с иллюстративным материалом; написание сочинения; редактирование текста; реферирование текста; проектная и учебно-исследовательская работа; подготовка к семинару (в том числе подготовка компьютерных презентаций); самооценивание и взаимооценивание
Поэзия второй половины XIX века	Аудирование; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; участие в беседе; самостоятельная работа с учебником; аналитическая работа с текстами стихотворений; составление тезисного плана выступления и сочинения; подготовка сообщения; выступление на семинаре
Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	Аудирование, участие в эвристической беседе; работа с источниками информации (дополнительная литература, энциклопедии, словари, в том числе интернет-источники), составление тезисного плана; составление плана сочинения; аналитическая работа с текстом художественного произведения; чтение; подготовка докладов и выступлений на семинаре (в том числе подготовка компьютерных презентаций); выразительное чтение и чтение наизусть; составление тезисного и цитатного планов; работа в группах по подготовке ответов на проблемные вопросы; проектная и учебно-исследовательская работа

Особенности развития литературы 1920-х годов	Аудирование, участие в эвристической беседе, ответы на проблемные вопросы; конспектирование; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений и учебника; составление систематизирующей таблицы; составление тезисного и цитатного планов сочинения; написание сочинения; чтение и комментированное чтение; выразительное чтение и чтение наизусть; работа с иллюстративным материалом
Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов	Аудирование; чтение и комментированное чтение; самостоятельная и групповая работа с текстом учебника; индивидуальная и групповая аналитическая работа с текстами художественных произведений (устная и письменная); выразительное чтение и чтение наизусть; подготовка докладов и сообщений; составление тезисного и цитатного планов сочинения; работа с иллюстративным материалом; проектная и учебно-исследовательская работа
Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет	Аудирование; чтение и комментированное чтение; подготовка литературной композиции; подготовка сообщений и докладов; выразительное чтение и чтение наизусть; групповая и индивидуальная работа с текстами художественных произведений; реферирование текста; написание сочинения
Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	Аудирование; групповая аналитическая работа с текстами литературных произведений; выразительное чтение и чтение наизусть; самооценивание и взаимооценивание; составление тезисного плана
Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	Аудирование; участие в эвристической беседе; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений
Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	Аудирование; чтение; самостоятельная аналитическая работа с текстами художественных произведений, аннотирование; подготовка докладов и сообщений

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета на 30 посадочных мест. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Литература» входят: многофункциональный комплекс преподавателя; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.); информационно-коммуникативные средства; экранно-звуковые пособия; комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности; библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
Для студентов

Агеносов В.В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 11 класс. — М., 2014.

Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2014.

Белокурова С.П., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс. Практикум / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс. Практикум / под ред. И.Н.Сухих.— М., 2014.

Для преподавателей

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ» (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016). Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012г. № 413»

Концепция преподавания русского языка и литературы в РФ, утверждённая распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016г.№ 637-р.

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016г.№ 2/16-з).

Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н.Сухих. — М., 2014.

Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н.Сухих. — М., 2014.

Карнаух Н.Л., Кац Э.Э. Письмо и эссе // Литература. 8 кл. — М., 2012.

Обернихина Г.А., Мацыяка Е.В. Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие / под ред. Г.А.Обернихиной. — М., 2014.

Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.

Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.

Современная русская литература конца XX — начала XXI века. — М., 2011. Черняк М. А. Современная русская литература. — М., 2010.

Интернет-ресурсы

www.grammar.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

www.krugosvet.ru (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

www.spravka.gramota.ru (сайт «Справочная служба русского языка»).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Учебные занятия проводятся в направлении развивающего обучения с элементами эвристической технологии. Основанием для применения являются: интеллектуальный потенциал студента, сензитивность к личностному повышению уровня культуры, синтез (совместимость) элементов искусства и науки в содержании дисциплины, владение педагогическими методами, приёмами. Организуется консультативная помощь с учётом дидактических потребностей обучающихся. Изучению дисциплины «Литература» предшествовало освоение учебного материала по чтению и литературному чтению (по школьной программе).

Для реализации практических занятий в количестве 90 часов используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных.

Практические занятия содержат:

- чтение и изучение
- чтение и обсуждение
- анализ программ текстов художественной литературы
- демонстрация и наглядных пособий
- защита творческих заданий

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к зачётным занятиям;
- подготовку к практическим занятиям;
- чтение текстов;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в предметной олимпиаде;
- подготовка к зачету.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине или в специально отведенное время (зачет, экзамен).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
• личностные:	
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;	Традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка; домашнее задание проблемного характера
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	устный опрос
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и с вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	экспертная оценка и анализ результатов практической работы; наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии
готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии Домашнее задание проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся
эстетическое отношение к миру - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии
использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы
• метапредметные:	

умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;	устный опрос тестирование наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии
умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы
умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;	устный опрос; традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	устный опрос; экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы
способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	устный опрос
• предметные: сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;	наблюдение и анализ полученных результатов на практическом занятии
сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;	экспертная оценка работы на практическом занятии и самостоятельной работы

Промежуточной аттестацией по дисциплине является **дифференцированный зачёт**

4.3.3. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности: 54.02.01 Дизайн.

Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Иностранный язык» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: Учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» является учебным предметом обязательной предметной области «Иностранные языки» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Иностранный язык (английский)» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных

планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» предназначена для изучения английского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена.

Содержание программы учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» направлено на достижение следующих целей:

- формирование представлений об английском языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• личностных:

- сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мировидения;
- осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;

– готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

• **метапредметных:**

– умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

– владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

– умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;

– умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

– сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

– владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

– достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах, как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

– сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;

самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия (всего)	116
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по совершенствованию навыков чтения, говорения, письма.	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Иностранный язык(английский)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
1	2	117
Раздел 1. Основное содержание		
Введение	Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)». Английский язык как язык международного общения и средство познания национальных культур. Роль английского языка при освоении специальностей СПО.	1
Тема 1.1. Приветствие, прощание, представление.	Содержание учебного материала	5
	Лексическая тема: Приветствие, прощание, представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. Грамматика: Глагол to be the Present Simple	
	Практические занятия:	2
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы	
Тема 1.2. Описание человека.	Содержание учебного материала	7
	Лексическая тема: Описание человека (внешность, национальность, образование, личные качества, профессия, род занятий, должность, место работы и др.) Общение с друзьями. Грамматика: Глагол to be the Present Simple	
	Практические занятия:	4

	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выполнить лексико-грамматические упражнения	
Тема 1.3. Семья и семейные отношения, домашние обязанности	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Семья и семейные отношения, домашние обязанности. Семейные проблемы и пути их решения. Дружная семья - лучшее богатство. Грамматика: Настоящее простое время – the Present Simple	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание. Составить диалог.	
Тема 1.4. Описание жилища и учебного заведения.	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Описание жилища и учебного заведения (обстановка, условия жизни, техника, оборудование, предметы интерьера). Грамматика: Конструкция there is / there are; предлоги места	
	Практические занятия:	7

	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание.	
Тема 1.5. Хобби, досуг.	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Разновидности хобби. Активный образ жизни. Моё любимое занятие. Планирование свободного времени. Грамматика: Конструкция love, like, enjoyetc. + infinitive/Ving	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание	
Тема 1.6. Описание местоположения объекта.	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Описание местоположения объекта (ориентиры, адрес, как найти, транспорт, указатели). Грамматика: Специальные вопросы. Наречия и выражения места и направления	

	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
Тема: 1.7. Магазины, товары, совершение покупок.		
	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Магазины, товары: разновидности. Одежда: ассортимент, цвет, размер. Совершение покупок. В продуктовом супермаркете: отделы и ассортимент. Упаковка. Грамматика: Неопределенные местоимения some, any и их производные.	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание. Составить диалог. Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
	Содержание учебного материала	10
Тема: 1.8. Еда, способы приготовления пищи, традиции питания	Лексическая тема: Продукты питания и меры их измерения. Способы приготовления пищи, рецепты блюд. Кулинарные традиции в европейских странах и России. Формулы речевого этикета при заказе еды. Грамматика: Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Неопределённые местоимения: a lot of, much, many, a little, little, a few, few.	

	Практические занятия:	7
	фонетическая отработка новых лексических единиц выполнение лексико-грамматических упражнений чтение и фонетическая отработка мини-диалогов выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Прочитать текст. Подготовить монологическое высказывание.	
Тема: 1.9. Физкультура и спорт, здоровый образ жизни	Содержание учебного материала	11
	Лексическая тема: Физкультура и спорт: разновидности. Роль спорта, здоровый образ жизни. Мой любимый вид спорта. Новые виды спорта. Грамматика: Степени сравнения прилагательных.	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
Тема 1.10. Экскурсии и путешествия.	Выучить новые лексические единицы. Перевести текст. Подготовить монологическое высказывание.	
	Содержание учебного материала	11
	Лексическая тема: Экскурсии и путешествия. Планирование путешествия. Автобусный тур. Осмотр достопримечательностей. Грамматика: Настоящее продолженное время –thePresent Continuous. Конструкция to be going to do sth	
	Практические занятия:	7

	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Написать письмо другу. Составить диалог.	
Тема 1.11. Россия.	Содержание учебного материала	11
	Лексическая тема:Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство. Особенности национального характера. Праздники. Грамматика:Будущее простое время – theFutureSimple	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выучить новые лексические единицы. Подготовить монологическое высказывание. Составить диалог.	
Тема 1.12. Англоговорящие страны.	Содержание учебного материала	11

	Лексическая тема: Англоговорящие страны (географическое положение, климат, флора и фауна, национальные символы, государственное и политическое устройство, наиболее развитые отрасли экономики, достопримечательности) Грамматика: Страдательный залог	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
Тема 1.13. Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран	Выучить новые лексические единицы. Перевести текст. Подготовить монологическое высказывание. Составить диалог.	
	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Обычаи, традиции, поверья народов России и англоговорящих стран(национальные праздники, семейные ценности, особенности менталитета и образа жизни) Грамматика: Артикли с географическими названиями	
	Практические занятия:	7

	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание.	
Тема: 1.14. Искусство и культура.	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Виды изобразительного искусства. Роль искусства в жизни в человека. Выдающиеся деятели искусства. Художественное наследие России. Грамматика: Модальные глаголы can, may, might, must, ought to/ should, need.	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст. Подготовить монологическое высказывание.	
Раздел 2. Профессионально ориентированное содержание		
Тема 2.1. Новости и средства	Содержание учебного материала	10

массовой информации	Лексическая тема: СМИ: виды, функции. Телевидение. Влияние на человека, достоинства и недостатки. Грамматика: Согласование времен	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы.Выполнить лексико-грамматические упражнения.Подготовить монологическое высказывание.	
Тема: 2.2. Виды рекламы. Этические аспекты рекламы.	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Виды рекламы. Этические аспекты рекламы. Влияние рекламы на человека.Плюсы и минусы рекламы. Грамматика: Времена группы Perfect Continuous	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Перевести текст. Подготовить монологическое высказывание. Составить диалог.	
Тема: 2.3. Виды искусства.	Содержание учебного материала	10

Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.	Лексическая тема: Виды искусства. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы.Мой любимый вид искусства. Грамматика: Условные предложения	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы.Выполнить лексико-грамматические упражнения.Подготовить монологическое высказывание.	
Тема: 2.4 . Языки и литература	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Литературные жанры. Роль в жизни человека. Современная литература. Мой любимый писатель. Грамматика: The Present Perfect и the Past Perfect vs the Past Simple	
	Практические занятия:	7
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц ознакомление с новым грамматическим материалом выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений аудирование текста по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выучить новые лексические единицы. Перевести текст. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Реферат, сообщение, доклад, презентация по индивидуальному выбору обучающихся по теме «Языки и литература»*	

	Итого: макс.учеб. / обяз.ауд. / сам.раб.	175/117/58

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Виды речевой деятельности	
Аудирование	Выделять наиболее существенные элементы сообщения. Извлекать необходимую информацию. Отделять объективную информацию от субъективной. Адаптироваться к индивидуальным особенностям говорящего, его темпу речи. Пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозированием. Получать дополнительную информацию и уточнять полученную с помощью переспроса или просьбы. Выражать свое отношение (согласие, несогласие) к прослушанной информации, обосновывая его. Составлять реферат, аннотацию прослушанного текста; составлять таблицу, схему на основе информации из текста. Передавать на английском языке (устно или письменно) содержание услышанного.
Говорение: • монологическая речь	Осуществлять неподготовленное высказывание на заданную тему или в соответствии с ситуацией. Делать подготовленное сообщение (краткое, развернутое) различного характера (описание, повествование, характеристика, рассуждение) на заданную тему или в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации (в том числе презентацию, доклад, обзор, устный реферат); приводить аргументацию и делать заключения. Делать развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации. Комментировать услышанное/ увиденное /прочитанное. Составлять устный реферат услышанного или прочитанного текста. Составлять вопросы для интервью. Давать определения известным явлениям, понятиям, предметам.
• диалогическая речь	Уточнять и дополнять сказанное. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Использовать монологические высказывания

	(развернутые реплики) в диалогической речи. Принимать участие в диалогах (полилогах) различных видов (диалог-рассуждение, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен информацией, диалог — обмен мнениями, дискуссия, полемика) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводить аргументацию и делать заключения. Выражать отношение (оценку, согласие, несогласие) к высказываниям партнера. Проводить интервью на заданную тему. Запрашивать необходимую информацию. Задавать вопросы, пользоваться переспросами. Уточнять и дополнять сказанное, пользоваться перифразами. Инициировать общение, проявлять инициативу, обращаться за помощью к партнеру, подхватывать и дополнять его мысль, корректно прерывать партнера, менять тему разговора, завершать разговор. Использовать адекватные эмоционально-экспрессивные средства, мимику и жесты. Соблюдать логику и последовательность высказываний. Концентрировать и распределять внимание в процессе общения. Быстро реагировать на реплики партнера. Использовать монологические высказывания (развернутые реплики) в диалогической речи.
Чтение: • просмотровое	Определять тип и структурно-композиционные особенности текста. Получать самое общее представление о содержании текста, прогнозировать его содержание по заголовку, известным понятиям, терминам, географическим названиям, именам собственным.
• поисковое	Извлекать из текста наиболее важную информацию. Находить информацию, относящуюся к определенной теме или отвечающую определенным критериям. Находить фрагменты текста, требующие детального изучения. Группировать информацию по определенным признакам.
• ознакомительное	Использовать полученную информацию в других видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Понимать основное содержание текста, определять его главную мысль. Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему.
• изучающее	Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы. Использовать полученную информацию в других

	видах деятельности (например, в докладе, учебном проекте, ролевой игре). Полно и точно понимать содержание текста, в том числе с помощью словаря. Оценивать и интерпретировать содержание текста, высказывать свое отношение к нему. Обобщать информацию, полученную из текста, классифицировать ее, делать выводы. Отделять объективную информацию от субъективной. Устанавливать причинно-следственные связи. Извлекать необходимую информацию. Составлять реферат, аннотацию текста. Составлять таблицу, схему с использованием информации из текста.
Письмо	Описывать различные события, факты, явления, комментировать их, делать обобщения и выводы. Выражать и обосновывать свою точку зрения с использованием эмоционально-оценочных средств. Использовать образец в качестве опоры для составления собственного текста (например, справочного или энциклопедического характера). Писать письма и заявления, в том числе электронные, личного и делового характера с соблюдением правил оформления таких писем. Запрашивать интересующую информацию. Заполнять анкеты, бланки сведениями личного или делового характера, числовыми данными. Составлять резюме. Составлять рекламные объявления. Составлять описания вакансий. Составлять несложные рецепты приготовления блюд. Составлять простые технические спецификации, инструкции по эксплуатации. Составлять расписание на день, списки дел, покупок и др. Писать сценарии, программы, планы различных мероприятий (например, экскурсии, урока, лекции). Фиксировать основные сведения в процессе чтения или прослушивания текста, в том числе в виде таблицы, схемы, графика. Составлять развернутый план, конспект, реферат, аннотацию устного выступления или печатного текста, в том числе для дальнейшего использования в устной и письменной речи (например, в докладах, интервью, собеседованиях, совещаниях, переговорах). Делать письменный пересказ текста; писать эссе (содержащие описание, повествование, рассуждение), обзоры, рецензии. Составлять буклет, брошюру, каталог (например, с туристической информацией, меню, сводом правил).

	Готовить текст презентации с использованием технических средств.
Речевые навыки и умения	
Лексические навыки	Правильно употреблять лексику в зависимости от коммуникативного намерения; обладать быстрой реакцией при выборе лексических единиц. Правильно сочетать слова в синтагмах и предложениях. Использовать служебные слова для организации сочинительной и подчинительной связи в предложении, а также логической связи предложений в устном и письменном тексте (first(ly), second(ly), finally, at last, on the one hand, on the other hand, however, so, therefore и др.). Выбирать наиболее подходящий или корректный для конкретной ситуации синоним или антоним (например, plump, big, но не fat при описании чужой внешности; broad/wide avenue, но broad shoulders; healthy — ill (BrE), sick (AmE)). Распознавать на письме и в речевом потоке изученные лексические единицы. Определять значения и грамматическую функцию слов, опираясь на правила словообразования в английском языке (аффиксация, конверсия, заимствование). Различать сходные по написанию и звучанию слова. Пользоваться контекстом, прогнозированием и речевой догадкой при восприятии письменных и устных текстов. Определять происхождение слов с помощью словаря (Olympiad, gym, piano, laptop, computer и др.). Уметь расшифровывать некоторые аббревиатуры (G8, UN, EU, WTO, NATO и др.)
Грамматические навыки	Знать основные различия систем английского и русского языков: • наличие грамматических явлений, не присущих русскому языку (артикл, герундий и др.); • различия в общих для обоих языков грамматических явлениях (род существительных, притяжательный падеж, видовременные формы, построение отрицательных и вопросительных предложений, порядок членов предложения и др.). Правильно пользоваться основными грамматическими средствами английского языка (средства атрибуции, выражения количества, сравнения, модальности, образа и цели действия, выражения просьбы, совета и др.). Формулировать грамматические правила, в том числе с использованием графической опоры (образца, схемы, таблицы). Распознавать, образовывать и правильно употреблять в речи основные морфологические формы и

	синтаксические конструкции в зависимости от ситуации общения (например, сокращенные формы, широко употребительные в разговорной речи и имеющие ограниченное применение в официальной речи). Знать особенности грамматического оформления устных и письменных текстов; уметь изменять грамматическое оформление высказывания в зависимости от коммуникативного намерения. Различать сходные по форме и звучанию грамматические явления (например, причастие II и сказуемое в Past Simple, причастие I и герундий, притяжательное местоимение и личное местоимение + is в сокращенной форме при восприятии на слух: his— he's и др.). Прогнозировать грамматические формы незнакомого слова или конструкции, зная правило их образования либо сопоставляя с формами известного слова или конструкции (например, прогнозирование формы множественного числа существительного по окончании его начальной формы). Определять структуру простого и сложного предложения, устанавливать логические, временные, причинно-следственные, сочинительные, подчинительные и другие связи и отношения между элементами предложения и текста.
Орфографические навыки	Усвоить правописание слов, предназначенных для продуктивного усвоения. Применять правила орфографии и пунктуации в речи. Знать основные различия в орфографии и пунктуации британского и американского вариантов английского языка. Проверять написание и перенос слов по словарю.
Произносительные навыки	Владеть Международным фонетическим алфавитом, уметь читать слова в транскрипционной записи. Знать технику артикулирования отдельных звуков и звукосочетаний. Формулировать правила чтения гласных и согласных букв и буквосочетаний; знать типы слогов. Соблюдать ударения в словах и фразах. Знать ритмико-интонационные особенности различных типов предложений: повествовательного; побудительного; вопросительного, включая разделительный и риторический вопросы; восклицательного.
Специальные навыки и умения	Пользоваться толковыми, двуязычными словарями и другими справочными материалами, в том числе мультимедийными, а также поисковыми системами и ресурсами в сети Интернет. Составлять ассоциограммы и разрабатывать мнемонические средства для закрепления лексики, запоминания грамматических правил и др.

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Английский язык» на 25 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер, аудио- и видеомagneитофоны + аудио- и видеоматериалы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. — М., 2017.
2. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. — М., 2015.
3. Голубев А. П., Балюк Н. В., Смирнова И. Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
4. Голубев А. П., Коржавый А. П., Смирнова И. Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
5. Колесникова Н. Н., Данилова Г. В., Девяткина Л. Н. Английский язык для менеджеров = English for Managers: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Лаврик Г. В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. — М., 2014.
7. Соколова Н. И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. — М., 2014.

Для преподавателей

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. N 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. n 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования"».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего

профессионального образования».

5. Гальскова Н.Д. Гез Н.И. – Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика.- М., 2014 г.
6. Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч.- М., 2013.
7. Зубов А.В., Зубова И.И. Информационные технологии в лингвистике.- М., 2012.
8. Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации.- М., 2015.
9. Шукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков.- М., 2015.
10. Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

Интернет-ресурсы

1. [www. lingvo-online. ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).
2. www. Macmillan dictionary. com/dictionary/british/enjoy (Macmillan Dictionary возможностью прослушать произношение слов).
3. www. britannica. com (энциклопедия «Британника»).
4. www. ldoceonline. com (Longman Dictionary of Contemporary English).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам, наглядных пособий.

Практическая реализация программы предусматривает:

- использование современных педагогических технологий (метод проектов, технология проблемного обучения, технология обучения в сотрудничестве, технология разноуровневого и дифференцированного обучения, информационно-коммуникационные технологии), применение активных форм и методов, направленных на формирование способности к анализу знаний, применения полученных знаний на практике, привитие интереса к познанию и исследованию (дискуссии, ролевые и деловые игры, презентации рефератов и докладов);
 - организацию самостоятельной работы обучающихся, создание условий для формирования умения вести поиск информации в различных информационных источниках, умений описывать, сравнивать, анализировать, систематизировать, оценивать;
 - отслеживание хода образовательного процесса с помощью КОСов и КИМов, создание условий для развития у обучающихся умений самоконтроля и самоорганизации;
 - применение современных технических средств обучения и информационных технологий.
- Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык (английский)» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по дисциплине «Иностранный язык (английский)» реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального учебно - исследовательского проекта;
- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности студентов. Контроль и оценивание практических заданий обучающихся, проходящих в рамках комбинированных уроков, осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Для внеаудиторных занятий студентам можно предложить темы исследовательских и реферативных работ, требующие длительной работы. Эти темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

Примерные темы рефератов (докладов), исследовательских проектов

1. Россия и США: особенности межкультурной коммуникации.
2. Этнические стереотипы межкультурной коммуникации.
3. Праздники России и США.
4. Пасхальные традиции России и Великобритании.
5. Семья как социальная единица разных культур.
6. Рождественские традиции Великобритании, США и России.
7. Особенности менталитета англоязычного населения.
8. Американизация общества (преимущества и недостатки).
9. Заимствование слов в английском языке как способ пополнения словаря.
10. Мистические загадки Великобритании (Стоунхендж, Лох-Несское чудовище и др.)
11. Необычные праздники и традиции в Великобритании и Америке (день сурка, день красного носа, ночь Гая Фокса и др.)
12. Мировые империи и мы, их влияние и политика. (MacDonald's, Nike, Reebok, Adidas, KFC, H&M и др.).
13. Что могут рассказать банкноты о своем народе. (На примере американского доллара).
14. Влияние британской культуры на российское общество.
15. Использование английского языка в Интернет-коммуникации русскоговорящих.
16. Новейшие англицизмы в современном русском языке.

17. Современный Британский сленг.
18. Влияние системы образования англоязычных стран на систему образования в России.
19. Европейские замки как часть общекультурного исторического наследия.
20. Отражение культуры английского народа в пословицах и поговорках.
21. Тенденции развития языка в контексте глобализации.
22. Глобализация английского языка и его влияние на русский язык.
23. Трансферинг праздников и традиций, их интерпретация и адаптация.
24. Современные молодежные течения в Великобритании и Америке.
25. Английский язык на улицах нашего города.
26. История Британии в архитектуре.
27. Права ребенка в России, Великобритании и США.
28. Американский английский – новые тенденции.
29. Невербальное общение в России и англоязычных странах.
30. Посткроссинг как средство межкультурной коммуникации.

Нумерация уроков начинается с начала каждого нового учебного года.

Связь с другими дисциплинами: русский язык, литература, география, экономическая география, история, обществознание, физическая культура, компьютерные технологии, экология.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Личностные:	
1. сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры; 2. сформированность широкого представления о достижениях национальных культур, о роли английского языка и культуры в развитии мировой культуры; 3. развитие интереса и способности к наблюдению за иным способом мирозидения; 4. осознание своего места в поликультурном мире; готовность и способность вести диалог на английском языке с представителями других культур, достигать взаимопонимания, находить	практическая работа, самостоятельная работа, устный опрос, письменный опрос, фронтальный опрос, тестирование.

общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению; 5. готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;	
Метапредметные:	
1. умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; 2. владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; 3. умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; 4. умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;	практическая работа, самостоятельная работа, устный опрос, письменный опрос, фронтальный опрос, тестирование.
Предметные:	
1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; 2. владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран; 3. достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах, как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; 4. сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в	практическая работа, самостоятельная работа, устный опрос, письменный опрос, фронтальный опрос, тестирование.

образовательных и самообразовательных целях.	

Промежуточной аттестацией по дисциплине являются:

1 семестр – итоговая оценка;

2 семестр – дифференцированный зачет.

4.3.4. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУДп.03 «Математика».

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОУДп.03 «Математика» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования гуманитарного профиля - программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн, реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной ОПОП СПО на базе основного общего образования ППССЗ.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн;

Учебная дисциплина ОУДп.03 «Математика» является профильной и входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины:

Общие цели изучения математики традиционно реализуются в четырех направлениях:

- 1) общее представление об идеях и методах математики;
- 2) интеллектуальное развитие;
- 3) овладение необходимыми знаниями и умениями;
- 4) воспитательное воздействие.

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих **целей**:

- обеспечение сформированности представлений о социальных, культурных и исторических фактах становления математики;
- обеспечение сформированности логического, алгоритмического и математического мышления;
- обеспечение сформированности умений применять полученные знания при решении различных задач;
- обеспечение сформированности представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДп.03 «Математика», обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, идеях и методах математики;
- понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественно-научных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- готовность и способность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;
- целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

• **предметных:**

- сформированность представлений о математике как части мировой культуры и месте математики в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на математическом языке;
- сформированность представлений о математических понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

- владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
- владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
- сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей;
- владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать геометрические фигуры на чертежах, моделях и в реальном мире; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;
- сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, статистических закономерностях в реальном мире, основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;
- владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

а.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	0
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы <i>(если предусмотрено)</i>	0
практические занятия (всего)	80
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы <i>(если предусмотрено)</i>	0
контрольные работы	2
коллоквиум	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	0
Итоговая аттестация в форме экзамена (1 семестр), экзамена (2 семестр)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДп.03 «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<i>1 семестр – 64 часа</i>			
Раздел 1. Развитие понятия о числе		10	
Тема 1.1. Действительные числа и их геометрическое изображение. История развития числа.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Введение: Математика и научно-технический прогресс.		2
	2. Понятие о математическом моделировании.		2
	1. Зарождение счета. Натуральные числа.		2
	2. Дробные числа		2
	3. Неотрицательные числа.		2
	4. Отрицательные числа. Целые числа.		2
	5. Рациональные числа.		2
	6. Иррациональные числа.		2
	7. Действительные числа. Схема действительных чисел.		2
	8. Геометрическое изображение действительных чисел.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на геометрическое изображение действительных чисел на числовой прямой.		
	- решение задач на выяснения принадлежности чисел различным числовым множествам.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 5 – 13], [2, 3 – 10], [13, 223 – 233];		
	- подготовить сообщение по теме «Развитие числа» ^{*2} .		
Тема 1.2. Приближенные величины. Абсолютная	Содержание учебного материала:	4	
	1. Приближенное значение величин.		2
	2. Абсолютная погрешность приближенного значения числа.		3
	3. Относительная погрешность приближенного значения числа.		3

²

Задания, обозначенные звездочкой, являются индивидуальными для выполнения, включая выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов.

тная и относительная погрешности.	Практические занятия:	2	
	- решение задач на вычисление абсолютной погрешности, вычисление относительной погрешности.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [8, 84 – 86, 89 - 90], [13, 309 – 316]; - ознакомиться со справочной литературой по теме «Приближенное значение величины и погрешности измерений»*.		
Тема 1.3.Десятичные приближения действительных чисел. Вычисления с заданной точностью.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Верные и сомнительные цифры числа. Запись приближенных чисел.		3
	2. Округление приближенных значений чисел.		3
	3. Действия с приближенными значениями чисел.		3
	4. Вычисления с заданной точностью.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение задач на действия с приближенными числами и вычисления с заданной точностью; решение задач по темам 1.1 – 1.3 на: - запись приближенных чисел; - округление приближенных чисел; - действия с приближенными числами; - вычисления с заданной точностью.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 13 – 16],[8, 86 – 89, 90 - 92],[13, 234 – 237];		
Раздел 2. Степени. Корни. Логарифмы.		20	
Тема 2.1.Понятие степени. Степени с целыми, рациональными и действительными	Содержание учебного материала:	6	
	1. Обобщение понятия степени. Степени с целыми, рациональными и действительными показателями. Правило знаков.		2
	2. Основные свойства степеней положительных чисел с действительными показателями.		2
	3. Действия со степенями положительных чисел с действительными показателями.		3

показателями и действия над ними.	Практические занятия:	4	
	- решение задач на действия со степенями положительных чисел с действительными показателями.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 24 – 27, 31 - 34], [2, 122– 131],[13, 121 – 125], [8, 10 – 14]; - начать заполнение таблицы «Степени, корни, логарифмы»; - подготовить справочное пособие с формулами сокращенного умножения (7 формул).		
Тема 2.2. Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Свойства корня n-ой степени. Иррациональные выражения.	Содержание учебного материала:	6	
	1. Понятие корня n-ой степени из действительного числа.		2
	2. Свойства корня n-ой степени.		2
	3. Извлечение корней из произведения и частного.		3
	4. Возведение корней в степень.		3
	5. Вынесение множителя и внесение его под знак корня.		3
	6. Иррациональные выражения.		2
	Практические занятия:	4	
	- решение задач на преобразование иррациональных выражений.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 27 – 31],[2, 100 – 114, 119 - 122, 142 – 143],[13, 114 – 120],[8, 23 – 24]; - решить дополнительные практические задачи на преобразование иррациональных выражений*; - продолжить заполнение таблицы «Степени, корни, логарифмы».		
	Содержание учебного материала	4	
	1. Определение логарифма числа.		2
Тема 2.3. Понятие логарифма числа. Натуральные и десятичные логарифмы. Основное логарифмическое тождество.	2. Виды логарифмов. Натуральные и десятичные логарифмы.		2
	3. Основное логарифмическое тождество.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение задач на вычисление логарифма числа и применение основного логарифмического тождества.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	

	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 35 – 36],[2, 148 – 150],[13, 140 – 147],[8, 17 – 19]; - решение дополнительных задач на вычисление логарифма числа и применение основного логарифмического тождества*; - начать заполнение таблицы свойств логарифмов.		
Тема 2.4. Свойства логарифмов.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Логарифм произведения, частного, степени, корня.		2
	2. Переход от одного основания логарифма к другому.		2
	3. Логарифмирование и потенцирование.		3
	Практические занятия:	2	
	- логарифмирование и потенцирование различных выражений; решение задач по темам 2.4 – 2.5 на: - вычисление логарифмов числа; - логарифмирование различных выражений; - потенцирование различных выражений.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 36 – 38], [2, 151 – 154], [13, 140 – 147],[8, 19 – 21]; - написать в тетрадь сообщение по теме на выбор: «История происхождения и развития логарифмов», «Логарифмическая линейка», «Десятичные логарифмы», «Число е», «Логарифмы в природе и технике», «Рене Декарт», «Джон Непер»*; - закончить заполнение таблицы свойства логарифмов.		
Раздел 3. Функции, их свойства и графики.		14	
Тема 3.1. Числовая функция. Область определения и область значений	Содержание учебного материала:	2	
	1. Основные понятия и определения: функция, область определения и область значений.		2
	2. Сложная функция.		3
	3. Обратная функция.		3
	Практические занятия:	1	

функции. Сложная функция. Обратная функция.	- решение задач на нахождение области определения различных функций, запись сложных и обратных функций.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [2, 93 – 94], [13, 12 – 15, 24 – 26],[8, 154 – 159]; - работа с учебной литературой по темам: «Элементарные функции», «Арифметические операции над функциями», «Сложная функция» * .		
Тема 3.2. Способы задания функции. График функции.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Способы задания функции.		2
	2. Графики функций.		3
	Практические занятия:	1	
	- построение графиков функций, заданными различными способами.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [2, 95 – 96],[3, 15 – 24],[8, 159 – 161]; - подготовить сообщение по теме: «Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах и явлениях».		
Тема 3.3. Основные свойства функций.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Основные свойства функций.		2
	2. Исследование свойств различных функций.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на определение различных свойств функций (монотонность, ограниченность, четность и нечетность, периодичность).		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [3, 26 – 38],[8, 161 – 167]; - записать в тетрадь подробный план исследования функций.		
Тема 3.4. Степенная функция, ее свойства и	Содержание учебного материала:	2	
	1. Степенная функция, ее свойства и график.		3
	Практические занятия:	1	
	- исследование степенных функций и построение их графиков.		

график.	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [2, 96 – 100],[2, 159 – 163],[3, 146 – 150]; - индивидуальная домашняя работа: «Построение графиков степенных функций» [8, 167 – 168].		
Тема 3.5. Показательная функция, ее свойства и график.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Показательная функция, ее свойства и график.		3
	Практические занятия:	1	
	- исследование показательных функций и построение их графиков.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1,38 – 44], [2,144 – 148], [3,130 – 132],[8,168]; -индивидуальная домашняя работа: «Построение графиков показательных функций».		
Тема 3.6. Логарифмическая функция, ее свойства и график.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Логарифмическая функция, ее свойства и график.		3
	Практические занятия:	2	
	- исследование логарифмических функций и построение их графиков; решение задач по темам 3.1 – 3.6 на: - исследование степенных, показательных и логарифмических функций и построение их графиков.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 38 – 44],[2, 155 – 159],[3, 140 – 147],[8, 168 – 169]; - индивидуальная домашняя работа: «Построение графиков логарифмических функций».		
Раздел 4. Уравнения и неравенства.		14	
Тема 4.1. Линейные и квадратные уравнения и	Содержание учебного материала:	2	
	1. Понятия линейного и квадратного уравнения с одной переменной.		3
	2. Понятие линейного неравенства с одной переменной.		3
	3. Системы линейных уравнений с двумя переменными и способы их решения (методы		3

неравенства и методы их решения. Системы линейных уравнений с двумя неизвестными и методы их решения.	подстановки, алгебраического сложения, графический.		
	Практические занятия:	1	
	- решение линейных уравнений, линейных неравенств, систем двух линейных уравнений с двумя переменными.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- решение дополнительных заданий по теме «Решение систем двух линейных уравнений с двумя неизвестными различными методами» (рассмотреть три метода).		
Тема 4.2. Иррациональные уравнения и методы их решения.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Понятие иррационального уравнения.		2
	2. Методы решения иррациональных уравнений.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение иррациональных уравнений различными методами.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [3, 333 – 335], [8, 30 – 31]; - решение дополнительных иррациональных уравнений различными методами.		
Тема 4.3. Показательные уравнения и неравенства и методы их решения.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Понятие показательного уравнения.		2
	2. Методы решения показательных уравнений.		3
	3. Понятие показательного неравенства.		2
	4. Методы решения показательных неравенств.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение показательных уравнений и неравенств.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [2, 164 – 166], [2, 173 – 178], [8, 15 – 17]; - решение дополнительных иррациональных уравнений, показательных уравнений и неравенств различными методами.		

Тема 4.4. Логарифмические уравнения и методы их решения.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Понятие логарифмического уравнения.		2
	2. Методы решения логарифмических уравнений.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение логарифмических уравнений различными методами.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [2, 166 – 173],[8, 21 – 23]; - решение дополнительных логарифмических уравнений различными методами.		
Тема 4.5. Логарифмические неравенства. Графический метод.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Понятие логарифмического неравенства.		2
	2. Методы решения логарифмических неравенств. Графический метод.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение логарифмических уравнений и неравенств; - Контрольная работа №1 по разделам 1 семестра: - решение систем линейных уравнений с двумя переменными; - решение иррациональных уравнений; - решение показательных уравнений; - решение логарифмических уравнений; - решение квадратных неравенств		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- нахождение области определения логарифмической функции; - решение различных уравнений и неравенств.		
Раздел 5. Основы тригонометрии.		16	
Тема 5.1. Числовая окружность. Радианное измерение углов и дуг. Связь между	Содержание учебного материала:	2	
	1. Числовая окружность. Единичная окружность.		2
	2. Углы поворота. Градусное измерение углов и дуг.		2
	3. Радианное измерение углов и дуг.		2
	4. Соотношения между градусной и радианной мерами углов.		3
	Практические занятия:	1	

градусной и радианной мерами угла.	- построить числовую окружность и отметить градусные и радианнные меры различных углов. - перевести градусную меру угла в радианную и наоборот.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	– начертить единичную числовую окружность ($R=10$ см) и отметить на ней основные углы в градусах и радианах и заполнить таблицу перевода градусной меры угла в радианную.		
Тема 5.2. Тригонометрические функции числового аргумента: синус, косинус, тангенс, котангенс.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Тригонометрические функции числового аргумента.		2
	2. Знаки тригонометрических функций.		2
	3. Таблица значений тригонометрических функций основных углов.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на вычисление тригонометрических функций угла, используя таблицу значений.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 96 – 101],[2, 203 – 211, 233 – 239],[3, 44 – 46],[8, 33 – 38], [13, 280 – 292]; - работа со справочной литературой для составления справочного пособия «Таблица значений тригонометрических функций основных углов»;		
Тема 5.3. Формулы сложения. Формулы двойного и половинного аргумента.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Формулы сложения тригонометрических функций.		2
	2. Тригонометрические функции двойного аргумента.		2
	3. Тригонометрические функции половинного аргумента.		2
	4. Нахождение значений тригонометрических функций, используя формулы.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на преобразование тригонометрических выражений, используя формулы сложения, двойного и половинного аргументов.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
Тема 5.4. Тригонометрические функции, их свойства и	Содержание учебного материала:	4	
	1. Тригонометрические функции, их свойства и графики.		2
	2. Построение графиков тригонометрических функций.		3
	3. Элементарные преобразования графиков тригонометрических функций.		3

графики.	4. Более сложные преобразования графиков тригонометрических функций.		3
	Практические занятия:	2	
	- построение графиков тригонометрических функций.		
	-преобразование графиков тригонометрических функций.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 107 – 112],[2, 280 – 295],[3, 47 – 64],[8, 169 – 170];		
	- преобразовать графики тригонометрических функций (2 графика).		
Тема 5.5. Тригонометрические уравнения. Решение уравнений вида $\sin x = a$, $\cos x = a$, $\operatorname{tg} x = a$, $\operatorname{ctg} x = a$.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Обратные тригонометрические функции;		3
	2.Решение уравнения вида $\sin x = a$;		3
	3. Решение уравнения вида $\cos x = a$;		3
	4. Решение уравнения вида $\operatorname{tg} x = a$;		3
	5. Решение уравнения вида $\operatorname{ctg} x = a$.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение простейших тригонометрических уравнений.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 231 – 232],[13, 295 – 299],[13, 85 – 90],[8, 48 – 49];		
	- работа со справочной литературой для составления справочного пособия «Формулы для решения простейших тригонометрических уравнений»;		
	- записать частные случаи решения тригонометрических уравнений.		
Тема 5.6. Решение тригонометрических уравнений	Содержание учебного материала:	2	
	1. Решение тригонометрических уравнений разложением на множители.		3
	2.Решение тригонометрических уравнений введением новой переменной.		3
	3.Решение однородных тригонометрических уравнений		3
	Практические занятия:	1	
	решение задач по темам 5.5 – 5.6 на:		
	- решение тригонометрических уравнений различными способами.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	

	- ознакомиться с примерами решения заданий по теме [8, 48 – 49]		
	- решить дополнительные примеры [13, 295 – 303].		
Раздел 6. Координаты и векторы.		10	
Тема 6.1. Основные понятия и определения. Коллинеарные векторы, компланарные векторы. Действия над векторами в геометрической форме.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Векторные и скалярные величины.		2
	2. Виды векторов.		2
	3. Операции над векторами в геометрической форме.		3
	Практические занятия:	1	
	- сложение, вычитание, умножение вектора на число в геометрической форме.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 77 – 80],[8, 113 – 118],[5, 84 – 93]; - подготовить сообщение по теме «Векторные и скалярные величины»*.		
Тема 6.2. Декартова прямоугольная система координат. Координаты вектора на плоскости и в пространстве.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Декартова прямоугольная система координат		2
	2. Радиус-вектор и его координаты.		2
	3. Координаты произвольного вектора.		3
	Практические занятия:	1	
	- нахождение координат произвольного вектора, разложение произвольного вектора по координатному базису.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [5, 102-107]		
Тема 6.3. Операции над векторами в координатной	Содержание учебного материала:	2	
	1. Сумма векторов в координатной форме.		3
	2. Разность векторов в координатной форме.		3
	3. Умножение вектора, заданного своими координатами, на число.		3

форме.	4. Длина произвольного вектора.		3
	5. Формула для вычисления расстояния между двумя точками		3
	Практические занятия:	1	
	- определение координат произвольного вектора. - построение векторов в координатном базисе; - решение задач на действия с векторами в координатной форме.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [8, 120 – 121], [5, 102 – 104]; [8, 121 – 124],[5, 105 – 111]. - продолжить заполнение таблицы..		
Тема 6.4. Скалярное произведение векторов и его свойства. Две формулы для скалярного произведения.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Скалярное произведение двух векторов и его свойства.		3
	2. Скалярное произведение двух векторов в координатной форме.		3
	3. Вычисление угла между векторами, заданными в геометрической форме.		
	4. Вычисление угла между векторами, заданными в координатной форме.		
	Практические занятия:	2	
	- нахождение скалярного произведения двух векторов; - нахождение скалярного произведения двух векторов в координатной форме. - вычисление угла между векторами, заданными в геометрической форме; - вычисление угла между векторами, заданными в координатной форме. решение задач по темам 6.1 – 6.3		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 83 – 84],[8, 124 – 127],[5, 112 – 114].		
Раздел 7. Прямые и плоскости в пространстве.		14	
Тема 7.1. Понятие о логической структуре геометрии.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Две части геометрии. Понятие о логической структуре геометрии.		2
	2. Основные понятия стереометрии.		2
	3. Аксиомы стереометрии.		3

Основные понятия и аксиомы стереометрии.	4. Следствия из аксиом.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение практических задач на применение аксиом стереометрии и следствия из них.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 59 – 63],[5, 3 – 8]; - начать подготовку справочного пособия по теме: «Основные понятия, аксиомы и следствия из аксиом стереометрии»;		
Тема 7.2. Взаимное расположение двух прямых в пространстве. Признак параллельности прямой и плоскости.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Взаимное расположение двух прямых в пространстве.		2
	2. Признак параллельности прямой и плоскости.		2
	3. Решение задач.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на взаимное расположение двух прямых в пространстве, на параллельность прямой и плоскости.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 50 – 56], [5, 9 – 19]. - продолжить заполнение справочного пособия по теме: «Основные понятия, аксиомы и следствия из аксиом стереометрии».		
Тема 7.3. Взаимное расположение двух плоскостей. Признак параллельности двух плоскостей. Теоремы о параллельных плоскостях.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Взаимное расположение двух плоскостей.		2
	2. Признак параллельности двух плоскостей.		2
	3. Теоремы о параллельных плоскостях.		2
	4. Решение задач.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение практических задач на взаимное расположение двух плоскостей, на параллельность плоскостей.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 50 – 56]		

	[5, 20 – 23]; - продолжить заполнение справочного пособия по теме: «Основные понятия, аксиомы и следствия из аксиом стереометрии».		
Тема 7.4. Параллельное проектирование. Ортогональное проектирование. Изображение фигур в стереометрии.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Параллельная проекция фигуры и ее свойства.		2
	2. Ортогональное проектирование.		2
	3. Изображение фигур в стереометрии.		2
	4. Решение задач.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на проектирование параллельное и ортогональное. - изображение фигур в стереометрии. - подготовить презентацию по теме «Параллельное проектирование»		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- подготовить презентацию по теме «Параллельное проектирование»*		
Тема 7.5. Признак перпендикулярности прямой и плоскости.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Перпендикулярность прямой и плоскости.		2
	2. Признак перпендикулярности прямой и плоскости		2
	3. Решение задач.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на перпендикулярность прямой и плоскости.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [5, 34 – 40]; - продолжить заполнение справочного пособия по теме: «Основные понятия, аксиомы и следствия из аксиом стереометрии».		
Тема 7.6. Сравнительная длина перпендикуляра и наклонных. Теорема о трех	Содержание учебного материала:	2	
	1. Сравнительная длина перпендикуляра и наклонных.		2
	2. Теорема о трех перпендикулярах.		2
	3. Проекция точки и прямой на плоскость.		2
	4. Угол прямой с плоскостью.		2
	5. Измерение расстояния до недоступной точки.		2

перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью. Понятие угла между прямыми.	6. Решение задач.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на применение перпендикуляра и наклонной.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [5, 40 – 47]; [1, 56 – 59], [5, 17 – 19]; - продолжить заполнение справочного пособия по теме: «Основные понятия, аксиомы и следствия из аксиом стереометрии»;		
Тема 7.7. Двугранный угол. Линейный угол двугранного угла. Измерение двугранных углов.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Двугранные углы и их измерение.		2
	2. Перпендикулярность двух плоскостей.		2
	3. Решение задач.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение задач на перпендикулярность двух плоскостей. Коллоквиум по темам 7.1 – 7.7: - ответить на теоретические вопросы темы (2 вопроса); - решить задачи по теме (2 задачи)		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [5, 47 – 50]; - закончить заполнение справочного пособия по теме: «Основные понятия, аксиомы и следствия из аксиом стереометрии»;		
Раздел 8. Многогранники и круглые тела.		14	
Тема 8.1. Понятие о геометрическом теле и его поверхности. Понятие о	Содержание учебного материала:	2	
	1. Понятие о геометрическом теле и его поверхности. Понятие о площади поверхности геометрических тел.		2
	2. Понятие о многогранниках. Понятие о площади поверхности многогранника.		2
	3. Равенство фигур. Понятие объема многогранника и его измерение.		2

многогранниках.	Практические занятия:	1	
	- изобразить в тетради предложенные многогранники; - изобразить в тетради развертки этих многогранников.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 141 – 146], [5, 60 – 62];		
Тема 8.2. Призма и ее виды. Развертка призмы. Формулы площади поверхности и объема призмы.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Призма и ее виды. Основные понятия и определения.		2
	2. Сечение призмы плоскостями.		2
	3. Развертка призмы.		2
	4. Формулы площади поверхности и объема призмы.		3
	5. Решение задач.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на определение основных элементов призмы; - решение практических задач на вычисление площадей поверхности и объема призмы; - построение сечений призмы.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 143 – 146], [5, 60 – 69], [5, 25 – 33]/ - выполнить модель призмы (вид модели по желанию); - начать заполнение справочного материала по теме: «Площади поверхностей, объёмы многогранников и тел вращения»;		
	Содержание учебного материала:	4	
	1. Пирамида, ее виды. Основные понятия и определения.		2
Тема 8.3. Пирамида. Правильная пирамида. Формулы площади поверхности и объема пирамиды.	2. Сечение пирамиды плоскостями.		2
	3. Свойства параллельных сечений пирамиды.		2
	4. Развертка пирамиды.		2
	5. Формулы площади поверхности и объема пирамиды.		2
	6. Решение задач на вычисление площади поверхности и объема многогранников.		3
	Практические занятия:	2	

	- решение задач на определение основных элементов пирамиды; - решение практических задач на вычисление площадей поверхности и объема пирамиды; - решение задач на вычисление площади поверхности и объема многогранников.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 146 – 148], [5, 69 – 74]; - выполнить модель пирамиды (вид модели по желанию); - продолжить заполнение справочного материала по теме: «Площади поверхностей, объёмы многогранников и тел вращения»;		
Тема 8.4. Цилиндр, конус. Формула площади поверхности и объема цилиндра и конуса.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Понятие тела вращения.		2
	2. Понятие поверхности вращения. Понятие о площади поверхности тела вращения.		2
	3. Равенство фигур. Понятие объема тела вращения и его измерение.		2
	4. Цилиндр. Основные понятия и определения.		2
	5. Формулы площади поверхности и объема цилиндра.		2
	6. Конус. Основные понятия и определения.		2
	7. Формула площади поверхности и объема конуса.		2
	Практические занятия:	1	
	- изобразить в тетради предложенные тела вращения; - решение задач на вычисление площадей поверхности и объема цилиндра и конуса..		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 149 – 151], [5, 130 – 150];		
Тема 8.5. Шар и сфера. Части шара. Уравнение сферы. Формула площади сферы и объема шара.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Шар и сфера. Основные понятия и определения.		2
	2. Уравнение сферы.		2
	3. Формула площади сферы.		2
	4. Формула объема шара.		2
	5. Решение задач по теме «Тела вращения»		3
	Практические занятия:	2	

	- решение задач на определение основных элементов шара, сферы; - определение уравнения сферы; - решение практических задач на вычисление площади сферы и объема шара; - вычисление площадей поверхностей и объемов тел вращения; - коллоквиум по темам 7.1- 8.5/		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 149 – 151], [5, 140 – 141]; - продолжить заполнение справочного материала по теме: «Площади поверхностей, объёмы многогранников и тел вращения»;		
Раздел 9. Начала математического анализа.		16	
Тема 9.1. Понятие предела функции в точке. Теоремы о пределах. Раскрытие неопределенности $\frac{0}{0}$ и $\frac{\infty}{\infty}$.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Понятие предела функции в точке.		2
	2. Бесконечно малые и бесконечно большие функции.		2
	3. Связь между бесконечно малыми и бесконечно большими функциями.		2
	4. Основные теоремы о пределах.		2
	5. Вычисление пределов.		3
	6. Вычисление пределов. Раскрытие неопределенности $\frac{0}{0}$.		3
	7. Вычисление пределов. Раскрытие неопределенности $\frac{\infty}{\infty}$.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на вычисление пределов. - раскрытие неопределенностей.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 163 – 169], [8, 170 – 185], [13, 100 - 112];		
Тема 9.2. Средняя	Содержание учебного материала:	2	

и мгновенная скорости неравномерного движения. Понятие о скорости изменения функции. Производная и ее физический смысл.	1. Задача, приводящая к понятию производной.		2
	2. Определение производной.		2
	3. Общее правило нахождения производной.		3
	4. Частное значение производной.		3
	Практические занятия:	1	
	- нахождение производных по общему правилу; - нахождение частных значений производной функции.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 169 – 174], [8, 185 – 196], [13, 151 – 154];		
Тема 9.3. Производная суммы, разности, произведения, частного. Правило дифференцирования сложной функции.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Теорема о необходимом условии существования производной.		2
	2. Таблица правил и формул дифференцирования.		2
	3. Правила дифференцирования алгебраической суммы, произведения и частного функций.		3
	4. Правило дифференцирования сложной функции.		3
	Практические занятия:	1	
	- дифференцирование функций по формулам и правилам.; - дифференцирование степенной, показательной, логарифмической и тригонометрических функций; - дифференцирование сложной функции.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
Тема 9.4. Геометрический смысл производной. Уравнение касательной к	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 174 – 178], [8, 196 – 202], [13, 160 – 162]; - подготовить справочное пособие по теме: «Таблица формул и правил дифференцирования».		
	Содержание учебного материала:	2	
	1. Определение касательной к графику функции.		2
	2. Геометрический смысл производной.		2
	3. Уравнение касательной к графику функции.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение практических задач на составление уравнения касательной к графику функции;		

графику функции.	- нахождение углового коэффициента касательной к графику функции.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 169 – 173], [8, 219 – 230], [13, 154 – 157]; - решить дополнительные задачи на составление уравнения касательной к графику функции.		
Тема 9.5. Признаки возрастания и убывания функции. Экстремум функции. Исследование функции на экстремум по I правилу.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Необходимое условие возрастания и убывания функций.		2
	2. Правило нахождения интервалов монотонности, исследование функции на монотонность.		3
	3. Понятие экстремума функции.		2
	4. Необходимый признак существования экстремума функции.		2
	5. Достаточный признак существования экстремума функции.		2
	6. Первое правило нахождения экстремума функции.		2
	7. Исследование функции на экстремум по первому правилу.		3
	Практические занятия:	1	
	- исследование функции на монотонность; - исследование функции на экстремум по первому правилу.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 181 – 182], [8, 243 – 253], [13, 177 – 180]; - индивидуальные задания по теме: «Исследование функций на монотонность и экстремум по I правилу»*.		
Тема 9.6. Наибольшее и наименьшее значения функции. Полное исследование функций и построение их графиков.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Нахождение наибольшего и наименьшего значения функции.		3
	2. Полное исследование функций и построение эскизов графиков.		3
	Практические занятия:	2	
	- решение задач на нахождение наибольшего и наименьшего значения функции. - решение задач на исследование функции и построение графика - решение задач по темам 9.1 – 9.6		
	Самостоятельная работа обучающихся:	2	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [8, 243 – 275], [13, 172 – 176];		

	- записать алгоритм полного исследования функции; - решение задач на исследование функции и построение эскиза графика; - решение дополнительных задач на отыскание наибольших и наименьших величин*.		
Раздел 10. Интеграл и его применение.		8	
Тема 10.1. Понятие первообразной. Неопределенный интеграл и его свойства.	Содержание учебного материала: 1. Понятие первообразной. 2. Понятие неопределенного интеграла. 3. Геометрический смысл неопределенного интеграла. 4. Основные свойства неопределенного интеграла. 5. Таблица неопределенных интегралов. Практические занятия: - нахождение табличных интегралов, используя основные свойства. Самостоятельная работа обучающихся: - ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 191 – 193], [8, 278 – 298], [13, 191 – 194]; - подготовить справочное пособие по теме: «Таблица интегралов» [8, 285].	2	
Тема 10.2. Методы интегрирования в неопределенном интеграле.	1. Понятие первообразной.		2
	2. Понятие неопределенного интеграла.		2
	3. Геометрический смысл неопределенного интеграла.		2
	4. Основные свойства неопределенного интеграла.		3
	5. Таблица неопределенных интегралов.		3
	Практические занятия: - нахождение табличных интегралов, используя основные свойства.	1	
Тема 10.3. Определенный интеграл и его геометрический смысл. Свойства	Самостоятельная работа обучающихся: - ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 191 – 193], [8, 278 – 298], [13, 191 – 194]; - подготовить справочное пособие по теме: «Таблица интегралов» [8, 285].	1	
	Содержание учебного материала: 1. Способ непосредственного интегрирования.	2	
	2. Интегрирование способом подстановки (замены переменной).		3
	Практические занятия: - интегрирование функций различными способами (непосредственный и подстановки).	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: - ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [8, 298 – 304], [13, 194 – 197];	1	
	4. Формула Ньютона-Лейбница для вычисления определенного интеграла.		3

определенного интеграла. Формула Ньютона-Лейбница.	Практические занятия:	1	
	- вычисление определенного интеграла по формуле Ньютона-Лейбница.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [8, 306 – 313], [13, 196 – 199, 200 – 205];		
Тема 10.4. Применение определенного интеграла для вычисления площадей плоских фигур.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Правило вычисления площадей плоских фигур.		2
	2. Решение задач на вычисление площадей плоских фигур.		3
	Практические занятия:	1	
	решение задач на вычисление площадей плоских фигур.		
	- Контрольная работа № 2 по разделам 9 и 10 «Начала математического анализа» и «Интегральное исчисление».		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [8, 319 – 331]; - выполнить задания на вычисление площадей плоских фигур, не являющихся криволинейными трапециями*		
Раздел 11 Комбинаторика.		10	
Тема 11.1. Основные понятия комбинаторики. Перестановки. Решение задач на подсчет числа перестановок.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Введение в комбинаторику.		2
	2. Понятие факториала.		2
	3. Перестановки.		2
	4. Решение задач на подсчет числа перестановок.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на подсчет числа перестановок.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 64 - 70, 75 – 75], [8, 406 – 408], [13, 239 – 242]; - начать заполнение таблицы «Формулы комбинаторики».		

Тема 11.2. Размещения. Решение задач на подсчет числа размещений.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Размещения.		2
	2. Решение задач на подсчет числа размещений.		3
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на подсчет числа размещений.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 64 - 70], [8, 408 – 409], [13, 243]; - продолжить заполнение таблицы «Формулы комбинаторики».		
Тема 11.3. Сочетания. Решение задач на подсчет числа сочетаний.	Содержание учебного материала:	6	
	1. Сочетания.		2
	2. Решение задач на подсчет числа сочетаний.		3
	3. Вывод формулы бинома Ньютона с применением комбинаторики.		3
	4. Решение комбинаторных задач.		3
	Практические занятия:	3	
	- решение задач на подсчет числа сочетаний.		
	- решение комбинаторных задач.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 71 - 74], [8, 409 – 411], [13, 244]; - закончить заполнение таблицы «Формулы комбинаторики».		
Раздел 12 Элементы теории вероятностей и математической статистики.		10	
Тема 12.1. Задачи теории вероятности. События и их виды. Алгебра	Содержание учебного материала:	2	
	1. Предмет теории вероятностей.		2
	2. Основные понятия и определения теории вероятностей.		2
	3. Классификация событий. Случайные события.		2
	11. Понятие случайной величины.		2

событий. Основные аксиомы вероятности.	12. Понятие закона распределения случайной величины.		3
	13. Математическое ожидание случайной величины.		3
	14. Дисперсия случайной величины.		3
	Практические занятия:	1	
	Решение задач на классификацию событий		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 217 – 220], [8, 411 – 413], [13, 247 - 253];		
Тема 12.2. Относительная частота и вероятность событий. Законы распределения дискретной случайной величины. Числовые характеристики дискретной случайной величины.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Относительная частота события.		2
	2. Вероятность события.		2
	3. Классическое определение вероятности.		2
	4. Непосредственный подсчет вероятностей.		3
	5. Теорема сложения вероятностей несовместных событий.		2
	6. Теорема умножения вероятностей независимых событий.		2
	7. Решение задач на применение теорем сложения и умножения вероятностей.		3
	8. Понятие случайной величины.		2
	9. Понятие закона распределения случайной величины.		2
	10. Математическое ожидание случайной величины.		2
	11. Дисперсия случайной величины.		2
	Практические занятия:	1	
	- решение задач на применение теорем сложения и умножения вероятностей		
	- решение задач на закон распределения случайной величины.		
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	- ознакомиться с теоретической частью учебника и примерами решения заданий по теме [1, 220 – 239], [8, 413 – 431], [13, 253 - 278];		
Тема 12.3, Понятие о задачах математической	Содержание учебного материала:	6	
	- средняя выборочная или средняя статистическая		2
	- среднее квадратическое отклонение		2

статистики. Сбор математических данных и их группировка. сгруппированный эмпирический ряд.	- многоугольник распределения и гистограмма		2
	Практические занятия:	3	
	- решение задач на вычисление средней статистической величины		
	- вычисление вероятности с помощью гистограммы		
	- решение задач по темам 2 семестра		
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	
	-решение заданий[8, 433-434]		
Всего:		234/156/78	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Математика» на 30 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета: стенды со справочным материалом, с формулами производных и интегралов, с алгоритмами полного исследования функции и вычисления площадей плоских фигур и объемов тел вращения.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран или интерактивная доска, компьютер с лицензионным программным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Башмаков М.И. Математика: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / М.И. Башмаков. – М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Алимов Ш. А. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы. — М., 2014.
3. Башмаков М. И. Математика. Сборник задач профильной направленности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
4. Башмаков М. И. Математика. Задачник: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
5. Атанасян Л. С., Бутузов В. Ф., Кадомцев С. Б. и др. Математика: алгебра и начала математического анализа. Геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровни). 10—11 классы. — М., 2014.
6. Башмаков М. И. Математика. Электронный учеб.-метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Дополнительные источники:

7. Григорьев В.П., Сабурова Т.Н. Математика 2015 ОИЦ «Академия».
8. Лисичкин В.Т., Соловейчик И.Л. Математика в задачах с решениями: Учебное пособие, - СПб: Издательство «Лань», 2011. (Учебники для вузов специальная литература).
9. Гусев В.А., Григорьев С.Г., Иволгина С.В. Математика для профессий и специальностей социально-экономического профиля 2014 ОИЦ «Академия».
10. Луканкин А.Г. Математика Учебник 2012 ООО Издательская группа «ГЭОТАР–Медиа»
11. Яковлев Г.Н. (под ред.) Математика. В 2-х книгах Учебник 2011 ИД «Оникс».
12. Никольский С.М. Алгебра и начала математического анализа. Учеб. Для 10 кл. общеобразовательных учреждений, - М.: Просвещение, 2008.
13. Никольский С.М. Алгебра и начала математического анализа. (Элективные курсы), - М.: Просвещение, 2010.

Интернет-ресурсы:

1. www.school.edu.ru
2. www.edu.ru
3. Общероссийский математический портал Math-Net.Ru <http://www.mathnet.ru>
4. Образовательный математический сайт Exponenta <http://www.exponenta.ru>

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

В основе отбора методов и средств реализации программы лежит деятельностный подход. Для организации образовательного процесса используются различные формы и методы: общие (работа со всей группой), групповые (малыми группами по 3-4 человека) и индивидуальные. Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Ведущая роль принадлежит коллективным формам работы, которые позволяют уплотнять время урока, создают ситуации взаимообучения студентов и существенно влияют на развитие личности. Работа малыми группами хорошо зарекомендовала себя при проведении практических занятий. Задачи самообразования, самоконтроля и самооценки своего труда направлены на развитие индивидуальных форм организации учебной деятельности, которая осуществляется как на самих уроках, так и на консультациях.

Также на учебных занятиях эффективно применяется технология проблемного обучения.

Последовательность и связь другими дисциплинами: техническая механика (тригонометрия, применение дифференциального и интегрального исчисления), физика (расчет скорости, ускорения и других физических величин с помощью дифференциального исчисления), спецпредметы и связанные с ними расчеты (применение приближенных вычислений), экономика (применение теории вероятностей и математической статистики).

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального учебно - исследовательского проекта;

- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, и других форм контроля.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
• выполнять необходимые измерения с заданной точностью и связанные с ними расчеты, определять погрешности измерения;	– оценка выполнения практической работы
• выполнять преобразования выражений, содержащих степени, корни и логарифмы;	– оценка выполнения практической работы
• исследовать степенные, показательные, логарифмические и тригонометрические функции и строить их графики;	– оценка выполнения практической работы
• решать линейные, квадратные, иррациональные, показательные, логарифмические и тригонометрические уравнения и неравенства;	– оценка выполнения практической работы
• определять тригонометрические функции угла, преобразовывать их и применять формулы для преобразования тригонометрических выражений;	– оценка выполнения практической работы
• выполнять действия над векторами в геометрической и координатной формах;	– оценка выполнения практической работы
• решать задачи по расположению прямых и плоскостей в пространстве;	– оценка выполнения практической работы
• вычислять площади поверхностей и объемы многогранников и тел вращения;	– оценка выполнения практической работы
• вычислять пределы, раскрывать неопределенности;	– оценка выполнения практической работы
• исследовать функции и строить эскизы графиков;	– оценка выполнения практической работы
• вычислять площади плоских фигур;	– оценка выполнения практической работы
– применять математические и статистические методы для решения вероятностных задач.	– оценка выполнения практической работы
– владеть основными понятиями теории приближенных вычислений;	– устный фронтальный опрос
– владеть основными свойствами степеней, корней, свойства логарифмов;	– устный фронтальный опрос, – математический диктант;

	– проверка справочных пособий
– владеть основными понятиями теории функций;	– устный фронтальный опрос
– владеть основными понятиями теории уравнений;	– устный фронтальный опрос
– владеть основными тригонометрическими соотношениями и формулами;	– письменный опрос, – математический диктант, – проверка справочных пособий
– владеть основными понятиями и определениями стереометрии;	– устный фронтальный опрос, – коллоквиум
– владеть основными понятиями и определениями теории многогранников и тел вращения	– письменный опрос
– владеть основными понятиями и методами математического синтеза и анализа;	– письменный опрос, – математический диктант, – тестирование
– владеть основными формулами для вычисления площадей плоских фигур;	– письменный опрос, – математический диктант, – тестирование, – проверка справочных пособий
– владеть основными понятиями теории вероятностей и математической статистики.	– устный фронтальный опрос

Промежуточной аттестацией по дисциплине являются:

1 семестр – экзамен;

2 семестр – экзамен.

4.3.5 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ **ОДП.04 История**

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: учебная дисциплина «История» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «История» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «История» предназначена для изучения истории в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Содержание программы учебной дисциплины «История» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности;
- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;
- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- развитие способности у обучающихся базовых национальных ценностей на основе осмысления общего развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППКРС, ППССЗ).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

История как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Содержание учебной дисциплины «История» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие компетенций по следующим блокам:

самоорганизация – ОК 2., ОК 3., ОК 6., ОК 7., ОК 9.; самообучение – ОК 4., ОК 8.; информационный ОК 5; коммуникативный ОК 5., ОК 6. В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «История» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну); становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; готовность к служению Отечеству, его защите; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

метапредметных: умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.

предметных: сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном

общении; владения навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 234 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 156 часов;

самостоятельной работы обучающегося 78 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	234
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	156
в том числе:	
практические занятия ³	102
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	78
Внеаудиторная самостоятельная работа по совершенствованию навыков анализа исторических фактов и понятий, развитию исследовательской деятельности, в том числе работа по написанию:	
Заполнение таблиц	32
Написание эссе	16
Составление схем	21
Написание ответа на вопрос	9
Промежуточная аттестация в форме экзамена.	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Введение.	Содержание учебного материала. Значение изучения истории. Проблема достоверности исторических знаний. Исторические источники, их виды, основные методы работы с ними. Вспомогательные исторические дисциплины. Историческое событие и исторический факт. Концепции исторического развития (формационная, цивилизационная, их сочетание). Периодизация всемирной истории. История России — часть всемирной истории.	3
Раздел I. Древнейшая стадия истории человечества.		4
Тема 1.1. Происхождение человека. Люди эпохи палеолита	Содержание учебного материала. Источники знаний о древнейшем человеке. Проблемы антропогенеза. Древнейшие виды человека. Расселение древнейших людей по земному шару. Появление человека современного вида. Палеолит. Условия жизни и занятия первобытных людей. Социальные отношения. Родовая община. Формы первобытного брака. Достижения людей палеолита. При-чины зарождения и особенности первобытной религии и искусства. Археологические памятники палеолита на территории России.	2
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой. Неолитическая революция на территории современной России	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Археологические памятники палеолита на территории России.	
Тема 1.2 Неолитическая революция и ее последствия	Содержание учебного материала. Понятие «неолитическая революция». Причины неолитической революции. Зарождение производящего хозяйства, появление земледелия и животноводства. Прародина производящего хозяйства. Последствия неолитической революции. Древнейшие поселения земледельцев и животноводов. Неолитическая революция на территории современной России. Первое и второе общественное разделение труда. Появление ремесла и торговли. Начало формирования народов. Индоевропейцы и проблема их прародины. Эволюция	2

	общественных отношений, усиление неравенства. Соседская община. Племена и союзы племен. Укрепление власти вождей. Возникновение элементов государственности. Древнейшие города.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой. Неолитическая революция на территории современной России.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Возникновение элементов государственности.	
Раздел II. Цивилизации Древнего мира.		8
Тема 2.1. Древнейшие государства.	Содержание учебного материала.	2
	Понятие цивилизации. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной. Специфика древнеегипетской цивилизации. Города-государства Шумера. Вавилон. Законы царя Хаммурапи. Финикийцы и их достижения. Древние евреи в Палестине. Хараппская цивилизация Индии. Индия под властью ариев. Зарождение древнекитайской цивилизации.	
	Практическое занятие.	1
	Заполнить таблицу. Особенности цивилизаций Древнего мира — древневосточной и античной	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Специфика древнеегипетской цивилизации.	
Тема 2.2. Великие державы Древнего Востока.	Самостоятельная работа обучающихся.	2
	Предпосылки складывания великих держав, их особенности. Последствия появления великих держав. Хеттское царство. Ассирийская военная держава. Урарту. Мидийско-Персидская держава — крупнейшее государство Древнего Востока. Государства Индии. Объединение Китая. Империи Цинь и Хань..	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Государства Древнего Востока: общее и особенное.	
Тема 2.3. Древняя Греция.	Содержание учебного материала.	2
	Греция. Особенности географического положения и природы Греции. Микенская и минойская цивилизации. Последствия вторжения дорийцев в	

	Грецию.Складываниеполисного строя. Характерные черты полиса. Великая греческая колонизация и ее последствия. Развитие демократии в Афинах. Спарта и ее роль в истории Древней Греции. Греко-персидские войны, их ход, результаты, последствия. Расцвет демократии в Афинах. Причины и результаты кризиса полиса.Македонское завоевание Греции. Походы Александра Македонского и их результаты.Эллинистические государства — синтез античной и древневосточной цивилизации.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой. Великая греческая колонизация и ее последствия.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать ответ на вопрос. Особенности афинской демократии.	
Тема 2.4.Древний Рим.	Содержание учебного материала.	1
	Рим в период правления царей. Рождение Римской республики и особенности управления в ней. Борьба патрициев и плебеев, ее результаты. Римские завоевания. Борьба с Карфагеном. Превращение Римской республики в мировую державу. Система управления в Римской республике. Внутриполитическая борьба, гражданские войны. Рабство в Риме, восстание рабов под предводительством Спартака. От республики к империи. Римская империя: территория, управление. Периоды принципата и домината. Рим и провинции. Войны Римской империи. Римляне и варвары. Кризис Римской империи. Поздняя империя. Эволюция системы императорской власти. Колонат. Разделение Римской империи на Восточную и Западную. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой.Великое переселение народов и падение Западной Римской империи.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать ответ на вопрос. Социально-экономические и внутриполитические причины кризиса Римской империи.	
Тема 2.5.Культура и религия Древнего мира.	Содержание учебного материала.	1
	Особенности культуры и религиозных воззрений Древнего Востока. Монотеизм. Иудаизм. Буддизм — древнейшая мировая религия. Зарождение конфуцианства в Китае. Достижения культуры Древней Греции. Особенности древнеримской культуры. Античная философия, наука, литература, архитектура, изобразительное искусство.	

	Античная культура как фундамент современной мировой культуры. Религиозные представления древних греков и римлян. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры. Превращение христианства в государственную религию Римской империи	
	Практические занятия	
	Работа с источниками. Возникновение христианства. Особенности христианского вероучения и церковной структуры.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Особенности древнеримской культуры.	
Раздел III. Цивилизации Запада и Востока в Средние века.		11
Тема 3.1. Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	Содержание учебного материала.	2
	Средние века: понятие, хронологические рамки, периодизация. Варвары и их вторжения на территорию Римской империи. Крещение варварских племен. Варварские королевства, особенности отношений варваров и римского населения в различных королевствах. Синтез позднеримского и варварского начал в европейском обществе раннего Средневековья. Варварские правды.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Варварские королевства и их особенности.	
Тема 3.2. Возникновение ислама. Арабские завоевания.	Содержание учебного материала.	1
	Арабы. Мухаммед и его учение. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения. Образование Арабского халифата. Арабские завоевания. Мусульмане и христиане. Халифат Омейядов и Аббасидов. Распад халифата. Культура исламского мира. Архитектура, каллиграфия, литература. Развитие науки. Арабы как связующее звено между культурами античного мира и средневековой Европы.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Возникновение ислама. Основы мусульманского вероучения	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Ответить на вопрос. В чём сказалось влияние исламской цивилизации на другие страны?	

Тема 3.3. Византийская империя.	Содержание учебного материала.	1
	Территория Византии. Византийская империя: власть, управление. Расцвет Византии при Юстиниане. Попытка восстановления Римской империи. Кодификация права. Византия и славяне, славянизация Балкан. Принятие христианства славянскими народами. Византия и страны Востока. Турецкие завоевания и падение Византии. Культура Византии. Сохранение и переработка античного наследия. Искусство, иконопись, архитектура. Человек в византийской цивилизации. Влияние Византии на государственность и культуру России.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Принятие христианства славянскими народами.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Ответить на вопрос. Роль императорской власти и православной церкви в жизни византийцев.	
Тема 3.4. Восток в Средние века.	Содержание учебного материала.	1
	Средневековая Индия. Ислам в Индии. Делийский султанат. Культура средневековой Индии. Особенности развития Китая. Административно-бюрократическая система. Империи Суй, Тан. Монголы. Чингисхан. Монгольские завоевания, управление державой. Распад Монгольской империи. Империя Юань в Китае. Свержение монгольского владычества в Китае, империя Мин. Китайская культура и ее влияние на соседние народы. Становление и эволюция государственности в Японии. Самураи. Правление сёгунов.	
	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Китайская культура и ее влияние на соседние народы.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Особенности развития Китая.	
Тема 3.5. Империя Карла Великого и ее распад. Феодальная раздробленность в Европе.	Содержание учебного материала.	1
	Королевство франков. Военная реформа Карла Мартела и ее значение. Франкские короли и римские папы. Карл Великий, его завоевания и держава. Каролингское возрождение. Распад Каролингской империи. Причины и последствия феодальной раздробленности. Британия в раннее Средневековье. Норманны и их походы. Норманнское завоевание Англии.	
	Практическое занятие.	1

	Работа с картой и источником. Военная реформа Карла Мартела и ее значение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Крестовые походы, их последствия.	
Тема 3.6. Основные черты западноевропейского феодализма.	Содержание учебного материала.	1
	Средневековое общество. Феодализм: понятие, основные черты. Феодальное землевладение, вассально-ленные отношения. Причины возникновения феодализма. Структура и сословия средневекового общества. Крестьяне, хозяйственная жизнь, крестьянская община. Феодалы. Феодальный замок. Рыцари, рыцарская культура.	
	Практическое занятие.	1
	Составить схему. Структура и сословия средневекового общества.	
Тема 3.7.Средневековый западноевропейский город.	Содержание учебного материала.	1
	Города Средневековья, причины их возникновения. Развитие ремесла и торговли. Коммуны и сеньоры. Городские республики. Ремесленники и цехи. Социальные движения. Повседневная жизнь горожан. Значение средневековых городов.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Повседневная жизнь горожан в Средние века.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Развитие ремесла и торговли.	
Тема 3.8. Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы.	Содержание учебного материала.	1
	Христианская церковь в Средневековье. Церковная организация и иерархия. Усиление роли римских пап. Разделение церквей, католицизм и православие. Духовенство, монастыри, их роль в средневековом обществе. Ключенбургская реформа, монашеские ордена. Борьба пап и императоров Священной Римской империи. Папская теократия. Крестовые походы, их последствия. Ереси в Средние века: причины их возникновения и распространения. Инквизиция. Упадок папства.	
	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Крестовые походы, их последствия	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему.Христианская церковь в Средневековье: церковная организация и иерархия.	
Тема 3.9. Зарождение централизованных	Содержание учебного материала.	1
	Англия и Франция в Средние века. Держава Плантагенетов. Великая хартия вольностей.	

государств в Европе.	Франция под властью Капетингов на пути к единому государству. Оформление сословного представительства (Парламент в Англии, Генеральные штаты во Франции). Столетняя война и ее итоги. Османское государство и падение Византии. Рождение Османской империи и государства Европы. Пиренейский полуостров в Средние века. Реконкиста. Образование Испании и Португалии. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия. Перемены во внутренней жизни европейских стран. «Черная смерть» и ее последствия. Изменения в положении трудового населения. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Завершение складывания национальных государств. Окончательное объединение Франции. Война Алой и Белой розы в Англии. Укрепление королевской власти в Англии.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Политический и культурный подъем в Чехии. Ян Гус. Гуситские войны и их последствия.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Укрепление королевской власти в Англии.	
Тема 3.10. Средневековая культура Западной Европы. Начало Ренессанса.	Содержание учебного материала.	1
	Особенности и достижения средневековой культуры. Наука и богословие. Духовные ценности Средневековья. Школы и университеты. Художественная культура (стили, творцы, памятники искусства). Изобретение книгопечатания и последствия этого события. Гуманизм. Начало Ренессанса (Возрождения). Культурное наследие европейского Средневековья.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Культурное наследие европейского Средневековья.	
Раздел IV. От Древней Руси к Российскому государству.		13
Тема 4.1. Образование Древнерусского государства.	Содержание учебного материала.	2
	Восточные славяне: происхождение, расселение, занятия, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами. Предпосылки и причины образования Древнерусского государства. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Варяжская проблема. Формирование княжеской власти (князь и	

	дружи́на, полю́дьё). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Походы Святослава.	
	Практическое занятие.	1
	Ответ на вопрос. Предпосылки и причины образования Древнерусского государства.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Начертить схему. Система управления Древнерусским государством.	
Тема 4.2. Крещение Руси и его значение.	Содержание учебного материала.	1
	Начало правления князя Владимира Святославича. Организация защиты Руси от кочевников. Крещение Руси: причины, основные события, значение. Христианство и язычество. Церковная организация на Руси. Монастыри. Распространение культуры и письменности.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Крещение Руси: причины, основные события, значение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Двоеверие в культуре.	
Тема 4.3.Общество Древней Руси.	Содержание учебного материала.	1
	Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремесел и торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и ее соседи.Древнерусская культура.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с наглядным изображением. Деревянное и каменное зодчество на Руси.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Деревянное и каменное зодчество на Руси.	
Тема 4.4.Раздробленность на Руси.	Содержание учебного материала.	1
	Монгольское нашествие. Сражение на Калке. Поход монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище. Зависимость русских земель от Орды и ее последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.	
	Практическое занятие.	1

	Написать эссе. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе: особенности и формы монголо-татарского ига на территории русских земель.	
Тема 4.5. Древнерусская культура	Содержание учебного материала.	1
	Особенности древнерусской культуры. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Былинный эпос. Деревянное и каменное зодчество. Живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Развитие местных художественных школ.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Деревянное и каменное зодчество.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Особенности древнерусской культуры.	
Тема 4.6. Монгольское завоевание и его последствия.	Содержание учебного материала.	2
	Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV века, ее итоги. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. Происхождение герба России. Система землевладения. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Образование единого Русского государства и его значение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Объединение земель вокруг Москвы.	
Тема 4.7. Начало возвышения Москвы.	Содержание учебного материала.	2
	Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Причины и ход возвышения Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской. Начало борьбы с ордынским владычеством. Куликовская битва, ее значение.	

	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Куликовская битва, ее значение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Этапы объединения русских земель	
Тема 4.8. Образование единого Русского государства.	Содержание учебного материала.	2
	Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV века, ее итоги. Автокефалия Русской православной церкви. Иван III. Присоединение Новгорода. Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Войны с Казанью, Литвой, Ливонским орденом и Швецией. Образование единого Русского государства и его значение. Усиление великокняжеской власти. Судебник 1497 года. Происхождение герба России. Система землевладения. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания крепостнической системы.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой. Образование единого Русского государства и его значение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать ответ на вопрос. Роль судебного Ивана III в процессе централизации государства.	
Раздел V.Россия в XVI— XVII веках: от великого княжества к царству.		8
Тема 5.1. Россия в правление Ивана Грозного.	Содержание учебного материала.	2
	Россия в период боярского правления. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х годов и их значение. Становление приказной системы. Укрепление армии. Стоглавый собор. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Походы на Казань. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, борьба с Крымским ханством, покорение Западной Сибири. Ливонская война, ее итоги и последствия. Опричнина, споры о ее смысле. Последствия опричнины. Россия в конце XVI века, нарастание кризиса. Учреждение патриаршества. Закрепощение крестьян.	
	Практическое занятие.	1

	Написать эссе. Опричнина, споры о ее смысле.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Внутренняя и внешняя политика Ивана IV.	
Тема 5.2.Смутное время начала XVII века.	Содержание учебного материала.	2
	Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова. Вмешательство Речи Посполитой и Швеции в Смуту. Оборона Смоленска. Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъем народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К.Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Окончание Смуты и возрождение российской государственности.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Освободительная борьба против интервентов.	
Тема 5.3.Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.	Содержание учебного материала.	1
	Экономические последствия Смуты. Восстановление хозяйства. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка. Окончательное закрепощение крестьян. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Т. Разина.	
	Практическое занятие.	1
	Заполнить таблицу. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Экономические последствия Смуты.	
Тема 5.4. Становление абсолютизма в России.Внешняя политика России в XVII веке.	Содержание учебного материала.	1
	Усиление царской власти. Развитие приказной системы. Преобразования в армии. Начало становления абсолютизма. Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы. Внешняя политика России в XVII веке. Экономическое и социальное развитие России в XVII веке.Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.	

	Практическое занятие.	1
	Заполнить таблицу. Народные движения в XVII веке: причины, формы, участники.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Становление династии Романовых.	
Тема 5.5. Культура Руси конца XIII—XVII веков.	Содержание учебного материала.	1
	Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литератур. Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание. Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).	
	Практическое занятие.	1
	Работа с наглядным изображением. Культура России XVII века.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Культура Руси конца XIII—XVII веков.	
Тема 5.6. Культура Руси конца XIII—XVII веков	Содержание учебного материала.	1
	Культура XIII—XV веков. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублев). Культура XVI века. Книгопечатание (И. Федоров). Публицистика. Зодчество (шатровые храмы). «Домострой». Культура XVII века. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков).	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Культура России XVII века.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Культура XIII—XV веков.	
Раздел VI. Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веке.		9
Тема 6.1.	Содержание учебного материала.	1

Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.	Новые формы организации производства. Накопление капитала. Зарождение ранних капиталистических отношений. Мануфактура. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство. Революции в кораблестроении и военном деле. Совершенствование огнестрельного оружия. Развитие торговли и товарно-денежных отношений. Революция цен и ее последствия.	
	Практическое занятие.	1
	Заполнить таблицу. Зарождение ранних капиталистических отношений.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
Тема 6.2. Великие географические открытия. Образование колониальных империй.	Заполнить таблицу. Открытия в науке, усовершенствование в технике, внедрение технических новинок в производство.	
	Содержание учебного материала.	1
	Великие географические открытия, их технические, экономические и интеллектуальные предпосылки. Поиски пути в Индию и открытие Нового Света (Х. Колумб, Васко да Гама, Ф. Магеллан). Разделы сфер влияния и начало формирования колониальной системы. Испанские и португальские колонии в Америке. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.	
	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
Тема 6.3. Возрождение и гуманизм в Западной Европе.	Написать эссе. Влияния Великих географических открытий на европейское общество.	
	Содержание учебного материала.	1
	Эпоха Возрождения. Понятие «Возрождение». Истоки и предпосылки становления культуры Ренессанса в Италии. Гуманизм и новая концепция человеческой личности. Идеи гуманизма в Северной Европе. Влияние гуманистических идей в литературе, искусстве и архитектуре. Высокое Возрождение в Италии. Искусство стран Северного Возрождения.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Высокое Возрождение в Италии.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Эпоха Возрождения.	

Тема 6.4. Реформация и контрреформация.	Содержание учебного материала.	
	Понятие «протестантизм». Церковь накануне Реформации. Гуманистическая критика церкви. Мартин Лютер. Реформация в Германии, лютеранство. Религиозные войны. Крестьянская война в Германии. Жан Кальвин и распространение его учения. Новая конфессиональная карта Европы. Контрреформация и попытки преобразований в католическом мире. Орден иезуитов.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Крестьянская война в Германии.	
Тема 6.5. Становление абсолютизма в европейских странах.	Содержание учебного материала.	1
	Абсолютизм как общественно-политическая система. Абсолютизм во Франции. Религиозные войны и правление Генриха IV. Франция при кардинале Ришелье. Фронда. Людовик XIV — «король-солнце». Абсолютизм в Испании. Испания и империя Габсбургов в XVII—XVIII веках. Англия в эпоху Тюдоров. Превращение Англии в великую морскую державу при Елизавете I. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы. «Просвещенный абсолютизм», его значение и особенности в Пруссии, при монархии Габсбургов.	
	Практическое занятие.	1
	Заполнить таблицу. Общие черты и особенности абсолютизма в странах Европы.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать ответ на вопрос. Абсолютизм в Англии и Франции: общие черты и различия.	
Тема 6.6. Англия в XVII—XVIII веках.	Содержание учебного материала.	
	Причины и начало революции в Англии. Демократические течения в революции. Провозглашение республики. Протекторат О. Кромвеля. Реставрация монархии. Итоги, характер и значение Английской революции. «Славная революция». Английское Просвещение. Дж. Локк. Политическое развитие Англии в XVIII веке. Колониальные проблемы. Подъем мануфактурного производства. Начало промышленной революции. Изменения в социальной структуре общества.	
	Практическое занятие.	
	Заполнить таблицу. Итоги, характер и значение Английской революции.	
Тема 6.7. Страны	Содержание учебного материала.	

Востока в XVI—XVIII веках.	Османские завоевания в Европе. Борьба европейских стран с османской опасностью. Внутренний строй Османской империи и причины ее упадка. Маньчжурское завоевание Китая. Империя Цин и ее особенности. Начало проникновения европейцев в Китай. Цинская политика изоляции. Сёгунат Токугавы в Японии	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Сёгунат Токугавы в Японии	
Тема 6.8. Страны Востока и колониальная экспансия европейцев.	Содержание учебного материала.	
	Колониальные захваты Англии, Голландии и Франции. Колониальное соперничество. Складывание колониальной системы. Колонизаторы и местное население. Значение колоний для развития стран Западной Европы. Испанские и португальские колонии Америки, ввоз африканских рабов. Английские колонии в Северной Америке: социально-экономическое развитие и политическое устройство. Рабовладение. Европейские колонизаторы в Индии. Захват Индии Англией и его последствия.	
	Практическое занятие.	
Тема 6.9. Развитие европейской культуры и науки в XVII—XVIII веках. Эпоха просвещения.	Работа с картой. Европейские колонизаторы в Индии.	
	Содержание учебного материала.	1
	Новые художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Крупнейшие писатели, художники, композиторы. Просвещение: эпоха и идеология. Развитие науки, важнейшие достижения. Идеология Просвещения и значение ее распространения. Учение о естественном праве и общественном договоре. Вольтер, Ш. Монтескьё, Ж. Ж. Руссо.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Идеология Просвещения и значение ее распространения	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
Тема 6.10. Война за независимость и образование США	Составить схему. Идеология Просвещения.	
	Содержание учебного материала.	
	Причины борьбы английских колоний в Северной Америке за независимость. Начало освободительного движения. Декларация независимости США. Образование США. Война за независимость как первая буржуазная революция в США. Конституция США. Билль о правах.	
	Практическое занятие.	
	Написать эссе. Война за независимость как первая буржуазная революция в США	

Тема 6.11. Французская революция конца XVIII века.	Содержание учебного материала.	1
	Предпосылки и причины Французской революции конца XVIII века. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Конституционалисты, жирондисты и якобинцы. Конституция 1791 года. Начало революционных войн. Свержение монархии и установление республики. Якобинская диктатура. Террор. Падение якобинцев. От термидора к брюмеру. Установление во Франции власти Наполеона Бонапарта. Итоги революции. Международное значение революции.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Якобинская диктатура.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Международное значение революции.	
Раздел VII. Россия в конце XVII—XVIII веков: от царства к империи.		10
Тема 7.1. Россия в эпоху петровских преобразований.	Содержание учебного материала.	4
	Дискуссии о Петре I, значении и цене его преобразований. Начало царствования Петра I. Стрелецкое восстание. Правление царевны Софьи. Крымские походы В. В. Голицына. Начало самостоятельного правления Петра I. Азовские походы. Великое посольство. Первые преобразования. Северная война: причины, основные события, итоги. Значение Полтавской битвы. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Государственные реформы Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа. Развитие экономики. Политика протекционизма и меркантилизма. Подушная подать. Введение паспортной системы. Социальные движения. Восстания в Астрахани, на Дону. Итоги и цена преобразований Петра Великого.	
	Практическое занятие.	1
	Заполнить таблицу. Итоги и цена преобразований Петра Великого.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Европеизация России Петром I: отход от традиций или развитие страны.	
Тема	Содержание учебного материала.	2

7.2.Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.	Развитие промышленности и торговли во второй четверти — конце XVIII века. Рост помещичьего землевладения. Основные сословия российского общества, их положение. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Восстание под предводительством Е. И. Пугачева и его значение	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Образ Пугачёва в истории и литературе.	
Тема 7.3. Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.	Содержание учебного материала.	2
	Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Русско-турецкая война 1735—1739 годов. Участие России в Семилетней войне. Короткое правление Петра III. Правление Екатерины II. Политика «просвещенного абсолютизма»: основные направления, мероприятия, значение. Уложенная комиссия. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Внутренняя политика Павла I, его свержение. Внешняя политика Екатерины II. Русско-турецкие войны и их итоги. Великие русские полководцы и флотоводцы (П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков). Присоединение и освоение Крыма и Новороссии; Г. А. Потемкин. Участие России в разделах Речи Посполитой. Внешняя политика Павла I. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова, Средиземноморская экспедиция Ф. Ф. Ушакова.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Присоединение и освоение Крыма и Новороссии.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Русско-турецкие войны в XVIII веке.	
Тема 7.4. Русская культура XVIII века.	Содержание учебного материала.	2
	Нововведения в культуре петровских времен. Просвещение и научные знания (Ф. Прокопович, И. Т. Посошков). Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Культура и быт России во второй половине XVIII века. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов. Исследовательские экспедиции. Историческая наука (В. Н. Татищев). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Общественная мысль (Н. И. Новиков, А. Н. Радищев). Литература: основные направления, жанры, писатели (А. П. Сумароков,	

	Н.М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков)..	
	Практическое занятие.	1
	Ответить на вопрос. Историческая наука в России в XVIII веке.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Влияние европеизации на российскую культуру в XVIII в.	
Раздел VIII. Становление индустриальной цивилизации.		6
Тема 8.1. Промышленный переворот и его последствия.	Содержание учебного материала.	2
	Промышленный переворот (промышленная революция), его причины и последствия. Важнейшие изобретения. Технический переворот в промышленности. От мануфактуры к фабрике. Машинное производство. Появление новых видов транспорта и средств связи. Социальные последствия промышленной революции. Индустриальное общество. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке. Конец эпохи «свободного капитализма». Концентрация производства и капитала. Монополии и их формы. Финансовый капитал. Роль государства в экономике.	
	Практическое занятие.	1
	Составить схему. Социальные слои европейского общества в XVIII – XIX вв. Индустриальное общество.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
Тема 8.2. Международные отношения.	Заполнить таблицу. Экономическое развитие Англии и Франции в XIX веке.	
	Содержание учебного материала.	2
	Войны Французской революции и Наполеоновские войны. Антифранцузские коалиции. Крушение наполеоновской империи и его причины. Создание Венской системы международных отношений. Священный союз. Восточный вопрос и обострение противоречий между европейскими державами. Крымская (Восточная) война и ее последствия. Франко-прусская война и изменение расстановки сил на мировой арене. Колониальные захваты. Противоречия между державами. Складывание системы союзов. Тройственный союз. Франко-русский союз — начало образования Антанты.	

	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Крымская (Восточная) война и ее последствия	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Антифранцузские коалиции.	
Тема 8.3. Политическое развитие стран Европы и Америки	Содержание учебного материала.	1
	Страны Европы после Наполеоновских войн. Июльская революция во Франции. Образование независимых государств в Латинской Америке. Эволюция политической системы Великобритании, чартистское движение. Революции во Франции, Германии, Австрийской империи и Италии в 1848—1849 годах: характер, итоги и последствия. Пути объединения национальных государств: Италии, Германии. Социально-экономическое развитие США в конце XVIII — первой половине XIX века. Истоки конфликта Север — Юг. Президент А. Линкольн. Гражданская война в США. Отмена рабства. Итоги войны. Распространение социалистических идей. Первые социалисты. Учение К. Маркса. Рост рабочего движения. Деятельность I Интернационала. Возникновение социал-демократии. Образование II Интернационала. Течения внутри социал-демократии.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Гражданская война в США	
	Самостоятельная работа обучающихся.	
	Составить схему. Учение К. Маркса.	
Тема 8.4. Развитие западноевропейской культуры	Содержание учебного материала.	1
	Литература. Изобразительное искусство. Музыка. Романтизм, реализм, символизм в художественном творчестве. Секуляризация науки. Теория Ч. Дарвина. Важнейшие научные открытия. Революция в физике. Влияние культурных изменений на повседневную жизнь и быт людей. Автомобили и воздухоплавание.	
Раздел IX. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.		4
Тема 9.1. Колониальная экспансия европейских	Содержание учебного материала.	2
	Особенности социально-экономического и политического развития стран Востока. Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста.	

стран.	Значение колоний для ускоренного развития западных стран. Колониальный раздел Азии и Африки. Традиционные общества и колониальное управление. Освободительная борьба народов колоний и зависимых стран. Индия под властью британской короны. Восстание сипаев и реформы в управлении Индии.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой. Колониальный раздел Азии и Африки.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Страны Востока и страны Запада: углубление разрыва в темпах экономического роста.	
Тема 9.2.Китай и Япония.	Содержание учебного материала.	2
	Начало превращения Китая в зависимую страну. Опиумные войны. Восстание тайпинов, его особенности и последствия. Упадок и окончательное закабаление Китая западными странами. Особенности японского общества в период сёгунатаТокугава. Насильственное «открытие» Японии. Революция Мэйдзи и ее последствия. Усиление Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Революция Мэйдзи и ее последствия.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Японии и начало ее экспансии в Восточной Азии.	
Раздел X. Российская империя в XIX веке.		14
Тема 10.1.Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.	Содержание учебного материала.	2
	Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах.Меры по развитию системы образования. Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 года и его последствия. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии. Отечественная война 1812 года. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Заграничный поход русской армии 1813—1814 годов. Венский конгресс. Роль России в европейской политике в 1813—1825 годах. Изменение внутривосточного курса Александра I в 1816—1825 годах. Аракчеевщина. Военные поселения.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Отечественная война 1812 года.	

Тема 10.2. Движение декабристов.	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Основные сражения Отечественной войны 1812 г.	
	Содержание учебного материала.	2
	Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьева. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 года) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.	
	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Значение движения декабристов для общественной мысли.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
Тема 10.3. Внутренняя и внешняя политика Николая I.	Заполнить таблицу. Программные документы декабристов: общее и особенное.	
	Содержание учебного материала.	2
	Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов. Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX века. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Политика в области образования. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Внешняя политика России во второй четверти XIX века.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Начало промышленного переворота в России, его экономические и социальные последствия	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Образ Николая I в истории.	
Тема 10.4. Общественное движение во второй четверти XIX века.	Содержание учебного материала.	1
	Оппозиционная общественная мысль. «Философическое письмо» П. Я. Чаадаева. Славянофилы (К. С. и И. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьев, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарев, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.	
	Практическое занятие.	1

	Работа с источником. Создание А. И. Герценом теории русского социализма и его издательская деятельность.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Идеи западников и славянофилов: общее и особенное.	
Тема 10.5. Внешняя политика России во второй четверти XIX века.	Содержание учебного материала.	1
	Россия и революционные события 1830—1831 и 1848—1849 годов в Европе. Восточный вопрос. Войны с Ираном и Турцией. Кавказская война. Крымская война 1853—1856 годов: причины, этапы военных действий, итоги. Героическая оборона Севастополя и ее герои.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Героическая оборона Севастополя в 1854—1855 годах и ее герои.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	
	Составить схему. Крымская война 1853—1856.	
Тема 10.6. Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Контрреформы.	Содержание учебного материала.	1
	Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Разработка проекта реформы в Редакционных комиссиях. Основные положения Крестьянской реформы 1861 года и условия освобождения крестьян. Значение отмены крепостного права. Земская и городская реформы, создание системы местного самоуправления. Судебная реформа, суд присяжных. Введение всеобщей воинской повинности. Реформы в области образования и печати. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х годов. «Конституция М. Т. Лорис-Меликова». Александр III. Причины контрреформ, их основные направления и последствия.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Значение отмены крепостного права в России	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Реформы Александра II.	
Тема 10.7. Общественное движение во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала.	1
	Общественное движение в России в последней трети XIX века. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев), организации, тактика.	

	Деятельность «Земли и воли» и «Народной воли». Охота народовольцев на царя. Кризис революционного народничества. Основные идеи либерального народничества. Распространение марксизма и зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Народническое движение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Общее и особенное в консервативном, либеральном и революционном движении во второй половине XIX века.	
Тема 10.8. Экономическое развитие во второй половине XIX века.	Содержание учебного материала.	1
	Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х.Бунге, С.Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Курс на модернизацию промышленности в России во второй половине XIX века	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Завершение промышленного переворота, его последствия.	
Тема 10.9. Внешняя политика России во второй половине XIX века	Содержание учебного материала.	1
	Европейская политика. А. М. Горчаков и преодоление последствий поражения в Крымской войне. Русско-турецкая война 1877—1878 годов, ход военных действий на Балканах — в Закавказье. Роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Казахстана и Средней Азии. Заключение русско-французского союза. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX века.	
	Практическое занятие.	
	Работа с картой. Русско-турецкая война 1877—1878 годов.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Россия в международных отношениях конца XIX века.	

Тема 10.10. Русская культура XIX века	Содержание учебного материала.	2
	Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби, А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Географические экспедиции, их участники. Расширение сети школ и университетов. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Становление и развитие национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, П. И. Чайковский, Могучая кучка). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура: стили (русский ампи́р, классицизм), зодчие и их произведения. Место российской культуры в мировой культуре XIX века.	
	Практическое занятие.	
	Заполнить таблицу. Золотой век русской литературы.	
Раздел XI. От Новой истории к Новейшей.		12
Тема 11.1. Мир в начале XX века.	Содержание учебного материала.	1
	Понятие «новейшая история». Важнейшие изменения на карте мира. Первые войны за передел мира. Окончательное формирование двух блоков в Европе (Тройственного союза и Антанты), нарастание противоречий между ними. Военно-политические планы сторон. Гонка вооружений. Балканские войны. Под-готовка к большой войне. Особенности экономического развития Великобритании, Франции, Германии, США. Социальные движения и социальные реформы. Реформизм в деятельности правительств. Влияние достижений научно-технического прогресса.	
Тема 11.2. Пробуждение Азии в начале XX века	Содержание учебного материала.	1
	Колонии, зависимые страны и метрополии. Начало антиколониальной борьбы. Синьхайская революция в Китае. Сун Ятсен. Гоминьдан. Кризис Османской империи и Младотурецкая революция. Революция в Иране. Национально-освободительная борьба в Индии против британского господства. Индийский национальный конгресс. М. Ганди.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Синьхайская революция в Китае.	
Тема 11.3. Россия на	Содержание учебного материала.	1

рубеже XIX— XX веков.	Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Аграрный вопрос. Император Николай II, его политические воззрения. Общественное движение. Возникновение социалистических и либеральных организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов, П. Б. Струве). Усиление рабочего и крестьянского движения. Внешняя политика России. Конференции в Гааге. Усиление влияния в Северо-Восточном Китае. Русско-японская война 1904—1905 годов: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Политические партии в России: идеология, цели, социальная база, итоги выборов.	
Тема 11.4.Революция 1905—1907 годов в России.	Содержание учебного материала.	1
	Причины революции. «Кровавое воскресенье» и начало революции. Развитие революционных событий и политика властей. Советы как форма политического творчества масс. Манифест 17 октября 1905 года. Московское восстание. Спад революции. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества. Легальные политические партии. Опыт российского парламентаризма 1906—1917 годов: особенности парламентской системы, ее полномочия и влияние на общественно-политическую жизнь, тенденции эволюции. Результаты Первой российской революции в политических и социальных аспектах.	
	Практическое занятие.	
	Заполнить таблицу. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.	
Тема 11.5.Россия в период столыпинских реформ.	Содержание учебного материала.	1
	П. А. Столыпин как государственный деятель. Программа П. А. Столыпина, ее главные цели и комплексный характер. П. А. Столыпин и III Государственная дума. Основное содержание и этапы реализации аграрной реформы, ее влияние на экономическое и социальное развитие России. Проблемы и противоречия в ходе проведения аграрной реформы. Другие реформы и их проекты. Экономический подъем. Политическая и общественная жизнь в России в 1910—1914 годы. Обострение внешнеполитической обстановки.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Становление конституционной монархии и элементов	

	гражданского общества.	
Тема 11.6. Серебряный век русской культуры.	Содержание учебного материала.	1
	Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Сборник «Вехи». Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма, «Мир искусства», авангардизм, его направления. Архитектура. Скульптура. Музыка.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Становление конституционной монархии и элементов гражданского общества.	
Тема 11.7. Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов.	Содержание учебного материала.	1
	Особенности и участники войны. Начальный период боевых действий (август—декабрь 1914 года). Восточный фронт и его роль в войне. Успехи и поражения русской армии. Переход к позиционной войне. Основные сражения в Европе в 1915—1917 годах. Брусиловский прорыв и его значение. Боевые действия в Африке и Азии. Вступление в войну США и выход из нее России. Боевые действия в 1918 году. Поражение Германии и ее союзников. Первая мировая война и общество.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с картой. Восточный фронт и его роль в Первой мировой войне.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Основные военные операции России в Первой мировой войне.	
Тема 11.8. Первая мировая война и общество.	Содержание учебного материала.	1
	Развитие военной техники в годы войны. Применение новых видов вооружений: танков, самолетов, отравляющих газов. Перевод государственного управления и экономики на военные рельсы. Государственное регулирование экономики. Патриотический подъем в начале войны. Власть и общество на разных этапах войны. Нарастание тягот и бедствий населения. Антивоенные и национальные движения. Нарастание общенационального кризиса в России. Итоги Первой мировой войны. Парижская и Вашингтонская конференции и их решения.	
	Практическое занятие.	
	Власть и российское общество на разных этапах Первой мировой войны.	
Тема 11.9. Февральская	Содержание учебного материала.	1

революция в России. От Февраля к Октябрю.	Причины революции. Отречение Николая II от престола. Падение монархии как начало Великой российской революции. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов: начало двоевластия. Вопросы о войне и земле. «Апрельские тезисы» В. И. Ленина и программа партии большевиков о переходе от буржуазного этапа революции к пролетарскому (социалистическому). Причины апрельского, июньского и июльского кризисов Временного правительства. Конец двоевластия. На пороге экономической катастрофы и распада: Россия в июле—октябре 1917 года. Деятельность А. Ф. Керенского во главе Временного правительства. Выступление Л. Г. Корнилова и его провал. Изменения в революционной части политического поля России: раскол эсеров, рост влияния большевиков в Советах.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Временное правительство и Петроградский совет рабочих и солдатских депутатов в 1917 году.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Основные события Февральской революции в 1917 г.	
Тема 11.10.Октябрьская революция в России и ее последствия.	Содержание учебного материала.	2
	События 24—25 октября в Петрограде, приход к власти большевиков во главе с В. И. Лениным. Союз большевиков и левых эсеров. Установление власти Советов в основных регионах России. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле. Формирование новых органов власти. Создание ВЧК, начало формирования Красной Армии. Отношение большевиков к созыву Учредительного собрания. Причины разгона Учредительного собрания. Создание федеративного социалистического государства и его оформление в Конституции РСФСР 1918 года. Советско-германские переговоры и заключение Брестского мира, его условия, экономические и политические последствия. Разрыв левых эсеров с большевиками, выступление левых эсеров и его разгром. Установление однопартийного режима.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. II Всероссийский съезд Советов. Декреты о мире и о земле.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Основные события Октябрьской революции в 1917 г.	
Тема 11.11.Гражданская	Содержание учебного материала.	1
	Причины Гражданской войны. Красные и белые: политические ориентации, лозунги и	

война в России.	реальные действия, социальная опора. Другие участники Гражданской войны. Цели и этапы участия иностранных государств в Гражданской войне. Начало фронтовой Гражданской войны. Ход военных действий на фронтах в 1918—1920 годах. Завершающий период Гражданской войны. Причины победы красных. Россия в годы Гражданской войны. Экономическая политика большевиков. Национализация, «красногвардейская атака на капитал». Политика «военного коммунизма», ее причины, цели, содержание, последствия. Последствия и итоги Гражданской войны.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Россия в годы Гражданской войны.	
Раздел XII. Межвоенный период (1918-1939)		14
Тема 12.1.Европа и США.	Содержание учебного материала.	2
	Территориальные изменения в Европе и Азии после Первой мировой войны. Революционные события 1918 — начала 1920-х годов в Европе. Ноябрьская революция в Германии и возникновение Веймарской республики. Революции в Венгрии. Зарождение коммунистического движения, создание и деятельность Коммунистического интернационала. Экономическое развитие ведущих стран мира в 1920-х годах. Причины мирового экономического кризиса 1929—1933 годов. Влияние биржевого краха на экономику США. Распространение кризиса на другие страны. Поиск путей выхода из кризиса. Дж. М. Кейнс и его рецепты спасения экономики. Государственное регулирование экономики и социальных отношений. «Новый курс» президента США Ф. Рузвельта и его результаты.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Причины мирового экономического кризиса 1929—1933 годов	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Принципы Версальско-Вашингтонской системы.	
Тема 12.2.Недемократические режимы.	Содержание учебного материала.	2
	Рост фашистских движений в Западной Европе. Захват фашистами власти в Италии. Режим Муссолини в Италии. Победа нацистов в Германии. А. Гитлер — фюрер германского народа. Внутренняя политика А. Гитлера, установление и функционирование тоталитарного режима, причины его устойчивости. Авторитарные	

	режимы в большинстве стран Европы: общие черты и национальные особенности. Создание и победа Народного фронта во Франции, Испании. Реформы правительств Народного фронта. Гражданская война в Испании.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Гражданская война в Испании	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Фашизм и нацизм: общее и особенное.	
Тема 12.3. Турция, Китай, Индия, Япония	Содержание учебного материала	1
	Воздействие Первой мировой войны и Великой российской революции на страны Азии. Установление республики в Турции, деятельность М. Кемаля. Великая национальная революция 1925—1927 годов в Китае. Создание Компартии Китая. Установление диктатуры Чан Кайши и гражданская война в Китае. Советские районы Китая. Создание Национального фронта борьбы против Японии. Сохранение противоречий между коммунистами и гоминдановцами. Кампания гражданского неповиновения в Индии. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди. Милитаризация Японии, ее переход к внешнеполитической экспансии.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Великая национальная революция 1925—1927 годов в Китае.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
Тема 12.4. Международные отношения.	Составить схему. Идеология ненасильственного сопротивления английским колонизаторам М. Ганди.	
	Содержание учебного материала	1
	Деятельность Лиги Наций. Кризис Версальско-Вашингтонской системы. Агрессия Японии на Дальнем Востоке. Начало японо-китайской войны. Столкновения Японии и СССР. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Агрессия Италии в Эфиопии. Вмешательство Германии и Италии в гражданскую войну в Испании. Складывание союза агрессивных государств «Берлин — Рим — Токио». Западная политика «умиротворения» агрессоров. Аншлюс Австрии. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Мюнхенский сговор и раздел Чехословакии.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1

	Составить схему. Кризис Версальско-Вашингтонской системы.	
Тема 12.5. Культура в первой половине XX века.	Содержание учебного материала	2
	Развитие науки. Открытия в области физики, химии, биологии, медицины. Формирование новых художественных направлений и школ. Развитие реалистического и модернистского искусства. Изобразительное искусство. Архитектура. Основные направления в литературе. Писатели: модернисты, реалисты; писатели «потерянного поколения», антиутопии. Музыка. Театр. Развитие киноискусства. Рождение звукового кино. Нацизм и культура.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Формирование новых художественных направлений и школ в искусстве первой половины XX века.	
Тема 12.6. Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР.	Содержание учебного материала	1
	Экономический и политический кризис. Крестьянские восстания, Кронштадтский мятеж и др. Переход к новой экономической политике. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания. Политическая жизнь в 1920-е годы. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти. Укрепление позиций страны на международной арене.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Сущность нэпа. Достижения и противоречия нэпа, причины его свертывания.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу: Формирование экономической модели СССР в 20 – 30-е гг. XX в.	
Тема 12.7. Индустриализация и коллективизация в СССР.	Содержание учебного материала.	1
	Обострение внутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве. Советская модель модернизации. Начало индустриализации. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источником. Советская модель модернизации.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1

	Заполнить таблицу. Первые пятилетки: задачи и результаты.	
Тема 12.8.Советское государство и общество в 1920—1930-е годы.	Содержание учебного материала.	2
	Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия. Изменение социальной структуры советского общества. Стахановское движение. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень. Итоги развития СССР в 1930-е годы. Конституция СССР 1936 года.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с наглядным изображением. Стахановское движение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать ответ на вопрос.Итоги развития СССР в 1930-е годы.	
Тема 12.9.Советская культура в 1920—1930-е годы.	Содержание учебного материала.	2
	«Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Культурное разнообразие 1920-х годов. Идеиная борьба среди деятелей культуры. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Достижения литературы и искусства. Развитие кинематографа. Введение обязательного начального преподавания. Восстановление преподавания истории. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Развитие советской науки.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. «Культурная революция»: задачи и направления.	
Раздел XIII.Вторая мировая война. Великая Отечественная война.		10
Тема 13.1.Накануне мировой войны.	Содержание учебного материала.	2
	Мир в конце 1930-х годов: три центра силы. Нарастание угрозы войны. Политика «умиротворения» агрессора и переход Германии к решительным действиям. Англо-франко-советские переговоры в Москве, причины их неудачи. Советско-германский пакт о ненападении и секретный дополнительный протокол. СССР накануне ВОВ.	
	Практическое занятие.	1

	Работа с источниками. Военно-политические планы сторон накануне Второй мировой войны. Подготовка к войне.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	2
	Написать эссе. Союз СССР и Германии в 1939 г.: союз или попытка оттянуть войну.	
Тема 13.2. Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.	Содержание учебного материала.	4
	Нападение Германии на Польшу. «Странная война» на Западном фронте. Поражение Франции. Оккупация и подчинение Германией стран Европы. Битва за Англию. Укрепление безопасности СССР. Подготовка СССР и Германии к войне. Цели сторон, соотношение сил. Основные сражения и их итоги на первом этапе войны (22 июня 1941 года — ноябрь 1942 года). Деятельность советского руководства по организации обороны страны. Историческое значение Московской битвы. Нападение Японии на США. Боевые действия на Тихом океане в 1941—1945 годах.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Историческое значение Московской битвы.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Битвы на Западном и Восточном фронте (первый период войны).	
Тема 13.3. Второй период Второй мировой войны.	Содержание учебного материала.	4
	Военные действия на советско-германском фронте в 1942 году. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе войны. Военные действия в Северной Африке. Складывание антигитлеровской коалиции и ее значение. Конференции глав союзных держав и их решения. Курская битва и завершение коренного перелома. Оккупационный режим. Геноцид. Холокост. Движение Сопротивления. Партизанское движение в СССР. Коллаборационизм, его причины в разных странах Европы и Азии. Советский тыл в годы войны. Главные задачи и основные наступательные операции Красной Армии на третьем этапе войны (1944). Открытие Второго фронта в Европе. Военные операции 1945 года. Разгром Германии. Советско-японская война. Окончание Второй мировой войны. Окончание Второй мировой войны. Значение победы над фашизмом. Решающий вклад СССР в Победу. Людские и материальные потери воюющих сторон.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Сталинградская битва и начало коренного перелома в ходе Великой Отечественной войны. Движение Сопротивления в годы Второй мировой	

	войны.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Земли, отошедшие к СССР после Второй мировой войны.	
Раздел XIV. Соревнование социальных систем. Современный мир.		7
Тема 14.1. Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны».	Содержание учебного материала.	1
	Итоги Второй мировой войны и новая геополитическая ситуация в мире. Решения Потсдамской конференции. Создание ООН и ее деятельность. Раскол антифашистской коалиции. Начало «холодной войны». Создание НАТО и СЭВ. Особая позиция Югославии. Формирование двухполюсного (биполярного) мира. Создание НАТО и ОВД. Берлинский кризис. Раскол Германии. Война в Корее. Гонка вооружений.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Создание ООН и ее деятельность.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Влияние противостояния между США и СССР на положении государств Европы.	
Тема 14.2. Ведущие капиталистические страны.	Содержание учебного материала.	1
	Превращение США в ведущую мировую державу. Факторы, способствовавшие успешному экономическому развитию США. Развитие научно-технической революции. Основные тенденции внутренней и внешней политики США. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла». Важнейшие тенденции развития Великобритании, Франции, ФРГ. Падение авторитарных режимов в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия. Особенности развития Японии.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Послевоенное восстановление стран Западной Европы. «План Маршалла».	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Ответить на вопрос. Европейская интеграция, ее причины, цели, ход, последствия.	
Тема 14.3. Страны	Содержание учебного материала.	1

Восточной Европы.	Установление власти коммунистических сил после Второй мировой войны в странах Восточной Европы. Начало социалистического строительства. Копирование опыта СССР. Создание и деятельность Совета экономической взаимопомощи (СЭВ). Антикоммунистическое восстание в Венгрии и его подавление. Экономическое и политическое развитие социалистических государств в Европе в 1960—1970-е годы. Попытки реформ. Я.Кадар. «Пражская весна». Кризисные явления в Польше. Особый путь Югославии под руководством И.Б.Тито. Перемены в странах Восточной Европы в конце XX века. Объединение Германии. Распад Югославии и война на Балканах.«Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку. Восточная Европа в конце XX века.	
	Практическое занятие.	1
	Написать эссе. Особый путь Югославии под руководством И. Б. Тито.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать ответ на вопрос. «Шоковая терапия» и социальные последствия перехода к рынку в Восточной Европе.	
Тема 14.4.Крушение колониальной системы	Содержание учебного материала.	1
	Освобождение от колониальной зависимости стран Азии (Вьетнама, Индии, Индонезии). Деколонизация Африки. Освобождение Анголы и Мозамбика. Падение режима апартеида в ЮАР. Основные проблемы освободившихся стран. Социалистический и капиталистический пути развития. Поиск путей модернизации. «Азиатские тигры». Основы ускоренного экономического роста. Исламская революция в Иране. Вторжение войск западной коалиции в Ирак. «Арабская весна», ее причины и последствия.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источником. Основные проблемы освободившихся стран во второй половине XX века.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Освобождение от колониальной зависимости стран Азии.	
Тема 14.5. Индия, Пакистан, Китай.	Содержание учебного материала.	
	Освобождение Индии и Пакистана от власти Великобритании. Причины противоречий между Индией и Пакистаном. Особенности внутри- и внешнеполитического развития этих государств. Реформы в Индии. Успехи в развитии Индии в начале XXI века.	

	Завершение гражданской войны в Китае. Образование КНР. Мао Цзэдун. «Большой скачок», народные коммуны и «культурная революция» в КНР. Реформы в Китае. Дэн Сяопин. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.	
	Практическое занятие.	
	Написать эссе. Успехи и проблемы развития социалистического Китая на современном этапе.	
Тема 14.6.Страны Латинской Америки.	Содержание учебного материала.	1
	Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки. Национал-реформизм. Х. Перрон. Военные перевороты и военные диктатуры. Между диктатурой и демократией. Господство США в Латинской Америке. Кубинская революция. Ф. Кастро. Строительство социализма на Кубе. Куба после распада СССР. Чилийская революция. С. Альенде. Сандинистская революция в Никарагуа. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI века. Президент Венесуэлы У. Чавес и его последователи в других странах. Строительство социализма XXI века.	
	Практическое занятие.	
	Работа с источниками. Кубинская революция.	
Тема 14.7.Международные отношения.	Содержание учебного материала.	1
	Международные конфликты и кризисы в 1950—1960-е годы. Борьба сверхдержав — СССР и США. Суэцкий кризис. Берлинский кризис. Карибский кризис — порог ядерной войны. Война США во Вьетнаме. Ближневосточный конфликт. Образование государства Израиль. Арабо-израильские войны. Палестинская проблема. Достижение примерного военно-стратегического паритета СССР и США. Разрядка международной напряженности в 1970-е годы. Хельсинкское совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Введение ограниченного контингента советских войск в Афганистан. Кризис разрядки. Новое политическое мышление. Конец двухполярного мира и превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток. Войны США и их союзников в Афганистане, Ираке, вмешательство в события в Ливии, Сирии. Многополярный мир, его основные центры.	
	Практическое занятие.	1
	Разрядка международной напряженности в 1970-е годы.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Многополярный мир, его основные центры.	

Тема 14.8.Развитие культуры.	Содержание учебного материала.	1
	Крупнейшие научные открытия второй половины XX — начала XXI века. Освоение космоса. Новые черты культуры. Произведения о войне немецких писателей. Реалистические и модернистские направления в искусстве. Экзистенциализм. Театр абсурда. Поп-арт и его черты. Развитие кинематографа. Итальянский неореализм. Развлекательный кинематограф Голливуда. Звезды экрана. Появление рок-музыки. Массовая культура. Индустрия развлечений. Постмодернизм — стирание грани между элитарной и массовой культурой. Глобализация и национальные культуры.	
	Практическое занятие.	
	Заполнить таблицу. Глобализация и национальные культуры в конце XX — начале XXI века.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить таблицу. Новые черты культуры.	
Раздел XV.Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы.		8
Тема 15.1.СССР в послевоенные годы.	Содержание учебного материала.	1
	Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Начало «холодной войны». Послевоенное общество, духовный подъем людей. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Власть и общество. Репрессии. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании и научные дискуссии 1940-х годов.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Послевоенное советское общество, духовный подъем людей	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Заполнить таблицу. Политические процессы в послевоенные годы в СССР.	
Тема 15.2.СССР в 1950-х — начале 1960-х годов.	Содержание учебного материала.	1
	Перемены после смерти И. В. Сталина. Борьба за власть, победа Н. С. Хрущева. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты.	

	Достижения в промышленности. Ситуация в сельском хозяйстве. Освоение целины. Курс на строительство коммунизма. Социальная политика; жилищное строительство. Усиление негативных явлений в экономике. Выступления населения.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. XX съезд КПСС и его значение.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. Историческое значение XX съезда КПСС.	
Тема 15.3. СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов.	Содержание учебного материала.	2
	Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущева. Причины отставки Н. С. Хрущева. Л. И. Брежнев. Концепция развитого социализма. Власть и общество. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры. Конституция СССР 1977 года. Преобразования в сельском хозяйстве. Экономическая реформа 1965 года. Нарастание негативных тенденций в экономике. Застой. Теневая экономика. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Социальная политика, рост благосостояния населения. Причины усиления недовольства. СССР в системе международных отношений. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряженности. Участие СССР в военных действиях в Афганистане.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Написать эссе. «Застой» в советском обществе.	
Тема 15.4. СССР в годы перестройки.	Содержание учебного материала.	2
	Предпосылки перемен. М. С. Горбачев. Политика ускорения и ее неудача. Причины нарастания проблем в экономике. Экономические реформы, их результаты. Разработка проектов приватизации и перехода к рынку. Реформы политической системы. Изменение государственного устройства СССР. Национальная политика и межнациональные отношения. Национальные движения в союзных республиках. Политика гласности и ее последствия. Изменения в общественном сознании. Власть и церковь в годы перестройки. Нарастание экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий. Образование политических партий и движений. Августовские события 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1

	Заполнить таблицу. Основные этапы перестройки в СССР.	
Тема 15.5. Развитие советской культуры (1945—1991 годы).	Содержание учебного материала.	1
	Развитие культуры в послевоенные годы. Произведения о прошедшей войне и послевоенной жизни. Советская культура в конце 1950-х — 1960-е годы. Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х годов. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция. Советская культура в середине 1960 — 1980-х годов. Достижения и противоречия художественной культуры. Культура в годы перестройки. Публикация запрещенных ранее произведений, показ кинофильмов. Острые темы в литературе, публицистике, произведениях кинематографа. Развитие науки и техники в СССР. Научно-техническая революция. Успехи советской космонавтики (С. П. Королев, Ю. А. Гагарин). Развитие образования в СССР. Введение обязательного восьмилетнего, затем обязательного среднего образования. Рост числа вузов и студентов.	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Успехи советской космонавтики.	
	Самостоятельная работа обучающихся.	1
	Составить схему. Развитие культуры в послевоенные годы.	
Раздел XVI. Российская Федерация на рубеже XX— XXI веков.		6
Тема 16.1. Формирование российской государственности.	Содержание учебного материала.	6
	Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 года. Принятие Конституции России 1993 года. Экономические реформы 1990-х годов: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике. Основные направления национальной политики: успехи и просчеты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чечне. Отставка Б. Н. Ельцина. Деятельность Президента России В. В. Путина. Роль государства в экономике. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России. Президентские выборы 2008 года. Президент России Д. А. Медведев. Государственная политика в условиях экономического кризиса, начавшегося в 2008 году. Президентские	

	выборы 2012 года. Разработка и реализация планов дальнейшего развития России. Культура и духовная жизнь общества в конце XX — начале XXI века. Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е годы. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 года. Отношения со странами СНГ. Восточное направление внешней политики. Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI века. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией	
	Практическое занятие.	1
	Работа с источниками. Экономические реформы 1990-х годов в России: основные этапы и результаты. Политический кризис на Украине и воссоединение Крыма с Россией.	
	ВСЕГО (макс./ аудитор./самост.):	234/156/78

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Происхождение человека: дискуссионные вопросы.
- Начало цивилизации.
- Древний Восток и Античность: сходство и различия.
- Феномен западноевропейского Средневековья
- Восток в Средние века.
- Основы российской истории.
- Происхождение Древнерусского государства.
- Русь в эпоху раздробленности.
- Возрождение русских земель (XIV— XV века).
- Рождение Российского централизованного государства.
- Смутное время в России.
- Россия в XVII веке: успехи и проблемы.
- Наш край с древнейших времен до конца XVII века.
- Истоки модернизации в Западной Европе.
- Революции XVII— XVIII веков как порождение модернизационных процессов.
- Страны Востока в раннее Новое время.
- Становление новой России (конец XVII — начало XVIII века).
- Россия XVIII века: победная поступь империи.
- Наш край в XVIII веке.
- Рождение индустриального общества.
- Восток и Запад в XIX веке: борьба и взаимовлияние.
- Отечественная война 1812 года.
- Россия XIX века: реформы или революция.
- Наш край в XIX веке.
- Мир начала XX века: достижения и противоречия.
- Великая российская революция.
- Между Первой и Второй мировыми войнами: альтернативы развития.
- Советский вариант модернизации: успехи и издержки.
- Наш край в 1920 — 1930-е годы.
- Вторая мировая война: дискуссионные вопросы.
- Великая Отечественная война: значение и цена Победы.
- Наш край в годы Великой Отечественной войны.
- От индустриальной цивилизации к постиндустриальной.
- Конец колониальной эпохи.
- СССР: триумф и распад.
- Наш край во второй половине 1940-х — 1991-х годов.
- Российская Федерация и глобальные вызовы современности.
- Наш край на рубеже XX— XXI веков.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ (НА УРОВНЕ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ)
Введение.	Актуализация знаний о предмете истории. Высказывание собственных суждений о значении исторической науки для отдельного человека, государства, общества. Высказывание суждений о месте истории России во всемирной истории.
1. Древнейшая стадия истории человечества.	
Происхождение человека. Люди эпохи палеолита	Рассказ о современных представлениях о происхождении человека, расселении древнейших людей (с использованием исторической карты). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «антропогенез», «каменный век», «палеолит», «родовая община». Указание на карте мест наиболее известных археологических находок на территории России
2. Цивилизации Древнего мира.	
Великие державы Древнего Востока.	Раскрытие причин, особенностей и последствий появления великих держав. Указание особенностей исторического пути Хеттской, Ассирийской, Персидской держав. Характеристика отличительных черт цивилизаций Древней Индии и Древнего Китая
Древняя Греция.	Характеристика основных этапов истории Древней Греции, источников ее истории. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «полис», «демократия», «колонизация», «эллинизм». Умение дать сравнительную характеристику политического строя полисов (Афины, Спарта).
	Рассказ с использованием карты о древнегреческой колонизации, оценка ее последствий. Раскрытие причин возникновения, сущности и значения эллинизма
Древний Рим.	Характеристика с использованием карты основных этапов истории Древней Италии, становления и развития Римского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «патриций», «плебей», «провинции», «республика», «империя», «колонат». Раскрытие причин военных успехов Римского государства, особенностей организации римской армии.
3. Цивилизации Запада и Востока в Средние века.	
Великое переселение народов и образование варварских королевств в Европе.	Раскрытие оснований периодизации истории Средних веков, характеристика источников по этой эпохе. Участие в обсуждении вопроса о взаимодействии варварского и римского начал в европейском обществе раннего Средневековья
Возникновение ислама. Арабские завоевания.	Рассказ с использованием карты о возникновении Арабского халифата; объяснение причин его возвышения и разделения.

	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «ислам», «мусульманство», «халифат». Характеристика системы управления в Арабском халифате, значения арабской культуры
Византийская империя.	Рассказ с использованием карты о возникновении Византии; объяснение причин ее возвышения и упадка. Рассказ о влиянии Византии и ее культуры на историю и культуру славянских государств, в частности России, раскрытие значения создания славянской письменности Кириллом и Мефодием
Империя Карла Великого и ее распад. Феодалная раздробленность в Европе.	Раскрытие сущности военной реформы Карла Мартелла, его влияния на успехи франкских королей. Рассказ о причинах, ходе и последствиях походов Карла Великого, значении образования его империи. Объяснение термина каролингское возрождение. Объяснение причин походов норманнов, указание на их последствия.
4. От Древней Руси к Российскому государству	
Образование Древнерусского государства.	Характеристика территорий расселения восточных славян и их соседей, природных условий, в которых они жили, их занятий, быта, верований. Раскрытие причин и указание времени образования Древнерусского государства. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «князь», «дружина», «государство». Составление хронологической таблицы о деятельности первых русских князей.
Крещение Руси и его значение.	Актуализация знаний о возникновении христианства и основных его постулатах. Рассказ о причинах крещения Руси, основных событиях, связанных с принятием христианства на Руси. Оценка значения принятия христианства на Руси
Общество Древней Руси.	Характеристика общественного и политического строя Древней Руси, внутренней и внешней политики русских князей. Анализ содержания Русской Правды. Указание причин княжеских усобиц. Составление характеристики личности, оценка, сравнение исторических деятелей (на примере князей Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха)
Раздробленность на Руси.	Называние причин раздробленности на Руси, раскрытие последствий раздробленности. Указание на исторической карте территорий крупнейших самостоятельных центров Руси. Характеристика особенностей географического положения, социально-политического развития, достижений экономики и культуры Новгородской и Владимиро-Суздальской земель.
Монгольское завоевание и его последствия.	Изложение материала о причинах и последствиях монгольских завоеваний. Приведение примеров героической борьбы русского народа против завоевателей.

	Рассказ о Невской битве и Ледовом побоище. Составление характеристики Александра Невского. Оценка последствий ордынского владычества для Руси, характеристика повинностей населения.
Начало возвышения Москвы.	Раскрытие причин и следствий объединения русских земель вокруг Москвы. Аргументация оценки деятельности Ивана Калиты, Дмитрия Донского. Раскрытие роли Русской православной церкви в возрождении и объединении Руси. Раскрытие значения Куликовской битвы для дальнейшего развития России
Образование единого Русского государства.	Указание на исторической карте роста территории Московской Руси. Составление характеристики Ивана III. Объяснение значения создания единого Русского государства. Изложение вопроса о влиянии централизованного государства на развитие хозяйства страны и положение людей. Изучение отрывков из Судебника 1497 года и использование содержащихся в них сведений в рассказе о положении крестьян и начале их закрепощения
5. Россия в XVI—XVII веках: от великого княжества к царству.	
Россия в правление Ивана Грозного. Смутное время начала XVII века.	Объяснение значения понятий: «Избранная рада», «приказ», «Земский собор», «стрелецкое войско», «опричина», «заповедные годы», «урочные лета», «крепостное право». Характеристика внутренней политики Ивана IV в середине XVI века, основных мероприятий и значения реформ 1550-х годов. Раскрытие значения присоединения Среднего и Нижнего Поволжья, Западной Сибири к России. Объяснение последствий Ливонской войны для Русского государства. Объяснение причин, сущности и последствий опричнины. Обоснование оценки итогов правления Ивана Грозного
Становление абсолютизма в России.	Объяснение смысла понятий: «Смутное время», «самозванец», «крестоцеловальная запись», «ополчение», «национально-освободительное движение». Раскрытие того, в чем заключались причины Смутного времени. Характеристика личности и деятельности Бориса Годунова, Лжедмитрия I, Василия Шуйского, Лжедмитрия II. Указание на исторической карте направлений походов отрядов под предводительством Лжедмитрия I, И. И. Болотникова, Лжедмитрия II, направлений походов польских и шведских войск, движения отрядов Первого и Второго ополчений и др. Высказывание оценки деятельности П. П. Ляпунова, К. Минина, Д. М. Пожарского. Раскрытие значения освобождения Москвы войсками ополчений для развития России.
Культура Руси конца XIII—XVII веков.	Составление систематической таблицы о достижениях культуры Руси в XIII—XVII веках. Подготовка описания выдающихся памятников культуры

	XIII—XVII веков (в том числе связанных со своим регионом); характеристика их художественных достоинств, исторического значения и др. Осуществление поиска информации для сообщений о памятниках культуры конца XIII—XVIII веков и их создателях (в том числе связанных с историей своего региона).
6. Страны Запада и Востока в XVI—XVIII веке.	
Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе.	Объяснение причин и сущности модернизации. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мануфактура», «революция цен». Характеристика развития экономики в странах Западной Европы в XVI—XVIII веках. Раскрытие важнейших изменений в социальной структуре европейского общества в Новое время. Рассказ о важнейших открытиях в науке, усовершенствованиях в технике, кораблестроении, военном деле, позволивших странам Западной Европы совершить рывок в своем развитии
Великие географические открытия. Образование колониальных империй.	Систематизация материала о Великих географических открытиях (в форме хронологической таблицы), объяснение, в чем состояли их предпосылки. Характеристика последствий Великих географических открытий и создания первых колониальных империй для стран и народов Европы, Азии, Америки, Африки
Становление абсолютизма в европейских странах.	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «абсолютизм», «просвещенный абсолютизм». Раскрытие характерных черт абсолютизма как формы правления, приведение примеров политики абсолютизма (во Франции, Англии). Рассказ о важнейших событиях истории Франции, Англии, Испании, империи Габсбургов. Участие в обсуждении темы «Особенности политики “просвещенного абсолютизма” в разных странах Европы»
Французская революция конца XVIII века.	Систематизация материала по истории Французской революции. Составление характеристик деятелей Французской революции, высказывание и аргументация суждений об их роли в революции (в форме устного сообщения, эссе, участия в дискуссии). Участие в дискуссии на тему «Является ли террор неизбежным спутником настоящей революции?»
7. Россия в конце XVII—XVIII веков: от царства к империи.	
Россия в эпоху петровских преобразований.	Систематизация мнений историков о причинах петровских преобразований. Представление характеристики реформ Петра I: 1) в государственном управлении; 2) в экономике и социальной политике; 3) в военном деле; 4) в сфере культуры и быта. Систематизация материала о ходе и ключевых событиях, итогах Северной войны. Характеристика отношения различных слоев российского общества к преобразовательской деятельности Петра I, показ на конкретных примерах, в чем оно проявлялось.

Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения.	Характеристика основных черт социально-экономического развития России в середине — второй половине XVIII века. Рассказ с использованием карты о причинах, ходе, результатах восстания под предводительством Е. И. Пугачева
Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.	Систематизация материала о дворцовых переворотах (причинах, событиях, участниках, последствиях). Сопоставление политики «просвещенного абсолютизма» в России и других европейских странах. Характеристика личности и царствования Екатерины II. Объяснение, чем вызваны противоречивые оценки личности и царствования Павла I; высказывание и аргументация своего мнения. Раскрытие с использованием исторической карты, внешнеполитических задач, стоящих перед Россией во второй половине XVIII века; характеристика результатов внешней политики данного периода
Русская культура XVIII века.	Систематизация материала о развитии образования в России в XVIII веке, объяснение, какие события играли в нем ключевую роль. Сравнение характерных черт российского и европейского Просвещения, выявление в них общего и различного. Рассказ о важнейших достижениях русской науки и культуры в XVIII веке, подготовка презентации на эту тему. Подготовка и проведение виртуальной экскурсии по залам музея русского искусства XVIII века.
8. Становление индустриальной цивилизации.	
Промышленный переворот и его последствия.	Систематизация материала о главных научных и технических достижениях, способствовавших развёртыванию промышленной революции. Раскрытие сущности, экономических и социальных последствий промышленной революции
Международные отношения.	Систематизация материала о причинах и последствиях крупнейших военных конфликтов XIX века в Европе и за ее пределами. Участие в обсуждении ключевых проблем международных отношений XIX века в ходе конференции, круглого стола, в том числе в форме ролевых высказываний. Участие в дискуссии на тему «Был ли неизбежен раскол Европы на два военных блока в конце XIX — начале XX века»
9. Процесс модернизации в традиционных обществах Востока.	
Колониальная экспансия европейских стран.	Раскрытие особенностей социально-экономического и политического развития стран Азии, Латинской Америки, Африки. Характеристика предпосылок, участников, крупнейших событий, итогов борьбы народов Латинской Америки за независимость, особенностей развития стран Латинской Америки в XIX веке. Рассказ с использованием карты о колониальных захватах европейских государств в Африке в XVI—XIX веках; объяснение, в чем состояли цели и методы колониальной политики европейцев. Описание главных черт и достижений культуры стран и

	народов Азии, Африки и Латинской Америки в XVI— XIX веках.
10. Российская империя в XIX веке.	
Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века.	Систематизация материала о политическом курсе императора Александра I на разных этапах его правления (в форме таблицы, тезисов и т. п.). Характеристика сущности проекта М. М. Сперанского, объяснение, какие изменения в общественно-политическом устройстве России он предусматривал. Представление исторического портрета Александра I и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Систематизация материала об основных событиях и участниках Отечественной войны 1812 года, заграничных походах русской армии (в ходе семинара, круглого стола с использованием источников, работ историков).
Движение декабристов.	Характеристика предпосылок, системы взглядов, тактики действий декабристов, анализ их программных документов. Сопоставление оценок движения декабристов, данных современниками и историками, высказывание и аргументация своей оценки (при проведении круглого стола, дискуссионного клуба и т. п.)
Внутренняя и внешняя политика Николая I.	Характеристика основных государственных преобразований, осуществленных во второй четверти XIX века, мер по решению крестьянского вопроса. Представление характеристик Николая I и государственных деятелей его царствования (с привлечением дополнительных источников, мемуарной литературы).
Общественное движение во второй четверти XIX века.	Характеристика основных направлений общественного движения во второй четверти XIX века, взглядов западников и славянофилов, выявление общего и различного. Высказывание суждений о том, какие идеи общественно-политической мысли России XIX века сохранили свое значение для современности (при проведении круглого стола, дискуссии).
Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Контрреформы.	Раскрытие основного содержания Великих реформ 1860—1870-х годов (крестьянской, земской, городской, судебной, военной, преобразований в сфере просвещения, печати). Представление исторического портрета Александра II и государственных деятелей времени его правления с использованием историко-биографической литературы (в форме сообщения, эссе, реферата, презентации). Характеристика внутренней политики Александра III в 1880—1890-е годы, сущности и последствий политики контрреформ.
Общественное движение во второй половине XIX века.	Систематизация материала об этапах и эволюции народнического движения, составление исторических портретов народников (в форме сообщений, эссе, презентации). Раскрытие предпосылок, обстоятельств и значения зарождения в России социал-демократического движения.
11. От Новой истории к Новейшей.	

Россия на рубеже XIX— XX веков.	Объяснение, в чем заключались главные противоречия в политическом, экономическом, социальном развитии России в начале XX века. Представление характеристики Николая II (в форме эссе, реферата). Систематизация материала о развитии экономики в начале XX века, выявление ее характерных черт.
Первая мировая война. Боевые действия 1914— 1918 годов.	Характеристика причин, участников, основных этапов и крупнейших сражений Первой мировой войны. Систематизация материала о событиях на Западном и Восточном фронтах войны (в форме таблицы), раскрытие их взаимообусловленности. Характеристика итогов и последствий Первой мировой войны.
Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю.	Характеристика причин и сущности революционных событий февраля 1917 года. Оценка деятельности Временного правительства, Петроградского Совета. Характеристика позиций основных политических партий и их лидеров в период весны—осени 1917 года.
Октябрьская революция в России и ее последствия.	Характеристика причин и сущности событий октября 1917 года, сопоставление различных оценок этих событий, высказывание и аргументация своей точки зрения (в ходе диспута). Объяснение причин прихода большевиков к власти. Систематизация материала о создании Советского государства, первых преобразованиях (в форме конспекта, таблицы). Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «декрет», «национализация», «рабочий контроль», «Учредительное собрание». Характеристика обстоятельств и последствий заключения Брестского мира. Участие в обсуждении роли В. И. Ленина в истории XX века (в форме учебной конференции, диспута)
12. Между мировыми войнами.	
Европа и США.	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «Версальско-Вашингтонская система», «Лига Наций», «репарации», «новый курс», «Народный фронт». Систематизация материала о революционных событиях 1918 — начала 1920-х годов в Европе (причин, участников, ключевых событий, итогов революций). Характеристика успехов и проблем экономического развития стран Европы и США в 1920-е годы. Раскрытие причин мирового экономического кризиса 1929— 1933 годов и его последствий. Объяснение сущности, причин успеха и противоречий «нового курса» президента США Ф. Рузвельта
Недемократические режимы.	Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировой экономический кризис», «тоталитаризм», «авторитаризм», «фашизм», «нацизм». Объяснение причин возникновения и распространения фашизма в Италии и нацизма в Германии. Систематизация материала о гражданской войне в Испании,

	высказывание оценки ее последствий
Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР.	Участие в семинаре на тему «Нэп как явление социально-экономической и общественно-политической жизни Советской страны». Сравнение основных вариантов объединения советских республик, их оценка, анализ положений Конституции СССР (1924 года), раскрытие значения образования СССР. Раскрытие сущности, основного содержания и результатов внутрипартийной борьбы в 1920—1930-е годы
Индустриализация и коллективизация в СССР.	Представление характеристики и оценки политических процессов 1930-х годов. Характеристика причин, методов и итогов индустриализации и коллективизации в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «пятилетка», «стахановское движение», «коллективизация», «раскулачивание», «политические репрессии», «враг народа», «ГУЛАГ». Проведение поиска информации о ходе индустриализации и коллективизации в своем городе, крае (в форме исследовательского проекта)
Советское государство и общество в 1920—1930-е годы.	Раскрытие особенностей социальных процессов в СССР в 1930-е годы. Характеристика эволюции политической системы в СССР в 1930-е годы, раскрытие предпосылок усиления централизации власти. Анализ информации источников и работ историков о политических процессах и репрессиях 1930-х годов, оценка этих событий
13.Вторая мировая война. Великая Отечественная война.	
Накануне мировой войны.	Характеристика причин кризиса Версальско-Вашингтонской системы и начала Второй мировой войны. Приведение оценок Мюнхенского соглашения и советско-германских договоров 1939 года
Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.	Называние с использованием карты участников и основных этапов Второй мировой войны. Характеристика роли отдельных фронтов в общем ходе Второй мировой войны. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «странная война», «план “Барбаросса”», «план “Ост”», «новый порядок», «коллорабационизм», «геноцид», «холокост», «антигитлеровская коалиция», «ленд-лиз», «коренной перелом», «движение Сопротивления», «партизаны». Представление биографических справок, очерков об участниках войны: полководцах, солдатах, тружениках тыла. Раскрытие значения создания антигитлеровской коалиции и роли дипломатии в годы войны. Характеристика значения битвы под Москвой
Второй период Второй мировой войны.	Систематизация материала о крупнейших военных операциях Второй мировой и Великой Отечественной войн: их масштабах, итогах и роли в общем ходе войн (в виде синхронистических и тематических таблиц, тезисов и др.).

	Показ особенностей развития экономики в главных воюющих государствах, объяснение причин успехов советской экономики. Рассказ о положении людей на фронтах и в тылу, характеристика жизни людей в годы войны с привлечением информации исторических источников (в том числе музейных материалов, воспоминаний и т. д.). Высказывание собственного суждения о причинах коллаборационизма в разных странах в годы войны. Характеристика итогов Второй мировой и Великой Отечественной войн, их исторического значения. Участие в подготовке проекта «Война в памяти народа» (с обращением к воспоминаниям людей старшего поколения, произведениям литературы, кинофильмам и др.)
14. Мир во второй половине XX — начале XXI века.	
Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны».	Представление с использованием карты характеристики важнейших изменений, произошедших в мире после Второй мировой войны. Раскрытие причин и последствий укрепления статуса СССР как великой державы. Характеристика причин создания и основ деятельности ООН. Объяснение причин формирования двух военно-политических блоков.
Ведущие капиталистические страны.	Характеристика этапов научно-технического прогресса во второй половине XX — начале XXI века, сущности научно-технической и информационной революций, их социальных последствий. Раскрытие сущности наиболее значительных изменений в структуре общества во второй половине XX — начале XXI века, причин и последствий этих изменений (на примере отдельных стран). Представление обзора политической истории США во второй половине XX — начале XXI века. Высказывание суждения о том, в чем выражается, чем объясняется лидерство США в современном мире и каковы его последствия. Раскрытие предпосылок, достижений и проблем европейской Интеграции.
Страны Восточной Европы.	Характеристика основных этапов в истории восточноевропейских стран второй половины XX — начала XXI века. Сбор материалов и подготовка презентации о событиях в Венгрии в 1956 году и в Чехословакии в 1968 году. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «мировая социалистическая система», «СЭВ», «ОВД», «Пражская весна», «Солидарность», «бархатная революция», «приватизация». Систематизация и анализ информации (в том числе из дополнительной литературы и СМИ) о развитии восточноевропейских стран в конце XX — начале XXI века
15. Апогей и кризис советской системы. 1945—1991 годы.	
СССР в послевоенные годы.	Систематизация материала о развитии СССР в первые

	послевоенные годы, основных задачах и мероприятиях внутренней и внешней политики. Характеристика процесса возрождения различных сторон жизни советского общества в послевоенные годы. Проведение поиска информации о жизни людей в послевоенные годы (с привлечением мемуарной, художественной литературы). Участие в подготовке презентации «Родной край (город) в первые послевоенные годы»
СССР в 1950-х — начале 1960-х годов.	Характеристика перемен в общественно-политической жизни СССР, новых подходов к решению хозяйственных и социальных проблем, реформ. Проведение обзора достижений советской науки и техники во второй половине 1950 — первой половине 1960-х годов (с использованием научно-популярной и справочной литературы), раскрытие их международного значения
СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х годов.	Систематизация материала о тенденциях и результатах экономического и социального развития СССР в 1965 — начале 1980-х годов (в форме сообщения, конспекта). Объяснение, в чем проявлялись противоречия в развитии науки и техники, художественной культуры в рассматриваемый период. Проведение поиска информации о повседневной жизни, интересах советских людей в 1960 — середине 1980-х годов (в том числе путем опроса родственников, людей старших поколений). Оценка государственной деятельности Л. И. Брежнева. Систематизация материала о развитии международных отношений и внешней политики СССР (периоды улучшения и обострения международных отношений, ключевые события)
СССР в годы перестройки.	Характеристика причин и предпосылок перестройки в СССР. Объяснение и применение в историческом контексте понятий: «перестройка», «гласность», «плюрализм», «парад суверенитетов». Проведение поиска информации об изменениях в сфере экономики и общественной жизни в годы перестройки. Составление характеристики (политического портрета) М. С. Горбачева (с привлечением дополнительной литературы). Участие в обсуждении вопросов о характере и последствиях перестройки, причинах кризиса советской системы и распада СССР, высказывание и аргументация своего мнения
16. Российская Федерация на рубеже XX— XXI веков.	
Формирование российской государственности.	Объяснение, в чем заключались трудности перехода к рыночной экономике, с привлечением свидетельств современников. Характеристика темпов, масштабов, характера и социально-экономических последствий приватизации в России. Сравнение Конституции России 1993 года с Конституцией СССР 1977 года по самостоятельно сформулированным вопросам. Объяснение причин военно-политического кризиса в Чечне и способов его разрешения в середине 1990-х годов. Оценка итогов развития РФ в 1990-е годы.

Россия в XXI в.	Систематизация и раскрытие основных направлений реформаторской деятельности руководства РФ в начале XXI века. Рассказ о государственных символах России в контексте формирования нового образа страны. Представление краткой характеристики основных политических партий современной России, указание их лидеров. Указание глобальных проблем и вызовов, с которыми столкнулась Россия в XXI веке. Характеристика ключевых событий политической истории современной России в XXI веке. Систематизация материалов печати и телевидения об актуальных проблемах и событиях в жизни современного российского общества, представление их в виде обзоров, рефератов.
Внешняя политика России в 1990-е – начале 2000-х. гг.	Проведение обзора текущей информации телевидения и прессы о внешнеполитической деятельности руководителей страны. Характеристика места и роли России в современном мире/

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «История» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по истории, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «История» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «История», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной и другой литературой по вопросам исторического образования. В процессе освоения программы учебной дисциплины «История» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по предмету, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

3.2 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ»

Для студентов

- Аверьянов К. А., Ромашов С. А. Смутное время: Российское государство в начале XVII в.: исторический атлас. – М., 2015.
- Артасов И. А. Данилов А. А., Крицкая Н. Ф., Мельникова О. Н. Я сдам ЕГЭ! История: модульный курс: практикум и диагностика. – М., 2017.
- Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: в 2 ч.: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
- Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: Дидактические материалы: учеб.пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2017
- Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История: электронный учебно-методический комплекс. – М., 2017
- Булдаков В. П., Леонтьева Т. Г. Война, породившая революцию. – М., 2015.
- Вторая мировая война в истории человечества: 1939—1945 гг.
- Материалы международной научной конференции / Под ред. С. В. Девятова и др. – М., 2015.
- Дорожина Н. И. Современный урок истории. – М., 2017.
- Древняя Русь в средневековом мире: энциклопедия. / Сост. Е. А. Мельникова, В. Я. Петрухин. – М., 2014.
- Краткий курс истории ВКП(б). Текст и его история. В 2 ч. / Сост. М. В. Зеленов, Д. Бренденберг. – М., 2014.
- Критический словарь Русской революции: 1914—1921 гг. / Сост. Э. Актон, У. Г. Розенберг, В. Ю. Черняев. СПб, 2014. Сахаров А. Н., Загладин Н. В. История (базовый уровень). 10 класс. — М., 2015.
- Мусатов В. Л. Второе «освобождение» Европы. – М., 2016.
- Розенталь И. С., Валентинов Н. и другие. XX век глазами современников. – М., 2015.
- Победа-70: реконструкция юбилея / Под ред. Г. А. Бордюгова. – М., 2015.
- Формирование территории Российского государства. XVI — начало XX в. (границы и геополитика) / Под ред. Е. П. Кудрявцевой. – М., 2015.

Для преподавателей

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
- Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом

требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. — М., 2012.

Вяземский Е. Е., Стрелова О.Ю. Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника истории. — М., 2015.

Шевченко Н. И. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Методические рекомендации. — М., 2013.

История России. 1900—1946 гг.: кн. для учителя / под ред. А. В. Филиппова, А. А. Данилова. — М., 2010.

Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. — 2014. — № 13. — С. 10—124.

Интернет-ресурсы

www.gumer.info (Библиотека Гумер).

www.hist.msu.ru/ER/Text/Pict/feudal.htm (Библиотека Исторического факультета МГУ).

www.plekhanovfound.ru/library (Библиотека социал-демократа).

www.bibliotekar.ru (Библиотекарь.Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).

www.wco.ru/icons (Виртуальный каталог икон).

www.militera.lib.ru (Военная литература: собрание текстов).

www.world-war2.chat.ru (Вторая Мировая война в русском Интернете).

www.kulichki.com/~gumilev/HE1 (Древний Восток).

www.old-rus-maps.ru (Европейские гравированные географические чертежи и карты России, изданные в XVI—XVIII столетиях).

www.biograf-book.narod.ru (Избранные биографии: биографическая литература СССР).

www.magister.msk.ru/library/library.htm (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов).

www.intellect-video.com/russian-history (История России и СССР: онлайн-видео).

www.historicus.ru (Историк: общественно-политический журнал).

www.history.tom.ru (История России от князей до Президента).

www.statehistory.ru (История государства).

www.kulichki.com/grandwar («Как наши деды воевали»: рассказы о военных конфликтах Российской империи).

www.raremaps.ru (Коллекция старинных карт Российской империи).

www.old-maps.narod.ru (Коллекция старинных карт территорий и городов России).

www.mifologia.chat.ru (Мифология народов мира).

www.krugosvet.ru (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).

www.liber.rsuh.ru (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).

www.august-1914.ru (Первая мировая война: интернет-проект).

www.9may.ru (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»).

www.temples.ru (Проект «Храмы России»).

www.radzivil.chat.ru (Радзивилловская летопись с иллюстрациями).

www.borodulincollection.com/index.html (Раритеты фотохроники СССР: 1917—1991 гг. — коллекция Льва Бородулина).

www.rusrevolution.info (Революция и Гражданская война: интернет-проект).

www.rodina.rg.ru (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал).
www.all-photo.ru/empire/index.ru.html (Российская империя в фотографиях).
www.fershal.narod.ru (Российский мемуарий).
www.avorhist.ru (Русь Древняя и удельная).
www.memoirs.ru (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях).
www.scepsis.ru/library/history/page1 (Скепсис: научно-просветительский журнал).
www.arhivtime.ru (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).
www.sovmusic.ru (Советская музыка).
www.infoliolib.info (Университетская электронная библиотека Infolio).
www.hist.msu.ru/ER/EText/index.html (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова).
www.library.spbu.ru (Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ).
www.ec-dejavu.ru (Энциклопедия культур DejaVu).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Содержание учебной дисциплины «История» направлено на осознание студентами базовых национальных ценностей российского общества, формирование российской гражданской идентичности, воспитание гражданина России, осознающего объективную необходимость выстраивания собственной образовательной траектории, непрерывного профессионального роста

Изучение истории в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов. При освоении специальности СПО технического профиля история изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Основной целью дисциплины «История» является формирование готовности практического применения исторических знаний умений по предмету в профессиональной деятельности, повседневной жизни и при продолжении обучения.

Практическое владение предметом предполагает также умение использовать в своей профессиональной деятельности исторические источники с целью получения профессиональной информации.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «История» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по дисциплине «История» реализуется через системно-деятельностный подход, который

нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального учебно-исследовательского проекта;
- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия (50 часов), которые предполагают различные виды учебной деятельности: работу с источниками, составление схем и т.д. Оценивание результатов практических заданий обучающихся в рамках комбинированных занятий осуществляется выборочно, индивидуально по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема и качества выполненных работ.

Внеаудиторные самостоятельные задания представлены в виде: заполнения таблиц, написания эссе и ответа на вопрос, составления схем. Проверяются и оцениваются в рамках аудиторных занятий путем устного опроса, терминологического диктанта, оцениванием письменных работ. Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Текущий контроль осуществляется через проведение устного опроса, тестирования, подготовку и презентацию проектов. Дисциплина изучается в течение двух семестров на I курсе.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «История» завершается дифференцированным зачетом в первом семестре и экзаменом во втором семестре.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, выполнения обучающимся тестов, индивидуальных заданий, исследований.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, выполнения обучающимся тестов, индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения обеспечивают достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностных:	
сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности	устный опрос; тестирование;

Результаты обучения обеспечивают достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (гербу, флагу, гимну);	
становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;	экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которой выставляется итоговая отметка;
готовность к служению Отечеству, его защите; сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	устный опрос; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.	наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
Результаты обучения обеспечивают достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
метапредметных:	

Результаты обучения обеспечивают достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии;
выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать; умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей.	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
Результаты обучения обеспечивают достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
предметных:	
сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы;

Результаты обучения обеспечивают достижение студентами следующих результатов:	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
развития России в глобальном мире;	наблюдение и анализ полученных результатов на занятии;
владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;
владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников; сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.	устный опрос; тестирование; экспертная оценка работы на занятии и самостоятельной работы; наблюдение и анализ полученных результатов на занятии; задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся;

Промежуточной аттестацией по дисциплине является **экзамен**.

4.3.6. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

ОУД.05. Физическая культура

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла «Физическая культура» предназначена для реализации требований Федерального государственного стандарта среднего общего образования и является частью образовательной программы среднего профессионального образования - ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн», реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего

образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Физическая культура» входит в состав обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Физическая культура» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В учебных планах ОПОП СПО дисциплина «Физическая культура» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Физическая культура» направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Освоение содержания учебной дисциплины «Физическая культура» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;
- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметных:

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметных:

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;
- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых – видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 175 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 58 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	175
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия (всего)	102
в том числе:	
освоение физических упражнений различной направленности; занятия дополнительными видами спорта; подготовка к выполнению нормативов (ГТО) и др.	102
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	58
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	58
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 1. Теоретическая часть.		15 часов
Тема 1.1. Введение. Физическая культура	Содержание учебного материала Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Самостоятельная работа обучающегося Выучить понятия: здоровье, образ, уровень, качество и стиль жизни, здоровый образ жизни, дееспособность, трудоспособность, саморегуляция, самонаблюдение, самооценка.	2
Тема 1.2. Основы здорового образа жизни	Содержание учебного материала Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность. Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Самостоятельная работа обучающегося Запомнить строение организма человека; функциональные системы; максимальное потребление кислорода.	3
Тема 1.3 Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Содержание учебного материала Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств. Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по темам: 1.Международное спортивное студенческое движение. 2.История возрождения современного Олимпийского движения и его роль в мировой культуре.	3
		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 1.4 Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки.	Содержание учебного материала Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по теме «Самоконтроль при занятиях ФК»	3 1
Тема 1.5 Психофизиологические основы учебного и производственного труда	Содержание учебного материала Личная и социально-экономическая необходимость специальной оздоровительной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Контроль (тестирование) состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по теме: «Психофизиологические основы учебного и производственного труда»	2 1
Тема 1.6 Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Содержание учебного материала Личная необходимость психофизической подготовки человека к труду. Психофизические нагрузки. Бюджет рабочего и свободного времени специалиста данного профиля. Особенности утомления и динамики работоспособности в течение рабочего дня, недели, сезона. Влияние климатических, региональных условий, здорового образа жизни на жизнедеятельность работников. Прикладные виды спорта. Использование в процесс физического воспитания приемлемых для его целей средств и методов тренировки; соревновательной и судейской практики. Занятия физическими упражнениями оздоровительно-рекреативной направленности с целью оптимизации работоспособности и улучшения качества жизни. Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по теме: «ФК в профессиональной деятельности»	2 1
Раздел 2. Практическая часть. Учебно-методические занятия.		10 часов
Тема 2.1 Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической	Содержание учебного материала Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля Самостоятельная работа обучающегося Разучивание приемов самоконтроля в процессе занятий физическими упражнениями	2 1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
культуры		
Тема 2.2 Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности	Содержание учебного материала	2
	Методика составления и проведения самостоятельных занятий. Задачи и организация самостоятельных занятий физическими упражнениями	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить индивидуальный план тренировочного занятия	
Тема 2.3 Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики	Содержание учебного материала	2
	Порядок выполнения упражнений в комплексах утренней, производственной, оздоровительной гимнастики. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности обучающихся	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Разработать комплекс производственной гимнастики	
Тема 2.4 Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профиограммы специалиста	Содержание учебного материала	2
	Профессионально-прикладная физическая подготовка: цели и задачи. Средства и методы направленного формирования профессионально значимых двигательных навыков, устойчивости к профессиональным заболеваниям, профессионально значимых физических и психических качеств. Формы и виды производственной физической культуры. Специальность (профессия): требования, средства, рекомендуемые виды спорта. Профессиограмма.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Еженедельно 2 часа в форме занятий в секциях по видам спорта, группах ОФП.	
Тема 2.5 Ведение личного дневника самоконтроля	Содержание учебного материала	2
	Определение параметров функционального состояния организма студентов, Определение уровня физической подготовленности студентов. <i>(Контроль за уровнем физического состояния проводится ежедневно занесением данных в дневник индивидуальной физкультурно-спортивной деятельности студента)</i>	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Определение параметров, заполнение личного дневника	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 3. Учебно-тренировочные занятия. Лёгкая атлетика. Кроссовая подготовка.		20 часов
Тема 3.1 Техника безопасности по легкой атлетике. Освоение техники беговых упражнений. Бег на средние и длинные дистанции.	Содержание учебного материала	2
	Общие требования безопасности по легкой атлетике. Требования техники безопасности перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий. Бег на средние дистанции. Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Показ бега на отрезках 100, 200, 400 м. Повторные пробегания 30-40 метровых отрезков с ускорением	
	Практические занятия	2
	Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Показ бега на отрезках 100, 200, 400 м. Повторные пробегания 30-40 метровых отрезков с ускорением.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Пробежки по стадиону до 30-40 минут.	
Тема 3.2 Высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование.	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике высокого и низкого старта, стартового разгона и финиширования.	
	Практические занятия	2
	Беговая разминка. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Выполнение техники бега по дистанции. Выполнение техники бега во время финиширования. Специально беговые упражнения. Выбегание с высокого и низкого старта, преодолевая сопротивление партнера. Бег 400м. на результат. Упражнения, способствующие развитию физических качеств (силы, координации). Используются упражнения, которые включают в себя передвижения при помощи рук и ног: бег 100 м. на результат	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Совершенствовать технику высокого и низкого старта, финиширования.	
Тема 3.3 Бег на короткие дистанции. (100 м)	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике бега на короткие дистанции (100 м).	
	Практические занятия	2
	Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Кувырок вперед с последующим ускорением. 10 пробеганий поперек волейбольной площадки с касанием рукой боковых линий. Старты из различных положений.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Бег по отрезкам: 3х30 м, 2х50 м	
Тема 3.4 Эстафетный бег 4х100 м, 4х400 м	Содержание учебного материала	2
	Правильное представление о технике эстафетного бега. Рассказать, какие имеются виды эстафет. Показ техники передачи эстафетной палочки различными способами. Техника эстафетного бега. Техника передачи эстафетной палочки. Передача эстафетной палочки по сигналу передающего при передвижении медленным, а	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	затем быстрым бегом.	
	Практические занятия	2
	Разминка: беговая. Обучение технике передачи эстафетной палочки. Передача эстафетной палочки правой и левой руками, стоя на месте, без предварительной имитации и с предварительной имитацией движений рук при беге. Передача эстафетной палочки по сигналу преподавателя при передвижении шагом. То же по сигналу передающего. Передача эстафетной палочки при быстром беге по отдельной дорожке. Эстафета 4 по 100м; 4 по 400м.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Отработать передачу эстафетной палочки.	
Тема 3.5 Бег на длинные дистанции (Девушки – 2000 м, Юноши – 3000 м).	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике бега на длинные дистанции (2000 м и 3000 м).	
	Практические занятия	2
	Беговая разминка. Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Специально беговые упражнения. Выбегание с высокого старта. Бег 2000м и 3000 м. Упражнения, способствующие развитию физических качеств (силы, координации).	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Пробежки по стадиону до 30-40 минут.	
Тема 3.6 Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги».	Содержание учебного материала	2
	Обучение и совершенствование техники прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги». Прыжок в длину состоит из разбега, отталкивания, полетной фазы и приземления.	
	Практические занятия	2
	Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный бег 800 м. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Специальные упражнения прыгуна и бегуна. Прыжки в длину с места. Прыжки с пружинного мостика способом «согнув ноги». Прыжки в длину с разбега с отработкой толчка и полета с неполного разбега (9-11 шагов) – 8-10 прыжков. Прыжки изучаемым способом с полного разбега (3-4 прыжка) с фиксацией результата	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Отработать толчок и полет прыжка в длину с разбега.	
Тема 3.7 Прыжки в высоту способами «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.	Содержание учебного материала	2
	Обучение и совершенствование техники прыжка в высоту способами «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной.	
	Практические занятия	2
	Разминка беговая. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Ускорение на вираже и прямой 2-4 раза по 30 м. Прыжки в высоту различными способами.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Закрепить технику прыжков в высоту.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 3.8 Метание гранаты (500 г – девушки, 700 г - юноши).	Содержание учебного материала	2
	Рассказ о метании гранаты. Показ правильной техники метания гранаты. Обучение в начале технике метания гранаты с места. Обучение технике обгоном снаряда и бросковых шагов. Овладение методикой (техникой) разбега	
	Практические занятия	2
	Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног, туловища, на растягивание, силу и гибкость. Комплекс специальных имитационных упражнений. Метание гранаты, стоя с места. Метание гранаты, стоя с места с замахом вверх назад. Метание гранаты, стоя с места с замахом вниз назад. Метание гранаты в движении на результат.	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Выполнить имитационные упражнения без снаряда.	
Тема 3.9 Толкание ядра.	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике толкания ядра.	
	Практические занятия	2
	Разминка общая: медленный бег 800, упражнения на растягивание, специально беговые упражнения. Имитация толкания без снаряда. Метание различных вспомогательных снарядов, таких как: мячи, ядра и др. Овладение держанием и захватом ядра. Толкание ядра с увеличением дальности полета.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Выполнить имитационные упражнения без снаряда.	
Тема 3.10 Сдача контрольных нормативов	Содержание учебного материала	2
	Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Сдача контрольных нормативов по легкой атлетике. Бег на средние дистанции; бег на длинные дистанции; бег 100 м; прыжки в длину с разбега; прыжки в высоту; метание гранаты; толкание ядра.	
	Практические занятия	2
	Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Сдача контрольных нормативов по легкой атлетике.	
Раздел 4. Лыжная подготовка		8 часов
Тема 4.1 Техника безопасности по лыжной подготовке. Освоение техники лыжных ходов.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по лыжной подготовке, овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.	
	Практические занятия	2
	Выполнить технику одновременного одношажного хода. Совершенствовать попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции техникой одновременных ходов 3 км.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Совершенствовать технику одновременных и попеременных лыжных ходов. Развивать физические качества. Отжимание 3 подхода по 10 раз.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 4.2 Преодоление подъемов и препятствий. Сдача на оценку техники лыжных ходов.	Содержание учебного материала	2
	Преодоление подъемов и препятствий, выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	
	Практические занятия	2
	Разминка на лыжах. Совершенствовать технику всех ходов и переходов с одного хода на другой. Пройти дистанцию 5 км с выполнением задания учителя, применяя технику подъемов и преодоления препятствий. Сдача контрольных нормативов по разделу лыжная подготовка. Показать технику одновременных, попеременных ходов.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Комплекс ОРУ.	
Тема 4.3 Прохождение дистанции (девушки – 3 км, юноши – 5 км).	Содержание учебного материала	2
	Прохождение дистанции (девушки – 3 км, юноши – 5 км).	
	Практические занятия	2
	Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. Прохождение дистанции на результат девушки – 3 км, юноши – 5 км	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Совершенствовать технику ранее изученных лыжных ходов.	
Тема 4.4 Правила соревнований, техника безопасности, первая медицинская помощь	Содержание учебного материала	2
	Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом. Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях.	
	Практические занятия	2
	Письменная проверка знаний правил соревнований и техники безопасности. Показ на манекене оказания первой медицинской помощи при травмах.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Подготовить сообщение на тему (тема раздается студентам индивидуально).		
Раздел 5. Гимнастика		10 часов
Тема 5.1 Техника безопасности по гимнастике. Упражнения на развитие силы.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по гимнастике. Развитие силовых способностей.	
	Практические занятия	2
	Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Подтягивание в висе на перекладине (юноши), подтягивание в висе стоя (лёжа) на	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	низкой перекладине (девушки). Отжимание в упоре лёжа с изменяющейся высотой опорой для рук и ног. Поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты. Комплексы упражнения с гантелями с индивидуально подобранным весом (движение руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук)	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Выполнения различных элементов для развития силовых способностей.	
Тема 5.2 Упражнения на развитие выносливости.	Содержание учебного материала	2
	Развитие выносливости.	
	Практические занятия	2
	Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Продолжительные медленные движения, выполняемые с напряжением мышц и фиксацией положения тел. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха. Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного интервального упражнения.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить комплекс утренней гимнастики.	
Тема 5.3 Упражнения на развитие координации	Содержание учебного материала	2
	Развитие координации.	
	Практические занятия	2
	Разминка: ОРУ. Выполнение комплекса изучаемых двигательных действий и их комбинация Разучивание комбинаций из основных элементов. Из стойки «старт пловца» два темповых кувырка вперёд (второй - со скрещиванием ног) поворот кругом в упоре присев, кувырок назад, перекаат назад в стойку на лопатках, перекаат вперёд в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360, кувырок вперёд прыжком, кувырок назад, стойка на лопатках, перекаат вперёд в упор присев.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить комплекс ОРУ на координацию	
Тема 5.4 Упражнения на развитие гибкости.	Содержание учебного материала	2
	Развитие гибкости.	
	Практические занятия	2
	Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ с обручами. Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, на подвижность позвоночника. Упражнения на подвижность суставов типа полушпагат, шпагат, мост.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Выполнение различных упражнений на гибкость.	
Тема 5.5 Общеразвивающие	Содержание учебного материала	2
	Освоение техники общеразвивающих упражнений.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
упражнения	Практические занятия	2
	Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Поднимание ног в висе на гимнастической стенке до сильной высоты. Комплексы упражнения с гантелями с индивидуально подобранным весом (движение руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук).	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Составить комплекс упражнений для осанки.	
Раздел 6. Спортивные игры ⁴		20 часов
Тема 6.1. Техника безопасности по баскетболу. Ведение мяча	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по баскетболу. Правила игры. Техника ведения мяча.	
	Практическое занятие	2
	Разминка: - бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Обще развивающие упражнения. На месте. В движении шагом. В движении бегом. То же с изменением направления и скорости. То же с изменением высоты отскока. Правой и левой рукой поочередно на месте. Правой и левой рукой поочередно в движении. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте. Учебная игра.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Техника ведения мяча.	
Тема 6.2. Ловля и передача мяча.	Содержание учебного материала	2
	Техника ловли и передачи мяча.	
	Практическое занятие	2
	Разминка: бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Обще развивающие упражнения. Двумя руками от груди, стоя на месте. Двумя руками от груди с шагом вперед. Двумя руками от груди в движении. Передача одной рукой от плеча. Передача одной рукой с шагом вперед. Передача двумя руками с отскоком от пола. Ловля высоко летящего мяча. Ловля катящегося мяча, стоя на месте. Ловля катящегося мяча в движении.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	

⁴Спортивные игры для изучения определены по выбору из числа, предложенной примерной программой по дисциплине «Физическая культура», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 385 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») и с учетом реализации программ дополнительного образования- секции по волейболу и баскетболу.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 6.3. Броски мяча в корзину.	Содержание учебного материала	2
	Техника броска мяча в корзину.	
	Практическое занятие	2
	Строевые приёмы: повороты, перестроения в колонны, шеренги на месте, в движении. Ходьба с заданием. Бег с заданием. Ходьба на восстановление дыхания. ОРУ с баскетбольными мячами. Одной рукой в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину с места. Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Составить комплекс ОРУ.	
Тема 6.4 Прием техники защиты-перехват, штрафной бросок.	Содержание учебного материала	2
	Техника защиты-перехват, техника штрафного броска.	
	Практическое занятие	2
	Комплекс ОРУ на месте Подвижная игра “Из круга вышибала”. Штрафные броски в кольцо. Подвижная игра «10 штрафных». Сочетание приемов ведения, передачи, бросков с сопротивлением. Быстрый прорыв 2х1, 3х2. Учебная игра.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Отработка техники штрафного броска.	
Тема 6.5 Тактика нападения, тактика защиты, 2 шага – бросок в кольцо. Учебная игра по упрощенным правилам.	Содержание учебного материала	2
	Овладение тактикой нападения, тактикой защиты, 2 шага – бросок в кольцо.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки, ОФП, упражнения в движении по кругу. Выполнять упражнения, начиная с кистей рук, упражнения в парах с сопротивлением, ведение баскетбольного мяча по кругу левой и правой рукой, броски по кольцу с двух шагов. Тактико-технические действия при ведении мяча, передачах, бросках по кольцу. Разделить на команды и провести встречную эстафету с элементами ведения в движении. Учебная игра. Выполнить штрафные броски, указать на правильность постановки руки. В игре соблюдать правила игры, при нарушении указывать на ошибки и методы их устранения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Отработать технические приемы.	
Тема 6.6 Техника безопасности по волейболу. Прием мяча.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности по волейболу. Техника приема мяча.	
	Практическое занятие	2
	Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Передача мяча у сетки сверху двумя руками вверх - вперед и над собой. Различные передачи по расстоянию и высоте в пределах границ площадки. Сочетание передач: длинные – низкие. Передача мяча	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара. Передачи, различные по высоте. Передачи, различные по расстоянию. Передача мяча сверху двумя руками из глубины площадки, стоя спиной в направлении передачи. Передача в пределах зоны нападения на расстояние 5-6 м. Передачи с задней линии в зону нападения.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить поднимание туловища 3 подхода по 15 раз.	
Тема 6.7 Передача мяча сверху - снизу.	Содержание учебного материала	2
	Овладение техникой передачи мяча.	
	Практическое занятие	2
	Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Подводящие упражнения в парах. Верхняя передача над собой и передача партнеру. И.П. – стоя на одном колене. Верхняя передача партнеру. Прием мяча снизу после набрасывания верхней передачей партнером. Прием мяча снизу с продвижением к партнеру. Игра: “Мяч в воздухе” Учебная игра “Волейбол” с заданием: игра в три касания.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 6.8 Подача мяча.	Содержание учебного материала	2
	Техника подачи мяча.	
	Практическое занятие	2
	Верхняя прямая подача. Подача в дальние и ближние зоны в сложных условиях. Верхняя боковая подача. Подача подряд 20 попыток. Подача вдвое продольные зоны 6-3, 1-2. Подача с различной силой, на силу и точность. Планирующая подача. Подача мяча, установленного в держателе. Подача через сетку. Соревнование на большее количество выполненных правильно подач.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Отжимание 3х20.	
Тема 6.9 Нападающий удар. Учебная игра.	Содержание учебного материала	2
	Техника нападения. Учебная игра.	
	Практическое занятие	2
	Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Совершенствование техники нападения. Объяснение и показ техники выполнения. Имитация удара. Нападение в зоны 1,5,6. Совершенствование техники приема мяча снизу двумя руками. Имитация приема мяча снизу. Передача мяча в парах в глубину площадки. Передача мяча в парах с отклонениями вправо и влево. Двусторонняя игра.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Составить комплекс ОРУ.	
Тема 6.10 Сдача	Содержание учебного материала	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
контрольных нормативов.	Правила соревнований. Выполнение техники игровых элементов на оценку.	
	Практическое занятие	2
	Сдача игровых элементов на оценку.	
Раздел 7. Плавание.		10 ч.
Тема 7.1 Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейнах. Доврачебная помощь пострадавшему.	Содержание учебного материала	2
	Правила плавания в открытом водоеме. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейнах. Оказание доврачебной помощи пострадавшему.	
	Практическое занятие	2
	Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 7.2 Специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса.	Содержание учебного материала	2
	Умение выполнять специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине и брасса.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Способ «кроль на груди». Ознакомление с движениями ног. Проводится в положении сидя, опираясь сзади на руки, согнутые в локтях, или на прямые руки. Ознакомление с движениями рук в положении стоя, нагнувшись вперед. Ознакомление с техникой дыхания в положении стоя, нагнувшись вперед. Ознакомление с движениями рук в сочетании с дыханием. Способ «кроль на спине» Ознакомление с движениями ног в том же положении, что и в способе «кроль на груди» . Ознакомление с движениями рук в положении стоя. Плавание кролем на спине без выноса рук (руки работают у бедер, производя движение восьмерки). Плавание кролем на спине в полной координации. Дистанция постепенно увеличивается. Ознакомление с движениями рук и ног для овладения техникой брасса. Ознакомление с движениями рук в сочетании с дыханием.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 7.3 Старты, повороты, ныряние ногами и головой. Самоконтроль при занятиях плаванием.	Содержание учебного материала	2
	Обучение технике стартов, поворотов, ныряния головой и ногами. Овладение самоконтролем при занятиях плаванием.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Изучение техники старта:исходное положение, подготовительные движения, толчок, полет в воздухе, вход в воду и скольжение, начало плавательных движений и выход на поверхность. Существует два основных способа погружения на глубину с поверхности воды: головой и ногами вниз. При погружении	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	головой вниз вначале следует приподняться из воды за счет гребка руками вниз и выполнить глубокий вдох, затем сделать группировку и пол-оборота вперед за счет быстрого движения рук вперед, а головы вниз. Придав таким образом туловищу вертикальное положение головой вниз, надо резко выпрямить ноги, подняв их как можно выше над водой, и погрузиться в воду, при необходимости выполняя затем движения в зависимости от избранного способа ныряния. При погружении ногами вниз надо одновременно оттолкнуться от воды руками и ногами, выпрыгнуть повыше, поднять руки вверх, сделать глубокий вдох, выпрямить и соединить ноги. После того как тело погрузится в воду, оставляя ноги выпрямленными и соединенными, согнуть руки и делать энергичные гребки снизу через стороны вверх. Наиболее простым и распространенным методом самоконтроля за деятельностью сердечно-сосудистой системы является подсчет пульса. Максимально допустимая частота пульса во время плавания определяется по формуле 200 минус возраст. У нетренированного человека, допущенного врачом к занятиям плаванием, частота пульса не должна превышать 70 процентов от максимальной, причем в течение первых 3 — 4 недель рекомендуется плавать в еще более спокойном темпе, увеличивая его постепенно. Тренированные могут плавать в таком темпе, чтобы частота сердечных сокращений составляла до 80 процентов от максимальной.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП, заполнение личного дневника.	
Тема 7.4 Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.	Содержание учебного материала	2
	Закрепление упражнений по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплавание отрезков 25-100 м по 2-6 раз.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
Тема 7.5 Сдача контрольных нормативов.	Содержание учебного материала	2
	Сдача контрольных нормативов.	
	Практическое занятие	2
	Сдача техник плавания и оказания доврачебной помощи на оценку.	
Раздел 8. Ритмическая гимнастика, атлетическая гимнастика, спортивная аэробика		20 ч.
Тема 8.1 Техника безопасности при занятиях ритмической гимнастикой,	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности при занятиях ритмической гимнастикой. Движения отдельными звеньями тела, типа сгибаний и разгибаний, поворотов и вращений (с большими или меньшими напряжениями), махи.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, и траекторией.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
движения отдельными звеньями тела, типа сгибаний и разгибаний, поворотов и вращений (с большими или меньшими напряжениями), махи.	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Повторить упражнения.	
Тема 8.2 Танцевально-хореографические элементы.	Содержание учебного материала	2
	Изучение танцевально-хореографических элементов.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разным ритмом, темпом и пространственной точностью.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 8.3 Элементы вольных упражнений и художественной гимнастики.	Содержание учебного материала	2
	Изучение элементов вольных упражнений и художественной гимнастики.	
	Практическое занятие	2
	Выполнение разминки. Комплекс упражнений из 10-12 движений.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Повторение упражнений, пройденных на занятиях.	
Тема 8.4 Разновидности ходьбы и бега, подскоки и прыжки.	Содержание учебного материала	2
	Изучение разновидностей ходьбы и бега. Овладение техникой подскоков и прыжков.	
	Практическое занятие	2
	Выполнение разминки. Разделение по группам для составления комплекса упражнений из 26-30 движений.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	ОФП.	
Тема 8.5 Техника безопасности при занятиях атлетической гимнастикой. Занятия с гириями.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности при занятиях атлетической гимнастикой. Овладение техникой «толчок» гирей.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Технические элементы на правильность выполнения упражнения «толчок» гирей.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Составить комплекс ОРУ.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 8.6 «Рывок» гирей.	Содержание учебного материала	2
	Овладение техникой «рывок» гирей.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Технические элементы на правильность выполнения упражнения «рывок» гирей.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Составить комплекс ОРУ.	
Тема 8.7 Дыхательная гимнастика.	Содержание учебного материала	2
	Изучение упражнений дыхательной гимнастики.	
	Практическое занятие	2
	Выполнение разминки. Выполнение упражнений «Ладшки», «Погончики», «Насос».	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Заполнение дневника самоконтроля.	
Тема 8.8 Техника безопасности при занятиями спортивной аэробикой. Координация.	Содержание учебного материала	2
	Техника безопасности при занятиями спортивной аэробикой. Умение выполнять упражнения на координацию.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Выполнение упражнений на координацию движений. Кувырки вперед и назад, падение в упор лежа, перевороты вперед, назад, в стороны.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Самостоятельное повторение упражнений.	
Тема 8.9 Гибкость.	Содержание учебного материала	2
	Развитие гибкости.	
	Практическое занятие	2
	Выполнение разминки. Выполнение упражнений на гибкость, амплитудные махи ногами, отскоки, шпагат.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Самостоятельное выполнение упражнений.	
Тема 8.10 Сила.	Содержание учебного материала	2
	Развитие силы.	
	Практическое занятие	2
	Выполнение разминки. Отжимание в упоре лежа, армрестлинг.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	ОФП.	
Тема 8.11 Выносливость.	Содержание учебного материала	2
	Развитие выносливости.	
	Практическое занятие	2
	Проведение разминки. Упражнения для мышц живота, работа по станциям.	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	ОФП.	
Тема 8.12 Сдача контрольных нормативов.	Содержание учебного материала	2
	Сдача контрольных нормативов.	
	Практическое занятие	2
	Сдача упражнений на выбор из пройденного материала.	
Промежуточная аттестация в форма: <i>зачет, дифференцированный зачет</i>		
Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.		175/117/58

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Теоретическая часть	
Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Знание современного состояния физической культуры и спорта. Умение обосновывать значение физической культуры для формирования личности профессионала, профилактики профзаболеваний. Знание оздоровительных систем физического воспитания. Владение информацией о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)
1. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Демонстрация мотивации и стремления к самостоятельным занятиям. Знание форм и содержания физических упражнений. Умение организовывать занятия физическими упражнениями различной направленности с использованием знаний особенностей самостоятельных занятий для юношей и девушек. Знание основных принципов построения самостоятельных занятий и их гигиены
2. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	Самостоятельное использование и оценка показателей функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Внесение коррекций в содержание занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля
3. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.	Знание требований, которые предъявляет профессиональная деятельность к личности, ее психофизиологическим возможностям, здоровью и физической подготовленности. Использование знаний динамики работоспособности в учебном году и в период экзаменационной сессии. Умение определять основные критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Овладение методами повышения эффективности производственного и учебного труда; освоение применения аутотренинга для повышения работоспособности.

4. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Обоснование социально-экономической необходимости специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Умение использовать оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Применение средств и методов физического воспитания для профилактики профессиональных заболеваний. Умение использовать на практике результаты тестирования состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования
Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Практическая часть	
Учебно-методические занятия.	Демонстрация установки на психическое и физическое здоровье. Освоение методов профилактики профессиональных заболеваний. Овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями. Использование тестов, позволяющих самостоятельно определять и анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи. Знание и применение методики активного отдыха, массажа и самомассажа при физическом и умственном утомлении. Освоение методики занятий физическими упражнениями для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата, зрения и основных функциональных систем. Знание методов здоровьесберегающих технологий при работе за компьютером. Умение составлять и проводить комплексы утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности
Учебно-тренировочные занятия	
1. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	Освоение техники беговых упражнений (кроссового бега, бега на короткие, средние и длинные дистанции), высокого и низкого старта, стартового разгона, финиширования; бега 100 м, эстафетного бега 4 x 100 м, 4 x 400 м; бега по прямой с различной скоростью, равномерного бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши). Умение технически грамотно выполнять (на технику): прыжки с места. Метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); сдача контрольных нормативов

2. Лыжная подготовка	Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Сдача на оценку техники лыжных ходов. Умение разбираться в элементах тактики лыжных гонок: распределении сил, лидировании, обгоне, финишировании и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Знание правил соревнований, техники безопасности при занятиях лыжным спортом. Умение оказывать первую помощь при травмах и обморожениях
3. Гимнастика	Освоение техники общеразвивающих упражнений, упражнений в паре с партнером, упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки); выполнение упражнений для профилактики профессиональных заболеваний (упражнений в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки, упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки), упражнений для коррекции зрения, строевых упражнений. Выполнение комплексов упражнений вводной и производственной гимнастики.
Спортивные игры 4. Волейбол 5. Баскетбол	Освоение основных игровых элементов. Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта. Судейская и инструкторская практика. Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения. Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений. Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности. Умение выполнять технику игровых элементов на оценку. Участие в соревнованиях по избранному виду спорта. Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации
6. Плавание	Умение выполнять специальные плавательные упражнения для изучения кроля на груди, спине, брасса. Освоение стартов, поворотов, ныряния ногами и головой. Закрепление упражнений по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавания в полной координации, плавания на боку, на спине. Освоение элементов игры в водное поло (юноши), элементов фигурного плавания (девушки); знание правил плавания в открытом водоеме. Умение оказывать доврачебную помощь пострадавшему. Знание техники безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и бассейне. Освоение самоконтроля при занятиях плаванием

Виды спорта по выбору	Умение составлять и выполнять индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Составление, освоение и выполнение в группе комплекса упражнений из 26—30 движений
7. Ритмическая гимнастика	Знание средств и методов тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья. Освоение техники безопасности занятий
8. Атлетическая гимнастика	Знание и умение грамотно использовать современные методики дыхательной гимнастики. Осуществление контроля и самоконтроля за состоянием здоровья. Знание средств и методов при занятиях дыхательной гимнастикой. Заполнение дневника самоконтроля
5. Спортивная аэробика	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике). Умение оказать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности
Внеаудиторная самостоятельная работа	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике); умение оказывать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности.

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия игрового спортивного зала, гимнастического зала, спортивного стадиона (площадки), лыжной базы. Спортивные площадки должны быть оснащены типовым оборудованием, указанным в требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

Оборудование и инвентарь спортивного зала:

- стенка гимнастическая;
- перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической;
- гимнастические скамейки;
- гимнастические снаряды (перекладина, брус, бревно, конь с ручками, конь для прыжков и др.),
- тренажеры для занятий атлетической гимнастикой,
- маты гимнастические,
- канат,
- канат для перетягивания,
- стойки для прыжков в высоту,
- перекладина для прыжков в высоту,
- зона приземления для прыжков в высоту,
- беговая дорожка,
- ковер борцовский или татами,
- скакалки,
- палки гимнастические,
- мячи набивные,
- мячи для метания,
- гантели (разные),
- гири 16, 24, 32 кг,
- секундомеры,
- кольца баскетбольные,
- щиты баскетбольные,
- сетки баскетбольные,
- мячи баскетбольные,
- стойки волейбольные,
- защита для волейбольных стоек,
- сетка волейбольная,
- антенны волейбольные с карманами,
- волейбольные мячи,
- ворота для мини-футбола,
- сетки для ворот мини-футбольных,
- гасители для ворот мини-футбольных,
- мячи для мини-футбола и др.

Открытый стадион широкого профиля:

- стойки для прыжков в высоту,
- перекладина для прыжков в высоту,
- зона приземления для прыжков в высоту,
- решетка для места приземления,
- указатель расстояний для тройного прыжка,
- брус отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка,
- турник уличный,

- брусья уличные,
- рукоход уличный,
- полоса препятствий,
- ворота футбольные,
- сетки для футбольных ворот,
- мячи футбольные,
- сетка для переноса мячей,
- барьеры для бега,
- флажки красные и белые,
- палочки эстафетные,
- гранаты учебные Ф-1,
- круг для толкания ядра,
- упор для ног, для толкания ядра,
- указатели дальности метания ядра на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м,
- нагрудные номера,
- рулетка металлическая,
- мерный шнур,
- секундомеры.

В зависимости от возможностей, которыми располагают профессиональные образовательные организации, для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования могут быть использованы:

- тренажерный зал;
- плавательный бассейн;
- лыжная база с лыжехранилищем;
- специализированные спортивные залы (зал спортивных игр, гимнастики, единоборств и др.);
- открытые спортивные площадки для занятий: баскетболом; бадминтоном, волейболом, теннисом, мини-футболом, секторами для прыжков и метаний.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бишаева А.А. Физическая культура. М.: Издательский центр «Академия», 2015.
2. Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Егоров С.С. и др. Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / под ред. В.Я.Кикотя, И.С.Барчукова. — М., 2010.
3. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / под общ. ред. Г.В.Барчуковой. — М., 2011.
4. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
5. Гамидова С.К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. — Смоленск, 2012.
6. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л., Палтиевич Р.Л., Погадаев Г.И. Физическая культура: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2010.
7. Сайганова Е.Г, Дудов В.А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. пособие. — М., 2010.

Интернет-ресурсы

1. [www. minstm. gov. ru](http://www.minstm.gov.ru) (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).
2. [www. edu. ru](http://www.edu.ru) (Федеральный портал «Российское образование»).
3. [www. olymptic. ru](http://www.olymptic.ru) (Официальный сайт Олимпийского комитета России).
4. [www. goup32441. narod. ru](http://www.goup32441.narod.ru) (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации(НФП-2009).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность

Методологической основой организации занятий физической культурой является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: выполнение нормативов.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

В процессе изучения физической культуры формируется и информационная компетентность обучающихся. Поэтому при организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты. Оценивание результатов теоретической части осуществляются в процессе текущего контроля (может проходить в письменной, устной или смешанной форме).

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи.

На учебно-методических занятиях проводятся консультации, на которых по результатам тестирования определяется оздоровительная и профессиональная направленность индивидуальной двигательной нагрузки.

Содержание теоретической и учебно-методической части равномерно распределено в тематическом плане и реализуется на первом курсе.

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а так же профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные

Учебно-тренировочные занятия распределены с учетом природно-климатических условий.

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение

оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Таким образом, содержания учебной дисциплины «Физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты.

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

Методические указания по проведению внеаудиторной самостоятельной работы.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины ОУД.05 предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; самостоятельная работа.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по ОУД.05 реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в устной или смешанной форме.

Проектная учебно-исследовательская деятельность студента – этот вид деятельности предполагает самостоятельное формулирование проблемы и ее решение, либо решение сложной предложенной проблемы с последующим контролем преподавателя, что

обеспечит продуктивную творческую деятельность и формирование наиболее эффективных и прочных знаний (знаний-трансформаций).

Выполнение индивидуального учебно - исследовательского проекта обязательно для обучающихся 1 курсов колледжа в период реализации ФГОС СОО по любой учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла учебного плана программы подготовки квалифицированных рабочих.

Индивидуальный учебно – исследовательский проект выполняется в рамках часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся. Ориентировочные затраты времени на такие работы – 15-30 часов

Темы индивидуального учебно - исследовательского проекта могут предлагаться как преподавателем, так и самим обучающимся. Темы индивидуальных проектов доводятся до сведения обучающихся на семинаре до 20 сентября ежегодно. Тему проектов обучающиеся выбирают до 1 октября ежегодно.

Выполнение индивидуального учебно - исследовательского проекта включает следующие этапы:

- подготовительный этап: разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы; определение источников необходимой информации; определение способов сбора и анализа информации: определение способа представления результатов (формы проекта); установление процедур и критериев оценки результатов проекта;
- выполнение проекта: сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта; выбор оптимального варианта хода проекта; поэтапное выполнение исследовательских задач проекта; анализ информации; формулирование выводов;
- обобщающий этап - оформление результатов: доработка проекта с учетом замечаний и предложений руководителя; формирование групп рецензентов, оппонентов и «внешних» экспертов; анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач и их причин); подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет);
- заключительный этап: защита проектов; результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося.

Требования к структуре и содержанию индивидуального учебно - исследовательского проекта

Индивидуальный учебно – исследовательский проект может быть:

- информационный проект - проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной профессиональной или предметной/межпредметной тематике;
- исследовательский проект - проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы; при этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической;
- практико-ориентированный, прикладной, производственный проект - проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи; данный продукт может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например колледж, город и т.д.;
- творческий проект - проект, направленный на создание какого-то творческого продукта; проект, предполагающий свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы;
- социальный (социально-ориентированный) проект - проект, который направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения; проект, предполагающий

сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

Продуктом индивидуального учебно - исследовательского проекта может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, мультимедийный продукт и др.);
- творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;
- отчетные материалы по социальному проекту, могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.

Структура индивидуального учебно - исследовательского проекта, представляющего собой письменную работу, должна быть следующей:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список источников;
- приложения.

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы; здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях;
- на этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект; на основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема; устанавливается цель работы;
- цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;
- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;
- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта; - предмет, объект исследования;
- гипотеза исследования;
- завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость».

Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели и гипотеза, решены ли задачи.

Общий объем индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, не должен быть меньше 15 печатных страниц, включая список источников. Объем введения не более 1,5 страниц текста. Для приложений может быть дополнительно отведено не более 10 страниц.

Проект выполняется 14 кеглем (таблица – 12 кегель), шрифт – TimesNewRoman. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку после заголовков не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Наименование подраздела записывают в виде подзаголовков (с абзаца) строчными буквами (кроме прописной). Подпункты начинают с новой строки со строчной буквы. В конце подпункта, если за ним следует еще подпункт, ставят точку с запятой, соблюдая единообразие в написании заголовков. Поля: 20 мм – левое; 15 мм – правое; 20 мм – нижнее; 20 мм – верхнее. Выравнивание текста производится по ширине, без переноса. Абзацный отступ 1,25 см. Интервал – одинарный (для большого объема

документов) или полуторный. Номер страницы проставляется посередине, внизу страницы. Нумерация страниц сквозная. Титульный лист не нумеруется.

Материальный продукт (макет, установка, иное изделие) должны сопровождаться описанием продукта по упрощённой схеме:

- титульный лист;
- содержание проекта (цель разработки, назначение продукта, практическая значимость).

Для защиты индивидуального проекта студент готовит компьютерную презентацию в программе PowerPoint, которая включает 8-10 слайдов и выполнена в едином стиле.

Защита индивидуального учебно - исследовательского проекта

Защита индивидуального учебно - исследовательского проекта является обязательной и проводится на студенческих слушаниях (конференциях) в присутствии преподавателей ООД и обучающихся курса.

На защиту индивидуального учебно - исследовательского проекта отводится до 7 минут, в течение которых студент представляет актуальность выбранной темы, основные цели и задачи исследования, выполнение гипотезы исследования, делает основные выводы и предложения по исследованной теме.

Результаты защиты индивидуального учебно - исследовательского проекта определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» с учетом письменной работы, компьютерной презентации и самой защиты. Данная оценка выставляется в журнале учебных занятий по дисциплине, по которой выполнялся проект, в рамках текущей аттестации.

Критерии оценивания индивидуального учебно - исследовательского проекта обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность поставленной проблемы (до 4 баллов)	Обоснованность актуальности	От 0 до 1
	Определение целей	От 0 до 1
	Определение и решение поставленных задач	От 0 до 1
	Актуальность и новизна работы	От 0 до 1
Теоретическая и/или практическая ценность (до 7 баллов)	Возможность применения на практике результатов проектной деятельности	От 0 до 2
	Соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта	От 0 до 2
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области	От 0 до 2
	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость	От 0 до 1
Качество содержания проектной работы	Структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	От 0 до 2

(до 8 баллов)	Полнота раскрытия темы в содержании работы	От 0 до 2
	Выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	Наличие исследовательского аспекта	От 0 до 2
Оформление Работы (до 9 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавлений, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 2
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (до 12 баллов)	Грамотность речи	От 0 до 3
	Владение специальной терминологией	От 0 до 3
	Качество презентаций	От 0 до 3
	Ответы на вопросы	От 0 до 3
Итого:		До 40

Таблица соответствия

Баллы индивидуального учебно-исследовательского проекта	Оценка по пятибалльной системе
32-40	«отлично»
25-31	«хорошо»
20-25	«удовлетворительно»
Меньше 20	«неудовлетворительно»

Примерные темы индивидуальных проектов.

1. Физическая культура и спорт как средства сохранения и укрепления здоровья студентов, их физического и спортивного совершенствования.
2. Профилактика профессиональных заболеваний и травматизма средствами физической культуры.
3. Самостоятельные занятия физической культурой: формы, содержание, планирование объема и интенсивности занятий.
4. Оздоровляющие силы природной среды и гигиенические факторы как средства воспитания.
5. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.
6. Природные и гигиенические факторы как средства физического воспитания и методика их применения.
7. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) студентов.

8. Роль и значение физической культуры в профилактике заболеваний и укрепления здоровья, сохранения творческой активности.
9. Физическая подготовка с целью развития качеств быстрого движения быстроты движений, силы и выносливости.
10. История возникновения и становления волейбола, эволюция правила игры.
11. Состояние лыжного спорта на современном этапе. История развития лыжного спорта.
12. Здоровый образ жизни. Алкоголь как один из факторов риска для здоровья.
13. Курение. Влияние табака на организм.
14. Основы методики судейства по избранному виду спорта.
15. Профилактические меры по предупреждению травматизма во время занятий физическими упражнениями.
16. История возрождения современного Олимпийского движения и его роль в международной мировой культуре.
17. Социально-биологические основы физической культуры, адаптации организма человека к физическим нагрузкам и факторам среды обитания.
18. Цель, задачи и формы врачебного контроля. Показания и противопоказания к занятиям физической культурой и спортом.
19. Закаливание организма, его значение в укреплении здоровья и физическом состоянии человека.
20. Формирование здорового образа жизни студента средствами физической культуры.
21. Методика совершенствования функциональных возможностей основных систем организма при помощи физических упражнений.
22. Методы релаксации в процессе занятий физическими упражнениями и спортом.
23. Методика составления индивидуальных программ физического самовоспитания.
24. Массаж. Основы методики самомассажа.
25. Информационные технологии в физической культуре и спорте.
26. Нетрадиционные средства физической культуры в сфере досуга молодежи.
27. Организация и судейство соревнований по баскетболу. Правила игры.
28. История развития легкой атлетики в России. Виды легкой атлетики.
29. Индивидуальные приобщения студентов к оздоровительной деятельности на занятиях по физической культуре.
30. Роль физической культуры и спорта в развитии общества.
31. Внешняя среда, природные и социально-экологические факторы. Их воздействие на организм и жизнедеятельность человека.
32. Восстановление, средства восстановления.
33. Здоровый образ жизни, определение, характеристика, критерии.
34. Структура подготовленности спортсмена: техническая, физическая, тактическая, психологическая.
35. Формы занятий физическими упражнениями.
36. Массовый спорт. Его цели и задачи.
37. Спорт высших достижений. Его цели и задачи.
38. Студенческий спорт. Его цели и задачи.
39. Спортивные соревнования как средство и метод общей физической подготовки.
40. Способы повышения сопротивляемости организма при использовании средств физической культуры.
41. Развитие физических качеств (сила, выносливость, скоростно-силовые качества, быстрота, гибкость, координация движения) студентов.
42. Производственная гимнастика (вводная гимнастика, утренняя гигиеническая гимнастика) и ее значение для студентов.
43. Волейбол. История развития и правила игры.
44. Баскетбол. История развития и правила игры.
45. Лыжные гонки. История развития и правила соревнований.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Физическая культура» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных контрольных заданий в виде тестов и упражнений.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные	
готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;	Устный опрос
умение оказывать первую помощь	Наблюдение за выполнением заданий
сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков	Оценка выполненных докладов, рефератов
принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;	Устный опрос
формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Устный опрос
способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;	Оценка выполненных докладов, рефератов
способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;	Устный опрос
готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;	Устный опрос
формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности,	Оценка выполненных докладов, рефератов

способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;	
приобретение личного опыта творческого использования профессионально- оздоровительных средств и методов двигательной активности;	Устный опрос
потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;	Устный опрос
метапредметные	
способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;	Оценка выполненных докладов, рефератов
готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности; освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;	Наблюдение за деятельностью в процессе выполнения
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников; формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;	Оценка выполненных докладов, рефератов
умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности	Оценка выполненных докладов, рефератов
предметные	
умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;	Наблюдение за выполнением подобранных комплексов оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры на практических занятиях
владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;	Наблюдение за выполнением приемов самомассажа и релаксации на практических занятиях
владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;	Анализ самоконтроля при занятиях физическими упражнениями

владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;	Наблюдение за преодолением препятствий с использованием разнообразных способов передвижения на практических занятиях
владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).	Экспертная оценка работы на практических занятиях. Тестирование, определяющее уровень физической подготовленности студентов на практических занятиях

4.3.7. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУД 06 «Основы безопасности жизнедеятельности»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла ОУД.06 «Основы безопасности жизнедеятельности» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования гуманитарного профиля - программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям), реализуемой на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной ОПОП СПО на базе основного общего образования ППССЗ.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: дисциплина входит в общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы безопасности жизнедеятельности» является учебным предметом обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» — в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение следующих **целей**:

- повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз (жизненно важные интересы — совокупность

потребностей, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства);

- снижение отрицательного влияния человеческого фактора на безопасность личности, общества и государства;
- формирование антитеррористического поведения, отрицательного отношения к приему психоактивных веществ, в том числе наркотиков;
- обеспечение профилактики асоциального поведения учащихся.

Освоение содержания учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» обеспечивает достижение следующих **результатов**:

• **личностных:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;

• **метапредметных:**

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;
- формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения;
- развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях;
- освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни;

- приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки;

• **предметных:**

- сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;
- получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз;
- сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;
- сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;
- освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека;
- развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;
- развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки;
- освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;
- владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 35 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	105
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	70
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	
практические занятия (всего)	10
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	35
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	
внеаудиторная самостоятельная работа	35
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 1.	Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья – 16+2=18 часов	
Введение	Содержание учебного материала Актуальность изучения дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», цели и задачи дисциплины. Основные теоретические положения дисциплины, определения терминов «среда обитания», «биосфера», «опасность», «риск», «безопасность». Необходимость формирования безопасного мышления и поведения. Культура безопасности жизнедеятельности — современная концепция безопасного типа поведения личности. Значение изучения основ безопасности жизнедеятельности при освоении специальностей СПО.	2
Тема 1.1. Здоровье и здоровый образ жизни	Содержание учебного материала Общие понятия о здоровье. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества.	3
	Практическое занятие Выявление факторов окружающей среды, влияющих на здоровье человека.	1
	Самостоятельная работа обучающегося Записать 10 пословиц и поговорок о здоровье, объяснить смысл одной из них, насколько сегодня актуальна данная поговорка или пословица	1
Тема 1.2. Факторы, способствующие укреплению здоровья	Содержание учебного материала Двигательная активность и закаливание организма. Занятия физической культурой. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья. Режим дня, труда и отдыха. Рациональное питание и его значение для здоровья. Влияние двигательной активности на здоровье человека. Закаливание и его влияние на здоровье. Правила личной гигиены и здоровье человека.	3
	Практическое занятие №1 Изучение основных положений организации рационального питания и освоение методов его гигиенической оценки.	1
	Самостоятельная работа обучающегося Проведение анализа своего питания Проведение анализа своего режима дня	1
Тема 1.3 Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека	Содержание учебного материала Основные источники загрязнения окружающей среды. Техносфера как источник негативных факторов.	3
	Практическое занятие Выявление основных источников окружающей среды	1
	Самостоятельная работа обучающегося	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Подготовить сообщения о загрязнении окружающей среды и положительных примерах ее сохранения. Анализ влияния неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.	
Тема 1.4 Вредные привычки и их профилактика	Содержание учебного материала	3
	Алкоголь и его влияние на здоровье человека, социальные последствия употребления алкоголя, снижение умственной и физической работоспособности. Курение и его влияние на состояние здоровья. Табачный дым и его составные части. Влияние курения на нервную систему, сердечно-сосудистую систему. Пассивное курение и его влияние на здоровье. Наркотики, наркомания и токсикомания, общие понятия и определения. Социальные последствия пристрастия к наркотикам. Профилактика наркомании.	
	Практическое занятие	1
	Просмотр фильма «Технология спивания» и совместное обсуждение Игра-тренинг «Умей сказать – нет!»	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подобрать несколько высказываний великих людей о вреде алкоголя Написать эссе на тему: «Почему я не курю (курю)», «Мои аргументы против курения» Записать признаки, по которым родители могут понять, что их ребенок употребляет наркотики Выполнить творческое задание на тему «Мы выбираем – жизнь!»	
Тема 1.5 Правила и безопасность дорожного движения	Содержание учебного материала	3
	Основные нормативные правовые акты, определяющие правила и безопасность дорожного движения. Правила и безопасность дорожного движения. Модели поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.	
	Практическое занятие №2	1
	Изучение моделей поведения пешеходов, велосипедистов, пассажиров и водителей транспортных средств при организации дорожного движения.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 1.6 Репродуктивное здоровье как составляющая часть здоровья человека и общества.	Изучение ответственности участников дорожного движения за нарушение ПДД. Моделирование ситуаций по организации безопасности дорожного движения.	
	Содержание учебного материала	3
	Социальная роль женщины в современном обществе. Репродуктивное здоровье женщины и факторы, влияющие на него. Здоровый образ жизни — необходимое условие сохранности репродуктивного здоровья.	
	Практическое занятие	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Обсуждение вопроса: от кого из родителей в большей степени зависит здоровье будущего ребенка	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовить сообщение о влиянии алкоголя, курения, наркотиков на будущего ребенка	
Тема 1.7 Правовые основы взаимоотношения полов	Содержание учебного материала	3
	Брак и семья. Культура брачных отношений. Основные функции семьи. Основы семейного права в Российской Федерации. Права и обязанности родителей. Конвенция ООН «О правах ребенка».	
	Практическое занятие	1
	Игра-тренинг «Кто главный в семье»	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Культура брачных отношений в разных странах.	
Тема 1.8 Опасности современных молодежных хобби.	Содержание учебного материала	3
	Опасности современных молодежных хобби. Модели личного безопасного поведения во время занятий современными молодежными хобби.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Провести опрос родителей о том, чем увлекались их сверстники	
Раздел 2.	Государственная система обеспечения безопасности населения – 16 часов	
Тема 2.1 Общие понятия и классификация ЧС природного и техногенного характера	Содержание учебного материала	3
	Классификация опасных и чрезвычайных ситуаций по происхождению: природные, техногенные, социальные и др.	
	Практическое занятие	1
	Проведение классификации предложенной конкретной ЧС	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подобрать пример природной (техногенной) ЧС и провести её классификацию	
Тема 2.2 Характеристика ЧС природного и техногенного характера района проживания	Содержание учебного материала	3
	Характеристика чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания. Правила поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. Отработка правил поведения при получении сигнала о чрезвычайной ситуации согласно плану образовательного учреждения (укрытие в защитных сооружениях, эвакуация и др.).	
	Практическое занятие №3	1
	Изучение и отработка моделей поведения в условиях вынужденной природной автономии.	
	Практическое занятие №4	1
	Изучение и отработка моделей поведения в условиях чрезвычайных ситуаций на транспорте	
	Самостоятельная работа обучающегося	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Подготовить сообщение о конкретной природной (техногенной) ЧС	
Тема 2.3 Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС (РСЧС)	Содержание учебного материала	2
	РСЧС, история ее создания, предназначение, структура, задачи, решаемые по защите населения от чрезвычайных ситуаций	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовить сообщение о структурном подразделении МЧС	
Тема 2.4 Гражданская оборона – составная часть обороноспособности страны	Содержание учебного материала	2
	Основные понятия и определения, задачи гражданской обороны. Структура и органы управления гражданской обороной. Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций.	
	Практическое занятие	1
	Отработка действий по сигналам гражданской обороны. Составление перечня предметов, необходимых при эвакуации.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить план эвакуации из квартиры	
Тема 2.5 Современные средства поражения, их поражающие факторы	Содержание учебного материала	3
	Современные средства поражения и их поражающие факторы. Мероприятия по защите населения. Оповещение и информирование населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени. Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций	
	Практическое занятие №5	1
	Изучение и использование средств индивидуальной защиты от поражающих факторов в ЧС мирного и военного времени.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовить презентацию, подобрать видеоматериал об оружии массового поражения	
Тема 2.6 Организация инженерной защиты населения	Содержание учебного материала	3
	Организация инженерной защиты населения от поражающих факторов чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени. Инженерная защита, виды защитных сооружений. Основное предназначение защитных сооружений гражданской обороны. Правила поведения в защитных сооружениях.	
	Практическое занятие	1
	Изучение плана убежища	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Средства защиты кожи. Медицинские средства защиты и профилактики.	
Тема 2.7 Аварийно-спасательные и другие	Содержание учебного материала	2
	Аварийно-спасательные и другие неотложные работы, проводимые в зонах чрезвычайных ситуаций. Организация и	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
неотложные работы	основное содержание аварийно-спасательных работ. Санитарная обработка людей после их пребывания в зонах заражения.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить перечень медикаментов домашней аптечки, необходимых для оказания ППМ	
Тема 2.8 Обучение населения защите от чрезвычайных ситуаций.	Содержание учебного материала	2
	Основные направления деятельности государственных организаций и ведомств Российской Федерации по защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций: прогноз, мониторинг, оповещение, защита, эвакуация, аварийно-спасательные работы, обучение населения. Организация гражданской обороны в образовательном учреждении, ее предназначение.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	На примере конкретной ЧС рассмотреть участие государственных организаций и ведомств в её ликвидации	
Тема 2.9 Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта	Содержание учебного материала	3
	Особенности экстремизма, терроризма и наркотизма Российской Федерации. Основные принципы и направления противодействия экстремистской, террористической деятельности и наркотизму. Правила безопасного поведения при угрозе террористического акта, при захвате в качестве заложника. Меры безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий.	
	Практическое занятие	1
	Игра-тренинг «Если ты оказался в заложниках»	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подобрать материал на тему: «Мне удалось спасти свою жизнь» - из воспоминаний заложников	
Тема 2.10 Государственные службы по охране здоровья и безопасности граждан	Содержание учебного материала	3
	МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Полиция Российской Федерации — система государственных органов исполнительной власти в области защиты здоровья, прав, свободы и собственности граждан от противоправных посягательств. Служба скорой медицинской помощи. Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзор России). Другие государственные службы в области безопасности. Правовые основы организации защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного времени.	
	Практическое занятие №6	1
	Изучение первичных средств пожаротушения	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составление справочника экстренных телефонов	
Раздел 3	Основы обороны государства и воинская обязанность – 18 часов	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 3.1 История создания Вооруженных Сил России	Содержание учебного материала	8
	Организация вооруженных сил Московского государства в XIV—XV веках. Военная реформа Ивана Грозного в середине XVI века. Военная реформа Петра I, создание регулярной армии, ее особенности. Военные реформы в России во второй половине XIX века, создание массовой армии. Создание советских Вооруженных Сил, их структура и предназначение. Основные предпосылки проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе. Функции и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, их роль и место в системе обеспечения национальной безопасности.	
	Самостоятельная работа обучающегося (по всему разделу)	6
	Подготовить реферат по одной из предложенных тем (по индивидуальным темам)	
Тема 3.2 Организационная структура Вооруженных Сил	Содержание учебного материала	2
	Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск. Сухопутные войска: история создания, предназначение, структура. Воздушно-космические силы: история создания, предназначение, структура. Военно-морской флот, история создания, предназначение, структура. Ракетные войска стратегического назначения: история создания, предназначение, структура. Воздушно-десантные войска: история создания, предназначение, структура. Другие войска: Пограничные войска Федеральной службы безопасности Российской Федерации, внутренние войска Министерства внутренних дел Российской Федерации, Железнодорожные войска Российской Федерации, войска гражданской обороны МЧС России. Их состав и предназначение.	
	Практическое занятие	1
	Составление таблицы-схемы «Виды и рода ВС РФ»	
Тема 3.3 Воинская обязанность	Содержание учебного материала	1
	Основные понятия о воинской обязанности. Воинский учет. Организация воинского учета и его предназначение. Первоначальная постановка граждан на воинский учет. Обязанности граждан по воинскому учету. Организация медицинского освидетельствования граждан при первоначальной постановке на воинский учет.	
	Практическое занятие №7	1
	Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки.	
Тема 3.4 Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе	Содержание учебного материала	1
	Основное содержание обязательной подготовки гражданина к военной службе. Добровольная подготовка граждан к военной службе. Основные направления добровольной подготовки граждан к военной службе: занятия военно-прикладными видами спорта; обучение по дополнительным образовательным программам, имеющее целью военную подготовку несовершеннолетних граждан в учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования; обучение по программам подготовки офицеров запаса на военных кафедрах в образовательных учреждениях высшего профессионального образования.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Тема 3.5 Призыв на военную службу	Содержание учебного материала	1
	Общие, должностные и специальные обязанности военнослужащих. Размещение военнослужащих, распределение времени и повседневный порядок жизни воинской части.	
	Практическое занятие	1
	Особенности службы в армии, изучение и освоение методик проведения строевой подготовки.	
Тема 3.6 Альтернативная гражданская служба	Содержание учебного материала	1
	Основные условия прохождения альтернативной гражданской службы. Требования, предъявляемые к гражданам, для прохождения альтернативной гражданской службы.	
Тема 3.7 Прохождение военной службы по контракту	Содержание учебного материала	1
	Основные условия прохождения военной службы по контракту. Требования, предъявляемые к гражданам, поступающим на военную службу по контракту. Сроки военной службы по контракту. Права и льготы, предоставляемые военнослужащим, проходящим военную службу по контракту.	
Тема 3.8 Качества личности военнослужащего как защитника Отечества	Содержание учебного материала	1
	Любовь к Родине, высокая воинская дисциплина, верность воинскому долгу и военной присяге, готовность в любую минуту встать на защиту свободы, независимости конституционного строя в России, народа и Отечества. Военнослужащий — специалист, в совершенстве владеющий оружием и военной техникой. Требования воинской деятельности, предъявляемые к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина. Виды воинской деятельности и их особенности. Особенности воинской деятельности в различных видах Вооруженных Сил и родах войск. Требования к психическим и морально-этическим качествам призывника. Основные понятия о психологической совместимости членов воинского коллектива (экипажа, боевого расчета). Военнослужащий — подчиненный, строго соблюдающий Конституцию РФ и законодательство Российской Федерации, выполняющий требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.	
	Практическое занятие №8	1
	Изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции.	
Тема 3.9 Воинская дисциплина и ответственность	Содержание учебного материала	1
	Единоначалие — принцип строительства Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие права и обязанности военнослужащих. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Виды ответственности, установленной для военнослужащих (дисциплинарная, административная, гражданско-правовая, материальная, уголовная). Дисциплинарные взыскания, налагаемые на солдат и матросов, проходящих военную службу по призыву. Уголовная ответственность за преступления против военной службы (неисполнение приказа, нарушение уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, самовольное оставление части и др.). Соблюдение норм международного гуманитарного права.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Практическое занятие	1
	Изучение способов бесконфликтного общения и саморегуляции.	
Тема 3.10 Как стать офицером Российской армии	Содержание учебного материала	1
	Военно-профессиональная деятельность: порядок подготовки граждан по военно-учетным специальностям, особенности подготовки офицеров в различных учебных и военно-учебных заведениях.	
Тема 3.11 Боевые традиции Вооруженных Сил России	Содержание учебного материала	2
	Патриотизм и верность воинскому долгу — основные качества защитника Отечества. Воинский долг — обязанность по вооруженной защите Отечества. Дни воинской славы России — дни славных побед. Основные формы увековечения памяти российских воинов, отличившихся в сражениях, связанных с днями воинской славы России. Дружба, войсковое товарищество — основа боевой готовности частей и подразделений. Особенности воинского коллектива, значение войскового товарищества в боевых условиях и повседневной жизни частей и подразделений. Войсковое товарищество — боевая традиция Российской армии и флота.	
	Практическое занятие	1
	Обсуждение конкретных примеров проявленного патриотизма и воинского долга (на примерах ВОВ, Афганистана, Чечни). «Мои родственники награждены за заслуги в бою и военной службе»	
Тема 3.12 Ритуалы ВС РФ	Содержание учебного материала	2
	Ритуал приведения к военной присяге. Ритуал вручения боевого знамени воинской части. Вручение личному составу вооружения и военной техники. Проводы военнослужащих, уволенных в запас или отставку. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части — символ воинской чести, доблести и славы. Ордена — почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе.	
	Практическое занятие	1
	Представление презентаций на тему: «Мои родственники служили в армии»	
Тема 3.13 Элементы начальной военной подготовки	Представление и защита творческих работ	
	Содержание учебного материала	3
	Элементы начальной военной подготовки: назначение Строевого устава ВС РФ, назначение, боевые свойства и общее устройство автомата Калашникова, меры безопасности при обращении с автоматом Калашникова и патронами в повседневной жизнедеятельности и при проведении стрельб	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Раздел 4	Изучение материала об истории развития стрелкового оружия	
	Основы медицинских знаний – 18 часов	
Тема 4.1 Понятие первой	Содержание учебного материала	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
помощи	Перечень состояний, при которых оказывается первая помощь. Признаки жизни. Общие правила оказания первой помощи. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан Российской Федерации».	
	Практическое занятие	1
	Составление памятки по оказанию ПМП	
Тема 4.2 Понятие травм и их виды	Содержание учебного материала	3
	Правила первой помощи при ранениях. Правила наложения повязок различных типов. Первая помощь при травмах различных областей тела. Первая помощь при проникающих ранениях грудной и брюшной полости, черепа. Первая помощь при сотрясениях и ушибах головного мозга. Первая помощь при переломах. Первая помощь при электротравмах и повреждении молнией.	
	Практическое занятие	1
	Отработка навыков оказания первой медицинской помощи	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.3 Понятие и виды кровотечений	Содержание учебного материала	3
	Первая помощь при наружных кровотечениях. Первая помощь при капиллярном кровотечении. Первая помощь при артериальном кровотечении. Правила наложения жгута и закрутки. Первая помощь при венозном кровотечении. Смешанное кровотечение. Основные признаки внутреннего кровотечения.	
	Практическое занятие №9	1
	Изучение и освоение основных приемов оказания первой помощи при кровотечениях	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.4 Первая помощь при ожогах	Содержание учебного материала	3
	Понятие, основные виды и степени ожогов. Первая помощь при термических ожогах. Первая помощь при химических ожогах. Первая помощь при воздействии высоких температур. Последствия воздействия высоких температур на организм человека. Основные признаки теплового удара. Предупреждение развития перегревов. Воздействие ультрафиолетовых лучей на человека.	
	Практическое занятие	1
	Отработка навыков оказания первой медицинской помощи	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.5 Первая помощь при синдроме длительного	Содержание учебного материала	2
	Понятие травматического токсикоза. Местные и общие признаки травматического токсикоза. Основные периоды развития	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
сдавливания	травматического токсикоза.	
	Практическое занятие	1
	Отработка навыков оказания первой медицинской помощи	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.6 Первая помощь при воздействии низких температур	Содержание учебного материала	2
	Последствия воздействия низких температур на организм человека. Основные степени отморожений.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.7 Первая помощь при попадании инородных тел в дыхательные пути	Содержание учебного материала	2
	Основные приемы удаления инородных тел из верхних дыхательных путей.	
	Практическое занятие	1
	Отработка навыков оказания первой медицинской помощи	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.8 Первая помощь при отравлениях	Содержание учебного материала	2
	Первая помощь при отравлениях. Острое и хроническое отравление.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.9 Первая помощь при отсутствии сознания	Содержание учебного материала	3
	Признаки обморока. Первая помощь при отсутствии кровообращения (остановке сердца). Основные причины остановки сердца. Признаки расстройства кровообращения и клинической смерти. Правила проведения непрямого (наружного) массажа сердца и искусственного дыхания.	
	Практическое занятие №10	1
	Изучение и освоение основных способов искусственного дыхания	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Решение ситуационных задач по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему	
Тема 4.10 Основные инфекционные болезни, их классификация и профилактика	Содержание учебного материала	3
	Пути передачи возбудителей инфекционных болезней. Индивидуальная и общественная профилактика инфекционных заболеваний. Инфекции, передаваемые половым путем, и их профилактика. Ранние половые связи и их последствия для здоровья.	
	Практическое занятие	1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Составление списка мероприятий по профилактике гриппа, ОРВИ	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовить сообщение об одном из инфекционных заболеваний	
Тема 4.11 Здоровье родителей и здоровье будущего ребенка	Содержание учебного материала	2
	Основные средства планирования семьи. Факторы, влияющие на здоровье ребенка. Беременность и гигиена беременности. Признаки и сроки беременности. Понятие патронажа, виды патронажей. Особенности питания и образа жизни беременной женщины	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Болезни передающиеся по наследству - сообщение	
Тема 4.12 Основы ухода за младенцем	Содержание учебного материала	1
	Физиологические особенности развития новорожденных детей. Основные мероприятия по уходу за младенцами. Формирование основ здорового образа жизни. Духовность и здоровье семьи.	
	Промежуточная аттестация в формедифференцированного зачета	
	Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.	105/70/35

Для внеаудиторных занятий студентам наряду можно предложить темы исследовательских и реферативных работ. Эти темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Эволюция среды обитания, переход к техносфере.
- Взаимодействие человека и среды обитания.
- Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества.
- Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе.
- Здоровый образ жизни — основа укрепления и сохранения личного здоровья.
- Факторы, способствующие укреплению здоровья.
- Организация студенческого труда, отдыха и эффективной самостоятельной работы.
- Роль физической культуры в сохранении здоровья.
- Пути сохранения репродуктивного здоровья общества.
- Алкоголь и его влияние на здоровье человека.
- Табакокурение и его влияние на здоровье.
- Наркотики и их пагубное воздействие на организм.
- Компьютерные игры и их влияние на организм человека.
- Особенности трудовой деятельности женщин и подростков.
- Характеристика ЧС природного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
- Характеристика ЧС техногенного характера, наиболее вероятных для данной местности и района проживания.
- Терроризм как основная социальная опасность современности.
- Космические опасности: мифы и реальность.
- Современные средства поражения и их поражающие факторы.
- Оповещение и информирование населения об опасности.
- Инженерная защита в системе обеспечения безопасности населения.
- Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности.
- МЧС России — федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций.
- Структура Вооруженных Сил Российской Федерации. Виды и рода войск.
- Основные виды вооружения и военной техники в Российской Федерации.
- Военная служба как особый вид федеральной государственной службы.
- Организация и порядок призыва граждан на военную службу в Российской Федерации.
- Боевые традиции Вооруженных Сил Российской Федерации.
- Символы воинской чести.
- Патриотизм и верность воинскому долгу.
- Дни воинской славы России.
- Города-герои Российской Федерации.
- Города воинской славы Российской Федерации.
- Профилактика инфекционных заболеваний.
- Первая помощь при острой сердечной недостаточности.
- СПИД — чума XXI века.
- Оказание первой помощи при бытовых травмах.
- Духовность и здоровье семьи.
- Здоровье родителей — здоровье ребенка.
- Формирование здорового образа жизни с пеленок.
- Как стать долгожителем?
- Рождение ребенка — высшее чудо на Земле.
- Политика государства по поддержке семьи.

3. Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Различение основных понятий и теоретических положений основ безопасности жизнедеятельности, применение знаний дисциплины для обеспечения своей безопасности. Анализ влияния современного человека на окружающую среду, оценка примеров зависимости благополучия жизни людей от состояния окружающей среды; моделирование ситуаций по сохранению биосферы и ее защите
1. Обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья населения	Определение основных понятий о здоровье и здоровом образе жизни. Усвоение факторов, влияющих на здоровье, выявление факторов, разрушающих здоровье, планирование режима дня, выявление условий обеспечения рационального питания, объяснение случаев из собственной жизни и своих наблюдений по планированию режима труда и отдыха. Анализ влияния двигательной активности на здоровье человека, определение основных форм закаливания, их влияния на здоровье человека, обоснование последствий влияния алкоголя на здоровье человека и социальных последствий употребления алкоголя. Анализ влияния неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека. Моделирование социальных последствий пристрастия к наркотикам. Моделирование ситуаций по организации безопасности дорожного движения. Характеристика факторов, влияющих на репродуктивное здоровье человека. Моделирование ситуаций по применению правил сохранения и укрепления здоровья
2. Государственная система обеспечения безопасности населения	Усвоение общих понятий чрезвычайных ситуаций, классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера по основным признакам, характеристика особенностей ЧС различного происхождения. Выявление потенциально опасных ситуаций для сохранения жизни и здоровья человека, сохранения личного и общественного имущества при ЧС. Моделирование поведения населения при угрозе и возникновении ЧС. Освоение моделей поведения в разных ситуациях: как вести себя дома, на дорогах, в лесу, на водоемах, характеристика основных функций системы по предупреждению и ликвидации ЧС (РСЧС); объяснение основных правил эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций, оценка правильности выбора индивидуальных средств защиты при возникновении ЧС; раскрытие возможностей современных средств оповещения населения об опасностях, возникающих в чрезвычайных ситуациях военного и мирного времени; характеристика правил безопасного поведения при угрозе террористического акта, захвате в качестве заложника. Определение мер безопасности населения, оказавшегося на территории военных действий. Характеристика предназначения и основных функций полиции, службы скорой помощи, Федеральной службы по надзору в сфере

	защиты прав потребителей и благополучия человека и других государственных служб в области безопасности
3. Основы обороны государства и воинская обязанность	Различение основных понятий военной и национальной безопасности, освоение функций и основные задачи современных Вооруженных сил Российской Федерации, характеристика основных этапов создания Вооруженных Сил России. Анализ основных этапов проведения военной реформы Вооруженных Сил Российской Федерации на современном этапе, определение организационной структуры, видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации; формулирование общих, должностных и специальных обязанностей военнослужащих. Характеристика распределения времени и повседневного порядка жизни воинской части, сопоставление порядка и условий прохождения военной службы по призыву и по контракту; анализ прохождения альтернативной гражданской службы. Анализ качеств личности военнослужащего как защитника Отечества. Характеристика требований воинской деятельности, предъявляемых к моральным, индивидуально-психологическим и профессиональным качествам гражданина; характеристика понятий «воинская дисциплина» и «ответственность»; освоение строевой подготовки. Определение боевых традиций Вооруженных Сил России, объяснение основных понятий о ритуалах Вооруженных Сил Российской Федерации и символах воинской чести
4. Основы медицинских знаний	Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях. Характеристика основных признаков жизни. Освоение алгоритма идентификации основных видов кровотечений, идентификация основных признаков теплового удара. Определение основных средств планирования семьи. Определение особенностей образа жизни и рациона питания беременной женщины

4. Условия реализации учебной дисциплины

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Помещение кабинета основ безопасности жизнедеятельности должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2. 178-02)1. Оно должно быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по основам безопасности жизнедеятельности, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» входят:

- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;

- тренажеры для отработки навыков оказания сердечно-легочной и мозговой реанимации с индикацией правильности выполнения действий на экране компьютера и пульте контроля управления — роботы-тренажеры типа «Гоша» и др.;
- тренажер для отработки действий при оказании помощи в воде;
- образцы средств индивидуальной защиты (СИЗ): противогаз ГП-7, респиратор Р-2, защитный костюм Л-1, общевойсковой защитный костюм, общевойсковой прибор химической разведки, компас-азимут; дозиметр бытовой (индикатор радиоактивности);
- учебно-методический комплект «Факторы радиационной и химической опасности» для изучения факторов радиационной и химической опасности;
- образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная; носилки плащевые;
- образцы средств пожаротушения (СП);
- макеты: встроенного убежища, быстровозводимого убежища, противорадиационного укрытия, а также макеты местности, зданий и муляжи;
- макет автомата Калашникова;
- электронный стрелковый тренажер;
- обучающие и контролирующие программы по темам дисциплины;
- комплекты технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по основам безопасности жизнедеятельности, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Для студентов

1. Айзман Р. И., Омельченко И. В. Основы медицинских знаний: учеб. пособие для бакалавров. — М., 2013.
2. Аксенова М., Кузнецов С., Евлахович и др. Огнестрельное оружие. — М., 2012.
3. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.—М., 2017
4. Косолапова Н.В. и др. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2017
5. Косолапова Н.В. и др. Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО.— М., 2017
6. Микрюков В.Ю. Безопасность жизнедеятельности: учебник для студентов сред. проф. образования. — М., 2014.
7. Микрюков В.Ю. Основы военной службы: учебник для учащихся старших классов сред.

8. образовательных учреждений и студентов сред. спец. учеб. заведений, а также преподавателей этого курса. — М., 2014.
9. Микрюков В.Ю. Азбука патриота. Друзья и враги России. — М., 2013.

Для преподавателей

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. От 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
7. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).
8. Гражданский кодекс РФ (Ч. 1) (утвержден Федеральным законом от 30.11.94 № 51-ФЗ (в ред. от 11.02.2013, с изм. и доп. от 01.03.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 32 (Ч. 1). — Ст. 3301.
9. Гражданский кодекс РФ (Ч. 2) (утвержден Федеральным законом от 26.01.96 № 14-ФЗ) (в ред. от 14.06.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 5 (Ч. 2). — Ст. 410.
10. Гражданский кодекс РФ (Ч. 3) (утвержден Федеральным законом от 26.11.01 № 146-ФЗ) (в ред. от 05.06.2012) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.
11. Гражданский кодекс РФ (Ч. 4) (утвержден Федеральным законом от 18.12.06 № 230-ФЗ) (в ред. от 08.12.2011) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (Ч. 1). — Ст. 5496.
12. Семейный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 29.12.1995 № 223-ФЗ) (в ред. от 12.11.2012) // СЗ РФ. — 1996. — № 1. — Ст. 16.
13. Уголовный кодекс Российской Федерации (утвержден Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) (в ред. от 07.12.2011 ; с изм. и доп., вступающими в силу с 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.

14. Федеральный закон от 28.03.1998 № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (в ред. от 04.03.2013, с изм. от 21.03.1013) // СЗ РФ. — 1998. — № 13. — Ст. 1475.
15. Федеральный закон от 21.12.1994 № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» (в ред. от 11.02.2013) // СЗ РФ. — 1994. — № 35. — Ст. 3648.
16. Федеральный закон от 21.07.1997 № 116-ФЗ «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» (в ред. от 04.03.2013) // СЗ РФ. — 1997. — № 30. — Ст. 3588.
17. Федеральный закон от 25.07.2002 № 113-ФЗ «Об альтернативной гражданской службе» (в ред. от 30.11.2011) // СЗ РФ. — 2002. — № 30. — Ст. 3030.
18. Федеральный закон от 31.05.1996 № 61-ФЗ «Об обороне» (в ред. от 05.04.2013) // СЗ РФ. — 1996. — № 23. — Ст. 2750.
19. Федеральный закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» (в ред. От 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. — 2002. — № 2. — Ст. 133.
20. Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» (в ред. от 25.06.2012) // СЗ РФ. — 2011. — N 48. — Ст. 6724.
21. Указ Президента РФ от 05.02.2010 № 146 «О Военной доктрине Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2010. — № 7. — Ст. 724.
22. Постановление Правительства РФ от 30.12.2003 № 794 «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» (в ред. от 18.04.2012) // СЗ РФ. — 2004. — № 2. — Ст. 121.
23. Приказ министра обороны РФ от 03.09.2011 № 1500 «О Правилах ношения военной формы одежды и знаков различия военнослужащих Вооруженных Сил Российской Федерации, ведомственных знаков отличия и иных геральдических знаков и особой церемониальной парадной военной формы одежды военнослужащих почетного караула Вооруженных Сил Российской Федерации» (зарегистрирован в Минюсте РФ 25.10.2011 № 22124) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2011. — № 47.
24. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.05.2012 № 477н «Об утверждении перечня состояний, при которых оказывается первая помощь, и перечня мероприятий по оказанию первой помощи» (в ред. от 07.11.2012) (зарегистрирован в Минюсте РФ 16.05.2012 № 24183) // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. — 2012.
25. Приказ министра обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.02.2010 № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах» (зарегистрировано Минюстом России 12.04.2010, регистрационный № 16866).
26. Кобяков Ю. П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни. — М., 2012.
27. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А., Побежимова Е. Л. Безопасность жизнедеятельности: практикум: учеб. пособие для учреждений нач. проф. образования. — М., 2013.
28. Назарова Е. Н., Жиллов Ю. Д. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2013. Общевоинские уставы Вооруженных Сил РФ (ред. 2013 г.) — Ростов н/Д, 2013.

Справочники, энциклопедии

1. Изотова М.А., Царева Т. Б. Полная энциклопедия орденов и медалей России. — М., 2008.
2. Ионина Н. А. 100 великих наград. — М., 2009.

3. Каменев А. И. Энциклопедия русского офицера. — М., 2008.
4. Каторин Ю. Ф. Танки: иллюстрированная энциклопедия. — М., 2011.
5. Лубченков Ю. Н. Русские полководцы. — М., 2009. __

Интернет-ресурсы

1. www.mchs.gov.ru (сайт МЧС РФ).
2. www.mvd.ru (сайт МВД РФ).
3. www.mil.ru (сайт Минобороны).
4. www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).
5. www.dic.academic.ru (Академик. Словари и энциклопедии).
6. www.booksgid.com (Books Gid. Электронная библиотека).
7. www.globalteka.ru/index.html (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов).
8. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
9. www.iprbookshop.ru (Электронно-библиотечная система IPRbooks).
10. www.school.edu.ru/default.asp (Российский образовательный портал. Доступность, качество, эффективность).
11. ство, эффективность).
12. www.ru/book (Электронная библиотечная система).
13. www.pobediteli.ru (проект «ПОБЕДИТЕЛИ: Солдаты Великой войны»).
14. www.monino.ru (Музей Военно-Воздушных Сил).
15. www.simvolika.rsl.ru (Государственные символы России. История и реальность).
16. www.militera.lib.ru (Военная литература).

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Условиями проведения занятий являются:

- определение оптимального выбора форм, методов и средств обучения в зависимости от содержания материала, подготовленности и интересов учащихся;
- обеспечение тесной связи теории и жизненного опыта учащихся;
- развитие у учащихся умений классифицировать факты, выделять общие и существенные признаки, связи и отношения, грамотно и аргументировано излагать свою точку зрения, применять знания на практике;
- использование методов, активизирующих учебно-познавательную деятельность учащихся: ситуационные задания, деловые игры, листы с печатной основой, практические задания, выставки творческих работ;
- сочетание традиционных и инновационных образовательных технологий в целях реализации системно-деятельностного подхода: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики).

Для реализации практических занятий используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это изучение, обсуждение и отработка моделей поведения в условиях чрезвычайных ситуаций, решение ситуационных задач. Практические занятия в объеме 10 часов реализуются на практических занятиях и пронумерованы в КТП, практические занятия в объеме 20 часов реализуются в рамках комбинированных уроков.

Внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

1. выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
2. подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
3. подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа предусматривает использование портфолио – это прежде всего коллекция работ обучающихся за учебный год. Созданная коллекция работ, рассматривается преподавателем как с точки зрения прогресса обучающегося, так и с точки зрения соответствия учебной программе и стандартам обучения.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине или в специально отведенное время (зачет, экзамен).

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные	
развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач
готовность к служению Отечеству, его защите	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач
формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач
исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.)	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач
воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью, как к индивидуальной и общественной ценности	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач
освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач
метапредметные	
овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
овладение навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование

формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
формирование умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
развитие умения применять полученные теоретические знания на практике: принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
формирование умения анализировать явления и события природного, техногенного и социального характера, выявлять причины их возникновения и возможные последствия, проектировать модели личного безопасного поведения	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
развитие умения информировать о результатах своих наблюдений, участвовать в дискуссии, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссное решение в различных ситуациях	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
освоение знания устройства и принципов действия бытовых приборов и других технических средств, используемых в повседневной жизни	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование

приобретение опыта локализации возможных опасных ситуаций, связанных с нарушением работы технических средств и правил их эксплуатации	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
формирование установки на здоровый образ жизни	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки	выполнение практических заданий, решение ситуационных задач, представление материалов, подготовленных во время внеаудиторной самостоятельной работы, устные и письменные опросы, тестирование
предметные	
сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а также средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора	устные и письменные опросы, тестирование
получение знания основ государственной системы, российского законодательства, направленного на защиту населения от внешних и внутренних угроз	устные и письменные опросы, тестирование
сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения	устные и письменные опросы, тестирование
сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности	устные и письменные опросы, тестирование
освоение знания распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера	устные и письменные опросы, тестирование
освоение знания факторов, пагубно влияющих на здоровье человека	устные и письменные опросы, тестирование
развитие знания основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций	устные и письменные опросы, тестирование
формирование умения предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них	устные и письменные опросы, тестирование

признакам, а также использовать различные информационные источники	устные и письменные опросы, тестирование
развитие умения применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях	устные и письменные опросы, тестирование
получение и освоение знания основ обороны государства и воинской службы: законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан; прав и обязанностей гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставных отношений, быта военнослужащих, порядка несения службы и воинских ритуалов, строевой, огневой и тактической подготовки	устные и письменные опросы, тестирование
освоение знания основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе	устные и письменные опросы, тестирование
владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике	устные и письменные опросы, тестирование

Промежуточной аттестацией по дисциплине является *дифференцированный зачет*

4.3.8. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.19.

Астрономия (базовый уровень)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является неотъемлемой составной частью ППКРС в рамках реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Астрономия» является учебным предметом базовым из обязательной предметной области «Естественные науки» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Астрономия» изучается в составе общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Астрономия» направлено на достижение следующих целей:

- осознание принципиальной роли астрономии в познании фундаментальных законов природы и формирования естественнонаучной картины мира;

- приобретение знаний о физической природе небесных тел и систем, строения эволюции Вселенной, пространственных и временных масштабах Вселенной, наиболее важных астрономических открытиях, определивших развитие науки и техники;

- овладение умениями объяснять видимое положение и движение небесных тел принципами определения местоположения и времени по астрономическим объектам, навыками практического использования компьютерных приложений для определения вида звездного неба в конкретном пункте для заданного времени;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний по астрономии с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;

- формирование научного мировоззрения;

- формирование навыков использования естественнонаучных и физико-математических знаний для объектного анализа устройства окружающего мира на примере достижений современной астрофизики, астрономии и космонавтики.

Освоение содержания учебной дисциплины «Астрономия», обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

14. формирование умения управлять своей познавательной деятельностью, ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию, а также осознанному построению индивидуальной образовательной деятельности на основе устойчивых познавательных интересов;

15. формирование познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с книгами и техническими средствами информационных технологий;

16. формирование убежденности в возможности познания законов природы и их использования на благо развития человеческой цивилизации;

17. формирование умения находить адекватные способы поведения, взаимодействия и сотрудничества в процессе учебной и внеучебной деятельности, проявлять уважительное отношение к мнению оппонента в ходе обсуждения спорных проблем науки.

18. Метапредметных:

19. находить проблему исследования, ставить вопросы, выдвигать гипотезу, предлагать альтернативные способы решения проблемы и выбирать из них наиболее эффективный,

классифицировать объекты исследования, структурировать изучаемый материал, аргументировать свою позицию, формулировать выводы и заключения;

20. анализировать наблюдаемые явления и объяснять причины их возникновения;

21. на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, мысленного эксперимента, прогнозирования;

22. выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектные;

23. извлекать информацию из различных источников (включая средства массовой информации и интернет-ресурсы) и критически ее оценивать;

24. готовить сообщения и презентации с использованием материалов, полученных из Интернета и других источников.

25. Предметных

26. воспроизводить сведения по истории развития астрономии, ее связях с физикой и математикой;

27. использовать полученные ранее знания для объяснения устройства и принципа работы телескопа.

28. воспроизводить определения терминов и понятий (созвездие, высота и кульминация звезд и Солнца, эклиптика, местное, поясное, летнее и зимнее время);

29. объяснять необходимость введения високосных лет и нового календарного стиля;

30. объяснять наблюдаемые невооруженным глазом движения звезд и Солнца на различных географических широтах, движение и фазы Луны, причины затмений Луны и Солнца;

31. применять звездную карту для поиска на небе определенных созвездий и звезд.

32. воспроизводить исторические сведения о становлении и развитии гелиоцентрической системы мира;

33. воспроизводить определения терминов и понятий (конфигурация планет, синодический и сидерический периоды обращения планет, горизонтальный параллакс, угловые размеры объекта, астрономическая единица);

34. вычислять расстояние до планет по горизонтальному параллаксу, а их размеры по угловым размерам и расстоянию;

35. формулировать законы Кеплера, определять массы планет на основе третьего (уточненного) закона Кеплера;

36. описывать особенности движения тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом;

37. объяснять причины возникновения приливов на Земле и возмущений в движении тел Солнечной системы;

38. характеризовать особенности движения и маневров космических аппаратов для исследования тел Солнечной системы.

39. формулировать и обосновывать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака;

40. определять и различать понятия (Солнечная система, планета, ее спутники, планеты земной группы, планеты-гиганты, кольца планет, малые тела, астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды, метеоры, болиды, метеориты);

41. описывать природу Луны и объяснять причины ее отличия от Земли;

42. перечислять существенные различия природы двух групп планет и объяснять причины их возникновения;

43. проводить сравнение Меркурия, Венеры и Марса с Землей по рельефу поверхности и составу атмосфер, указывать следы эволюционных изменений природы этих планет;
44. объяснять механизм парникового эффекта и его значение для формирования и сохранения уникальной природы Земли;
45. описывать характерные особенности природы планет-гигантов, их спутников и колец;
46. характеризовать природу малых тел Солнечной системы и объяснять причины их значительных различий;
47. описывать явления метеора и болида, объяснять процессы, которые происходят при движении тел, влетающих в атмосферу планеты с космической скоростью;
48. описывать последствия падения на Землю крупных метеоритов;
49. объяснять сущность астероидно-кометной опасности, возможности и способы ее предотвращения — определять и различать понятия (звезда, модель звезды, светимость, парсек, световой год);
50. характеризовать физическое состояние вещества Солнца и звезд и источники их энергии;
51. описывать внутреннее строение Солнца и способы передачи энергии из центра к поверхности;
52. объяснять механизм возникновения на Солнце грануляции и пятен;
53. описывать наблюдаемые проявления солнечной активности и их влияние на Землю;
54. вычислять расстояние до звезд по годичному параллаксу;
55. называть основные отличительные особенности звезд различных последовательностей на диаграмме «спектр — светимость»;
56. сравнивать модели различных типов звезд с моделью Солнца;
57. объяснять причины изменения светимости переменных звезд;
58. описывать механизм вспышек Новых и Сверхновых;
59. оценивать время существования звезд в зависимости от их массы;
60. описывать этапы формирования и эволюции звезды;
61. характеризовать физические особенности объектов, возникающих на конечной стадии эволюции звезд: белых карликов, нейтронных звезд и черных дыр.
62. объяснять смысл понятий (космология, Вселенная, модель Вселенной, Большой взрыв, реликтовое излучение);
63. характеризовать основные параметры Галактики (размеры, состав, структура и кинематика);
64. определять расстояние до звездных скоплений и галактик по цефеидам на основе зависимости «период — светимость»; распознавать типы галактик (спиральные, эллиптические, неправильные);
65. сравнивать выводы А. Эйнштейна и А. А. Фридмана относительно модели Вселенной;
66. обосновывать справедливость модели Фридмана результатами наблюдений «красного смещения» в спектрах галактик;
67. формулировать закон Хаббла;
68. определять расстояние до галактик на основе закона Хаббла; по светимости Сверхновых;

69. оценивать возраст Вселенной на основе постоянной Хаббла;
70. интерпретировать обнаружение реликтового излучения как свидетельство в пользу гипотезы Горячей Вселенной;
71. классифицировать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения — Большого взрыва;
72. интерпретировать современные данные об ускорении расширения Вселенной как результата действия антитяготения «темной энергии» — вида материи, природа которой еще неизвестна.
73. систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося – 56 часа, включая:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 38 часов;
 - самостоятельной работы обучающегося – 18 часов;
 - практические занятия – 4 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
практические занятия (всего)	8
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
подготовка отчета по практическим работам	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины _Астрономия_

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов
1	2		3
	Введение		2
	1	Астрономия, ее связь с другими науками. Развитие астрономии было вызвано практическими потребностями человека, начиная с глубокой древности. Астрономия, математика и физика развивались в тесной связи друг с другом. Структура и масштабы Вселенной	
	2	Наземные и космические приборы и методы исследования астрономических объектов. Телескопы и радиотелескопы. Всеволновая астрономия	
Тема 1 Практические основы астрономии	Содержание учебного материала:		7
	1	Звездная величина как характеристика освещенности, создаваемой звездой. Согласно шкале звездных величин разность на 5 величин, различие в потоках света в 100 раз.	
	2	Экваториальная система координат: прямое восхождение и склонение. Использование звездной карты для определения объектов, которые можно наблюдать в заданный момент времени.	
	3	Высота полюса мира над горизонтом и ее зависимость от географической широты места наблюдения. Небесный меридиан. Кульминация светил. Определение географической широты по измерению высоты звезд в момент их кульминации	
	4	Эклиптика и зодиакальные созвездия. Наклон эклиптики к небесному экватору. Положение Солнца на эклиптике в дни равноденствий и солнцестояний. Изменение в течение года продолжительности дня и ночи на различных географических широтах	
	5	Луна — ближайшее к Земле небесное тело, ее единственный естественный спутник. Период обращения Луны вокруг Земли и вокруг своей оси — сидерический (звездный) месяц. Синодический месяц — период полной смены фаз Луны.	
	6	Условия наступления солнечных и лунных затмений. Их периодичность. Полные, частные и кольцеобразные затмения Солнца. Полные и частные затмения Луны. Предвычисление будущих затмений	
	7	Время и календарь.	

	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка доклада, сообщения, презентации по выбору обучающихся по теме «Эклиптика и зодиакальные созвездия»*		4
	Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов:*		
		– Конструирование и установка глобуса Набокова. – Определение высоты гор на Луне по способу Галилея.	
Тема 2. Строение Солнечной системы	Содержание учебного материала:		7
	1	Геоцентрическая система мира Аристотеля-Птолемея. Система эпициклов и дифферентов для объяснения петлеобразного движения планет. Создание Коперником гелиоцентрической системы мира. Роль Галилея в становлении новой системы мира	
	2	Внутренние и внешние планеты. Конфигурации планет: противостояние и соединение. Периодическое изменение условий видимости внутренних и внешних планет. Связь синодического и сидерического (звездного) периодов обращения планет	
	3	Три закона Кеплера. Эллипс. Изменение скорости движения планет по эллиптическим орбитам. Открытие Кеплером законов движения планет — важный шаг на пути становления механики. Третий закон — основа для вычисления относительных расстояний планет от Солнца	
	4	Размеры и форма Земли. Триангуляция. Горизонтальный параллакс. Угловые и линейные размеры тел Солнечной системы	
	5	План Солнечной системы в масштабе 1 см к 30 млн км с указанием положения планет на орбитах согласно данным «Школьного астрономического календаря» на текущий учебный год. Подтверждение справедливости закона тяготения для Луны и планет. Возмущения в движении тел Солнечной системы. Открытие планеты Нептун. Определение массы небесных тел. Масса и плотность Земли. Приливы и отливы	
	Практические занятия		2
	1	Практическая работа № 1 Изучение звёздного неба с помощью подвижной карты	
	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка доклада, сообщения, презентации по выбору обучающихся по теме «Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе»*.		3
		Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов:*	

	Определение условий видимости планет в текущем учебном году.		
Тема 3 Природа тел Солнечной системы	Содержание учебного материала:		8
	1	Гипотеза о формировании всех тел Солнечной системы в процессе длительной эволюции холодного газопылевого облака. Объяснение их природы на основе этой гипотезы	
	2	Краткие сведения о природе Земли. Условия на поверхности Луны. Два типа лунной поверхности — моря и материки. Горы, кратеры и другие формы рельефа. Процессы формирования поверхности Луны и ее рельефа. Результаты исследований, проведенных автоматическими аппаратами и астронавтами. Внутреннее строение Луны. Химический состав лунных пород. Обнаружение воды на Луне. Перспективы освоения Луны	
	3	Анализ основных характеристик планет. Разделение планет по размерам, массе и средней плотности. Планеты земной группы и планеты-гиганты. Их различия	
	4	Сходство внутреннего строения и химического состава планет земной группы. Рельеф поверхности. Вулканизм и тектоника. Метеоритные кратеры. Особенности температурных условий на Меркурии, Венере и Марсе. Отличия состава атмосферы Земли от атмосфер Марса и Венеры. Сезонные изменения в атмосфере и на поверхности Марса. Состояние воды на Марсе в прошлом и в настоящее время. Эволюция природы планет. Поиски жизни на Марсе	
	5	Обсуждение различных аспектов проблем, связанных с существованием парникового эффекта и его роли в формировании и сохранении уникальной природы Земли	
	6	Химический состав и внутреннее строение планет-гигантов. Источники энергии в недрах планет. Облачный покров и атмосферная циркуляция. Разнообразие природы спутников. Сходство природы спутников с планетами земной группы и Луной. Наличие атмосфер у крупнейших спутников. Строение и состав колец	
	7	Астероиды главного пояса. Их размеры и численность. Малые тела пояса Койпера. Плутон и другие карликовые планеты. Кометы. Их строение и состав. Орбиты комет. Общая численность комет. Кометное облако Оорта. Астероидно-кометная опасность. Возможности и способы ее предотвращения	
	8	Одиночные метеоры. Скорости встречи с Землей. Небольшие тела (метеороиды). Метеорные потоки, их связь с кометами. Крупные тела. Явление болида, падение метеорита. Классификация метеоритов: железные, каменные, железокаменные	
	Практические занятия		2
	Практическая работа № 2		

	Исследование тел Солнечной системы		
	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка доклада, сообщения, презентации по выбору обучающихся по теме «Исследования Луны космическими аппаратами», «Планеты-гиганты, их спутники и кольца»*. Работа с поурочным конспектом		4
	Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов: * Определение температуры Солнца на основе измерения солнечной постоянной. Определение скорости света по наблюдениям моментов затмений спутника Юпитера.		
Тема 4. Солнце и звезды	Содержание учебного материала:		6
	1	Источник энергии Солнца и звезд — термоядерные реакции. Перенос энергии внутри Солнца. Строение его атмосферы. Грануляция. Солнечная корона. Обнаружение потока солнечных нейтрино. Значение этого открытия для физики и астрофизики	
	2	Проявления солнечной активности: солнечные пятна, протуберанцы, вспышки, корональные выбросы массы. Потоки солнечной плазмы. Их влияние на состояние магнитосферы Земли. Магнитные бури, полярные сияния и другие геофизические явления, влияющие на радиосвязь, сбои в линиях электропередачи. Период изменения солнечной активности	
	3	Звезда — природный термоядерный реактор. Светимость звезды. Многообразие мира звезд. Их спектральная классификация. Звезды-гиганты и звезды-карлики. Диаграмма «спектр — светимость». Двойные и кратные звезды. Звездные скопления. Их состав и возраст	
	4	Цефеиды — природные автоколебательные системы. Зависимость «период — светимость». Затменно-двойные звезды. Вспышки Новых — явление в тесных системах двойных звезд. Открытие «экзопланет» — планет и планетных систем вокруг других звезд	
	5	Зависимость скорости и продолжительности эволюции звезд от их массы. Вспышка Сверхновой — взрыв звезды в конце ее эволюции. Конечные стадии жизни звезд: белые карлики, нейтронные звезды (пульсары), черные дыры	
	Контрольная работа по теме: «Солнечная система»,		1
	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка доклада, сообщения, презентации по выбору обучающихся по теме «Звезды», «Солнце»*		3
	Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов: * Наблюдение солнечных пятен с помощью камеры-обскуры.		

	Изучение солнечной активности по наблюдению солнечных пятен. Изучение переменных звезд различного типа.		
Тема 5. Строение и эволюция Вселенной	Содержание учебного материала:		4
	1	Размеры и строение Галактики. Расположение и движение Солнца. Плоская и сферическая подсистемы Галактики. Ядро и спиральные рукава Галактики. Вращение Галактики и проблема «скрытой массы»	
	2	Радиоизлучение межзвездного вещества. Его состав. Области звездообразования. Обнаружение сложных органических молекул. Взаимосвязь звезд и межзвездной среды. Планетарные туманности — остатки вспышек Сверхновых звезд	
	3	Спиральные, эллиптические и неправильные галактики. Их отличительные особенности, размеры, масса, количество звезд. Сверхмассивные черные дыры в ядрах галактик. Квазары и радиогалактики. Взаимодействующие галактики. Скопления и сверхскопления галактик	
	4	Общая теория относительности. Стационарная Вселенная А. Эйнштейна. Вывод А. А. Фридмана о нестационарности Вселенной. «Красное смещение» в спектрах галактик и закон Хаббла. Расширение Вселенной происходит однородно и изотропно	
	5	Гипотеза Г. А. Гамова о горячем начале Вселенной, ее обоснование и подтверждение. Реликтовое излучение. Теория Большого взрыва. Образование химических элементов. Формирование галактик и звезд. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение	
	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка доклада, сообщения, презентации по выбору обучающихся по теме «Разнообразие мира галактик»*		2
Тема 6. Жизнь и разум во Вселенной	Содержание учебного материала:		1
	1	Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни. Поиски жизни на планетах Солнечной системы. Сложные органические соединения в космосе.	
	2	Современные возможности радиоастрономии и космонавтики для связи с другими цивилизациями. Планетные системы у других звезд. Человечество заявляет о своем существовании	

	Самостоятельная работа обучающегося: Подготовка доклада, сообщения, презентации по выбору обучающихся по теме «Современные возможности космонавтики и радиоастрономии для связи с другими цивилизациями», «Поиски жизни на планетах Солнечной системы».*	2
	Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов: * Исследование ячеек Бенара. Конструирование школьного планетария.	
	Зачет	1
	Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.	54/36/18

- - рекомендательный вид работы по индивидуальному выбору обучающихся

2.3. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Что изучает астрономия. Наблюдения — основа астрономии	• воспроизводить сведения по истории развития астрономии, ее связях с физикой и математикой; • использовать полученные ранее знания для объяснения устройства и принципа работы телескопа
Практические основы астрономии	• воспроизводить определения терминов и понятий (созвездие, высота и кульминация звезд и Солнца, эклиптика, местное, поясное, летнее и зимнее время); • объяснять необходимость введения високосных лет и нового календарного стиля; • объяснять наблюдаемые невооруженным глазом движения звезд и Солнца на различных географических широтах, движение и фазы Луны, причины затмений Луны и Солнца; • применять звездную карту для поиска на небе определенных созвездий и звезд
Строение Солнечной системы	• воспроизводить исторические сведения о становлении и развитии гелиоцентрической системы мира; • воспроизводить определения терминов и понятий (конфигурация планет, синодический и сидерический периоды обращения планет, горизонтальный параллакс, угловые размеры объекта, астрономическая единица); • вычислять расстояние до планет по горизонтальному параллаксу, а их размеры по угловым размерам и расстоянию; • формулировать законы Кеплера, определять массы планет на основе третьего (уточненного) закона Кеплера; • описывать особенности движения тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом; • объяснять причины возникновения приливов на Земле и возмущений в движении тел Солнечной системы; • характеризовать особенности движения и маневров космических аппаратов для исследования тел Солнечной системы
Природа тел Солнечной системы	• формулировать и обосновывать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака; • определять и различать понятия (Солнечная система, планета, ее спутники, планеты земной группы, планеты-гиганты, кольца планет, малые тела,

	астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды, метеоры, болиды, метеориты); • описывать природу Луны и объяснять причины ее отличия от Земли; • перечислять существенные различия природы двух групп планет и объяснять причины их возникновения; • проводить сравнение Меркурия, Венеры и Марса с Землей по рельефу поверхности и составу атмосфер, указывать следы эволюционных изменений природы этих планет; • объяснять механизм парникового эффекта и его значение для формирования и сохранения уникальной природы Земли; • описывать характерные особенности природы планет-гигантов, их спутников и колец; • характеризовать природу малых тел Солнечной системы и объяснять причины их значительных различий; • описывать явления метеора и болида, объяснять процессы, которые происходят при движении тел, влетающих в атмосферу планеты с космической скоростью; • описывать последствия падения на Землю крупных метеоритов; • объяснять сущность астероидно-кометной опасности, возможности и способы ее предотвращения
Солнце и звезды	• определять и различать понятия (звезда, модель звезды, светимость, парсек, световой год); • характеризовать физическое состояние вещества Солнца и звезд и источники их энергии; • описывать внутреннее строение Солнца и способы передачи энергии из центра к поверхности; • объяснять механизм возникновения на Солнце грануляции и пятен; • описывать наблюдаемые проявления солнечной активности и их влияние на Землю; • вычислять расстояние до звезд по годичному параллаксу; • называть основные отличительные особенности звезд различных последовательностей на диаграмме «спектр — светимость»; • сравнивать модели различных типов звезд с моделью Солнца; • объяснять причины изменения светимости переменных звезд; • описывать механизм вспышек Новых и Сверхновых; • оценивать время существования звезд в зависимости от их массы;

	• описывать этапы формирования и эволюции звезды; • характеризовать физические особенности объектов, возникающих на конечной стадии эволюции звезд: белых карликов, нейтронных звезд и черных дыр.
Строение и эволюция Вселенной	• объяснять смысл понятий (космология, Вселенная, модель Вселенной, Большой взрыв, реликтовое излучение); • характеризовать основные параметры Галактики (размеры, состав, структура и кинематика); • определять расстояние до звездных скоплений и галактик по цефеидам на основе зависимости «период — светимость»; распознавать типы галактик (спиральные, эллиптические, неправильные); • сравнивать выводы А. Эйнштейна и А. А. Фридмана относительно модели Вселенной; • обосновывать справедливость модели Фридмана результатами наблюдений «красного смещения» в спектрах галактик; • формулировать закон Хаббла; • определять расстояние до галактик на основе закона Хаббла; по светимости Сверхновых; • оценивать возраст Вселенной на основе постоянной Хаббла; • интерпретировать обнаружение реликтового излучения как свидетельство в пользу гипотезы Горячей Вселенной; • классифицировать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения — Большого взрыва; • интерпретировать современные данные об ускорении расширения Вселенной как результата действия антитяготения «темной энергии» — вида материи, природа которой еще неизвестна
Жизнь и разум во Вселенной	• систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Астрономия» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, кабинета астрономии с лаборантской комнатой, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по астрономии, создавать презентации и т.п.

В состав учебно-методического и материально-технического оснащения кабинета астрономии входят:

1.оборудование учебного кабинета: учебные места для обучающихся, рабочее место учителя, мебель для хранения учебного оборудования, классная доска, наглядные пособия,.

2.раздаточный материал: карты-инструкции для практических работ, дидактический материал для различного вида самостоятельных работ учащихся, карты-инструкции для практических работ.

3.таблицы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Обязательная:

1. Воронцов-Вельяминов Б. А., Страут Е. К. «Астрономия. 11 класс». Учебник с электронным приложением.

2.Методическое пособие к учебнику «Астрономия. 11 класс» авторов Б. А. Воронцова-Вельяминова, Е. К. Страута

Рекомендуемая:

1. Федеральный закон от 29.11.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

Интернет-ресурсы:

<http://grigam.wallst.ru/glav.htm> - Виртуальный планетарий. Звездные карты. Созвездия и описание расположенных в них космических объектов. Зодиакальный гороскоп.

<http://www.college.ru/astronomy/> - Здесь Вы можете посмотреть в открытом доступе учебник, включенный в курс "Открытая Астрономия" (учебник), поработать с интерактивными Java-апплетами по Астрономии (модели), посетить виртуальный планетарий.*****

<http://www.meteorite.narod.ru/> - Метеориты. Каталоги метеоритов. Инструкции и советы для нашедшего метеорит. Статьи, книги, фотоколлекция метеоритов.*****

<http://www.zvezdi-oriona.ru/> - Электронная библиотека "Звёзды Ориона" - Научно-популярная литература по астрономии. Библиотека астролога. Заметки и статьи о загадочных и аномальных явлениях, древних цивилизациях.*****

<http://www.astronet.ru:8101/> - Астронет - Электронная библиотека научных и популярных статей. Карта звездного неба. Коллекция фотографий небесных тел. Словарь астронома.*****

<http://www.zgr.kts.ru/astron/index.htm> - Рассказ о планетах Солнечной системы. Авторские снимки астрономических объектов. Подборка тематических материалов. Ежемесячный календарь астрономических событий. Астроновости.

<http://f003cda.narod.ru/> - Астрономия, и не только. Основные характеристики планет. Объекты дальнего космоса. Любителям телескопирования.****

<http://fargalaxy.al.ru/> - Удивительный мир астрономии на сайте "Далёкая Галактика". Фотографии небесных объектов: Солнечная система, Глубокий космос, неизведанные глубины Вселенной. Статьи о космосе, обсерваториях, астрономах и любителях астрономии.****

http://www.geocities.com/far_galaxy - Фото-галерея. Фотографии Солнца, планет, астероидов, комет, галактик и туманностей. Информация о различных космических объектах.****

<http://kuasar.narod.ru/> - Библиотека идей и проектов освоения космоса простых обывателей. Подборка электронных версий научно-популярных статей.****

<http://www.asteroids.chat.ru/> - Этот сайт посвящен астероидам. О распространенности двойственных систем среди астероидов.****

<http://fireangel2000.chat.ru:80/index.html> - Освоение планет Солнечной системы, проекты создания межпланетных кораблей. Экологические проблемы, возникающие в результате сгорания топлива. Загрязнение атмосферы.****

<http://www.sccenter.ru/astro/> - Звезды ведут в бесконечность. - Рассказы в фактах и фотографиях о звездах, туманностях, планетах, галактиках, черных дырах.****

<http://www.machaon.ru/dcosmos/hist/> - Все об истории освоения космоса, главные события освоения космоса. Первые космические ракеты. От спутника Земли до посадки на Луну. Исследования Солнечной системы. Главные события освоения космоса.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Изучение астрономии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

Главная особенность содержания обучения заключается в том, что обучающимся предлагается не только основной материал, но и профессионально направленный. Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «Астрономия» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы самостоятельной внеаудиторной работы: проект, реферат, доклад, презентация, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по астрономии реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального проекта;
- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Астрономия» направлено на усвоение обучающимися основных понятий, законов и теорий; овладение умениями наблюдать

природные явления, проводить эксперимент, производить расчеты на основе формул. В процессе изучения астрономии теоретические сведения дополняются демонстрациями и практическими занятиями. Значительное место отводится эксперименту. Он открывает возможность формировать у обучающихся специальные предметные умения: работать с оборудованием, выполнять простые эксперименты. Практические занятия представляют отдельные комплексные практические занятия. На их проведение отводится 4 часа. На данных практических занятиях предполагается проведение обучающими эксперимента с использованием оборудования, решение экспериментальных задач и т.д. Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности: решение задач, составление схем, таблиц, проведение опытов и т.д. Контроль и оценивание практических заданий обучающихся, проходящих в рамках комбинированных уроков, осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

В процессе изучения астрономии формируется информационная компетентность обучающихся. Поэтому при организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массмедиа, Интернете, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. В учебном процессе выделяются два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов. Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к практическим занятиям;
- решение задач по предмету;
- подготовка и участие в исследовательских проектах и т.д..

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

В процессе изучения дисциплины у обучающихся развиваются познавательные интересы и интеллектуальные способности, потребности в самостоятельном приобретении в соответствии с возникающими жизненными проблемами, воспитывается бережное отношение к природе, понимание здорового образа жизни, необходимости предупреждения явлений, наносящих вред здоровью и окружающей среде.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет.

4.4.Общеобразовательные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей

4.4.1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУД.07. Информатика и ИКТ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины является неотъемлемой составной частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа может быть использована профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППССЗ).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: общеобразовательный цикл

Учебная дисциплина «Информатика» входит в состав обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Информатика» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Место учебной дисциплины «Информатика»: входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО гуманитарного профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Согласно ФГОС СОО содержание программы учебной дисциплины «Информатика» направлено на достижение студентами следующих *целей*:

1. формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
2. формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
3. формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов средствами информатики, в том числе при изучении других дисциплин;
4. развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
5. приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной, деятельности;
6. приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и глобальных информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлеченных в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
7. владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

Освоение содержания учебной дисциплины «Информатика» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

1. чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий; (Л1)
2. осознание своего места в информационном обществе; (Л2)
3. готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; (Л3)
4. умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации; (Л4)
5. умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций; (Л5)
6. умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов; (Л6)
7. умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту; (Л7)
8. готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций; (Л8)

метапредметных:

1. умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации; (М1)
2. использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий; (М2)
3. использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов; (М3)
4. использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет; (М4)
5. умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах; (М5)
6. умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; (М6)
7. умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий; (М7)

предметных:

- сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире; (П1)
- владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы; (П2)
- использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки; (П3)
- владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере; (П4)
- владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах; (П5)
- сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими; (П6)
- сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); (П7)
- владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования; (П8)
- сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; (П9)
- понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам; (П10)
- применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете. (П11)

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 39 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	78
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	-
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	-
практические занятия (всего)	46
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	46/46
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	39
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
Конспектирование	2
Подготовка и написание докладов	8
Подготовка устных сообщений	2
Написание рефератов	4
Составление схем	5
Составление подборок ссылок на Интернет-ресурсы	1
Составление кроссвордов	2
Выполнение индивидуальных практических заданий	13
Написание сочинений (эссе)	2
Промежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачёт

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	1 семестр (26 ч., в т.ч. 8 пр.ч.)	
Введение	Содержание учебного материала	1
	Роль информационной деятельности в современном обществе, его экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Значение информатики при освоении специальностей СПО	
Раздел 1. Информационная деятельность человека		8
Тема 1.1. Основные этапы информационного развития общества	Содержание учебного материала	2
	Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Информационные ресурсы общества	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составление схемы, иллюстрирующей основные этапы развития информационного общества	
Тема 1.2. Роль информационной деятельности в современном обществе	Содержание учебного материала	3
	Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов (в соответствии с направлением профессиональной деятельности). Стоимостные характеристики информационной деятельности.	
	Практические занятия	2/2
	Образовательные информационные ресурсы. Работа с программным обеспечением. Установка программного обеспечения (в соответствии с направлением профессиональной деятельности), его использование и обновление №1. Работа с образовательными информационными ресурсами	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составление подборки ссылок на электронные образовательные ресурсы в Интернете по профильному направлению подготовки	
Тема 1.3. Информационные ресурсы общества	Содержание учебного материала	3
	Правовые нормы, относящиеся к информации, правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения. Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты. Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовка устного сообщения на тему «Информационные ресурсы общества»	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 2. Информация и информационные процессы		30
Тема 2.1. Подходы к понятиям информации и её измерению	Содержание учебного материала 1. Подходы к понятиям информации и ее измерению. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеоинформации.	9
	2. Принципы обработки информации при помощи компьютера. Арифметические и логические основы работы компьютера. Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера. Компьютерные модели.	
	Практические занятия	2/2
	Примеры компьютерных моделей различных процессов. Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели. №2. Исследование объектов на основе использования компьютерной модели	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка реферата на тему «Понятие информации» Составление схемы, иллюстрирующей классификацию компьютерных моделей и сферы их применения	
Тема 2.2. Основные информационные процессы и их реализация	Содержание учебного материала 1. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации. 2. Хранение информационных объектов различных видов на разных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.	9
	Практические занятия	2/2
	Создание архива данных. Извлечение данных из архива. Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем. Учет объемов файлов при их хранении, передаче. Запись информации на компакт-диски различных видов. №3. Файловая система. Архив данных	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка письменного доклада на тему «Информационные процессы» Составление схемы, иллюстрирующей структуру хранения файлов на персональном компьютере	
Тема 2.3. Управление	Содержание учебного материала	12

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
процессами	Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления.	
	Практические занятия	2/2
	№4. Использование АСУ на практике в социально-экономической сфере	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Подготовка письменного доклада на тему «Информационно-поисковые системы» Составление схемы АСУ одного из подразделений образовательного учреждения	
	2 семестр (52 ч., в т.ч. 30 пр.ч.)	
Раздел 3. Средства информационных и коммуникационных технологий		24
Тема 3.1. Состав персонального компьютера	Содержание учебного материала	6
	Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров	
	Практические занятия	- / -
	Примеры комплектации компьютерного обеспечения внешними устройствами и специализированным программным обеспечением рабочего места в соответствии с целями его использования для различных направлений гуманитарной деятельности. Операционная система. Графический интерфейс пользователя	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Подготовка устного сообщения на тему «Мой рабочий стол на компьютере»	
Тема 3.2. Компьютерные сети	Содержание учебного материала	9
	Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.	
	Практические занятия	2/2
	Практика работы пользователей в локальных компьютерных сетях в общем дисковом пространстве №5. Организация работы в локальной сети учреждения	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Составление конспекта на тему «Топологии компьютерных сетей» со схемами Подготовка письменного доклада на тему «Информационно-поисковые системы»	
Тема 3.3. Защита информации	Содержание учебного материала	9
	Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Практические занятия	4/4
	Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту. Профилактические и антивирусные мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности №6. Компьютерное рабочее место для офиса, периферийное оборудование. Организация труда на компьютере. СанПиН. №7. Антивирусная защита информации на компьютере.	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка реферата на тему «Оргтехника и моя будущая специальность»	
Раздел 4. Технологии создания и преобразования информационных объектов		33
Тема 4.1. Технология обработки текстовой информации	Содержание учебного материала	9
	Понятие об информационных системах и автоматизации информационных процессов. Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.	
	Практические занятия	4/4
	Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов (для выполнения учебных заданий из различных предметных областей). Использование систем проверки орфографии и грамматики. Программы-переводчики. Возможности систем распознавания текстов. Гипертекстовое представление информации. №8. Создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста №9. Подготовка иллюстраций с использованием средств верстки	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка индивидуальной работы - оформление документа «Журнальная статья»	
Тема 4.2. Технология обработки числовой информации	Содержание учебного материала	6
	Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных, графическая обработка статистических таблиц	
	Практические занятия	2/2
	Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из разных предметных областей. Системы статистического учета (статистическая обработка социальных исследований). Средства графического представления статистических данных (деловая графика). Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	№10. Обработка данных с использованием средств электронных таблиц	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Подготовка индивидуальной работы - оформление документа «Электронная тетрадь»	
Тема 4.3. Технологии работы с базами данных	Содержание учебного материала	6
	Представление об организации баз данных и системах управления ими. Структура данных и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридических, библиотечных, социальных, кадровых и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.	
	Практические занятия	2/2
	Формирование запросов для работы в сети Интернет с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей. Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы. Организация баз данных. Заполнение полей баз данных. Возможности систем управления базами данных. Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных.	
	№11. Создание и настройка базы данных. Формирование запросов для базы данных	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
Тема 4.4. Технологии работы с графической и мультимедийной информацией	Подготовка индивидуальной работы - оформление документа «Электронная доска объявлений»	
	Содержание учебного материала	12
	Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах	
	Практические занятия	4/4
	Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов. Оформление электронных публикаций. Средства компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей. Использование презентационного оборудования. Знакомство с электронными гипертекстовыми книгами, электронными учебниками и журналами.	
	№12. Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов средствами компьютерных презентаций №13. Создание комплексного проекта с использованием пакета офисных программ	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Подготовка индивидуальной работы – оформление мультимедийной презентации «Вернисаж»	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 5. Телекоммуникационные технологии		21
Тема 5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий	Содержание учебного материала	6
	Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.	
	Практические занятия	2/2
	Браузер. Примеры работы с интернет-магазином, интернет-СМИ, интернет-турагентством, интернет-библиотекой и пр. №14.Создание комплексного проекта по результатам работы с интернет-ресурсами	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Составление кроссворда на тему «Средства телекоммуникационных технологий»	
Тема 5.1.1. Поиск информации с использованием компьютера	Содержание учебного материала	3
	Поиск информации с использованием компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.	
	Практические занятия	2/2
	Поисковые системы. Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, файловых структурах, базах данных, сети Интернет. №15. Поисковые системы. Регистрация и получение информации на портале государственных услуг	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составление конспекта на тему «Программные поисковые сервисы»	
Тема 5.1.2. Передача информации между компьютерами	Содержание учебного материала	3
	Передача информации между компьютерами. Проводная и беспроводная связь	
	Практические занятия	2/2
	Модем. Единицы измерения скорости передачи данных. Электронная почта и формирование адресной книги №16. Личные и коллективные сетевые сервисы. Создание ящика электронной почты и настройка его параметров. Формирование адресной книги	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Написание сочинения (эссе) на тему «Урок в дистанционном обучении»	
Тема 5.2. Методы и средства создания и сопровождения	Содержание учебного материала	3
	Методы и средства создания и сопровождения сайта	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
сайта	Практические занятия	2/2
	Методы и средства создания и сопровождения новостной ленты, сайта электронного журнала или интернет-газеты. №17. Создание веб-сайта в конструкторе	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Написание сочинения (эссе) на тему «Личное информационное пространство»	
Тема 5.3. Возможности сетевого программного обеспечения	Содержание учебного материала	6
	Возможности сетевого программного обеспечения для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях: электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (социальные сети, интернет-СМИ, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.).	
	Практические занятия	4/4
	Использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети профессиональной образовательной организации СПО №18. Коллективное редактирование документов. №19. Создание комплексного проекта и размещение его в сети Интернет	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Составление текста резюме и размещение его в сети Интернет	
	Всего часов: макс.учеб./обяз.ауд./самост.раб.	117/78/39

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» предполагает учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета информатики удовлетворяет требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Информатика» входят:

- технические средства обучения (средства ИКТ): компьютеры учащихся (рабочие станции), рабочее место педагога с модемом, одноранговая локальная сеть кабинета, Интернет; периферийное оборудование и оргтехника проектор, колонки и экран);
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакаты); схемы; портреты выдающихся ученых в области информатики и информационных технологии и др.;
- программное обеспечение для компьютеров на рабочих местах с системным программным обеспечением, системами программирования и прикладным программным обеспечением по каждой теме программы учебной дисциплины «Информатика и ИКТ»;
- печатные и экранно-звуковые средства обучения;
- комплект технической документации, в том числе паспорта кабинета и техника безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, электронные учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Информатика», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен электронными образовательными ресурсами: электронными энциклопедиям, словарями, справочниками по информатике, электронными книгами научной и научно-популярной тематики и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по информатике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов:

4. Малясова С. В., Демьяненко С. В., Цветкова М.С. Информатика: Пособие для подготовки к ЕГЭ /Под ред. М.С. Цветковой. – М.: 2017
5. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю.. Информатика : Учебник. – М.: 2017
6. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. – М.: 2017
7. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. и др. Информатика: электронный учебно-методический комплекс .– М., 2017
8. Кизилова В.П. Методические рекомендации по выполнению практических работ по дисциплине «Информатика и ИКТ». – Барнаул, 2017. – 94 с. + DVD.

Для преподавателей:

- [Конституция Российской Федерации \(принята всенародным голосованием 12.12.1993\) \(с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ\) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.](#)
- [Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ.](#)
- [Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего \(полного\) общего образования» \(зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480\).](#)
- [Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего \(полного\) общего образования».](#)
- [Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413".](#)
- [Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».](#)
- [Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию \(протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з\).](#)
- [Астафьева Н. Е., Гаврилова С. А., Цветкова М. С. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. М. С. Цветковой. — М., 2014](#)
- [Грацианова Т. Ю. Программирование в примерах и задачах : учебное пособие — М. : 2016. алгоритмизации и программирования: учебник / под ред. Б. Г. Трусова. — М.: 2014](#)
- [Каймин В.А. Информатика. Учебник для студентов. М.: ИНФРА-М, 2009.](#)
- [Кизилов А.Н., Кизилова В.П. Компьютерные сети. Учебное пособие. – Барнаул, 2004.](#)
- [Кизилова В.П. Информатика. Учебно-методическое пособие. – Барнаул, 2010.](#)
- [Кизилова В.П. Информатика. Электронное учебное пособие. Ч.1, 2010.](#)
- [Кизилова В.П. Информатика. Электронное учебное пособие. Ч.2, 2012.](#)
- [Малясова С. В., Демьяненко С. В. Информатика и ИКТ: Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. М. С. Цветковой. — М., 2013.](#)
- [Маттиас Калле Далхаймер. Запускаем Linux. – М.: Символ-Плюс, 2008..](#)
- [Мельников В.П. , Клейменов С.А. , Петраков А.В. Информационная безопасность: Учебное пособие / под ред. С.А. Клейменова. – М.: 2013](#)
- [Новожилов Е.О. , Новожилов О.П. Компьютерные сети: учебник. – М.: 2013](#)
- [Парфилова Н. И. , Пылькин А. Н. , Трусов Б. Г. Программирование: Основы OpenOffice.org 3 Руководство по Writer. Изд-во: OpenOffice, 2008.](#)
- [Хахаев И., Машков В., и др. OpenOffice.org. Теория и практика. М.: Изд-во](#)

«Бином», 2008.

- Цветкова М. С. Информатика и ИКТ: электронный учеб.-метод. комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.

Интернет-ресурсы:

1. www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).
2. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
3. www.intuit.ru/studies/courses (Открытые интернет-курсы «Интуит» по курсу «Информатика»).
4. www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).
5. <http://ru.iite.unesco.org/publications> (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).
6. www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).
7. www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).
8. www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).
9. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).
10. www.books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice (электронная книга «OpenOffice.org: Теория и практика»).
11. <http://www.computer-museum.ru/aboutmus/0.htm> (Виртуальный компьютерный музей).
12. <http://kolpakova-ea.narod.ru/index.html> (История ЭВМ).
13. <http://www.gadzilla.org.ua/book/index1.htm#006> (История возникновения и развития компьютерной техники).
14. http://technologies.su/it_v_informatike (Информационные технологии в информатике).
15. <http://www.phis.org.ru/informatika/u-10-5.htm> (Информационные технологии).
16. <http://www.plink.ru/distedu/lections.htm> (Статьи об Интернете).
17. <http://www.xserver.ru/computer/nets/internet/> (Электронные версии книг по теме «Интернет»).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Практические занятия предусматривают деление на подгруппы, т.к. студенты должны работать за персональным компьютером индивидуально.

Изучение информатики предусматривает освоение учебного материала всеми обучающимися, когда в основной школе обобщается и систематизируется учебный материал по информатике в целях комплексного продвижения студентов в дальнейшей учебной деятельности. Особое внимание при этом уделяется изучению практико-ориентированного учебного материала, способствующего формированию у студентов общей информационной компетентности, готовности к комплексному использованию инструментов информационной деятельности.

Освоение учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» предполагает активное использование различных средств ИКТ, проведение практических занятий, различных видов самостоятельной работы, направленных на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности с использованием ИКТ.

В основе отбора методов и средств реализации программы лежит деятельностный подход. Для организации образовательного процесса используются различные формы и методы: общие (работа со всей группой), групповые (малыми группами по 3-4 человека) и

индивидуальные. Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Ведущая роль принадлежит групповым и индивидуальным формам работы, которые позволяют создавать ситуации взаимообучения студентов и существенно влияют на развитие личности. Работа малыми группами хорошо зарекомендовала себя при проведении практических занятий. Задачи самообразования, самоконтроля и самооценки своего труда направлены на развитие индивидуальных форм организации учебной деятельности, которая осуществляется как на самих уроках, так и на консультациях.

Также на учебных занятиях эффективно применяется технология проблемного обучения.

Реализация практических занятий предусматривает деление на подгруппы, а также использование практических заданий в рамках комбинированных уроков, контроль выполнения которых осуществляется на занятиях. Самостоятельная работа на занятии предусматривает выполнение обучающимися разноуровневых, индивидуальных работ, самостоятельных и контрольных работ в тетрадях и за персональным компьютером, которые оцениваются в ходе учебного занятия, а при необходимости проверки письменных работ - на последующих занятиях.

Внеаудиторная самостоятельная работа (ВСР) студентов включает в себя подготовку теоретического материала к уроку; закрепление и отработку навыков выполнения упражнений; составление таблиц, структурных схем; подготовку сообщений, докладов, рефератов, индивидуальных исследовательских (научно-практических, творческих и др.) работ; участие в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях, предметных мероприятиях. Результаты ВСР оцениваются на занятии или в ходе участия в мероприятиях, защиты работ.

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. Это способствует формированию у студентов умений самостоятельно и избирательно применять различные программные средства ИКТ, пользоваться комплексными способами обработки и предоставления информации.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика и ИКТ» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм контроля.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные:	
чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
осознание своего места в информационном обществе;	оценка выполненных докладов, рефератов
готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	применение навыков работы при выполнении заданий
умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;	оценка выполненных докладов, рефератов; оценка выполненных практических заданий
умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;	оценка выполненных практических заданий
умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов;	оценка выполненных докладов, рефератов; тестирование
умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как в профессиональной деятельности, так и в быту;	оценка выполненных докладов, рефератов; применение навыков работы при выполнении заданий
готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических заданий
метапредметные:	
умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства,	устный опрос; оценка знаний при решении задач и

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
необходимые для их реализации;	выполнении практических заданий
использование различных видов познавательной деятельности для решения информационных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	устный опрос; тестирование; оценка знаний при решении задач и выполнении практических заданий
использование различных информационных объектов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере в изучении явлений и процессов;	устный опрос; тестирование; применение навыков работы при выполнении практических заданий
использование различных источников информации, в том числе электронных библиотек, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;	устный опрос; оценка выполненных работ
умение анализировать и представлять информацию, данную в электронных форматах на компьютере в различных видах;	устный опрос; оценка выполненных работ
умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	оценка выполненных докладов и реферативных работ
умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;	оценка выполненных докладов и реферативных работ
предметные:	
сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;	тестирование
владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций, умение анализировать алгоритмы;	тестирование; оценка знаний при решении задач и выполнении практических заданий
использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю	оценка выполненных практических заданий

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
подготовки;	
владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;	
владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;	оценка выполненных практических заданий
сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;	оценка выполненных практических заданий
сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);	оценка выполненных практических заданий
владение типовыми приемами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;	оценка выполненных практических заданий; оценка знаний при решении задач
сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;	тестирование; наблюдение во время выполнения практических работ
понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;	тестирование; устный опрос
применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете	тестирование; наблюдение во время выполнения практических работ

Промежуточной аттестацией по дисциплине является дифференцированный зачёт.

4.4.2 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ (включая экономику и право)

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям)**.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ: учебная дисциплина «**«Обществознание (вкл. экономику и право)»**» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «**«Обществознание (вкл. экономику и право)»**» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для

профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Интегрированная учебная дисциплина «Обществознание» является учебным предметом обязательной предметной области «Обществознание науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Обществознание» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС ППССЗ).

В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины – в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Освоение содержания учебной дисциплины «Обществознание» обеспечивает достижение студентам следующих результатов:

•личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

•метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;

•предметных:

- сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- владения умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- владение умения применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 214 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 143 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 71 час;

практические занятия – 60 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	214
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	143
в том числе:	
практические занятия (всего)*	40
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	71
Промежуточной аттестацией по дисциплине является <u>экзамен</u>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Обществознание»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов
1	2		3
Введение	Содержание:		2
	1	Обществознание как учебный курс. Социальной науки. Специфика объекта их изучения.	1
	2	Актуальность изучения обществознания при освоении профессий СПО	1
Раздел I. Человек и общество.			26
Тема 1.1. Природа человека, врождённые и приобретённые качества	Содержание:		16
	1	Философские представления о социальных качествах человека.	1
	2	Человек, индивид, личность.	1
	3	Деятельность и мышление.	2
		Виды деятельности. Творчество.	
	4	Человек в учебной и трудовой деятельности.	1
		Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии.	
		Профессиональное самоопределение	
	5	Формирование характера, учёт особенностей характера в общении и профессиональной деятельности.	2
		Потребности, способности и интересы.	
	6	Социализация личности. Самосознание и социальное поведение.	2
		Цель и смысл человеческой жизни.	
	7	Проблема познаваемости мира.	1

		Понятие истины, её критерии.	
	8	Виды человеческих знаний.	2
		Мировоззрение. Типы мировоззрения. Основные особенности научного мышления.	
	9	Свобода как условие самореализации личности. Свобода человека и её ограничители (внутренние - со стороны самого человека и внешние - со стороны общества).	1
	10	Человек в группе. Многообразие мира общения.	1
		Межличностное общение и взаимодействие.	
	11	Проблемы межличностного общения в молодёжной среде. Особенности самоидентификации личности в малой группе на примере молодёжной среды.	1
	12	Межличностные конфликты. Истоки конфликтов в среде молодёжи.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа:	
		Заполнить таблицу. Человек, индивид, личность (Тема 1.1.2.)	1
		Заполнить таблицу. Потребности, способности и интересы(Тема 1.1.5.)	1
		Заполнить таблицу. Мировоззрение. Типы мировоззрения (Тема 1.1.8.)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Философские представления о социальных качествах человека</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Деятельность и мышление.</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Профессиональное самоопределение</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Цель и смысл человеческой жизни</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Природа человека, врождённые и приобретённые качества</i>	2
	Примерные темы рефератов:		
	• Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий. • Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми. • Проблема познаваемости мира в трудах ученых.		

	• Я или мы: взаимодействие людей в обществе.		
Тема 1.2. Духовная культура личности и общества	Содержание:		2
	1	Понятие о культуре. Духовная культура личности и общества, её значение в общественной жизни. Культура народная, массовая и элитарная. Экранная культура-продукт информационного общества. Особенности молодёжной субкультуры. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодёжной среде. Формирование ценностных установок, идеалов, нравственных ориентиров.	1
	2	Взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Культура общения, труда, учёбы, поведения в обществе. Этикет. Учреждения культуры. Государственные гарантии свободы доступа к культурным ценностям.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: <i>Заполнить таблицу. Духовная культура личности и общества. (Тема 1.2.1)</i>	1
		<i>Заполнить таблицу. Виды культуры. (Тема 1.2.2)</i>	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Особенности молодёжной субкультуры.</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Духовная культура личности и общества</i>	2
	Примерные темы рефератов: • Современная массовая культура: достижение или деградация?		
Тема 1.3 Наука и образование в современном мире	Содержание:		4
	1	Наука. Естественные и социально-гуманистические науки. Значимость труда ученого, его особенности.	1
	2	Образование как способ передачи знаний и опыта. Роль образования в жизни современного человека и общества.	1
	3	Правовое регулирование образования. Порядок приёма в образовательные учреждения профессионального образования.	1
	4	Система образования в Российской Федерации. Государственные гарантии в получении образования. Профессиональное образование.	1

	Практические занятия		
		Практическая работа: Написать эссе. Наука в современном мире.(Тема 1.3.1.)	1
		Роль образования в жизни человека и общества.(Тема 1.3.4.)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Написать эссе. Тема: Роль образования в жизни человека и общества</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема:Наука и образование в современном мире</i>	2
	Примерные темы рефератов: • Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку? • Кем быть? проблема выбора профессии.		
Тема 1.4 Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Содержание:		4
	1	Мораль. Основные принципы и нормы морали.	2
		Гуманизм. Добро и зло. Долг и совесть. Моральный выбор. Моральный самоконтроль личности. Моральный идеал.	
	2	Религия как феномен культуры. Свобода совести.	1
		Мировые религии. Религия и церковь в современном мире.	
		Религиозные объединения Российской Федерации.	
	3	Искусство и его роль в жизни людей.	1
		Виды искусств.	
	Практические занятия		
		Практическая работа: Работа с источниками. Мораль. (Тема 1.4.1.)	1

		Работа с источниками. Религия. (Тема 1.4.2.)	1
		Работа с источниками. Искусство. (Тема 1.4.3.)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры</i>	2
	Примерные темы рефератов: • <i>Современные религии.</i> • <i>Роль искусства в обществе.</i>		
Раздел II. Общество как сложная динамическая система			14
Тема 2.1. Общество как сложная система	Содержание:		
	1	Представление об обществе как сложной динамической системе.	2
		Подсистемы и элементы общества. Специфика общественных отношений.	
	2	Основные институты общества, и их функции.	2
	3	Общество и природа.	2
		Значение техногенных революций: аграрной, индустриальной, информационной. Противоречивость воздействия людей на природную среду.	
	4	Многовариантность общественного развития. Эволюция и революция как формы социального изменения.	2
		Понятие общественного прогресса.	
		Смысл и цель истории. Цивилизация и формация.	
		Общество: традиционное, индустриальное, постиндустриальное (информационное).	
		Особенности современного мира. Процессы глобализации.	
	5	Антиглобализм, его причины и проявления. Современные войны. Их опасности для человечества.	2
		Процессы глобализации. Антиглобализм, его причины и проявления	
		Современные войны, их опасность для человечества	
	7	Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.	1

	8	Социальные и гуманитарные аспекты глобальных проблем.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Составит схему. Основные институты общества.(Тема 2.1.2)	1
		Написать эссе. Общество и природа.(Тема 2.1.3.)	1
		Написать эссе. Глобализация. (Тема 2.1.5.)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема:Представление об обществе как сложной динамической системе.</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема:Понятие общественного прогресса.</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема:Особенности современного мира. Процессы глобализации.</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Общество как сложная динамическая система</i>	2
		Примерные темы рефератов: • <i>Индустриальная революция: плюсы и минусы.</i> • <i>Глобальные проблемы человечества.</i>	
Раздел III. Экономика			34
Тема 3.1 Экономика и экономическая наука. Экономические системы.	Содержание:		8
	1	Экономика семьи.	1
	2	Экономика как наука и хозяйство.	1
	3	Главные вопросы экономики.	1
	4	Потребности. Выбор и альтернативная стоимость.	1
	5	Ограниченность ресурсов.	1
	6	Факторы производства.	1
	7	Разделение труда, специализация и обмен.	1
	8	Типы экономических систем: традиционная, централизованная (командная) и рыночная	1

		экономика.	
	Практические занятия		
		Практическая работа: Составить схему. Экономика как наука. (Тема 3.1.1.)	1
		Заполнить таблицу. Типы экономических систем. (Тема 3.1.8.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Экономика семьи</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Экономика как наука и хозяйство.</i>	2
Тема 3.2 Рынок. Фирма. Роль государства в экономике	Содержание:		12
	1	Рынок одного товара.	1
	2	Спрос. Факторы спроса. Предложение. Факторы предложения. Рыночное равновесие.	1
	3	Основные рыночные структуры: совершенная и несовершенная конкуренция.	1
	4	Роль фирм в экономике. Издержки, выручка, прибыль. Производительность труда.	1
	5	Основные организационные формы бизнеса в России	1
	6	Основные источники финансирования бизнеса. Акции и облигации. Фондовый рынок.	1
	7	Основы менеджмента и маркетинга	1
	8	Деньги. Процент. Банковская система. Роль Центрального банка. Основные операции коммерческих банков.	1
	9	Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.	1
	10	Частные и общественные блага. Функции государства в экономике.	1
	11	Понятие ВВП и его структура. Экономический рост и развитие. Экономические циклы.	1
	12	Виды налогов. Государственные расходы. Государственный бюджет. Государственный долг. Основы налоговой политики государства.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Составить схему. Факторы спроса и предложения (Тема 3.2.1)	2
		Заполнить таблицу. Функции государства в экономике (Тема 3.2.12.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Деньги. Процент. Банковская система.</i>	2
		<i>Написать ответ на вопрос. Инфляция. Виды, причины и последствия инфляции.</i>	2

		<i>Заполнить таблицу. Антиинфляционные меры. Основы денежной политики государства.</i>	2
Тема 3.3 Рынок труда и безработица	Содержание:		10
	1	Спрос на труд и его функции.	1
	2	Предложение труда.	1
	3	Факторы предложения труда.	1
	4	Роль профсоюзов и государства на рынках труда.	1
	5	Человеческий капитал	1
	6	Понятие безработицы, её причины и экономические последствия.	1
	7	Рациональный потребитель. Защита прав потребителя	1
	8	Основные доходы и расходы семьи.	1
	9	Реальный и номинальный доход.	1
	10	Сбережения	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Причины безработицы и трудоустройство (Тема 3.3.6.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Сбережения в жизни человека</i>	2
Тема 3.4 Основные проблемы экономики России.	Содержание:		4
	1	Становление современной рыночной экономики России. Особенности современной экономики России, её экономические институты.	1
	2	Основные проблемы экономики России и её регионов. Экономическая политика Российской	1

Элементы международной экономики.		Федерации.	
	3	Россия в мировой экономике. Организация международной торговли. Государственная политика в области международной торговли.	1
	4	Глобальные экономические проблемы.	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Написать эссе. Особенности современной экономики России (Тема 3.4.1)	2
Самостоятельная работа			
		<i>Написать эссе. Тема. Основные проблемы экономики России.</i>	2
Примерные темы рефератов: <i>Экономика современного общества.</i> <i>Структура современного рынка товаров и услуг.</i> <i>Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах</i>			
Раздел IV. Социальные отношения			19
Тема 4.1. Социальная роль и стратификация	Содержание:		5
	1	Социальные отношения.	1
		Понятие о социальных общностях и группах.	
	2	Социальная стратификация.	1
	3	Социальная мобильность	1
		Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте.	
	4	Социальные роли человека в семье и трудовом коллективе.	1
		Социальный статус и престиж.	
	5	Престижность профессиональной деятельности.	1
Практические занятия			

		Практическая работа: Составить схему. Социальная стратификация (Тема 4.1.2.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Составить схему. Тема: Понятие о социальных общностях и группах.</i>	2
		<i>Составить схему. Тема: Социальная мобильность</i>	2
		<i>Составить схему. Тема: Социальная роль. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте.</i>	2
Тема 4.2 Социальные нормы и конфликты	Содержание:		6
	1	Социальный контроль	1
		Виды социальных норм и санкций	
		Виды социальных норм	
		Самоконтроль	
	2	Девиянтное поведение, его формы, проявления	1
		Профилактика негативных форм девиантного поведения среди молодёжи	1
	3	Опасность наркомании, алкоголизма	1
		Социальная и личностная значимость здорового образа жизни	
	4	Социальный конфликт	1
		Социальный конфликт в современном обществе	
	5	Причины и истоки возникновения социальных конфликтов	1
	6	Пути разрешения социальных конфликтов	1
	Практические занятия		
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Виды социальных норм (Тема 4.2.1.)	2
		Составить схему. Социальные конфликты (Тема 4.2.4.)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Девиянтное поведение, его формы, проявления.</i>	2
		<i>Написать эссе. Тема: Социальный конфликт</i>	2
Тема 4.3 Важнейшие социальные общности и	Содержание:		8
	1	Особенности социальной стратификации в современной России	1
	2	Демографические, профессиональные, поселенческие и иные группы	1
	3	Молодёжь как социальная группа. Особенности молодёжной политики в Российской	1

группы		Федерации		
	4	Семья как малая социальная группа. Семья и брак	1	
	5	Современная демографическая ситуация в Российской Федерации	1	
	6	Семейное право и семейные правоотношения. Понятие семейных правоотношений	1	
	7	Порядок, условия заключения и расторжения брака	1	
	8	Права и обязанности супругов. Брачный договор	1	
		Правовые отношения родителей и детей. Опекa и попечительство		
	Практические занятия			
		Практическая работа: Заполнить таблицу. Социальная стратификация в современной России (Тема 4.3.1.)		2
		Составить схему. Межнациональные отношения (Тема 4.3. 2)		2
		Написать ответ на вопрос. Семья в современной России (Тема 4.3.4.)		2
	Самостоятельная работа			
			Заполнить таблицу. Тема:Важнейшие социальные общности и группы	2
		Примерные темы рефератов: Я и мои социальные роли. Современные социальные конфликты. Современная молодежь: проблемы и перспективы. Этносоциальные конфликты в современном мире. Семья как ячейка общества.		
Раздел V. Политика			18	
	Содержание:		8	
	1	Понятие власти. Типы общественной власти	1	
	2	Политика как общественное явление. Политическая система, её внутренняя структура	1	
		Политические институты. Государство как политический институт		
	3	Признаки государства. Государственный суверенитет	1	
	4	Внутренняя и внешняя функции государства	1	
		Особенности функционального назначения современных государств		
	5	Межгосударственная интеграция, формирование надгосударственных институтов. Основные особенности развития современной политической системы.	1	
6	Формы государства. Формы правления, политические режимы, территориально-государственное устройство	1		

	7	Демократия, её основные ценности и признаки. Условия формирования демократических институтов и традиций.	1
		Правовое государство, понятие и признаки	
	Практические занятия		
		Практическая работа:	
		Составить схему. Политическая система общества, её структура(Тема 5.1.2.)	2
		Составить схему. Государство в политической системе общества(Тема 5.1.3)	2
		Заполнить таблицу. Функции государства(Тема 5.1.4)	2
		Заполнить таблицу. Формы государства (Тема 5.1.6)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать эссе. Тема: Демократия, её основные ценности и признаки.</i>	2
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Внутренняя и внешняя функции государства</i>	2
Тема 5.2 Участники политического процесса	Содержание:		10
	1	Личность и государство. Политический статус личности.	1
	2	Политическое участие и его типы. Причины и особенности экстремистских форм политического участия.	1
	3	Политическое лидерство. Лидеры и ведомые.	1
	4	Политическая элита, особенности её формирования в современной России.	1
	5	Гражданское общество и государство. Гражданские инициативы.	1
	6	Отличительные черты выборов в демократическом обществе	1
	7	Абсентеизм, его причины и опасность	1
	8	Избирательная компания в Российской Федерации	1
	9	Политические партии и движения, их классификация, современные идейно - политические системы: консерватизм, либерализм, социал-демократия, коммунизм	1
	10	Законодательное регулирование деятельности партий в Российской Федерации	1
		Роль средств массовой информации в политической жизни общества	
	Практические занятия		
		Практическая работа:	
		Заполнить таблицу. Гражданское общество и правовое государство(Тема 5.2.5.)	2
		Составить схему. Избирательное право в Российской Федерации(Тема 5.2.8.)	2
		Заполнить таблицу. Личность и государство(Тема 5.2.1.)	2
	Самостоятельная работа		

		<i>Заполнить таблицу. Тема: Политика</i>	2
		Примерные темы рефератов: <i>Политическая власть: история и современность.</i> <i>Политическая система современного российского общества.</i> <i>Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.</i> <i>Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно — из истории, другое — современное).</i> <i>Формы участия личности в политической жизни.</i> <i>Политические партии современной России.</i>	
Раздел VI. Право			30
Тема 6.1 Правовое регулирование общественных отношений	Содержание:		10
	1	Юриспруденция как общественная наука	1
	2	Право в системе социальных норм.	1
	3	Правовые и моральные нормы.	1
	4	Система права: основные институты, отрасли права. Частное и публичное право	1
	5	Основные формы права. Нормативные правовые акты и их характеристика	1
	6	Порядок принятия и вступления в силу законов в РФ	1
	7	Действие нормативных правовых актов во времени, в пространстве и по кругу лиц	1
	8	Правовые отношения и их структура.	1
	9	Правомерное и противоправное поведение. Виды противоправных поступков	1
	10	Юридическая ответственность и её задачи	1
	Практические занятия		
		Составить схему. Право в системе социальных норм(Тема 6.1.2.)	1
		Заполнить таблицу. Система права. Формы права(Тема 6.1.5)	1
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема:Право в системе социальных норм</i>	2
Тема 6.2 Основы конституционного права Российской Федерации	Содержание:		10
	1	Конституционное право как отрасль российского права.	2
		Основы конституционного строя Российской Федерации.	
	2	Система государственных органов Российской Федерации	2
		Законодательная власть	
		Исполнительная власть	

		Институт президентства	
		Местное самоуправление	
	3	Правоохранительные органы Российской Федерации.	1
	4	Судебная система Российской Федерации. Адвокатура. Нотариат.	1
		Адвокатура. Нотариат	
	5	Понятие гражданства	1
		Порядок приобретения и прекращения гражданства в РФ	
	6	Основные конституционные права и обязанности граждан в России.	1
		Право на благоприятную окружающую среду.	
		Обязанность защиты Отечества. Основания отсрочки от военной службы.	
	7	Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	2
	Практические занятия		
		Практическая работа: Работа с источником. Конституционное право (Тема 6.2.1)	2
	Самостоятельная работа		
		<i>Написать ответ на вопрос. Тема: Право граждан РФ участвовать в управлении делами государства</i>	2
Тема 6.3 Отрасли российского права	Содержание:		10
	1	Гражданское право и гражданские правоотношения.	1
		Физические лица. Юридические лица	
	2	Гражданско-правовые договоры.	1
	3	Правовые регулирования предпринимательской деятельности. Имущественные права.	1
	4	Право собственности на движимые и недвижимые вещи, деньги, ценные бумаги. Право на интеллектуальную собственность. Основания приобретения права собственности: купля - продажа, мена, наследование дарение.	1
	5	Личные неимущественные права граждан: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.	1
	6	Трудовое право и трудовые правоотношения. Понятие трудовых правоотношений.	1
	7	Занятость и трудоустройство. Органы трудоустройства. Порядок приема на работу. Трудовой договор: понятие и виды, порядок заключения и расторжения. Правовое регулирование трудовой деятельности несовершеннолетних. Коллективный договор. Роль профсоюзов в трудовых правоотношениях. Трудовые споры и порядок их разрешения. Заработная плата. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения.	1
	8	Административное право и административные правоотношения. Административные	1

		проступки. Административная ответственность.	
	9	Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние. Состав преступления.	1
	10	Уголовная ответственность. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних. Обстоятельства, исключающие уголовную ответственность.	1
		Практические занятия	
		Практическая работа: Работа с источником. Права и обязанности человека и гражданина (Тема 6.3.5)	1
		Работа с источником. Гражданское право (Тема 6.3.1.)	1
		Работа с источником. Трудовое право (6.3.6.)	1
		Работа с источником. Административное право (6.3.8.)	1
		Работа с источником. Уголовное право (6.3.9)	2
		Самостоятельная работа	
		<i>Составить схему. Тема: Гражданское право и гражданские правоотношения</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема: Трудовое право и трудовые правоотношения</i>	2
		<i>Заполнить таблицу. Тема. Административное право.</i>	1
		<i>Написать эссе. Тема: Уголовное право. Преступление как наиболее опасное противоправное деяние.</i>	2
		Примерные темы рефератов: <i>Право и социальные нормы. Система права и система законодательства. Развитие прав человека в XX — начале XXI века. Характеристика отрасли российского права (на выбор).</i>	
		Всего часов: макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб./	214/143/71

Примерные Темы Рефератов (Докладов)

Индивидуальных Проектов

- Человек, индивид, личность: взаимосвязь понятий.
- Влияние характера человека на его взаимоотношения с окружающими людьми.
- Проблема познаваемости мира в трудах ученых.
- Я или мы: взаимодействие людей в обществе.
- Индустриальная революция: плюсы и минусы.
- Глобальные проблемы человечества.
- Современная массовая культура: достижение или деградация?
- Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
- Кем быть? проблема выбора профессии.
- Современные религии.
- Роль искусства в обществе.
- Экономика современного общества.
- Структура современного рынка товаров и услуг.
- Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.
- Я и мои социальные роли.
- Современные социальные конфликты.
- Современная молодежь: проблемы и перспективы.
- Этносоциальные конфликты в современном мире.
- Семья как ячейка общества.
- Политическая власть: история и современность.
- Политическая система современного российского общества.
- Содержание внутренних и внешних функций государства на примере современной России.
- Формы государства: сравнительная характеристика (два государства на выбор: одно — из истории, другое — современное).
- Формы участия личности в политической жизни.
- Политические партии современной России.
- Право и социальные нормы.
- Система права и система законодательства.
- Развитие прав человека в XX — начале XXI века.
- Характеристика отрасли российского права (на выбор).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы интегрированной учебной дисциплины «Обществознание» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся. В кабинете имеется мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по обществознанию, создавать презентации и т.п.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Обществознание» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение интегрированной учебной дисциплины «Обществознание», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой по экономике, социологии, праву и т. п.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Обществознание» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по обществознанию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.), сайтам государственных, муниципальных органов власти.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов:

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей: учебник. –М., 2017

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Практикум. — М., 2017.

Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей. Контрольные задания. — М., 2017.

Горелов А.А., Горелова Т.Г. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник. –М., 2017

Для преподавателей

Конституция Российской Федерации 1993 г. (последняя редакция).

Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"

Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Водный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 03.06.2006 № 74-ФЗ) / Гражданский кодекс РФ. Ч. 1 (введен в действие Федеральным законом от 30.11.1994 № 51-ФЗ) // СЗ РФ. — 1994. — № 32. — Ст. 3301.

Гражданский кодекс РФ. Ч. 2 (введен в действие Федеральным законом от 26.01.1996 № 14-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 5. — Ст. 410.

Гражданский кодекс РФ. Ч. 3 (введен в действие Федеральным законом от 26.11.2001 № 46-ФЗ) // СЗ РФ. — 2001. — № 49. — Ст. 4552.

Гражданский кодекс РФ. Ч. 4 (введен в действие Федеральным законом от 18.12.2006 № 230-ФЗ) // СЗ РФ. — 2006. — № 52 (ч. I). — Ст. 5496.

Земельный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 25.10.2001 № 136-ФЗ)

//

Кодекс РФ об административных правонарушениях (введен в действие Федеральным законом от 30.12.2001 № 195-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. I). — Ст. 1.

Трудовой кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 30.12.2001 № 197-ФЗ) // СЗ РФ. — 2002. — № 1 (Ч. I). — Ст. 3.

Уголовный кодекс РФ (введен в действие Федеральным законом от 13.06.1996 № 63-ФЗ) // СЗ РФ. — 1996. — № 25. — Ст. 2954.

Закон РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. — 1992. — № 15. — Ст. 766.

Закон РФ от 19.04.1991 № 1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. — 1991. — № 18. — Ст. 566.

Закон РФ от 31.05.2002 № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. — 2002.

Интернет-ресурсы

www.openclass.ru (Открытый класс: сетевые образовательные сообщества).

www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).

www.festival.1september.ru (Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»).

www.base.garant.ru («ГАРАНТ» — информационно-правовой портал).

www.istrodina.com (Российский исторический иллюстрированный журнал «Родина»).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная дисциплина «Обществознание» имеет интегративный характер, основанный на комплексе общественных наук, таких как философия, социология, экономика, политология, культурология, правоведение, предметом которых являются научные знания о различных аспектах жизни, развитии человека и общества, влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование четкой гражданской позиции, социально-правовой грамотности, навыков правового характера, необходимых обучающимся для реализации социальных ролей, взаимодействия сокружающими людьми и социальными группами.

Особое внимание уделяется знаниям о современном российском обществе, проблемах мирового сообщества и тенденциях развития современных цивилизационных процессов, роли морали, религии, науки и образования в жизни человеческого общества, а также изучению ключевых социальных и правовых вопросов, тесно связанных с повседневной жизнью.

Изучение обществознания в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается в содержании обучения, количестве часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубине их освоения обучающимися, объеме и характере практических занятий, видах внеаудиторной самостоятельной работы студентов. При освоении профессий СПО технического профиля

учебная дисциплина «Обществознание», включающая экономику и право, изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования

Основной целью дисциплины «Обществознание» является формирование готовности практического применения правовых, политических, экономических, социологических знаний и умений по предмету в процессе профессиональной деятельности, повседневной жизни и при продолжении обучения. Практическое владение предметом предполагает также умение использовать в своей профессиональной деятельности знания трудового, гражданского, административного законодательства для защиты своих прав и интересов, профессионального роста, занятия предпринимательской деятельностью.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «Обществознание» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по Обществознанию реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального учебно - исследовательского проекта;
- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности: решение ситуационных задач, работа с источниками, составление схем, таблиц и т.д. Контроль и оценивание практических заданий обучающихся, проходящих в рамках комбинированных уроков, осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Практические занятия (в количестве 60 часов) реализуются в рамках комбинированных учебных занятий и в ТП не прописываются.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Дисциплина изучается в трёх семестров на I и II курсе.

Изучение обществознания завершается подведением итогов в форме экзамена.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	Знать особенности социальных наук, специфику объекта их изучения
1. Человек. Человек в системе общественных отношений	
1.1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества	Давать характеристику понятий: человек, индивид, личность, деятельность, мышление. Знать, что такое характер, социализация личности, самосознание и социальное поведение ; Знать, что такое понятие истины, ее критерии; общение и взаимодействие, конфликты.
1.2. Духовная культура личности и общества	Разъяснять понятия: культура, духовная культура личности и общества, показать ее значение в общественной жизни. Различать: культура народная, массовая, элитарная. Показать особенности молодежной субкультуры. Освещать проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде; взаимодействие и взаимосвязь различных культур. Характеризовать: культура общения, труда, учебы, поведения в обществе, этикет. Называть учреждения культуры, рассказывать о государственных гарантиях свободы доступа к культурным ценностям.
1.3 Наука и образование в современном мире	Различать естественные и социально гуманитарные науки. Знать особенности труда ученого, ответственность ученого перед обществом.
1.4. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	Раскрыть понятия мораль, религия, искусство и их роль в жизни людей.
2. Общество как сложная динамическая система	
Общество как сложная динамическая система	Иметь представление об обществе как сложной динамичной системе, взаимодействии общества и природы. Давать определения понятий эволюция и революция, общественный прогресс.
3. Экономика	
3.1. Экономика и экономическая наука. Экономические системы	Умение давать характеристику понятий: «экономика»; «типы экономических систем»; традиционной, централизованной (командной) и рыночной экономики
3.2. Рынок. Фирма. Роль государства в экономике	Умение давать определение понятий: «спрос и предложение»; «издержки», «выручка», «прибыль», «деньги», «процент», экономический рост и

	развитие», «налоги», «государственный бюджет»
3.3. Рынок труда и безработица	Знание понятий «спрос на труд» и «предложение труда»; понятия безработицы, ее причины и экономических последствий
3.4. Основные проблемы экономики России. Элементы международной экономики	Характеристика становления современной рыночной экономики России, ее особенностей; организации международной торговли
4. Социальные отношения	
4.1. Социальная роль и стратификация	Знание понятий «социальные отношения» и «социальная стратификация». Определение социальных ролей человека в обществе
4.2. Социальные нормы и конфликты	Характеристика видов социальных норм и санкций, девиантного поведения, его форм проявления, социальных конфликтов, причин и истоков их возникновения
4.3. Важнейшие социальные общности и группы	Объяснение особенностей социальной стратификации в современной России, видов социальных групп (молодежи, этнических общностей, семьи)
5. Политика	
5.1. Политика и власть. Государство в политической системе	Умение давать определение понятий: «власть», «политическая система», «внутренняя структура политической системы». Характеристика внутренних и внешних функций государства, форм государства: форм правления, территориально-государственного устройства, политического режима. Характеристика типологии политических режимов. Знание понятий правового государства и умение называть его признаки
5.2. Участники политического процесса	Характеристика взаимоотношений личности и государства. Знание понятий «гражданское общество» и «правовое государство». Характеристика избирательной кампании в Российской Федерации
6. Право	
6.1. Правовое регулирование общественных отношений	Выделение роли права в системе социальных норм. Умение давать характеристику системе права
6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Умение давать характеристику основам конституционного строя Российской Федерации, системам государственной власти РФ, правам и свободам граждан

6.3. Отрасли российского права	Умение давать характеристику и знать содержание основных отраслей российского права

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка достижения студентами личностных, предметных и метапредметных результатов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, устного опроса, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные:	
сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	наблюдение, участие во внеучебной деятельности, оценка эссе
российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);	устный опрос, участие во внеучебной деятельности, наблюдение, оценка подготовки и проведения политических информационных
гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;	наблюдение, тестирование
толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;	устный опрос, обсуждение патриотических фильмов, тестирование, оценка работы в группах, наблюдение за участием в работе конференций, круглых столов, диспутов

готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	оценка подготовки докладов, сообщений, рефератов, написание эссе, оценка индивидуальных проектов
осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	наблюдение, устный опрос
ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;	устный опрос , обсуждение научно-популярных фильмов,
метапредметные:	
умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	оценивание составления конспектов, демонстрация навыков работы на практических занятиях,
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	оценка работ в группах оценка подготовки докладов, сообщений, рефератов, написание эссе, оценка индивидуальных проектов
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	оценка индивидуальных проектов, оценка написания эссе, рефератов, оценка работы с текстом законов, СМИ, материалами Интернет

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	устный опрос оценка работы с текстом законов, СМИ, материалами Интернет
умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	устный опрос оценка работы с текстом, СМИ, материалами Интернет
умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;	устный опрос
умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	оценка работы в группах, наблюдение за участием в работе конференций, круглых столов, диспутов
владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;	устный опрос
предметные:	
сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;	устный опрос, тестирование
владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;	терминологический диктант
владения умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий,
сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;	устный опрос, оценка анализа СМИ
сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;	устный опрос, тестирование,

владение умения применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;	наблюдение
сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития	устный опрос, оценка анализа СМИ, оценивание умения вести дискуссию

Промежуточной аттестацией по дисциплине является **экзамен.**

4.4.3. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.14 «Естествознание»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.14 «Естествознание» предназначена для изучения естествознания в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) по специальности **54.02.01 Дизайн** на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования (ППКРС, ППССЗ).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС:

Учебная дисциплина ОУД.14 «Естествознание» является учебной дисциплиной по выбору из обязательной предметной области «Естественные науки» ФГОС среднего общего образования. Учебная дисциплина «Естествознание» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ). В учебном плане дисциплина входит в состав общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО гуманитарного профиля.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Содержание программы «Естествознание» направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;
- воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

- применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен достигнуть следующих результатов:

• **личностных:**

- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;
 - готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;
 - объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;
 - умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;
 - готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;
 - умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;

• **метапредметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;

• **предметных:**

- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;
- сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий; сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;
- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;
- сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности и с учетом профессиональной деятельности по специальности «Дизайн (по отраслям)», различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.

1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента 162 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента 108 часов;

самостоятельной работы студента 54 часа.

2. Структура и Содержание рабочей программы учебной дисциплины

(Содержание раздела)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов			
	физика	химия	биология	всего
Максимальная учебная нагрузка (всего)				162
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	72	45	45	108
в том числе:	-	-	-	-
лабораторные работы (всего)	-	-	-	-
в том числе:	-	-	-	-
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы <i>(если предусмотрено)</i>	-	-	-	-
практические занятия (всего)	24	15	15	54 ⁵
в том числе:				
практические работы	4	2	11	17
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>				-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24	15	15	54
в том числе: подготовка устных выступлений по заданным темам, эссе, докладов, рефератов, индивидуального проекта с использованием информационных технологий, экскурсии и др.				
Промежуточная аттестация в форме	ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ

2.2. Тематический план и Содержание учебной дисциплины ОУДп.08Физика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов
1	2		3
«ФИЗИКА»			48
Введение	Содержание учебного материала		1
	1.	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественнаучный метод познания, его возможности и границы применимости. Единство законов природы и состава вещества во Вселенной. Открытия в физике — основа прогресса в технике и технологии производства.	
	Практические занятия		1
	Решение ситуационных задач по моделированию физических явлений и процессов.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1
	Изучение дополнительных источников и оформление таблицы по методам познания с приведением примеров. Подготовка доклада на тему «Открытия в физике – основа прогресса в технике и технологии производства»		
Раздел 1. Механика			13
Тема 1.1. Кинематика	Содержание учебного материала		5
	1	Механическое движение. Система отсчета. Траектория движения. Путь. Перемещение.	
	2	Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Относительность механического движения. Закон сложения скоростей. Средняя скорость при неравномерном движении. Мгновенная скорость	
	3	Равноускоренное прямолинейное движение. Ускорение. Свободное падение тел.	
	Демонстрации		
	Относительность механического движения. Виды механического движения.		
	Практические занятия		2
	Решение задач по темам: - равномерное прямолинейное движение; - равноускоренное прямолинейное движение:		
	Самостоятельная работа обучающихся		2

	Сообщение по теме движение точки и тела.	
Тема 1.2. Динамика	Содержание учебного материала	4
	1 Масса и сила. Взаимодействие тел. Законы динамики.	
	2 Силы в природе. Закон всемирного тяготения.	
	Демонстрации	
	Инертность тел. Зависимость ускорения тела от массы и силы, действующей на тело. Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия.	
	Практические занятия	2
	Решение задач по темам: П/р № 1 Исследование зависимости силы трения от массы тела Законы динамики; закон всемирного тяготения; невесомость	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Оформление отчета по П/р № 1 подготовка доклада о «Невесомости и перегрузках»	
Тема 1.3. Законы сохранения в механике.	Содержание учебного материала	4
	1 Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность.	
	3 Механическая энергия. Кинетическая энергия. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия в гравитационном поле. Закон сохранения полной механической энергии.	
	Демонстрации	
	Невесомость. Реактивное движение, модель ракеты. Измерение энергии при совершении работы.	
	Практические занятия	2
	Решение задач по темам: - закон сохранения импульса; реактивное движение; - работы силы; работа потенциальных сил; мощность; - кинетическая и потенциальная энергия; закон сохранения механической энергии.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Подготовка сообщения: Реактивное движение в природе и технике.	
Раздел 2. Основы молекулярной физики и термодинамики		10
Тема	Содержание учебного материала	6

2.1.Молекулярная физика	1	Атомистическая теория строения вещества. Наблюдения и опыты, подтверждающие атомно-молекулярное строение вещества. Массы и размеры молекул.	
	2	Тепловое движение частиц вещества. Броуновское движение. Идеальный газ. Температура как мера средней кинетической энергии частиц.	
	3	Уравнение состояния идеального газа. Модель жидкости. Поверхностное натяжение и смачивание. Кристаллические и аморфные вещества.	
	Демонстрации		
	Движение броуновских частиц. Диффузия. Явление поверхностного натяжения и смачивания. Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела.		
	Практические занятия		1
	Решение задач по темам: - Температура как мера средней кинетической энергии частиц; - Уравнение состояния идеального газа; - Изопроцессы. - Связь между давлением и средней кинетической энергией молекул газа. Работа газа.		
	Самостоятельная работа обучающихся		1
	Составление таблицы по строению газообразных, жидких и твердых тел. Подготовка доклада по темам: Температура и ее измерение; Абсолютный нуль температуры		
Тема 2.2. Термодинамика	Содержание учебного материала		4
	1	Внутренняя энергия. Работа и теплоотдача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики.	
	2	Тепловые машины и их применение.	
	Демонстрации		
	Изменения внутренней энергии тел при совершении работы.		
	Практические занятия		2
	Решение задач по темам: - Внутренняя энергия системы; - Первый и второй закон термодинамики - Внутренняя энергия идеального газа; - Удельная теплоемкость. Уравнение теплового баланса. Первое и второе начало термодинамики.		
	Самостоятельная работа обучающихся		2
	Подготовка доклада на тему: Охрана природы. Экологические проблемы, связанные с применением тепловых машин, и проблемы энергосбережения.		

Раздел 3. Основы электродинамики		14
Тема 3.1.Электростатика	Содержание учебного материала	4
	1 Взаимодействие заряженных тел. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Электростатическое поле, его основные характеристики и связь между ними.	
	2 Проводники и изоляторы в электростатическом поле. Электрическая емкость конденсатора. Энергия электростатического поля.	
	Демонстрации	
	Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел.	
	Практические занятия	2
	Решение задач на темы: - Закон сохранения заряда. Закон Кулона; - Напряженность электрического поля; - Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов; - Энергия заряженного конденсатора. Энергия электрического поля.	
	Самостоятельная работа обучающихся	2
	Проработка конспектов занятия; Решение задач на тему: Электрическое поле	
Тема 3.2.Постоянный ток	Содержание учебного материала	4
	1 Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление.	
	2 Закон Ома для участка электрической цепи.	
	Демонстрации	
	Нагревание проводников с током.	
	Практические занятия	2
	Решение задач на темы: - Закон Ома для участка цепи; - Зависимость электрического сопротивления от материала, длины и площади поперечного сечения проводника и температуры; - Последовательно и параллельно соединение проводников; - П/р № 2: Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на ее различных участках	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Оформление отчета по П/р № 2	

Тема 3.3. Магнитное поле.	Содержание учебного материала		6
	1	Магнитное поле и его основные характеристики.	
	2	Действие магнитного поля на проводник с током. Закон Ампера.	
	3	Электродвигатель. Явление электромагнитной индукции	
	Демонстрации		
	Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током. Работа электродвигателя. Явление электромагнитной индукции		
	Практические занятия		2
	Решение задач на темы: - Сила Ампера; - Сила Лоренца;		
	Самостоятельная работа обучающихся		3
Подготовка доклада по теме: Использование явления э/м индукции в технике			
Раздел 4. Колебания и волны			4
Тема 4.1.Механические колебания и волны	Содержание учебного материала		2
	1	Свободные колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Гармонические колебания. Механические волны и их виды. Звуковые волны. Ультразвуковые волны. Ультразвук и его использование в медицине и технике.	
	Демонстрации		
	Колебания математического и пружинного маятников.		
	Практические занятия		1
	П/р № 3. Изучение колебаний математического маятника		
	Самостоятельная работа обучающихся		1
Оформление отчета по П/р № 3.			
Тема 4.2. Электромагнитные колебания и волны. Световые волны. Линзы	Содержание учебного материала		2
	1	Свободные электромагнитные колебания. Колебательный контур. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн.	
	2	Развитие представлений о природе света. Законы отражения и преломления света. Линзы. Формула тонкой линзы.	

	Демонстрации		
	Работа электрогенератора. Излучение и прием электромагнитных волн. Радиосвязь. Разложение белого света в спектр. Интерференция и дифракция света. Отражение и преломление света. Оптические приборы.		
	Практические занятия		1
	П/р № 4. Изучение интерференции и дифракции света		
	Самостоятельная работа обучающихся		1
	Оформление отчета по П/р № 4 Подготовка доклада по теме: Получение, передача и распределение электроэнергии.		
Раздел 6. Элементы квантовой физики			4
Тема 6.1. Квантовые свойства света.	Содержание учебного материала		2
	1	Равновесное тепловое излучение. Квантовая гипотеза Планка. Фотоэлектрический эффект. Уравнение Эйнштейна для внешнего фотоэффекта. Фотон. Давление света. Дуализм свойств света.	
	Демонстрации		
	Фотоэффект. Фотоэлемент. .		
	Практические занятия		1
	Решение задач по теме: Фотоэффект		
	Самостоятельная работа обучающегося		1
	Проработка конспекта занятий. Подготовка доклада по использованию фотоэффекта в технике.		
Тема 6.2. Физика атома.	Содержание учебного материала		
	1.	Модели строения атома. Опыт Резерфорда..	
	Демонстрации		
	Излучение лазера. Линейчатые спектры различных веществ		
Тема 6.2. Физика	Содержание учебного материала		4

атомного ядра и элементарных частиц.	1	Состав и строение атомного ядра. Радиоактивность. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.	
	Демонстрации		
	Счетчик ионизирующих излучений		
	Практические занятия		2
	Составление таблицы по видам радиоактивных превращений, Свойства ионизирующих ядерных излучений		
	Самостоятельная работа обучающегося		2
Подготовка доклада по теме: Биологическое действие радиоактивных излучений			
Раздел 7. Вселенная и ее эволюция			2
Тема 7.1. Строение и развитие	Содержание учебного материала		2
	1	Строение и развитие Вселенной. Модель расширяющейся Вселенной.	
	2	Происхождение Солнечной системы. Протосолнце и протопланетные облака. Об-разование планет. Проблема существования внеземных цивилизаций. Современная физическая картина мира.	
	Практические занятия		1
	Решение ситуационных задач и тестирование по теме: Строение и развитие Вселенной.		
	Самостоятельная работа обучающегося		2
	Подготовка докладов по теме: Строение и развитие Вселенной		
ВСЕГО: 72/48/24			
			30
«ХИМИЯ»			
ОБЩАЯ И НЕОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ			
Введение	Содержание учебного материала		2
	1	Химическая картина мира как составная часть естественнонаучной картины мира.	
	2	Роль химии в жизни современного общества.	
	3	Применение достижений современной химии в гуманитарной сфере деятельности общества. Химическое содержание учебной дисциплины «Естествознание» при освоении специальностей СПО социально-экономического и гуманитарного профилей профессионального образования.	
Раздел 1. Общая и неорганическая химия			16
Тема 1.1 Основные понятия и законы	Содержание учебного материала		2
	1	Предмет химии. Вещество. Атом. Молекула. Химический элемент и формы его	

химии		существования. Простые и сложные вещества. Отражение химических сюжетов в произведениях художественной литературы и искусства	
	Демонстрации		
	Набор моделей атомов и молекул. Измерение вещества. Основные законы химии. Масса атомов и молекул. Относительные атомная и молекулярная массы. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Количественные изменения в химии как частный случай законов перехода количественных изменений в качественные. М.В.Ломоносов — «первый русский университет». Иллюстрации закона сохранения массы вещества.		
	Практические занятия		1
	Решение задач на вычисление относительной атомной и молекулярной массы.		
	Самостоятельная работа обучающегося		1
	Подготовка докладов по теме <i>М. В. Ломоносов — «первый русский университет»</i> .		
Тема 1.2 Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева.	Содержание учебного материала		2
	1	Открытие Периодического закона. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева	
	2	Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира. Д.И.Менделеев об образовании и государственной политике.	
	Демонстрация		
	Различные формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева.		
	Практические занятия		1
	Различные формы Периодической системы химических элементов Д.И.Менделеева. Характеристика элементов малых периодов		
	Самостоятельная работа обучающегося		1
Тема 1.3 Строение вещества.	Содержание учебного материала		2
	Ковалентная связь: неполярная и полярная. Ионная связь. Катионы и анионы. Металлическая связь. Водородная связь.		
	Демонстрации		
	Образцы веществ и материалов с различными типами химической связи.		
	Практические занятия		1
	Решение упражнений на определение типов связи.		
	Самостоятельная работа обучающегося		1

	Подготовить сообщение на тему:»Виды кристаллических решеток»	
Тема 1.4 Вода. Растворы.	Содержание учебного материала	2
	Вода в природе, быту, технике и на производстве. Физические и химические свойства воды.. Агрегатные состояния воды и ее переходы из одного агрегатного состояния в другое.	
	Демонстрация	
	Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание.	
	Практические занятия	1
	Решение задач. Вычисление массовой доли и массы компонентов раствора.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Написание конспекта: 1. Физические свойства воды: поверхностное натяжение, смачивание. 2. Опреснение воды.	
Тема 1.5 Химические реакции.	Содержание учебного материала	2
	Понятие о химической реакции. Типы химических реакций. Скорость реакции и факторы, от которых она зависит.	
	Демонстрация	
	Химические реакции с выделением теплоты.	
	Практические занятия	1
	Описание химических процессов при помощи химических реакций. Реакции ионного обмена	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Составить конспект: Химические реакции с выделением теплоты.	
Тема 1.6. Неорганические соединения	Содержание учебного материала	6
	Классификация неорганических соединений и их свойства. Оксиды, кислоты, основания, соли.	
	Понятие о гидролизе солей. Среда водных растворов солей: кислая, нейтральная, щелочная.	
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Водородный показатель pH раствора.	
	Неметаллы. Общая характеристика главных подгрупп неметаллов на примере галогенов. Важнейшие соединения металлов и неметаллов в природе и хозяйственной деятельности человека. Металлы и сплавы как художественный материал. Соединения металлов как составная часть средств изобразительного искусства. Неметаллы и их соединения как составная часть средств изобразительного искусства.	
	Демонстрации	
	Взаимодействие металлов с неметаллами (цинка с серой, алюминия с йодом), растворами кислот и щелочей. Горение металлов (цинка, железа, магния) в кислороде. Взаимодействие азотной и концентрированной серной кислот с медью. Восстановительные свойства металлов.	
	Практические занятия	3
	Пр. № 1 Определение pH раствора солей	

	Пр. № 2 Генетическая связь неорганических веществ.	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Составление таблиц: «Классификация неорганических веществ и их свойства»; «Общие физические и химические свойства металлов и неметаллов»	
ОРГАНИЧЕСКАЯ ХИМИЯ		8
Тема 2.1. Основные понятия органической химии и теория строения органических веществ.	Содержание учебного материала	2
	Основные положения теории строения органических соединений. Многообразие органических соединений. Понятие изомерии.	
	.	
	Азотсодержащие органические соединения. Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.	
	Демонстрации	
	Получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой. Качественная реакция на глицерин. Цветные реакции белков.	
	Практические занятия	1
	Выполнение упражнений на определение элементного состава органических соединений, составление структурных формул органических соединений, составление формул изомеров и гомологов.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Выполнение упражнений: - составление структурных формул изомеров, гомологов, веществ, имеющих разное химическое строение; Классификация реакций в органической химии. Классификация органических веществ	
Тема 2.2. Углеводы и их природные источники.	Содержание учебного материала	2
	Углеводы. Предельные и непредельные углеводы. Реакция полимеризации	
	Природные источники углеводов. Углеводы как основа международного сотрудничества и важнейший источник формирования бюджета РФ.	
	Практические занятия	1
	- составление уравнений реакции, характеризующих химические свойства углеводов; - осуществление цепочек превращения между классами соединений. -получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Реферат «Влияние нефтепродуктов на окружающую среду».	

	Реферат «Углеводы как основа международного сотрудничества и важнейший источник формирования бюджета РФ».	
Тема 2.3 Кислородсодержащие органические соединения	Содержание учебного материала	2
	Кислородсодержащие органические вещества. Представители кислородсодержащих органических соединений: метиловый и этиловый спирты, глицерин, уксусная кислота. Жиры как сложные эфиры. Алкоголизм и его отражение в произведениях художественной литературы и изобразительного искусства. Углеводы: глюкоза, крахмал, целлюлоза	
	Практические занятия	1
	Качественная реакция на глицерин.	
	- составление уравнений реакции, характеризующих химические свойства углеводов; - осуществление цепочек превращения между классами соединений.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Алкоголизм и его отражение в произведениях художественной литературы и изобразительного искусства.	
Тема 2.4 Азотсодержащие органические соединения.	Содержание учебного материала	2
	Амины, аминокислоты, белки. Строение и биологическая функция белков.	
	Демонстрации	
	Получение этилена и его взаимодействие с раствором перманганата калия, бромной водой. Качественная реакция на глицерин. Цветные реакции белков.	
	Практические занятия	1
	Цветные реакции белков	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 2.5 Пластмассы и волокна	Содержание учебного материала	2
	Понятие о пластмассах и химических волокнах. Натуральные, синтетические и искусственные волокна. Применение полимеров в прикладном и классическом изобразительном искусстве	
	Демонстрации	
	Различные виды пластмасс и волокон.	
	Практические занятия	1
	Распознавание волокон и пластмасс	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Раздел 3. Химия и жизнь.	Применение пластмасс в дизайне интерьера	
		4
Тема 3.1 Химия и	Содержание учебного материала	2

организм человека.	Химия и организм человека. Химические элементы в организме человека. Органические и неорганические вещества. Основные жизненно необходимые соединения: белки, углеводы, жиры, витамины. Углеводы — главный источник энергии организма. Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека. Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание.	
	Практические занятия	1
	Минеральные вещества в продуктах питания, пищевые добавки. Сбалансированное питание. Углеводы-главный источник энергии организма.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Сообщение: Роль жиров в организме. Холестерин и его роль в здоровье человека. Заполнение таблицы: Биологическая роль жизненно необходимых соединений.	
Тема 3.2 Химия в быту.	Содержание учебного материала	2
	Вода. Качество воды. Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии. Роль химических элементов в жизни растений. Удобрения. Химические средства защиты растений.	
	Практические занятия	1
	Моющие и чистящие средства. Правила безопасной работы со средствами бытовой химии.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Роль химических элементов в жизни растений. Удобрения. Химические средства защиты растений	
ВСЕГО: 45/30/15		
«БИОЛОГИЯ»		30
Введение	Содержание учебного материала	2
	Живая природа как объект изучения биологии. Методы исследования живой природы в биологии. Определение жизни (с привлечением материала из разделов физики и химии). Уровни организации жизни.	
	Демонстрации	
	Уровни организации жизни. Методы познания живой природы.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Заполнение таблицы « Объекты изучения биологии» Выявление роли биологии в формировании современной естествен- научной картины мира и	

	практической деятельности человека.	
Раздел 1. Клетка.	Содержание учебного материала	8
	История изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Клетка — структурно-функциональная (элементарная) единица жизни.	
	Строение клетки. Прокариоты и эукариоты — низшие и высшие клеточные организмы. Основные структурные компоненты клетки эукариот. Клеточное ядро. Функция ядра: хранение, воспроизведение и передача наследственной информации, регуляция химической активности клетки. Структура и функции хромосом. Аутосомы и половые хромосомы.	
	Биологическое значение химических элементов. Неорганические вещества в составе клетки. Роль воды как растворителя и основного компонента внутренней среды организмов.	
	Углеводы и липиды в клетке. Структура и биологические функции белков.	
	Строение нуклеотидов и структура полинуклеотидных цепей ДНК и РНК, АТФ.	
	Вирусы и бактериофаги. Неклеточное строение, жизненный цикл и его зависимость от клеточных форм жизни. Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции.	
	Демонстрации	
	Строение молекулы белка. Строение молекулы ДНК. Строение клетки. Строение клеток прокариот и эукариот. Строение вируса.	
	Практические занятия	3
	П/р № 1. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах и их описание. П/р № 2. Сравнение строения клеток растений и животных.	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Заполнение таблицы «Строение и функции органоидов клетки»; Проработка конспектов занятия; Подготовка доклада по теме: «Вирусы — возбудители инфекционных заболеваний; понятие об онковирусах. Вирус иммунодефицита человека (ВИЧ). Профилактика ВИЧ-инфекции». Заполнение таблицы «Строение клетки», строение ДНК; строение молекулы белка.	
Раздел 2 Организм.	Содержание учебного материала	7
	Организм — единое целое. Многообразие организмов.	
	Обмен веществом и энергией с окружающей средой как необходимое условие существования живых систем.	

Способность к самовоспроизведению — одна из основных особенностей живых организмов. Деление клетки — основа роста, развития и размножения организмов. Бесполое размножение. Половой процесс и половое размножение. Оплодотворение, его биологическое значение.	
Понятие об индивидуальном (онтогенез), эмбриональном (эмбриогенез) и пост-эмбриональном развитии. Индивидуальное развитие человека и его возможные нарушения	
Общие представления о наследственности и изменчивости. Генетическая терминология и символика. Закономерности наследования. Наследование признаков у человека. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Современные представления о гене и геноме.	
Генетические закономерности изменчивости. Классификация форм изменчивости. Влияние мутагенов на организм человека.	
Предмет, задачи и методы селекции. Генетические закономерности селекции. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Биотехнология, ее достижения, перспективы развития.	
Демонстрации	
Обмен веществ и превращения энергии в клетке. Деление клетки (митоз, мейоз). Способы бесполого размножения. Оплодотворение у растений и животных. Индивидуальное развитие организма. Наследственные болезни человека. Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность. Мутации. Модификационная изменчивость. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Искусственный отбор. Исследования в области биотехнологии.	
Практические занятия	4
П/р № 2. Решение элементарных генетических задач. П/р. № 3. Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии Сравнительная характеристика митоза и мейоза Исследования в области биотехнологии.	
Самостоятельная работа обучающегося	4
Проработка конспектов занятия; Подготовить доклады на темы: «Наследственные болезни человека, их причины и профилактика»,	

	«Влияние алкоголизма, наркомании, курения на наследственность». «Мутации», «Жизнь и деятельность Н.И.Вавилова». Заполнение таблицы «Центры многообразия и происхождения культурных растений»	
Раздел 3. Вид	Содержание учебного материала	7
	Эволюционная теория и ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира. Вид, его критерии. Популяция как структурная единица вида и эволюции. Синтетическая теория эволюции (СТЭ). Движущие силы эволюции в соответствии с СТЭ.	
	Результаты эволюции. Сохранение многообразия видов как основа устойчивого развития биосферы. Причины вымирания видов. Биологический прогресс и биологический регресс.	
	Гипотезы происхождения жизни. Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Антропогенез и его закономерности. Доказательства родства человека с млекопитающими животными. Экологические факторы антропогенеза: усложнение популяционной структуры вида, изготовление орудий труда, переход от растительного к смешанному типу питания, использование огня. Появление мыслительной деятельности и членораздельной речи. Происхождение человеческих рас.	
	Демонстрации	
	Критерии вида. Популяция — структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции. Возникновение и многообразие приспособлений у организмов. Редкие и исчезающие виды. Движущие силы антропогенеза. Происхождение человека и человеческих рас.	
	Практические занятия	4
	Доказательства родства человека с млекопитающими животными. П/р № 4. Описание особей вида по морфологическому критерию. П/р № 5. Анализ и оценка различных гипотез происхождения жизни. П/р. № 6. Анализ и оценка различных гипотез происхождения человека	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Проработка конспектов занятия; Подготовить доклады на темы: Популяция — структурная единица вида, единица эволюции. Движущие силы эволюции. критерии вида. Возникновение и многообразие приспособлений у организмов. Редкие и исчезающие виды. Происхождение человека и человеческих рас.	

Раздел 4. Экосистемы.	Содержание учебного материала	6
	Предмет и задачи экологии: учение об экологических факторах, учение о сообществах организмов, учение о биосфере.	
	Экологические факторы, особенности их воздействия. Экологическая характеристика вида. Понятие об экологических системах. Цепи питания, трофические уровни. Биогенез как экосистема.	
	Биосфера — глобальная экосистема. Учение В. И. Вернадского о биосфере. Роль живых организмов в биосфере. Биомасса. Биологический круговорот (на примере круговорота углерода). Основные направления воздействия человека на биосферу. Трансформация естественных экологических систем. Особенности агроэкосистем (агроценозов).	
	Практические занятия	5
	Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания). Сравнительная характеристика природных экосистем и агроэкосистем своей местности. Решение экологических задач. Анализ и оценка последствий собственной деятельности в окружающей среде, глобальных экологических проблем и путей их решения..	
	Экскурсии	
	Многообразие видов. Сезонные изменения в природе (окрестности профессиональной образовательной организации). Естественные и искусственные экосистемы (окрестности профессиональной образовательной организации)	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Заполнить таблицу: «Экологические факторы и их влияние на организмы». Составление конспекта: « паразитизм, хищничество, конкуренция, симбиоз». Подготовить доклады на темы: «Ярусность растительного сообщества». «Круговорот углерода в биосфере», «Заповедники и заказники России».	

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Материя, формы ее движения и существования.
- Первый русский академик М. В. Ломоносов.
- Искусство и процесс познания.
- Физика и музыкальное искусство.
- Цветомузыка.
- Физика в современном цирке.
- Физические методы исследования памятников истории, архитектуры и произведений искусства.
- Научно-технический прогресс и проблемы экологии.
- Биотехнология и генная инженерия — технологии XXI века.
- Нанотехнология как приоритетное направление развития науки и производства в Российской Федерации.
- Охрана окружающей среды от химического загрязнения.
- Растворы вокруг нас.
- Устранение жесткости воды на промышленных предприятиях.
- История возникновения и развития органической химии.
- Углеводы и их роль в живой природе.
- Жиры как продукт питания и химическое сырье.
- Нехватка продовольствия как глобальная проблема человечества и пути ее решения.
- Средства гигиены на основе кислородсодержащих органических соединений.
- Синтетические моющие средства: достоинства и недостатки.
- Дефицит белка в пищевых продуктах и его преодоление в рамках глобальной продовольственной программы.
- В. И. Вернадский и его учение о биосфере.
- История и развитие знаний о клетке.
- Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.
- Популяция как единица биологической эволюции.
- Популяция как экологическая единица.
- Современные взгляды на биологическую эволюцию.
- Современные взгляды на происхождение человека: столкновение мнений.
- Современные методы исследования клетки.
- Среды обитания организмов: причины разнообразия

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения

Характеристика основных видов деятельности студентов
(на уровне учебных действий)

ФИЗИКА

Введение

Развитие способностей ясно и точно излагать свои мысли, логически обосновывать свою точку зрения, воспринимать и анализировать мнения собеседников, признавая право другого человека на иное мнение. Приведение примеров влияния открытий в физике на прогресс в технике и технологии производства

1. МЕХАНИКА

Кинематика

Ознакомление со способами описания механического движения, основной задачей механики. Изучение основных физических величин кинематики: перемещения, скорости, ускорения. Наблюдение относительности механического движения. Формулирование закона сложения скоростей. Исследование равноускоренного прямолинейного движения (на примере свободного падения тел) и равномерного движения тела по окружности. Понимание смысла основных физических величин, характеризующих равномерное движение тела по окружности

Динамика

Понимание смысла таких физических моделей, как материальная точка, инерциальная система отсчета. Измерение массы тела различными способами. Измерение сил взаимодействия тел. Вычисление значения ускорения тел по известным значениям действующих сил и масс тел. Умение различать силу тяжести и вес тела. Объяснение и приведение примеров явления невесомости. Применение основных понятий, формул и законов динамики к решению задач

Законы сохранения в Механике

Объяснение реактивного движения на основе закона сохранения импульса. Применение закона сохранения импульса для вычисления изменений скоростей тел при их взаимодействиях. Вычисление работы сил и изменения кинетической энергии тела. Вычисление потенциальной энергии тел в гравитационном поле. Характеристика производительности машин и двигателей с использованием понятия мощности

2. ОСНОВЫ МОЛЕКУЛЯРНОЙ ФИЗИКИ И ТЕРМОДИНАМИКИ

Молекулярная физика

Формулирование основных положений молекулярно-кинетической теории. Выполнение экспериментов, служащих обоснованием молекулярно-кинетической теории. Наблюдение броуновского движения и явления диффузии. Определение параметров вещества в газообразном состоянии на основании уравнения состояния идеального газа. Представление в виде графика изохорного, изобарного и изотермического процессов. Вычисление средней кинетической энергии теплового движения молекул по известной температуре вещества. Измерение влажности воздуха

Термодинамика

Экспериментальное исследование тепловых свойств вещества. Расчет количества теплоты, необходимого для осуществления процесса превращения вещества из одного

агрегатного состояния в другое. Расчет изменения внутренней энергии тел, работы и переданного количества теплоты на основании первого закона термодинамики. Объяснение принципов действия тепловых машин

3. ОСНОВЫ ЭЛЕКТРОДИНАМИКИ

Электростатика

Вычисление сил взаимодействия точечных электрических зарядов. Вычисление напряженности и потенциала электрического поля одного и нескольких точечных зарядов. Измерение разности потенциалов. Приведение примеров проводников, диэлектриков и конденсаторов. Наблюдение явления электростатической индукции и явления поляризации диэлектрика, находящегося в электрическом поле

Постоянный ток

Измерение мощности электрического тока. Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока. Сбор и испытание электрических цепей с различным соединением проводников, расчет их параметров

Магнитное поле

Наблюдение действия магнитного поля на проводник с током, картинок магнитных полей. Формулирование правила левой руки для определения направления силы Ампера. Вычисление сил, действующих на проводник с током в магнитном поле, объяснение принципа действия электродвигателя. Исследование явления электромагнитной индукции

4. КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ

Механические колебания и волны

Приведение примеров колебательных движений. Исследование зависимости периода колебаний математического маятника от его длины, массы и амплитуды колебаний. Определение ускорения свободного падения с помощью математического маятника. Наблюдение колебаний звучащего тела. Приведение значения скорости распространения звука в различных средах. Умение объяснять использование ультразвука в медицине

Электромагнитные колебания и волны

Наблюдение осциллограмм гармонических колебаний силы тока в цепи. Объяснение превращения энергии в идеальном колебательном контуре. Изучение устройства и принципа действия трансформатора. Анализ схемы передачи электроэнергии на большие расстояния. Приведение примеров видов радиосвязи. Знакомство с устройствами, входящими в систему радиосвязи. Обсуждение особенностей распространения радиоволн

Световые волны

Применение на практике законов отражения и преломления света при решении задач. Наблюдение явления дифракции и дисперсии света. Умение строить изображения предметов, даваемые линзами. Расчет оптической силы линзы

5. ЭЛЕМЕНТЫ КВАНТОВОЙ ФИЗИКИ

Квантовые свойства света

Наблюдение фотоэлектрического эффекта. Расчет максимальной кинетической энергии электронов при фотоэффекте

Физика атома

Формулирование постулатов Бора. Наблюдение линейчатого и непрерывного спектров. Расчет частоты и длины волны испускаемого света при переходе атома из одного стационарного состояния в другое. Объяснение принципа

Физика атомного ядра и элементарных частиц

действия лазера

Наблюдение треков альфа-частиц в камере Вильсона. Регистрация ядерных излучений с помощью счетчика Гейгера. Расчет энергии связи атомных ядер. Понимание ценности научного познания мира не вообще для человечества в целом, а для каждого обучающегося лично, ценности овладения методом научного познания для достижения успеха в любом виде практической деятельности

6. ВСЕЛЕННАЯ И ЕЕ ЭВОЛЮЦИЯ

Строение и развитие

Объяснение модели расширяющейся Вселенной

Вселенной

Происхождение Солнечной системы

Наблюдение звезд, Луны и планет в телескоп. Наблюдение солнечных пятен с помощью телескопа

7. ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ

Строение и развитие

Наблюдение за звездами, Луной и планетами в телескоп. Наблюдение солнечных пятен с помощью телескопа и солнечного экрана. Использование Интернета для поиска изображений космических объектов и информации об их особенностях. Обсуждение возможных сценариев эволюции Вселенной. Использование Интернета для поиска современной информации о развитии Вселенной. Оценка информации с позиции ее свойств: достоверности, объективности, полноты, актуальности и т.д.

Вселенной

Эволюция звезд. Гипотеза происхождения Солнечной системы

Вычисление энергии, освобождающейся при термоядерных реакциях. Формулировка проблем термоядерной энергетики. Объяснение влияния солнечной активности на Землю. Понимание роли космических исследований, их научного и экономического значения. Обсуждение современных гипотез о происхождении Солнечной системы

ХИМИЯ

Введение

Раскрытие вклада химической картины мира в единую естественно-научную картину мира. Характеристика химии как производительной силы общества

Важнейшие химические понятия

Умение дать определение и оперировать следующими химическими понятиями: «вещество», «химический элемент», «атом», «молекула», «относительная атомная и молекулярная массы», «ион», «аллотропия», «изотопы», «химическая связь», «электроотрицательность», «валентность», «степень окисления», «моль», «молярная масса», «молярный объем газообразных веществ», «вещества молекулярного и немолекулярного строения», «растворы», «электролит и неэлектролит», «электролитическая диссоциация», «окислитель и восстановитель», «окисление и восстановление», «скорость химической реакции», «химическое равновесие», «углеродный скелет», «функциональная группа», «изомерия»

Основные законы химии

Формулирование законов сохранения массы веществ и постоянства состава веществ. Установление причинно-следственной связи между содержанием этих законов и написанием химических формул и уравнений.

Раскрытие физического смысла символики Периодической таблицы химических элементов Д. И. Менделеева (номеров элемента, периода, группы) и установление причинно-

Основные теории химии	следственной связи между строением атома и закономерностями изменения свойств элементов и образованных ими веществ в периодах и группах. Характеристика элементов малых периодов по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева
Важнейшие вещества и материалы	Установление зависимости свойств химических веществ от строения атомов образующих их химических элементов. Характеристика важнейших типов химических связей и относительности этой типологии. Объяснение зависимости свойств веществ от их состава и строения кристаллических решеток. Формулирование основных положений теории электролитической диссоциации и характеристика в свете этой теории свойств основных классов неорганических соединений. Формулирование основных положений теории химического строения органических соединений и характеристика в свете этой теории свойств важнейших представителей основных классов органических соединений
Химический язык и символика	Характеристика строения атомов и кристаллов и на этой основе — общих физических и химических свойств металлов и неметаллов. Характеристика состава, строения, свойств, получения и применение важнейших неметаллов. Характеристика состава, строения и общих свойств важнейших классов неорганических соединений. Описание состава и свойств важнейших представителей органических соединений: метанола и этанола, сложных эфиров, жиров, мыл, карбоновых кислот (уксусной кислоты), моносахаридов (глюкозы), дисахаридов (сахарозы), полисахаридов (крахмала и целлюлозы), аминокислот, белков, искусственных и синтетических полимеров
Химические реакции	Использование в учебной и профессиональной деятельности химических терминов и символики. Называние изученных веществ по тривиальной или международной номенклатуре и отражение состава этих соединений с помощью химических формул. Отражение химических процессов с помощью уравнений химических реакций
Химический эксперимент	Объяснение сущности химических процессов. Классификация химических реакций по различным признакам
Химическая информация	Выполнение химического эксперимента в полном соответствии с правилами техники безопасности. Наблюдение, фиксирование и описание результатов проведенного эксперимента
Профильное и профессионально значимое содержание	Проведение самостоятельного поиска химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использование компьютерных технологий для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах
	Объяснение химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве. Соблюдение правил экологически грамотного поведения в окружающей среде. Оценка влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы.

БИОЛОГИЯ

Биология — совокупность наук о живой природе. Методы научного познания в биологии
Клетка

Знакомство с объектами изучения биологии. Выявление роли биологии в формировании современной естественно-научной картины мира и практической деятельности людей

Знакомство с клеточной теорией строения организмов. Получение представления о роли органических и неорганических веществ в клетке. Знание строения клеток по результатам работы со световым микроскопом. Умение описывать микропрепараты клеток растений. Умение сравнивать строение клеток растений и животных по готовым микропрепаратам

Организм

Знание основных способов размножения организмов, стадий онтогенеза на примере человека. Знание причин, вызывающих нарушения в развитии организмов. Умение пользоваться генетической терминологией и символикой, решать простейшие генетические задачи. Знание особенностей наследственной и ненаследственной изменчивости и их биологической роли в эволюции живого

Вид

Умение анализировать и оценивать различные гипотезы происхождения жизни на Земле. Умение проводить описание особей одного вида по морфологическому критерию. Развитие способностей ясно и точно излагать свои мысли, логически обосновывать свою точку зрения, воспринимать и анализировать мнения собеседников, признавая право другого человека на иное мнение. Умение доказывать родство человека и млекопитающих, общность и равенство человеческих рас

Экосистемы

Знание основных экологических факторов и их влияния на организмы. Знание отличительных признаков искусственных сообществ — агроэкосистем. Получение представления о схеме экосистемы на примере биосферы. Демонстрация умения постановки целей деятельности, планирование собственной деятельности для достижения поставленных целей, предвидения возможных результатов этих действий, организации самоконтроля и оценки полученных результатов. Обучение соблюдению правил поведения в природе, бережному отношению к биологическим объектам (растениям и животным и их сообществам) и их охране

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Естествознание» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебных кабинетов по физике, химии, биологии, в которых имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

В состав кабинетов по физике, химии, биологии входят лаборатории с лаборантской комнатой. Помещения кабинетов физики, химии и биологии удовлетворяют требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащены типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинетах должно установлено мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по физике, создавать презентации, видеоматериалы и т. п. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Естествознание» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портреты выдающихся ученых в области естествознания и т. п.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект электроснабжения кабинетов;
- технические средства обучения;
- демонстрационное оборудование (общего назначения и тематические наборы);
- лабораторное оборудование (общего назначения и тематические наборы, в том числе для постановки демонстрационного и ученического эксперимента, реактивы);
- статические, динамические, демонстрационные и раздаточные модели, включая натуральные объекты;
- вспомогательное оборудование;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Естествознание», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен физическими энциклопедиями, атласами, словарями, справочниками по физике, химии, биологии, научной и научно- популярной литературой естественно-научного содержания.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Естествознание» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по естествознанию, включая физику, химию, биологию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

Для студентов:

1. Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. Биология (базовый уровень). 10 класс. — М., 2014.

2. Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Бородин П.М. и др. Биология (базовый уровень). 11 класс. — М., 2014.
 3. Габриелян О.С. и др. Естествознание. Химия: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и Содержание обучения Количество часов Профили профессионального образования Социально-экономический Социально-экономический и гуманитарный профессии СПО специальности СПО. — М., 2018.
 4. Габриелян О.С. Химия. Практикум: учеб. пособие. — М., 2014. Габриелян О.С. и др. Химия. Тесты, задачи и упражнения: учеб. пособие. — М., 2014.
 5. Габриелян О.С. Химия. Пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие. — М., 2014. Елкина Л.В. Биология. Весь школьный курс в таблицах. — М., 2010. Ерохин Ю.М. Химия: Задачи и упражнения: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
 6. Ерохин Ю.М. Сборник тестовых заданий по химии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
 7. Константинов В.М., Резанов А.Г., Фадеева Е.О. Биология: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / под ред. В.М.Константинова. — М., 2014.
 8. Немченко К.Э. Физика в схемах и таблицах. — М., 2014.
 9. Паршутина Л.А. Естествознание. Биология: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2018 Самойленко П.И. Естествознание. Физика: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2018 Самойленко П.И. Естествознание. Физика. Сборник задач: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. — М., 2018
 10. Самойленко П.И. Физика для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
 11. Самойленко П.И. Сборник задач по физике для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
 12. Химия: электронный учебно-методический комплекс. — М., 2014.
- Для преподавателей:**
1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016.)
 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
 3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
 5. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Министерства образования и науки РФ от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных

программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

6. Самойленко П.И. Теория и методика обучения физике: учеб. пособие для преподавателей ссузов. — М., 2010. Ильин В.А., Кудрявцев В.В. История и методология физики. — М., 2014.

7. Габриелян О.С., Лысова Г.Г. Химия: книга для преподавателя: учеб.-метод. пособие. — М., 2014. Биология: в 2 т. / под ред. Н. В. Ярыгина. — М., 2007, 2010. Биология. Руководство к практическим занятиям / под ред. В. В. Маркиной. — М., 2010. Ин

Интернет- ресурсы

1. www.class-fizika.nard.ru («Класс!ная доска для любознательных»). www.physiks.nad.ru («Физика в анимациях»).

2. www.interneturok.ru («Видеоуроки по предметам школьной программы»).

3. www.chemistry-chemists.com/index.html (электронный журнал «Химики и химия»). www.pvg.mk.ru (олимпиада «Покори Воробьевы горы»).

4. www.hemi.wallst.ru («Химия. Образовательный сайт для школьников»).

5. www.alhimikov.net (Образовательный сайт для школьников).

6. www.chem.msu.su (Электронная библиотека по химии).

7. www.hvsh.ru (журнал «Химия в школе»).

8. www.hij.ru (журнал «Химия и жизнь»).

9. www.biology.asvu.ru (Вся биология. Современная биология, статьи, новости, библиотека).

10. www.window.edu.ru/window (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Интернета по биологии).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В процессе реализации содержания учебной дисциплины «Естествознание» значимо изучение раздела «Физика», который вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Этот раздел является системообразующим для других разделов учебной дисциплины, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии и биологии. При изучении учебного материала по химии и биологии акцентируется внимание обучающихся на жизненно важных объектах природы и организме человека. Это гидросфера, атмосфера и биосфера, которые рассматриваются с точки зрения химических составов и свойств, их значения для жизнедеятельности людей, это содержание, освещающее роль важнейших химических элементов в организме человека, вопросы охраны здоровья, профилактики заболеваний и вредных привычек, последствий изменения среды обитания человека для человеческой цивилизации. Заметное место в содержании учебной дисциплины занимает учебный материал, не только формирующий естественно-научную картину мира у студентов, но и раскрывающий практическое значение естественно-научных знаний во всех сферах жизни современного общества, в том числе в гуманитарной сфере. В целом учебная дисциплина «Естествознание», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, позволяет сформировать у обучающихся целостную естественно-научную картину мира, пробудить у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, готовность к выбору действий определенной направленности, умение критически оценивать свои и чужие действия и поступки. Интегрированное содержание учебной дисциплины позволяет преподавателям физики, химии и биологии совместно организовать изучение естествознания, используя имеющиеся частные методики преподавания предмета. Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Естествознание» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения основной ОПОП СПО с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ).

В целях реализации компетентного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, групповая дискуссия).

Практические занятия в количестве 54 часа включают отдельные комплексные практические занятия (всего – 17 часов, из них 4 часа по физике, 2 по химии и 11 по биологии, которые отражены в КТП и в журнале), а также различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий (37 часов которые в КТП и в журнале не отражены) ориентированных на реализацию системно-деятельностного подхода и формирование образовательных результатов (предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это решение различных качественных и количественных задач по соответствующей теме, тестирование.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к зачётным занятиям;
- подготовку к лабораторным работам;
- подготовку к практическим занятиям;
- решение задач по дисциплине;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в предметной олимпиаде;
- подготовка к зачету;
- подготовка и участие в исследовательских проектах.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине или в специально отведенное время (зачет, экзамен).

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка образовательных результатов.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний и промежуточную аттестацию по каждой из предметных областей «Физика», «Химия» и «Биология».

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, и других форм контроля.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные:	
- устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ;
- готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области естественных наук;	оценка выполненных докладов, сообщений; устный опрос.
- объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ; оценка выполненных докладов, сообщений; устный опрос.
- умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;	оценка выполнения практических работ
- готовность самостоятельно добывать новые для себя естественно-научные знания с использованием для этого доступных источников информации;	оценка выполнения практических работ, оценка выполненных докладов, сообщений;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ;
- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания;	наблюдение за деятельностью в процессе выполнения практических работ;
метапредметные:	
- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;

- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
предметные:	
- овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон естественно-научной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; умение использовать различные источники для получения естественно-научной информации и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- сформированность представлений о целостной современной естественно-научной картине мира, природе как единой целостной системе, взаимосвязи человека, природы и общества, пространственно-временных масштабах Вселенной;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий; сформированность умения применять естественно-научные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;

- сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приемами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественно-научным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;
- сформированность умений понимать значимость естественно-научного знания для каждого человека независимо от его профессиональной деятельности и с учетом профессиональной деятельности по специальности «Дизайн (по отраслям)», различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей.	устный опрос; оценка выполненных докладов, сообщений; оценка выполненных практических заданий;

Промежуточной аттестацией по дисциплине являются:

- 1 семестр – дифференцированный зачет;
- 2 семестр – дифференцированный зачет;
- 3 семестр - дифференцированный зачет;

4.4.4. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД 16 ГЕОГРАФИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «География» изучается в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины является неотъемлемой составной частью в рамках реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС по специальности: 54.02.01 «Дизайн»

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования ППСЗ. .

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «География» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «География» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППССЗ.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «География» направлено на достижение следующих целей:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Освоение содержания учебной дисциплины «География» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;
- критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки

получаемой информации;
креативность мышления, инициативность и находчивость;
метапредметных:

владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;
умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;
представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;
понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;

предметных:

владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;
владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;
владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем;

1.4. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ Учебная дисциплина «География» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования. В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «География» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ). 6 В учебных планах ППКРС, ППССЗ место учебной дисциплины «География» — в составе общеобразовательных учебных дисциплин по выбору, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профес- сий СПО или

специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

5.4.. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 36 часов;

практические занятия – 36 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
практические занятия (всего)	28
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУД.16. География

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	
1	2		3	
	Введение.		1	
	1	География как наука. Ее роль и значение в системе наук. Цели и задачи географии при освоении специальностей СПО. Междисциплинарные связи географии.		
Раздел 1.	Источники географической информации.		1	
Тема 1.1. Источники географической информации.	Содержание:			
	1	Географические карты различной тематики и их практическое использование. Статистические материалы. Геоинформационные системы. Международные сравнения.		
	Практическое занятие: Ознакомление с географическими картами различной тематики. Составление карт (картосхем), отражающих различные географические явления и процессы. Использование статистических материалов и геоинформационных систем.		1	
	Самостоятельная работа: Подготовка сообщения на тему: «Геоинформационные системы».		2	
Раздел 2.	Политическое устройство мира.		4	
Тема 2.1 Политическая карта мира.	Содержание:		2	
	1	Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Суверенные государства и самоуправляющиеся государственные образования. Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима.		
	2	Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы.		
	Практические занятия: Ознакомление с политической картой мира.		2	

	Составление тематических таблиц, характеризующих различные типы стран по уровню социально-экономического развития.		
	Самостоятельная работа: Подготовка сообщений на темы: Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима. Работа с контурной картой	3	
Раздел 3	География мировых природных ресурсов.	4	
Тема 3.1 География мировых природных ресурсов.	Содержание:	2	
	1 Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Экологизация хозяйственной деятельности человека. Особо охраняемые природные территории. Географическая среда. Различные типы природопользования. Антропогенные природные комплексы. Геоэкологические проблемы. Проблемы и перспективы освоения природных ресурсов Арктики и Антарктики.		
	2 Природные условия и природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность. Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал.		
	Практические занятия: 1. Определение и сравнение обеспеченности различных регионов и стран мира основными видами природных ресурсов. 2. Экономическая оценка использования различных видов природных ресурсов	2	
	Самостоятельная работа: Подготовка рефератов на тему: Геоэкологические проблемы. Ресурсы Мирового океана. Составить сравнительную таблицу : Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши.	3	
Раздел 4.	География населения мира.	6	
Тема 1.4. География населения мира.	Содержание:	3	
	1 Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения. Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития. Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения.		

	2	Трудовые ресурсы и занятость населения. Экономически активное и самодеятельное население. Социальная структура общества. Качество рабочей силы в различных странах мира. Размещение населения по территории земного шара. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления.			
	3	Урбанизация. «Ложная» урбанизация, субурбанизация, рурбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы.			
	Практические занятия: Оценка демографической ситуации и особенностей демографической политики в различных странах и регионах мира. Оценка качества трудовых ресурсов в различных странах и регионах мира. Сравнительная оценка качества жизни населения в различных странах и регионах мира.		3		
	Самостоятельная работа: Культурные традиции различных народов. Миграции населения и их основные направления. Причины миграций.		4		
	Раздел 5	Мировое хозяйство.	18		
Тема 5.1 Современные особенности развития мирового хозяйства.	Содержание:		2		
	1	Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности.			
	2	Современные особенности развития мирового хозяйства. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике.			
	3	Отраслевая структура мирового хозяйства. Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Территориальная структура мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Ведущие регионы и страны мира по уровню экономического развития. «Мировые» города.			
	Практические занятия: Определение особенностей размещения сельского хозяйства.		1		
	Самостоятельная работа: Подготовить доклад на тему: «Мировые» города.		2		
Тема 5.2	Содержание:		4		

География отраслей первичной сферы мирового хозяйства	1	Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Лесное хозяйство и лесозаготовка.		
	2	Горнодобывающая промышленность. Географические аспекты добычи различных видов полезных ископаемых		
	Практические занятия: Определение особенностей размещения сельского хозяйства. География мирового растениеводства и животноводства. Определение особенностей размещения и добычи различных видов полезных ископаемых.		2	
Тема 5.3 География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства	Содержание:		8	
	1	Географические особенности мирового потребления минерального топлива, развития мировой электроэнергетики, черной и цветной металлургии, машиностроения, химической, лесной (перерабатывающие отрасли) и легкой промышленности		
	Практические занятия: Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства. Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира.		4	
Тема 5.4 География отраслей третичной сферы мирового хозяйства	Самостоятельная работа: Реферат: Характеристика отрасли мирового хозяйства. Работа с контурной картой.		2	
	Содержание:		4	
	1	Транспортный комплекс и его современная структура. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Связь и ее современные виды.		
	2	Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Современные особенности международной торговли товарами		
	Контрольная работа «География отраслей мирового хозяйства»		1	
	Практические занятия: Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства. Определение основных направлений международной торговли товарами и факторов, формирующих международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира.		2	
	Самостоятельная работа:		4	

	Реферат. Современные особенности международной торговли товарами. Работа с картой			
Раздел 6.	Регионы мира. Региональная география.		30	
Тема 6.1 География населения и хозяйства Зарубежной Европы.	Содержание:		6	
	1	Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.		
	2	Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.		
	Практические занятия: Сравнительная характеристика населения и хозяйства стран Зарубежной Европы. Экономико-географическая характеристика государства.		3	
	Самостоятельная работа: Подготовка сообщения «Природно-географическое и экономико-географическое положение страны» (по выбору)		2	
Тема 6.2 География населения и хозяйства Зарубежной Азии	Содержание:		8	
	1	Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.		
	2	Япония, Китай и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.		
	Практические занятия: Описание особенностей экономико-географического положения стран Зарубежной Азии. Анализ и оценка. Работа с картами.		4	

	Самостоятельная работа: Подготовка сообщений (мультимедиа презентация) на тему: Отрасли международной специализации региона. Великий шелковый путь. Культурные традиции.		4	
Тема 6.3 География населения и хозяйства Африки.	Содержание:		4	
	1	Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.		
	Практическое занятие: Описание особенностей экономико-географического положения стран Африки. Анализ и оценка. Работа с картами.		2	
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение: Экономико-географическая характеристика страны по плану.		2	
Тема 6.4 География населения и хозяйства Северной Америки.	Содержание		4	
	1	Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации.		
	Практическое занятие: Экономико-географическая характеристика США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы.		2	
	Самостоятельная работа: Написать конспект: Ведущие отрасли хозяйства США.		2	
Тема 6.5. География населения и хозяйства Латинской Америки	Содержание		6	
	1	Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки.		
	2	Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный		

		потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.		
		Практическое занятие Анализ и оценка, сравнительная характеристика ведущих стран Латинской Америки. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства. Работа с картой.	3	
Тема 6.6 География населения и хозяйства Австралии и Океании.	Содержание		2	
	Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии			
	Практическое занятие Установление взаимосвязей между природно-ресурсным потенциалом различных территорий и размещением населения и хозяйства. Составление комплексной экономико-географической характеристики стран и регионов мира		1	
	Самостоятельная работа Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии		2	
Раздел 7.	Россия в современном мире.		4	
Тема 7.1 Россия в современном мире.	Содержание			
	Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX — XXI веков. Характеристика современного этапа социально-экономического развития. России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Ее Место участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Особенности территориальной структуры хозяйства. География отраслей международной специализации.			

	Практические занятия: Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда. Определение отраслевой и территориальной структуры внешней торговли товарами России. Составление карт (картосхем) внешнеторговых связей России. Самостоятельная работа: Место России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Россия на политической карте мира.	2	
Раздел 8	Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.	4	
Тема 8.1	Содержание		
Россия в современном мире.	Глобальные проблемы человечества. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран.		
	Практическое занятие: Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.	2	
	Самостоятельная работа : Написание реферата на тему: Глобальные проблемы человечества. Роль географии в решении глобальных проблем человечества	2	
Раздел 8	Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.	4	
Тема 8.1	Содержание		

Географические аспекты современных глобальных проблем человечества.	Глобальные проблемы человечества. Сырьевая, энергетическая, демографическая, продовольственная и экологическая проблемы как особо приоритетные, возможные пути их решения. Проблема преодоления отсталости развивающихся стран.		
	Контрольная работа	1	
	Практическое занятие: Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также географических аспектов других глобальных проблем человечества.	2	
	Самостоятельная работа : Написание реферата на тему: Глобальные проблемы человечества. Роль географии в решении глобальных проблем человечества	2	
	Дифференцированный зачет Всего часов :	108/72/36	

Для внеаудиторных занятий студентам наряду с решением задач и выполнения практических заданий можно предложить темы исследовательских и реферативных работ, в которых вместо серий отдельных мелких задач и упражнений предлагаются сюжетные задания, требующие длительной работы в рамках одной математической ситуации. Эти темы могут быть как индивидуальными заданиями, так и групповыми для совместного выполнения исследования.

Примерные темы рефератов (докладов), исследовательских проектов

- Новейшие изменения политической карты мира.
- Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
- Типы природопользования в различных регионах и странах мира.
- Особенности современного воспроизводства мирового населения.
- Демографическая политика в Китае и Индии: цели, методы, результаты.
- Качество жизни населения в различных странах и регионах мира.
- Языки народов мира.
- Современные международные миграции населения.
- Особенности урбанизации в развивающихся странах.
- Размещение «сверхгородов» по регионам и странам мира.
- Ведущие мировые и региональные экономические интеграционные группировки.
- «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.
- Ведущие мировые районы плантационного растениеводства и товарного животноводства.
- Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.
- Крупнейшие автомобилестроительные компании мира.
- Современный географический рисунок мирового морского портового хозяйства.
- Международный туризм в различных странах и регионах мира.
- «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы.
- Запад и Восток Германии сегодня.
- Этнолингвистический и религиозный состав населения субрегионов Зарубежной Азии.
- Экономические реформы в Японии, Южной Корее и Китае.
- Особенности политической карты Африки.
- Типы воспроизводства населения, показатели качества жизни населения и урбанизации в странах Африки.
- Географический рисунок хозяйства США.
- Расово-этнический состав населения стран Латинской Америки.
- Отрасли международной хозяйственной специализации Австралии.
- Особенности современного экономико-географического положения России.
- Внешняя торговля товарами России.
- Глобальная проблема изменения климата

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение.	Ознакомление с предметом география как наука. Выявление роли географии и ее значение в системе наук. Ознакомление с целями и задачами географии при освоении специальностей СПО. Установление междисциплинарных связей географии.
Источники географической информации.	Знакомство и усвоение географических карт различной тематики и их практическое использование. Умение использовать статистические материалы. Анализ геоинформационных систем. Умение сравнивать международные системы.. Ознакомление с географическими картами различной тематики. Составление карт (картосхем), отражающих различные географические

	явления и процессы. Использование статистических материалов и геоинформационных систем. Анализ современной информации СМИ.
Политическая карта мира.	Ознакомление с политической картой мира. Составление тематических таблиц, характеризующих различные типы стран по уровню социально-экономического развития. Выделение исторических этапов формирования политической картины мира и выявление современных особенностей. Суверенные государства и самоуправляющиеся государственные образования. Определение группировок стран по площади территории и численности населения. Установление форм правления, типов государственного устройства и форм государственного режима.. Анализ информации СМИ.
География мировых природных ресурсов.	Объяснение основных направлений экологизации хозяйственной деятельности человека. Выделение различных типов природопользования. Определение обеспеченности различными видами природных ресурсов отдельных регионов и стран мира. Умение показывать на карте основные мировые районы добычи различных видов минеральных ресурсов. Умение называть основные направления использования ресурсов Мирового океана. Выделять основные проблемы и перспективы освоения природных ресурсов Арктики и Антарктики.
География населения мира.	Ознакомление и анализ численности населения мира и ее динамика. Выявление наиболее населенных регионов и стран мира. Воспроизводство населения и его типы. Определение демографической политики. Половая и возрастная структура населения. Качество жизни населения. Определение территориальных различий в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Выявления индекса человеческого развития. Определение расового, этнолингвистического и религиозного состава населения. Определение трудовых ресурсов и занятости населения. Выявление экономической активности населения. Ознакомление с социальной структурой общества. Определение качества рабочей силы в различных странах мира. Анализ размещения населения по территории земного шара. Средняя плотность населения в регионах и странах мира. Миграции населения и их основные направления. Оценка демографической ситуации и особенностей демографической политики в различных странах и регионах мира. Оценка качества трудовых ресурсов в различных странах и регионах мира. Сравнительная оценка качества жизни населения в различных странах и регионах мира. Анализ информации СМИ.
Современные особенности развития мирового хозяйства.	Ознакомление с мировой экономикой, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Выделение международной специализации и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности. Современные особенности развития мирового хозяйства. Определение интернационализации производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике. Отраслевая структура мирового хозяйства. Исторические этапы развития мирового промышленного производства. Анализ

	территориальной структуры мирового хозяйства, исторические этапы ее развития. Определение ведущих регионов и стран мира по уровню экономического развития. «Мировые» города. Анализ информации СМИ.
География отраслей первичной сферы мирового хозяйства	Ознакомление с сельским хозяйством мира и его экономическими особенностями. Выявление интенсивного и экстенсивного сельскохозяйственного производства. Знакомство с основами «Зеленой революции» и ее основными направлениями. Установление основ Агропромышленного комплекса. Анализ географии мирового растениеводства и животноводства. Выявление особенностей развития лесного хозяйства и лесозаготовок Определение особенностей размещения сельского хозяйства. Анализ информации СМИ.
География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства	Знакомство с географическими особенностями мирового потребления минерального топлива, развития мировой электроэнергетики, черной и цветной металлургии, машиностроения, химической, лесной (перерабатывающие отрасли) и легкой промышленности Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства. Определение хозяйственной специализации стран и регионов мира. Анализ информации СМИ.
География отраслей третичной сферы мирового хозяйства	Знакомство с транспортными комплексами и его современной структурой. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты. Выявление связи и ее современные виды. Анализ дифференциации стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Выделение современных особенностей международной торговли товарами Определение особенностей размещения различных отраслей мирового хозяйства. Определение основных направлений международной торговли товарами и факторов, формирующих международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира. Анализ информации СМИ.
География населения и хозяйства Зарубежной Европы.	Знакомство и определение места и роли Зарубежной Европы в мире. Выявления особенностей географического положения региона. История формирования его политической карты. Определение характерных черт природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Определение отраслей международной специализации. Установление территориальной структуры хозяйства. Сравнительная характеристика населения и хозяйства стран Зарубежной Европы. Экономико-географическая характеристика государства. Умение работать с картами и международной информацией.
География населения и хозяйства Зарубежной Азии.	Знакомство и установление места и роли Зарубежной Азии в мире. Выявление особенностей географического положения региона. История формирования его политической карты. Определение характерных черт природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Выделение отраслей международной специализации. Определение территориальной структуры хозяйства. Выделение интеграционных группировок. Описание особенностей экономико-географического положения стран Зарубежной Азии. Анализ и оценка экономических хозяйств Зарубежной Азии. Умение работать с картами и международной информацией.
География	Определение места и роли Африки в мире. Выявление особенностей

населения и хозяйства Африки.	географического положения региона. История формирования его политической карты. Определение характерных черт природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Выявление отраслей международной специализации. Выделение территориальной специфичной структуры хозяйства. Определение интеграционных группировок. Описание особой экономико-географического положения стран Африки. Анализ и оценка экономического развития стран. Умение работать с картами и международной информацией.
География населения и хозяйства Северной Америки	Ознакомление с местом и ролью Северной Америки в мире. Выделение особенностей географического положения региона. История формирования его политической карты. Выявление характерных черт природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Определение отраслей международной специализации. Выделение особенностей в экономико-географической характеристики США. Определение условий формирования и развития США. Установление особенностей политической системы. Выделение природно-ресурсного потенциала, населения, ведущих отраслей хозяйства страны. Определение экономических районов. Умение работать с картами и международной информацией..
География населения и хозяйства Латинской Америки	Ознакомление с местом и ролью Латинской Америки в мире. Выявление особенностей географического положения региона. История формирования его политической карты. Выделение характерных черт природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Определение отраслей международной специализации. Выделение территориальной структуры хозяйства. Определение интеграционных группировок в области экономики. Анализ и оценка, сравнительная характеристика ведущих стран Латинской Америки. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства стран. Умение работать с картами и международной информацией.
География населения и хозяйства Австралии и Океании	Определение места и роли Австралии и Океании в мире. Выделение особенностей географического положения региона. История формирования его политической карты. Выявление особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Определение отраслевой и территориальной структуры хозяйства Австралии и Новой Зеландии. Умение работать с картами международной информацией.
Россия в современном мире.	Выявление роли Россия на политической карте мира. Изменение географического, геополитического и геоэкономического положения России на рубеже XX — XXI веков. Составление характеристики современного этапа социально-экономического развития. Анализ развития России в мировом хозяйстве и международном географическом разделении труда. Определение места и участие в международной торговле товарами и других формах внешнеэкономических связей. Выделение особенностей территориальной структуры хозяйства. Выделение географии отраслей международной специализации. Умение работать с картами и международной информацией.
Географические аспекты современных глобальных проблем	Анализ и выделение глобальных проблем человечества. Выделение сырьевых, энергетических, демографических, продовольственных и экологических проблем мира. Определение приоритетных, возможных путей их решения. Определение проблем преодоления отсталости развивающихся стран. Использование географических карт для выявления регионов с неблагоприятной экологической ситуацией, а также анализ географических аспектов других глобальных проблем человечества.

человечества.	Умение работать с картами и международной информацией.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «География» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебной аудитории, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

В кабинете необходимо мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по географии, создавать презентации и т.п.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов:

1. Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля: учебно-методический комплекс для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.
2. Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля. Дидактические материалы: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.
3. Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля. Контрольные задания: учебное пособие студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.
4. Баранчиков Е.В., Петрусюк О.А. География для профессий и специальностей социальноэкономического профиля. Практикум: учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2015.
5. Гладкий Ю.Н., Николина В.В. География (базовый уровень). 10 класс. — М., 2016.
6. Гладкий Ю.Н., Николина В.В. География (базовый уровень). — 11 класс. — М., 2016.
7. Кузнецов А.П., Ким Э.В. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2016.
8. Максаковский В.П. География (базовый уровень). 10—11 классы. — М., 2018.
9. Холина В.Н. География (углубленный уровень). 10 класс. — М., 2017.
10. Холина В. Н. География (углубленный уровень). — 11 класс. — М., 2017.

Для преподавателей:

1. География: журнал. — М.: Издательский дом «Первое сентября».
2. География в школе: научно-методический журнал. — М.: Издательство «Школьная пресса».
3. География и экология в школе XXI века: научно-методический журнал. — М.: Издательский дом «Школа-Пресс 1».
4. Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И. География: в 2 ч. 10—11 классы. — М.: 2017.
5. Петрусюк О. А. География для профессий и специальностей социально-экономического профиля: Методические рекомендации. — М., 2017.

Интернет-ресурсы:

www.wikipedia.org (сайт Общедоступной мультязычной универсальной интернет-энциклопедии).

www.faostat3.fao.org (сайт Международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)).

www.minerals.usgs.gov/minerals/pubs/county (сайт Геологической службы США).
www.school-collection.edu.ru («Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов»). www.simvolika.rsl.ru (сайт «Гербы городов Российской Федерации»).

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Изучение географии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина «География» обладает большим количеством междисциплинарных связей, в частности широко использует базовые знания физической географии, истории, политологии, экономики, этнической, религиозной и других культур. Все это она исследует в рамках традиционной триады «природа — население — хозяйство», создавая при этом качественно новое знание. Содержание учебной дисциплины предусматривает формирование у обучающихся общенаучных знаний, умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, включающих умение сравнивать географические объекты, анализировать, оценивать и обобщать полученные сведения, уметь находить и использовать информацию из различных источников.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих. Освоение содержания учебной дисциплины завершает формирование у студентов представлений о географической картине мира, которые опираются на понимание взаимосвязей человеческого общества и природной среды, особенностей населения, мирового хозяйства и международного географического разделения труда, раскрытие географических аспектов глобальных и региональных процессов и явлений. Реализация содержания общеобразовательной дисциплины предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в выполнении каждым обучающимся индивидуального учебно - исследовательского проекта;
- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных

самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Практико-ориентированные задания, проектная деятельность студентов, выполнение творческих заданий и подготовка рефератов являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «География» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО с получением среднего общего образования.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСОВОВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка достижения студентами личностных, предметных и метапредметных результатов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные:	
сформированность ответственного отношения к обучению; готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;	устный опрос, выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий;
сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики;	устный опрос, подготовка сообщений, выполнение индивидуальных заданий;
сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	устный опрос, подготовка сообщений, рефератов;
сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;	демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, подготовка докладов, сообщений, рефератов;
сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;	составление конспектов, подготовка докладов, сообщений, рефератов; публичные выступления, устный опрос;

умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;	выполнение индивидуальных заданий, тестирование, устный опрос, выполнение контрольной работы
критичность мышления, владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;	демонстрация навыков работы на практических занятиях;
креативность мышления, инициативность и находчивость;	составление конспектов, выполнение практических работ, демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, выполнение домашнего задания, устный опрос, выполнение индивидуальных заданий;
метапредметные:	
владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	составление конспектов, выполнение практических работ, демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, выполнение домашнего задания, выполнение электронных презентаций;
умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	составление конспектов, подготовка докладов, сообщений, рефератов;
умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;	демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, выполнение домашнего задания;
осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов; контрольная работа (тестирование);
умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы;	выполнение практических работ, демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, выполнение домашнего задания;
представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира;	составление конспектов, демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, выполнение домашнего задания;
понимание места и роли географии в системе наук; представление об обширных междисциплинарных связях географии;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов, экспертная оценка;

предметные:	
владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;	устный опрос, тестирование, выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий, демонстрация навыков работы на практических занятиях
владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий, выполнение контрольной работы;
сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий, демонстрация навыков работы на практических занятиях, выполнение контрольной работы;
владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов;
владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;	составление конспектов, подготовка докладов, выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий, демонстрация навыков работы на практических занятиях ;
владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов, демонстрация навыков работы на практических занятиях ;
владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий, демонстрация навыков работы на практических занятиях, выполнение контрольной работы;
сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем;	выполнение индивидуальных заданий, устный опрос, тестирование, демонстрация навыков работы на практических занятиях, выполнение контрольной работы;

Итоговая аттестация учебной дисциплины «География» в форме дифференцированного зачета

4.4.5. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЭКОЛОГИЯ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.17. ЭКОЛОГИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.17. «Экология» предназначена для изучения основных вопросов экологии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины является неотъемлемой составной частью ППССЗ в рамках реализации ОПОП СПО на базе основного общего образования в соответствии с ФГОС специальности 54.02.01 «Дизайн».

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования ППССЗ.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Экология» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Экология» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППССЗ.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы ОУД.17. «Экология» направлено на достижение следующих целей:

- получение фундаментальных знаний об экологических системах и особенностях их функционирования в условиях нарастающей антропогенной нагрузки; истории возникновения и развития экологии как естественно-научной и социальной дисциплины, ее роли в формировании картины мира; о методах научного познания;
- овладение умениями логически мыслить, обосновывать место и роль экологических знаний в практической деятельности людей, развитии современных технологий; определять состояние экологических систем в природе и в условиях городских и сельских поселений; проводить наблюдения за природными и искусственными экосистемами с целью их описания и выявления естественных и антропогенных изменений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся в процессе изучения экологии; путей развития природоохранной деятельности; в ходе работы с различными источниками информации;
- воспитание убежденности в необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении экологических проблем;
- использование приобретенных знаний и умений по экологии в повседневной жизни для оценки последствий своей деятельности (и деятельности других людей) по отношению к окружающей среде, здоровью других людей и собственному здоровью; соблюдению правил поведения в природе.

Освоение содержания учебной дисциплины ОУД.17.«Экология» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

5. устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии (Л1);
6. готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания(Л2);
7. объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества(Л3);
8. умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека (Л4);
9. готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации (Л5);
10. умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития (Л6);
11. умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии (Л7);

метапредметных:

12. овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды (М1);
13. применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере (М2);
14. умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике (М3);
15. умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач(М4);

предметных:

16. сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество — природа» (П1);
17. сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности(П2) ;
18. владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей (П3);
19. владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни (П4);
20. сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде (П5);
21. сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры(П6).

1.4. Профильная составляющая общеобразовательной дисциплины.

Профилизация целей экологического образования отражается на выборе приоритетов технической учебной деятельности обучающихся. Для технического профиля профессионального образования более характерным является усиление экологической составляющей учебной дисциплины с ориентацией на визуально-образный (пространственный), логический и стили учебной работы, а также, учитывающей специфику осваиваемой студентами специальности СПО, за счёт обеспечения:

- формирования пространственных представлений о предметах и объектах в окружающей действительности;
- выбора различных подходов к решению экологических задач;
- формирования системы учебных заданий, обеспечивающих эффективное осуществление выбранных целевых установок;
- обогащения спектра стилей учебной деятельности за счет согласования с ведущими деятельностными характеристиками выбранной специальности технического профиля.

Профильное изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Экология» осуществляется частичным перераспределением учебных часов и отбором дидактических единиц, в зависимости от важности тем, для специальности 08.02.06 «Строительство и эксплуатация городских путей сообщения», что предусмотрено Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины ОУД.17. «Экология» для профессиональных образовательных организаций.

Повышенное внимание уделяется изучению тем, так как это способствует формированию пространственных представлений, развитие логического мышления и подготовка аппарата для изучения смежных дисциплин технического профиля и, впоследствии, стереометрии.

Большое внимание также уделяется решению практико-ориентированных задач по стереометрии, например задач на нахождение площадей и объемов различных пространственных тел, так как они тесно связаны с практической профессиональной деятельностью обучающихся.

В практической работе используются расчётные задания, что способствует формированию знаний, умений и навыков, необходимых студентам при освоении общепрофессиональных дисциплин и профессиональных модулей.

- 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**
 максимальной учебной нагрузки обучающегося – 54 часа, включая:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов;
 самостоятельной работы обучающегося – 18 часов;

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	36
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
практические занятия (всего)	4
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	18
в том числе:	
подготовка устных сообщений	10
конспектирование	5
заполнение таблицы	1
составление электронной презентации	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Экология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект	Объем часов
1	2	3
Введение.	Содержание учебного материала	3
	Объект изучения, задачи экологии, ее место и значение в системе наук естественнонаучного цикла. Роль экологии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Значение экологии в освоении специальности	
	Самостоятельная работа: Написание конспекта «Значение экологических знаний в практической деятельности человека».	1
Раздел 1. Экология как научная дисциплина		9
Тема 1.1. Общая экология	Содержание учебного материала	3
	Среда обитания и факторы среды. Общие закономерности действия факторов среды на организм. Популяция. Экосистема. Биосфера.	
	Практическое занятие: Экологические факторы и их влияние на организмы. Межвидовые отношения: конкуренция, симбиоз, хищничество, паразитизм.	1
	Самостоятельная работа: подготовить сообщение на тему (по выбору): Виды адаптаций к экологическим условиям среды. Климатические факторы среды. Фотопериодизм в природе. Заполнение таблицы «Состав светового потока и его биологическая роль»	1
	Демонстрации Экологические факторы и их влияние на организмы. Межвидовые отношения: конкуренция, симбиоз, хищничество, паразитизм.	
Тема 1.2. Социальная экология	Содержание учебного материала	3

	Предмет изучения социальной экологии. Среда, окружающая человека, ее специфика и состояние. Понятие «загрязнение среды».	
	Практическое занятие № 1: Описание антропогенных изменений в естественных природных ландшафтах местности, окружающей обучающегося.	1
	Самостоятельная работа: подготовить устное сообщение «Антропогенные воздействия», «Источники загрязнения среды»	1
Тема 1.3. Прикладная экология	Содержание учебного материала	3
	Экологические проблемы: региональные и глобальные. Причины возникновения глобальных экологических проблем.	
	Практическое занятие: Описание причин возникновения экологических проблем современности	1
	Самостоятельная работа: электронная презентация «Экологические проблемы современности»	1
Раздел 2. Среда обитания человека и экологическая безопасность		18
Тема 2.1 Среда обитания человека	Содержание учебного материала	6
	Среда обитания человека. Окружающая человека среда и ее компоненты. Естественная и искусственная среды обитания человека. Социальная среда.	
	Практическое занятие: Сравнение природной и антропогенной экосистем	2
	Самостоятельная работа: Электронная презентация «Человек и экосистемы»; устное сообщение «Общая характеристика экосистем Земли»	2
Тема 2.2 Городская среда	Содержание учебного материала	6
	Городская квартира и требования к ее экологической безопасности. Шум и вибрация в городских условиях. Влияние шума и вибрации на здоровье городского человека. Экологические вопросы строительства в городе. Экологические требования к организации строительства в городе. Материалы, используемые в строительстве жилых	

	домов и нежилых помещений. Их экологическая безопасность. Контроль за качеством строительства.	
	Практическая работа №2 Описание жилища человека как искусственной экосистемы. Экологическая характеристика городов.	2
	Самостоятельная работа: подготовить сообщение «Шумовое загрязнение среды и защита от шума»	2
Тема 2.3 Сельская среда	Содержание учебного материала	6
	Особенности среды обитания человека в условиях сельской местности. Сельское хозяйство и его экологические проблемы.	
	Демонстрация Схема агроэкосистемы.	
	Практическое занятие: Характеристика агроэкосистемы.	2
	Самостоятельная работа: Конспект на тему: Мелиорация земель. Агролесомелиорация. Сообщение на тему: «Освоение целинных земель на Алтае».	2
Раздел 3. Концепция устойчивого развития		12
Тема 3.1 Возникновение концепции устойчивого развития	Содержание учебного материала	6
	Возникновение экологических понятий «устойчивость» и «устойчивое развитие», основных положений концепции устойчивого развития и причин ее возникновения.	
	Практическое занятие: Решение экологических задач на устойчивость и развитие.	2
	Самостоятельная работа: Написание конспекта «Основные направления перехода России к устойчивому развитию».	2
Тема 3.2 Устойчивость и развитие	Содержание учебного материала	6

	Концепция «Устойчивость и развитие». Способы решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие». Экологические след и индекс человеческого развития. Демонстрации Использование ресурсов и развитие человеческого потенциала. Индекс «живой планеты». Экологический след.	
	Практическое занятие №3 Решение экологических задач на устойчивость и развитие	2
	Самостоятельная работа: подготовить сообщение на тему «Материалы конференции Рио-92» , Написать конспект : История и развитие концепции устойчивого развития	2
Раздел 4. Охрана природы		12
Тема 4.1 Природоохранная деятельность	Содержание учебного материала	6
	Природоохранная деятельность. Типы организаций, способствующих охране природы. Особо охраняемые природные территории и их законодательный статус. Экологические кризисы и экологические ситуации.	
	Практическое занятие: Пути снижения антропогенного воздействия на природу	2
	Самостоятельная работа: подготовить сообщение на тему «Заповедники России»; «История охраны природы в России»; заполнить таблицу «Особо охраняемые природные территории и их значение в охране природы: заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы»	2
Тема 4.2 Природные ресурсы и их охрана	Содержание учебного материала	6
	Природные ресурсы и их охрана. Природно-территориальные аспекты экологических проблем. Природные ресурсы и способы их охраны. Охрана лесных ресурсов в России. Возможности управления экологическими системами (на примере лесных биогеоценозов)	

	Демонстрации Ярусность растительного сообщества. Пищевые цепи и сети в биоценозе. Круговорот веществ и превращение энергии в экосистеме. Особо охраняемые природные территории России.	
	Практическое занятие №4 Сравнительное описание естественных природных систем и агроэкосистемы	3
	Самостоятельная работа: Устное сообщение «Охрана лесных экосистем»	2
	Итоговая контрольная работа	1
	Всего:	54/36/18

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

Возможности управления водными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.

Возможности управления лесными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.

Возможности управления почвенными ресурсами в рамках концепции устойчивого развития.

Возобновляемые и невозобновляемые ресурсы: способы решения проблемы исчерпаемости.

Земельный фонд и его динамика под влиянием антропогенных факторов.

История и развитие концепции устойчивого развития.

Окружающая человека среда и ее компоненты: различные взгляды на одну проблему.

Основные экологические приоритеты современного мира.

Особо неблагоприятные в экологическом отношении территории России: возможные способы решения проблем.

Особо охраняемые природные территории и их значение в охране природы.

Популяция как экологическая единица.

Причины возникновения экологических проблем в городе.

Причины возникновения экологических проблем в сельской местности.

Проблемы водных ресурсов и способы их решения (на примере России).

Проблемы почвенной эрозии и способы ее решения в России.

Проблемы устойчивости лесных экосистем в России.

Система контроля за экологической безопасностью в России.

Современные требования к экологической безопасности продуктов питания.

Среда обитания и среды жизни: сходство и различия.

Структура экологической системы.

Структура экономики в рамках концепции устойчивого развития.

Твердые бытовые отходы и способы решения проблемы их утилизации.

Энергетические ресурсы и проблема их исчерпаемости.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ	ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ
Введение	Знакомство с объектом изучения экологии. Определение роли экологии в формировании современной картины мира и в практической деятельности людей. Демонстрация значения экологии при освоении профессий и специальностей среднего профессионального образования
1. Экология как научная дисциплина	
Общая экология	Умение выявлять общие закономерности действия факторов среды на организм. Получение представлений о популяции, экосистеме, биосфере
Социальная экология	Знакомство с предметом изучения социальной экологии. Умение выделять основные черты среды, окружающей человека

Прикладная экология	Умение выявлять региональные экологические проблемы и указывать причины их возникновения, а также возможные пути снижения последствий на окружающую среду
2.Среда обитания человека и экологическая безопасность	
Среда обитания человека	Овладение знаниями об особенностях среды обитания человека и ее основных компонентов. Умение формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «комфорт среды обитания человека», получаемым из разных источников, включая рекламу Знание основных экологических требований к компонентам окружающей человека среды
Городская среда	Знакомство с характеристиками городской квартиры как основного экотопа современного человека. Умение определять экологические параметры современного человеческого жилища. Знание экологических требований к уровню шума, вибрации, организации строительства жилых и нежилых помещений, автомобильных дорог в условиях города
Сельская среда	Знание основных экологических характеристик среды обитания человека в условиях сельской местности
3.Концепция устойчивого развития	
Возникновение концепции устойчивого развития	Знание основных положений концепции устойчивого развития и причин ее возникновения. Умение формировать собственную позицию по отношению к сведениям, касающимся понятия «устойчивое развитие»
Устойчивость и развитие	Знание основных способов решения экологических проблем в рамках концепции «Устойчивость и развитие». Умение различать экономическую, социальную, культурную и экологическую устойчивость. Умение вычислять индекс человеческого развития по отношению к окружающей среде
4.Охрана природы	
Природоохранная деятельность	Знание истории охраны природы в России и основных типов организаций, способствующих охране природы. Умение определять состояние экологической ситуации окружающей местности и предлагать возможные пути снижения антропогенного воздействия на природу
Природные ресурсы и их охрана	Умение пользоваться основными методами научного познания: описанием, измерением, наблюдением — для оценки состояния окружающей среды и ее потребности в охране

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Экология» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, Учебной аудитории, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

В кабинете необходимо мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по экологии, создавать презентации и т.п.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для студентов:

1. Валова В. Д. Экология. — М., 2017.
2. Константинов В.М., Челидзе Ю.Б. Экологические основы природопользования. — М., 2017.
3. Марфенин Н.Н. Экология и концепция устойчивого развития. — М., 2016.
4. Миркин Б.М., Наумова Л.Г., Суматохин С.В. Экология (базовый уровень). 10 — 11 классы. — М., 2014.
5. Основы экологического мониторинга. — Краснодар, 2016.
6. Пивоваров Ю.П., Королик В.В., Подунова Л.Г. Экология и гигиена человека: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
7. Тупикин Е.И. Общая биология с основами экологии и природоохранной деятельности: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2016.
8. Чернова Н.М., Галушин В.М., Константинов В.М. Экология (базовый уровень). 10 — 11 классы. — М., 2017.
9. Экология Москвы и устойчивое развитие / под ред. Г.А. Ягодина. — М., 2016.

Для преподавателей:

1. Федеральный закон от 29.11.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Аргунова М.В. Методические рекомендации к преподаванию курса «Экология Москвы и устойчивое развитие». — М., 2016.
6. Аргунова М.В., Колесова Е.В. Практикум по курсу «Экология Москвы и устойчивое развитие». — М., 2016.
7. Марфенин Н.Н. Руководство по преподаванию экологии в рамках концепции

устойчивого развития. — М., 2016.

Интернет-ресурсы:

www.ecologysite.ru (Каталог экологических сайтов).

www.ecoculture.ru (Сайт экологического просвещения).

www.ecocommunity.ru (Информационный сайт, освещающий проблемы экологии России).

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Изучение экологии в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования.

Главная особенность содержания обучения заключается в том, что обучающимся предлагается не только основной материал, но и профессионально направленный (вариативный).

Учебная дисциплина «Экология» изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования, базируется на знаниях обучающихся, полученных при изучении биологии, химии, физики, географии в основной школе.

Основу содержания учебной дисциплины «Экология» составляет концепция устойчивого развития. В соответствии с ней выделены содержательные линии: экология как научная дисциплина и экологические закономерности; взаимодействие систем «природа» и «общество»; прикладные вопросы решения экологических проблем в рамках концепции устойчивого развития; методы научного познания в экологии: естественно-научные и гуманитарные аспекты.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих. При отборе содержания учебной дисциплины «Экология» использован культуросообразный подход, в соответствии с которым обучающиеся должны усвоить знания и умения, необходимые для формирования общей культуры, определяющей адекватное поведение человека в окружающей среде, востребованные в жизни и в практической деятельности.

В целом учебная дисциплина «Экология», в содержании которой ведущим компонентом являются научные знания и научные методы познания, не только позволяет сформировать у обучающихся целостную картину мира, но и пробуждает у них эмоционально-ценностное отношение к изучаемому материалу, готовность к выбору действий определенной направленности, умение критически оценивать свои и чужие действия и поступки.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Экология» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования ППССЗ.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка достижения студентами личностных, предметных и метапредметных результатов.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные:	
устойчивый интерес к истории и достижениям в области экологии;	устный опрос, выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий, выполнение контрольной работы
готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя полученные экологические знания;	устный опрос, подготовка сообщений, выполнение индивидуальных заданий
объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества	устный опрос, подготовка сообщений, рефератов
умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;	подготовка докладов, сообщений, рефератов
готовность самостоятельно добывать новые для себя сведения экологической направленности, используя для этого доступные источники информации;	составление конспектов, подготовка докладов, сообщений, рефератов
умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;	выполнение индивидуальных заданий, тестирование, устный опрос, выполнение контрольной работы
умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области экологии;	демонстрация навыков работы на практических занятиях
метапредметные:	
овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающей среды;	составление конспектов, выполнение практических работ, демонстрация навыков работы на практических занятиях, тестирование, выполнение домашнего задания, выполнение контрольной работы
применение основных методов познания (описания, наблюдения, эксперимента) для изучения различных проявлений антропогенного воздействия, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	составление конспектов, подготовка докладов, сообщений, рефератов

умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов
умение использовать различные источники для получения сведений экологической направленности и оценивать ее достоверность для достижения поставленных целей и задач;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов
предметные:	
сформированность представлений об экологической культуре как условии достижения устойчивого (сбалансированного) развития общества и природы, экологических связей в системе «человек—общество — природа»;	устный опрос, тестирование, выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий, выполнение контрольной работы
сформированность экологического мышления и способности учитывать и оценивать экологические последствия в разных сферах деятельности;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий, выполнение контрольной работы
владение умениями применять экологические знания в жизненных ситуациях, связанных с выполнением типичных социальных ролей;	устный опрос, тестирование, выполнение индивидуальных заданий, демонстрация навыков работы на практических занятиях, выполнение контрольной работы
владение знаниями экологических императивов, гражданских прав и обязанностей в области энерго- и ресурсосбережения в интересах сохранения окружающей среды, здоровья и безопасности жизни;	выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов
сформированность личностного отношения к экологическим ценностям, моральной ответственности за экологические последствия своих действий в окружающей среде;	выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий, составление конспектов, подготовка докладов
сформированность способности к выполнению проектов экологически ориентированной социальной деятельности, связанных с экологической безопасностью окружающей среды, здоровьем людей и повышением их экологической культуры.	составление конспектов, подготовка докладов, сообщений, рефератов, устный опрос, тестирование, выполнение домашнего задания, выполнение индивидуальных заданий, выполнение контрольной работы

Промежуточная аттестация учебной дисциплины «Экология» в форме дифференцированного зачета

4.5. Общеобразовательные учебные дисциплины дополнительные

4.5.1 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в программах подготовки специалистов среднего звена, квалифицированных рабочих и служащих.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Основы проектной и исследовательской деятельности» является дополнительной учебной дисциплиной общеобразовательного цикла и является обязательным компонентом основной профессиональной образовательной программы по специальности 08.02.08 «Монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения».

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлено на достижение следующих результатов:

• личностных:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на различных формах общественного сознания, прежде всего научного сознания;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- умение свободно выражать свои мысли в процессе речевого общения;
- соблюдение этических норм и правил ведения диалога;
- сформированность навыков коммуникативной и учебно-исследовательской деятельности;
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, проектной деятельности;
- сформированность положительного отношения к проектно-исследовательской деятельности;

• метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;

• **предметных:**

- сформированность представлений о структуре проектно-исследовательской деятельности учащихся;
- сформированность представлений о видах проектно-исследовательской деятельности;
- владение способами постановки цели и формулирования гипотезы исследования;
- сформированность представлений о правилах оформления списка используемой литературы;
- владение навыками формулирования темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность;
- сформированность умения выделять объект и предмет, определять цель и задачи исследовательской и проектной работы;
- сформированность умения составлять план исследовательской и проектной работы;
- владение навыками осуществления поиска, сбора, изучения и обработки информации;
- сформированность умения формулировать выводы и делать обобщения;
- владение умением представлять результаты выполненной исследовательской и проектной работы.

Реализация программы учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» предполагает обязательное самостоятельное выполнение обучающимися индивидуальных проектов под руководством педагога-руководителя. Темы проектов могут соответствовать одной или нескольким изучаемым на 1- 2 курсах общеобразовательным учебным дисциплинам (базовым или профильным).

Результатом изучения дисциплины является готовый проект и его защита.

1.4 Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося (всего)	61 час
в том числе:	
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося	39 часов
самостоятельной работы обучающегося	22 часа

1. Структура и содержание учебной дисциплины ОУДд.02«Основы проектной и исследовательской деятельности»

2.1. Объем общеобразовательной учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	61
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
практические работы	18
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	22
в том числе:	
выполнение индивидуального проекта	
тематика внеаудиторной самостоятельной работы — <i>выполнение индивидуальных практических заданий;</i> — <i>выполнение тестовых заданий;</i> — <i>подготовка сообщений, докладов;</i> — <i>подготовка презентаций;</i> — <i>подготовка рефератов</i>	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОУДд.18 «Основы проектной и исследовательской деятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
Введение	Содержание учебного материала	2
	Место и роль учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» в системе профессиональной подготовки выпускника. Цели, задачи и структура учебной дисциплины. Связь учебной дисциплины с другими дисциплинами	
Тема 1. Наука и ее роль в современном обществе	Содержание учебного материала	6
	1. Понятие о науке как специфической сфере научной человеческой деятельности. Объект и предмет науки. Современная наука. Основные концепции. Науки и их классификации. Роль науки в современном обществе. Наука в структуре общественного сознания. Отличие науки от других форм общественного сознания. Наука и философия. Три основных группы знаний: естественные, общественные, технические. Междисциплинарный характер современной науки.	
	2. Законодательная основа управления наукой и ее организационная структура. Научно-технический потенциал и его составляющие. Подготовка научных и научно-технических работников. Ученые степени и ученые звания	
	3. Понятия «исследование» и «проект»	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 1: «Особенности научного познания»	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
Тема 2. Методологические основы познания	Составление словаря понятий темы. Подготовка сообщений об исследователях и их открытиях	
	Содержание учебного материала	4
	1. Сущность познания и его характеристика. Гносеология – наука о познании.	
	2. Основные виды познания. Чувственное познание и его формы. Рациональное познание и его формы. Научное познание и его формы. Теоретические и эмпирические уровни научного познания мира. Научная картина мира	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 2: «Связь наук»	
	Самостоятельная работа обучающегося	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
	Составление словаря понятий по теме	
Тема 3. Методы научного исследования	Содержание учебного материала	4
	1. Понятие метода, методики, методологии научного исследования. 2. Классификация методов исследования и многообразие их видов. Всеобщие и общенаучные методы исследования. Теоретические и эмпирические методы исследования. Специальные и частные методы исследования	
	Практические занятия Практическое занятие № 3: «Методы исследования». Решение задач на подбор методов исследования для решения конкретных проблем	2
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Составление подборки методов исследования для собственного научного поиска	
Тема 4. Организация процесса проведения исследования	Содержание учебного материала	12
	1. Проект. Типы проектов по сферам деятельности (технический, организационный, экономический, социальный, смешанный) 2. Классы проектов (монопроекты, мультипроекты, мегапроекты). 3. Виды проектов(инвестиционный, инновационный, научно-исследовательский, учебно–образовательный, смешанный) 4. Структура и содержание этапов исследовательского процесса. Замысел – выявление противоречия – постановка проблемы – определение объекта и предмета исследования – формулирование цели – построение гипотезы - определение задач исследования, планирование исследования. 5. Этапы работы над проектом. -Подготовительный этап: выбор темы, постановка целей и задач будущего проекта. Планирование: подбор необходимых материалов, определение способа сбора и анализа информации. - Основной этап: обсуждение методических аспектов и организация работы, структурирование проекта, работа над проектом. - Заключительный этап: подведение итогов, оформление результатов, презентация проектов.	
	Практические занятия	4
	Практическое занятие № 4: «Классификация проектов».	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
	Практическое занятие № 5: Этапы работы над проектом Составление плана проектно-исследовательской деятельности.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Обозначить область исследования в рамках избранной проблемы. Определить предмет и объект исследования. Задать цели и задачи исследования проблемы	
Тема 5. Поиск, накопление и обработка научной информации	Содержание учебного материала	6
	1. Виды литературных источников информации: учебная, справочно-информационная литература, словари, справочники, ГОСТы, научная литература. 2. Интернет-ресурсы. 3. Творчество и плагиат 4. Виды записей	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 6: Ведение рабочих записей	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Понятие тезиса. Правила составления конспектов. Методы работы с текстовыми источниками информации	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
Тема 6. Правила оформления проекта	Содержание учебного материала	6
	1. ГОСТы по оформлению машинописных работ: выбор формата бумаги, оформление полей, знаков препинания, нумерации страниц, способы выделения отдельных частей текста. 2. Правила оформления титульного листа, содержания проекта. Оформление библиографического списка. 3. Правила оформления таблиц, графиков, диаграмм, схем	
	Практические занятия	4
	Практическое занятие № 7: Проведение наблюдения, опроса, анкетирования, измерений. Описание эксперимента Практическое занятие № 8: Оформление титульного листа, основной содержательной части.	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Особенности оформления текста исследовательской работы (стили текстов). Лексические средства, применяемые в текстах научного характера. Допустимые сокращения в текстах	
Тема 7. Особенности выполнения курсового проекта	Содержание учебного материала	4
	Структура курсовой работы. Оформление задания для выполнения курсовой работы. Календарный план – график выполнения курсового проекта. Порядок сдачи и защиты курсового проекта.	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Основные требования, предъявляемые к структуре и оформлению письменной части курсовых проектов	
Тема 8. Особенности выполнения дипломной работы (выпускной квалификационной работы)	Содержание учебного материала	4
	Структура дипломной работы. Оформление задания для выполнения дипломной работы. Календарный план-график выполнения дипломного проекта. Порядок сдачи и защиты дипломного проекта	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Доклад с презентацией. Понятие рецензии. План написания рецензии	
Тема 9. Презентация проекта	Содержание учебного материала	13
	1. Требования к докладу. Основные части выступления. Культура выступления.	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
	Психологический аспект готовности к выступлению. 2. Логика построения выступления. Подбор наглядности. Культуроведения дискуссии: ответы на вопросы, заключительное слово. Часто допускаемые ошибки во время презентации учебно– исследовательского проекта. 3. Метод дебатов. 4. Информационная карта учебно–исследовательского проекта	
	Практические занятия	2
	Практическое занятие № 9: Составление текста доклада	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Требования к содержанию слайдов. Подготовка к публичному выступлению и защите исследовательской работы или проекта (доклад и его мультимедийное сопровождение)	
	Всего (макс.\ауд.\самост.)	61\39\22

2. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» требует наличия учебного кабинета.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Кабинет должен быть оснащен мультимедийным оборудованием, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по учебной дисциплине, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

Всостав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» входят:

- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия (презентации к занятиям);
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности».

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов. – М., 2013.
2. Кудинова С.В. Введение в профессию (специальность): общие компетенции профессионала (Электронный ресурс): методическое пособие для преподавателей. – Киров, 2015.

Дополнительные источники:

1. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Метод проектов - технология компетентностно-ориентированного образования: Методическое пособие для педагогов, руководителей проектов учащихся основной школы / Под ред. д.ф.м.н., проф. Е.Я. Когана. – Самара, 2010.
2. Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основы проектной деятельности. – Самара, 2010.
3. Комарова И.В. Технология проектно-исследовательской деятельности школьников в условиях ФГОС. – СПб., 2015.
4. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2010.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. – М., 2010.
6. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? – М., 2010.

Интернет-ресурсы:

1. www.mgsun.ru
2. www.edic.ru
3. www.rsl.ru
4. www.encyclopedia.ru

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Введение учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» обусловлено введением Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, предъявляющим требования к активной учебно-познавательной деятельности обучающихся, формированию готовности и способности к самостоятельной информационно-познавательной, творческой деятельности.

Учебная дисциплина направлена на духовное и профессиональное становление личности обучающегося через организацию активных способов действий. Работая над проектом, обучающийся приобретет способность к организации коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности.

При реализации программы учебной дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» используются технология исследовательского обучения и технология учебного проектирования, которые помогают преодолеть господство «знаниевого» подхода в пользу «деятельностного», позволяющего продуктивно усваивать знания, учиться их анализировать, сделать их более практико-ориентированными.

Основной целью преподавания дисциплины «Основы проектной и исследовательской деятельности» является формирование условий для введения проектно-исследовательской деятельности как основы саморазвития, самореализации и самообразования обучающихся.

Содержание дисциплины составляют сведения об исследованиях и их роли в практической деятельности человека, об основных методах и этапах исследовательского процесса, о различных видах проектов и проектных продуктах. В дисциплине подробно рассматривается алгоритм проведения проекта, что позволяет применять его в проектах различных типов и направлений.

Основными методами обучения являются: проблемный, частично-поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, мозговой штурм, обсуждение.

Каждое занятие включает в себя теоретическую (познавательную) часть и практические задания. После занятий предполагается домашнее задание, которое предполагает закрепление полученных знаний и умений или выполнение похожих заданий в новых условиях.

Результатом изучения дисциплины будет готовый проект и его защита. Лучшие проекты будут представлены на конференции в конце учебного года. По результатам конференции учащиеся награждаются грамотами (дипломами) за 1, 2 и 3 место.

Дисциплина «Основы проектной и исследовательской деятельности» направлена на знакомство обучающихся с теорией и практикой организации проектно-исследовательской деятельности в образовательном процессе, на вооружение их методами познания и формирование познавательной самостоятельности.

На занятиях используются не только традиционные формы работы, но и современные образовательные технологии, ведется работа в группах, работа над проектами, возможно проведение интегрированных уроков с посещением производственных мастерских и т.д.

Согласно расписанию организована консультационная помощь обучающимся.

Результатом изучения дисциплины является готовый проект и его защита. Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности студента (учебное исследование или учебный проект) в рамках освоения основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования.

Цели организации работы над индивидуальным проектом

- создание условий для формирования учебно-профессиональной самостоятельности обучающегося – будущего специалиста;
- развитие творческого потенциала обучающегося, активизация его личностной позиции в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т.е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного обучающегося);
- развитие регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающегося;
- предоставление возможности обучающемуся продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

Задачами выполнения индивидуального проекта являются:

- формирование умения осуществлять поэтапное планирование деятельности (обучающийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);
- сформировать навыки сбора и обработки информации, материалов (умений выбрать подходящую информацию, правильно её использовать);
- развить умения обобщать, анализировать, систематизировать, оформлять, презентовать информацию;
- сформировать позитивное отношение у обучающегося к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии в установленным планом).

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Требования к подготовке индивидуального проекта

- индивидуальный проект по учебной дисциплине выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).
- индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение всего курса изучения учебной дисциплины в рамках внеаудиторной самостоятельной работы, и должен быть представлен в виде завершённого продукта-результата: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

3. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностные: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на различных формах общественного сознания, прежде всего научного сознания;	Оценка выполнения самостоятельной работы Тестирование
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;	Оценка практической деятельности Опрос (в индивидуальной, групповой и фронтальной форме)
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Терминологический диктант Оценка выполнения самостоятельной работы
- умение свободно выражать свои мысли в процессе речевого общения;	Опрос (в индивидуальной, групповой и фронтальной форме)
- соблюдение этических норм и правил ведения диалога;	Наблюдение за эмоциональным поведением обучающегося во время дискуссии
- сформированность навыков коммуникативной и учебно-исследовательской деятельности;	Оценка практической деятельности
- готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, проектной деятельности;	Оценка использования адекватных эмоционально – экспрессивных средств, мимики и жестов; Монологическое или диалогическое высказывание с соблюдением логики и последовательности высказываний; Оценка, согласие/несогласие к высказываниям партнера
- сформированность положительного отношения к проектно-исследовательской деятельности;	Оценка выполнения самостоятельной работы Тестирование
метапредметные: - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов	Оценка: - результативности работы обучающегося при выполнении заданий на учебных занятиях и самостоятельной работы; - выполнении домашних заданий

деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Оценка использования адекватных эмоционально – экспрессивных средств, мимики и жестов; Оценка, согласие/несогласие к высказываниям партнера
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Оценка: - результативности работы обучающегося при выполнении самостоятельной работы; выполнении домашних заданий
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	Оценка выполнения самостоятельной работы Тестирование
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Наблюдение за уместным использованием словарного запаса в соответствии с ситуацией общения
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;	Составление реферата, таблицы, схемы на основе полученной информации; Устное или письменное высказывание об услышанном с комментариями
предметные: - сформированность представлений о структуре проектно-исследовательской деятельности учащихся;	Оценка выполнения самостоятельной работы Тестирование
- сформированность представлений о видах проектно-исследовательской деятельности; - владение способами постановки цели и формулирования гипотезы исследования;	Терминологический диктант Оценка выполнения самостоятельной работы
- сформированность представлений о правилах оформления списка используемой литературы;	Оценка практической деятельности обучающегося
- владение навыками формулирования темы исследовательской и проектной работы, доказывать ее актуальность;	Оценка практической деятельности Опрос (в индивидуальной, групповой и фронтальной форме)
- сформированность умения выделять объект и предмет, определять цель и задачи исследовательской и проектной работы;	Оценка: - практической деятельности обучающегося, - результативности работы обучающегося при выполнении заданий на

	учебных занятиях и самостоятельной работы; - выполнения домашних заданий; - подготовки презентаций и докладов
- сформированность умения составлять план исследовательской и проектной работы;	Тестирование
- владение навыками осуществления поиска, сбора, изучения и обработки информации;	Оценка: - результативности работы обучающегося при выполнении и защиты исследовательской работы или проекта
- сформированность умения формулировать выводы и делать обобщения;	Устный опрос
- владение умением представлять результаты выполненной исследовательской и проектной работы.	Оценка: - результативности работы обучающегося при выполнении и защиты исследовательской работы или проекта
Промежуточной аттестацией по дисциплине является дифференцированный зачет	

4.6.Общий гуманитарный и социальноэкономический цикл

4.6.1 Паспорт программы дисциплины ОГСЭ.01 «Основы философии»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по всем специальностям СПО

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

основные категории и понятия философии;

роль философии в жизни человека и общества;

основы философского учения о бытии;

сущность процесса познания;

основы научной, философской и религиозной картин мира;

об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов,

самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
в том числе внеаудиторная работа по написанию:	
-Кратких сообщений	2
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	
Самостоятельная работа студента проверяется в рамках текущего контроля на занятиях	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Античная философия		12	
Введение. Философия как наука.	Содержание учебного материала Возникновение философии и ее понятие. Предмет философии. Философские дисциплины. Основные функции философии и ее роль в жизни человеческого общества.	2	2
Тема 1.1. Раннегреческая натурфилософия. Софисты и Сократ.	Содержание учебного материала Философия на ранних этапах своего развития. Первые греческие школы. Учение Демокрита о жизни и душе. Софисты. Сократ и основы его учения.	2	2
Тема 1.2. Классический период греческой философии. Система Платона и Аристотеля	Содержание учебного материала Мир идей и мир вещей в философии Платона. Воззрения Платона на общество и государство. Этические взгляды Платона. Аристотель как один из самых известных древнегреческих философов, ученый-энциклопедист. Философское учение Аристотеля: Материя и форма в философии Аристотеля; Категории философии; Бог и его сущность; Теория познания и логика; Этические воззрения ученого. Общее и особенное в учениях Платона и Аристотеля.	2	2
Тема 1.4. Философия периода эллинизма: эпикуреизм и стоицизм.	Содержание учебного материала Общая характеристика периода эллинизма. Эпикуреизм и стоицизм как позднеантичный идеал мудреца. Индивидуальная этика эпикурейцев и стоиков. Возрождение субъективистско-антропологической традиции.	2	2
Тема 1.5. Античная философия.	Содержание учебного материала		3

	<u>Практическое занятие №1-А «Философия Античного мира»</u> 1) Найти самостоятельно (с помощью преподавателя, учебников, словарей) информацию по философам Древней Греции и Рима 2) Заполнить сравнительно-обобщающую таблицу: «Философия античного мира» 3) Проанализировать и сделать выводы о роли античной философии в жизни современного человечества. <u>Практическое занятие №1-Б «Философия Античного мира»</u> Защита сообщений по следующим темам: Учение пифагорейцев о гармонии и числе; Апории Зенона в свете современной логики; «Человек есть мера всех вещей»; Этический рационализм Сократа; Проблема души и тела в философии Платона; Логика Аристотеля; Этика стоиков: позднеантичный идеал мудреца; Принцип наслаждения в этике Эпикура.	2	
		2	
Раздел 2. Средневековая философия и философия Нового времени.		18	
Тема 2.1. Характеристика средневековой философии.	<u>Содержание учебного материала</u> Общая характеристика периода средневековья. Основные принципы религиозно-философского мировоззрения. Христианская апологетика и ее основная проблематика. Патристика как философское направление средних веков. Мистика и схоластика.	2	2
Тема 2.2. Философские учения Августина Аврелия Блаженного и Фомы Аквинского.	<u>Содержание учебного материала</u> Августин Блаженный как выдающийся мыслитель средневековья. Религиозно-философская система ученого. Основные произведения Августина Блаженного. Фома Аквинский – центральная фигура средневековой философии позднего периода. Исходные принципы его учения. <u>Практическое занятие № 2 «Философия Средних веков»</u> 1) Найти самостоятельно (с помощью преподавателя, учебников, словарей) информацию по философам Средних веков 2) Заполнить сравнительно-обобщающую таблицу: «Философия Средних веков» 3) Проанализировать и сделать выводы о роли средневековой философии в жизни современного человечества.	2	2
Тема 2.3. Философия Нового времени.	<u>Содержание учебного материала</u> Новое время – третий, заключительный этап классической философии. Характеристика этапа. Преобразования различных сферах человеческой деятельности.	2	2

Тема 2.4. Философия эпохи просвещения.	Основные философские идеи и представители эпохи Просвещения.		
Тема 2.5. Основные философские направления философии Нового времени.	Эмпиризм как одно из основных направлений философии Нового времени. Рационалистическая парадигма европейской философии.	2	
Тема 2.6. Основные философские направления философии Нового времени. Ф. Бэкон и Р. Декарт.	Содержание учебного материала Фрэнсис Бэкон и его метод исследования. Идолы (призраки) в философском учении Ф. Бэкона. Философские воззрения Томаса Гоббса. Дуалистичная философия Рене Декарта. Дедуктивный метод в философии Р. Декарта. Принцип монизма в философском учении Б. Спинозы.	2	2
Тема 2.7. Постклассическая Западная философия XVIII – XX вв.	Содержание учебного материала Главные черты и направления посткласической философии. Философия жизни: А. Шопенгауер, Ф. Ницше, А. Бергсон Основные философские направления XX в.: позитивизм, экзистенциализм, герменевтика.	2	2
Тема 2.8. Немецкая классическая философия: И. Кант, Г. Гегель, К. Маркс, Ф. Энгельс.	Содержание учебного материала Периоды в интеллектуальном развитии И.Канта. Теория познания философии Канта. Понятие Г. Гегеля «абсолютная идея». Стадии развития человеческого духа в философии Гегеля. Диалектический метод Гегеля и его основные законы. Основные положения работы К. Маркса «Экономико-философская рукопись». Материалистическое понимание истории с точки зрения Маркса. Понятие «практика» в философских воззрениях Маркса. <u>Практическое занятие № 3 «Философия Нового времени»</u> 1) Найти самостоятельно (с помощью преподавателя, учебников, словарей) информацию по философам Нового времени 2) Заполнить сравнительно-обобщающую таблицу: «Философия Нового времени». 3) Проанализировать и сделать выводы о роли философии Нового времени в жизни современного человечества.	2	2

	(например: религиозная); 2) Сущность человека (категориальный ряд от существенных к несущественным) 1) Дать характеристику источнику знаний (литература, периодика, др. источник) 2) Сделать выводы о роли человека и человечества для нашей планеты		
Тема 3.2. Философия и религия.	Содержание учебного материала Что такое религия. Различные определения религии. Виды религий. Теории происхождения религии. Принципы, лежащие в обосновании происхождения религии. Философские взгляды на варианты возникновения религии. Проблемы взаимоотношения веры и знания. Философия и религия: сходства и отличия.	2	2
Тема 3.3. Философия искусства.	Содержание учебного материала Понятие «искусство». Предмет изучения философии искусства. Соотношение искусства и философии. Философия и искусство в горизонте сродств и различий. Философия и идеология.	2	2
Тема 3.4. Философия и научная картина мира.	Содержание учебного материала Термин «картина мира». Первые представления о мире. Обыденная картина мира. Мифологическая картина мира и заложенные в ней представления об окружающей действительности. Двойственность религиозной картины мира. Представления о мире в различных религиях. Теории составляющие научную картину мира. Три радикальных смены научной картины мира: Аристотелевская; Ньютоновская; Эйнштейновская научные революции. Философская картина и ее основные характеристики. Сходства и различия названных выше картин мира. Эволюция представлений о мире в истории человечества.	2	2
Тема 3.5. Философские концепции исторического развития	Содержание учебного материала Эволюция взглядов на историческое развитие человечества. Начало философского анализа исторического процесса в работах средневековых мыслителей. Движение социальной истории по кругу согласно идеям представителей теории «круговорота» (Д. Вико, И.Г. Гердер, Г. Гегель). Диалектико-материалистическая концепция исторического процесса К. Маркса и Ф. Энгельса. «Россия и Европа» Н.Я. Данилевского. Понятие культуры и цивилизации.	2	2
Раздел 4. Проблема сознания.		10	
Тема 4.1. Сознание и человеческая природа.	Содержание учебного материала Сознание – поразительный феномен Вселенной. Сознание – величайшая сила человека и его величайшая печаль. Ответ на вопрос «Мыслят ли животные?» Происхождение сознания.	2	2

	Элементы структуры сознания и их характеристика. Функции сознания.		
Тема 4.2. Три стороны сознания. Сознание и сфера бессознательного.	Содержание учебного материала	2	2
	Три стороны сознания: -предметное сознание -самосознание -сознание как поток непосредственных переживаний. Соотношение понятий «психика» и «сознание». Определение «бессознательного» и его место в структуре психики. Критика З. Фрейда К. Г. Юнгом. Концепция бессознательного в исследованиях Юнга. «Коллективное бессознательное» и «архетипы».		
Тема 4.3. Учение о познании. Методы и формы научного познания.	Содержание учебного материала	2	
	Учение о познании. Субъект и объект познания. Два подхода к вопросу, как человек познает окружающий мир. Основные формы чувственного познания: ощущение, восприятие, представление. Формы рационального познания: понятие, суждение и умозаключение. Проблема познаваемости мира. Основной вопрос гносеологии «Что есть истина?» и возможные на него ответы. Абсолютная и относительная истина. Методы эмпирического и теоретического познания. <u>Практическая работа № 7</u> «Методы и формы научного познания» Сделать анализ одного из методов научного познания, например: сравнение и сопоставление Дать характеристику источникам научного знания (научная литература, опыт, эксперимент, исследование и др.) Сделать выводы о роли науки для человечества и мира в целом		
Тема 4.4. Человек, сознание, познание.	Содержание учебного материала	2	2
	Проблема человека в истории философии. Сущность человека (биологическое, социальное, психическое, космическое измерения). Человек, индивид, личность. Попытки определения сознания в истории философии. Познание как предмет философии. <u>Практическая работа № 8 –А</u> «Философские характеристики человека» Дать развёрнутую философскую характеристику человеческой личности (на примере себя, своего друга, преподавателя и т.д.) Проанализировать и сделать выводы о собственной роли в жизни России и человечества в целом.		

	Самостоятельная работа: Написание сообщений на предложенные темы.	2	2
	Всего:	60/48/12	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета

«Философия» на 30 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета: иллюстративный и раздаточный материал (источники).

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Губин В.Д. Основы философии: Учеб. пособ. – М.: Форум: Инфра-М, 2013. – 287 с.
2. Гуревич П.С. Основы философии. М.: Гардарики, 2012. – 437 с.
3. Канке В.А. Основы философии. М.: Логос, 2013. – 288 с.
4. Радугин А.А. Философия: курс лекций. М.: Центр, 2003. – 272 с.

Дополнительные источники:

1. Губин В.Д. Философия: актуальные проблемы: учеб. пособие. М.: Омега-Л, 2006. – 370 с.
2. Спиркин А.Г. Философия: учебник. М.: Гардарики, 2008. – 736 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста	-наблюдение за работой на практических занятиях: анализ умения формулировать свои мысли и отстаивать свою точку зрения -экспертная оценка самостоятельной работы с источниками - устный опрос - экспертная оценка домашней работы
Знания:	
основные категории и понятия философии	-письменный опрос -тестирование -устный опрос
роль философии в жизни человека и общества	-экспертная оценка самостоятельной работы с источниками - устный опрос - экспертная оценка домашней работы
основы философского учения о бытии	-тестирование -устный опрос
сущность процесса познания	- устный опрос -оценка работы в микрогруппах
основы научной, философской и религиозной картин мира	-экспертная оценка самостоятельной работы (подготовка докладов) -устный опрос
об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды	-наблюдение за работой на практическом занятии и анализ полученных результатов -оценка решения поставленных задач
о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	-анализ осведомленности в области основных тенденций современного развития -оценка выполнения домашних заданий

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета

4.6.2 Паспорт программы дисциплины ОГСЭ.02«История»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.02 «История» предназначена для изучения истории в учреждениях среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу подготовки специалистов среднего звена 08.02.07 Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина ОГСЭ.02 «История» принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;
- выявлять взаимосвязь российских, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;
- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.

Реализация данной дисциплины способствует формированию общих компетенций по следующим блокам: самоорганизация - ОК 2., ОК 3., ОК 6., ОК 7., ОК 9.; самообучение – ОК 4., ОК 8.; информационный ОК 5; коммуникативный ОК 5., ОК 6.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося: 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося: 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося: 12 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	60
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	18
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
Внеаудиторная самостоятельная работа по совершенствованию навыков анализа исторических фактов и понятий, развитию исследовательской деятельности, в том числе работа по:	
- написанию эссе	8
- заполнению таблиц	3

- ответов на вопрос	1
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «История»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже XX– XXI вв.		14	
Тема 1.1. Распад СССР.	Содержание учебного материала.	2	
	Распад СССР. Крупная геополитическая катастрофа, изменившая всю систему международных отношений. Радикальные социально-экономические преобразования в России в 1990-е. Внутренняя и внешняя политика РФ на рубеже веков.		2
	Практическое занятие.	1	
	Работа с источниками. Заполнить таблицу: экономические реформы в России в 1990-е гг.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Ответить на вопрос. Экономические реформы начала 1990-х годов («шоковая терапия») в России: достоинства и недостатки.		
Тема 1.2. Формирование ближнего зарубежья.	Содержание учебного материала	2	
	Формирование СНГ и его роль в урегулировании последствий распада СССР.		2
	Практическое занятие.	1	
	Работа с источниками. Заполнить таблицу: экономические показатели стран СНГ.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Последствия распада СССР для экономики стран СНГ.		
Тема 1.3. США на пороге XXI века.	Содержание учебного материала	2	
	США в последнем десятилетии XX века. Реформы Клинтона и Дж. Буша-младшего. Внешняя политика США.		2
	Практическое занятие.	1	
	Работа с источниками. Сравнить курс внешней и внутренней политики Б. Клинтона и Дж. Буша-младшего.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Однополярная мировая политическая модель: угрозы и пути их решения.		

Тема 1.4. Страны Запада на рубеже веков.	Содержание учебного материала	2	
	Основные тенденции современного развития стран Запада, интеграционных процессов в современной Европе.		2
	Практическое занятие.	1	
	Составить таблицу. Социально-экономические показатели ЕС.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Заполнить таблицу. Экономические показатели стран Запада в конце XX – начале XXI вв.		
Тема 1.5. Европа в начале XXI в.	Содержание учебного материала.	2	
	Социально-экономическая, общественно-политическая и культурная жизнь европейских стран в начале XXI в.		2
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Заполнить таблицу. Экономика Европы в начале XXI в.: проблемы и перспективы.		
Тема 1.6. Китай: путь от региональной к глобальной державе.	Содержание учебного материала	2	
	Китай – самый молодой центр геополитической силы. Экономическое развитие Китая. Отношение Китая с США, РФ и Японией.		
	Практическое занятие.	1	
	Написать эссе. Китайское экономическое чудо: «социализм на словах, а капитализм на деле».		2
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Является Китай великой державой?		
Тема 1.7. Современное положение Китая и его место в мировой политике.	Содержание учебного материала	2	
	Место и роль Китая в мировой экономике начала XXI века. Внешняя политика Китая: участие Китая в политических союзах, отношения с соседями, экспансия Китая в Азии.		2
	Практическое занятие.	1	
	Работа с источником. Конституция КНР: традиционализм, социализм, рыночная экономика, политическая система.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Проблемы экономики КНР.		
Раздел 2. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце		18	

XX – XXI вв.			
Тема 2.1. Региональные конфликты.	Содержание учебного материала.	2	
	Сущность международных конфликтов. Пути мирного урегулирования международных конфликтов. Содержание и значение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.		2
	Практическое занятие.	1	
	Заполнить таблицу: региональные конфликты с глобальными последствиями.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Заполнить таблицу. Региональные конфликты с глобальными последствиями.		
Тема 2.2. Региональные конфликты с глобальными последствиями.	Содержание учебного материала	2	
	Операция против Югославии в 1999 г. Военная операция в Афганистане. Договор о нераспространении ядерного оружия и его неспособность сдержать распространения ядерного вооружения. Атомные оружейные программы Ирана и КНДР.		2
	Практическое занятие.	1	
	Заполнить таблицу. Региональные конфликты с глобальными последствиями		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Особенности региональных конфликтов: причины и последствия.		
Тема 2.3. Типологии международных конфликтов.	Содержание учебного материала.	2	
	Типология международных конфликтов. Пути мирного урегулирования международных конфликтов. Содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. Конфликт с нулевой суммой. Сравнительный анализ конфликтов XX и XXI вв.		2
	Практическое занятие.	1	
	Написать эссе. Пути мирного урегулирования международных конфликтов: проблемы и перспективы.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Сравнительный анализ конфликтов XX и XXI вв.		
Тема 2.4. Анализ международных переговоров и их особенностей.	Содержание учебного материала.	2	
	Анализ международных переговоров и их особенностей: российско-американские отношения, ЕС и Россия, Иран и страны Запада, Китай и США, Китай и Европа.		2
	Практическое занятие.	1	
	Работа с источниками. Выделить общие и особенные направления в мировых переговорах.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	

	Написать эссе. Особенности российско-американских отношений: проблемы и перспективы.		
Тема 2.5. Иллюзия утраченных угроз.	Содержание учебного материала.	2	
	Новые угрозы, стоящие перед человечеством. Мир продолжает вооружаться. Стремление государств к политическому доминированию.		2
	Практическое занятие.	1	
	Сравнить цели и задачи в мировой политике: США, ЕС, Китая, России.		
	Самостоятельная работа обучающихся.	1	
	Написать эссе. Угрозы безопасности в современном мире.		
Тема 2.6. Глобальная безопасность.	Содержание учебного материала.	2	
	Угрозы в современном мире. Международная безопасность и суверенитет.		2
	Практическое занятие.	1	
	Написать эссе: угроза для мира на земле.		
Тема 2.7. Военно-политические аспекты международной безопасности.	Содержание учебного материала.	2	
	Военно-политические аспекты международной безопасности. Международный терроризм – угроза человечеству. Проблемы противодействия терроризму в современном мире.		2
	Практическое занятие.	1	
	Написать эссе: Проблемы противодействия терроризму в современном мире.		
Тема 2.8. Понятие «исламский вызов»	Содержание учебного материала	2	
	Цивилизационное противостояние или «возрождение» ислама. Глобализация и исламский мир.		2
	Практическое занятие.	1	
	Написать эссе. «Исламский вызов» как фактор дестабилизации в мире.		
Тема 2.9. Слабые места современной мировой цивилизации.	Содержание учебного материала	2	
	Угроза глобального диктаторского режима. Арабские восстания.		2
	Практическое занятие.		
	Заполнить таблицу: арабские революции во второй половине XX в.	1	
Раздел 3. Международные организации в мировом		8	

политическом процессе.			
Тема 3.1. ООН.	Содержание учебного материала.	2	
	Возникновение, структура и принципы деятельности ООН. ООН в современном мире. Роль организации в урегулировании международных конфликтов. Миротворческие операции ООН. Основные направления реформирования ООН.		2
	Практическое занятие.	1	
	Заполнить таблицу: структура и принципы деятельности ООН.		
Тема 3.2. НАТО и проблемы европейской безопасности.	Содержание учебного материала.	2	
	Назначение НАТО в расширении вопросов национальной безопасности государств. Россия, НАТО и проблемы европейской безопасности.		2
	Практическое занятие.	1	
	Работа с источником. Выделить цели и задачи НАТО из устава организации.		
Тема 3.3. Европейский союз и его значение.	Содержание учебного материала.	2	
	Значение ЕС в сглаживании мировых конфликтов. Россия и ЕС. Перспективы взаимоотношений ЕС и России.		2
	Практическое занятие.	1	
	Написать эссе: Проблемы и перспективы отношений ЕС и России.		
Тема 3.4. Сущность и типологии международных организаций.	Содержание учебного материала.	2	
	Сущность и типологии международных организаций. Сравнительный анализ возникновения, структуры и принципов деятельности ООН, НАТО, ЕС и других международных организаций.		2
	Практическое занятие.	1	
	Сравнить принципы деятельности ЕС, НАТО, ОДКБ, ШОС, БРИКС.		
Раздел 4. Основные процессы политического, экономического и культурного развития ведущих государств и регионов		8	

мира.			
Тема 4.1. Признаки новой экономической эпохи.	Содержание учебного материала.	2	
	Основные процессы экономического и политического развития ведущих государств и регионов мира. Формирование глобальной экономики. Структура глобальной экономики. Мировой экономический кризис начала XXI века: причины и последствия.		2
	Практическое занятие	1	
	Выделить идеи глобализации в мировой финансовой системе.		
Тема 4.2. Россия на историческом перепутье.	Содержание учебного материала.	2	
	Роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций в России и в мире. Внешнеполитический потенциал и национально-государственные интересы современной России. Основные направления и приоритеты внешнеполитического курса России.		2
	Практическое занятие.	1	
	Сравнить роль науки, культуры и религии в сохранении традиций в России.		
Тема 4.3. Понятие «Национальные задачи». Спектр национальных задач России	Содержание учебного материала.	2	
	Установление справедливого общественного и морального мирового порядка. Обеспечение единства страны, умножение экономического потенциала России, решение насущных задач государства. Реконструкция системы здравоохранения и образования.		2
	Практическое занятие.	2	
	Написать эссе. Переход в инновациям в России: проблемы и перспективы.		
Тема 4.4. Национальные задачи мировых держав (США, страны Запада, Китай, Япония).	Содержание учебного материала.	2	
	Национальные задачи мировых держав (США, страны Запада, Китай, Япония).		2
	Практическое занятие.	1	
	Сравнит национальные задачи: мировых держав (США, страны Запада, Китай, Япония).		
Всего:		60/48/12	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Освоение программы учебной дисциплины «История» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и быть оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по истории, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы. В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «История» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникационные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебной дисциплины «История», рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования. Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной и другой литературой по вопросам исторического образования. В процессе освоения программы учебной дисциплины «История» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по предмету, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам и др.).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, дополнительной литературы.

Основная литература:

1. Волобуев О. В. Россия и мир. XX век: учеб для 11 кл. / О. В. Волобуев, В.А. Клоков М. В. Пономарёв, В. А. Рогожкин. – 5-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2012. – 399 с.
2. История России: Учебник для вузов / А. С. Орлов, В. А. Георгиев, Н.Г. Георгиева, Т. А. Сивохина.— М.: Проспект, 2011. — 514 с. — 9-е изд., перераб. и доп.
3. Сороко-Цюпа О.С. Всеобщая история. Мир в XX – начале XXI века. – М.: Дрофа, 2012. – 351 с.

Дополнительная литература:

4. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
7. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. — М., 2012.
8. Вяземский Е. Е., Стрелова О.Ю. Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника истории. — М., 2015.
9. Шевченко Н. И. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей. Методические рекомендации. — М., 2013.
10. История России. 1900—1946 гг.: кн. для учителя / под ред. А. В. Филиппова, А. А. Данилова. — М., 2010.
11. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. — 2014. — № 13. — С. 10—124.

Интернет-ресурсы

www.gumer.info (Библиотека Гумер).

www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/feudal.htm (Библиотека Исторического факультета МГУ).

www.plekhanovfound.ru/library (Библиотека социал-демократа).

www.bibliotekar.ru (Библиотекарь. Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам).

www.wco.ru/icons (Виртуальный каталог икон).

www.militera.lib.ru (Военная литература: собрание текстов).

www.world-war2.chat.ru (Вторая Мировая война в русском Интернете).

www.kulichki.com/~gumilev/HE1 (Древний Восток).

www.old-rus-maps.ru (Европейские гравированные географические чертежи и карты России, изданные в XVI—XVIII столетиях).

www.biograf-book.narod.ru (Избранные биографии: биографическая литература СССР).

www.magister.msk.ru/library/library.htm (Интернет-издательство «Библиотека»: электронные издания произведений и биографических и критических материалов).

www.intellect-video.com/russian-history (История России и СССР: онлайн-видео).

www.historicus.ru (Историк: общественно-политический журнал).

www.history.tom.ru (История России от князей до Президента).

www.statehistory.ru (История государства).

www.kulichki.com/grandwar («Как наши деды воевали»: рассказы о военных конфликтах Российской империи).

www.raremaps.ru (Коллекция старинных карт Российской империи).
www.old-maps.narod.ru (Коллекция старинных карт территорий и городов России).
www.mifologia.chat.ru (Мифология народов мира).
www.krugosvet.ru (Онлайн-энциклопедия «Кругосвет»).
www.liber.rsu.ru (Информационный комплекс РГГУ «Научная библиотека»).
www.august-1914.ru (Первая мировая война: интернет-проект).
www.9may.ru (Проект-акция: «Наша Победа. День за днем»).
www.temples.ru (Проект «Храмы России»).
www.radzivil.chat.ru (Радзивилловская летопись с иллюстрациями).
www.borodulincollection.com/index.html (Раритеты фотохроники СССР: 1917—1991 гг. — коллекция Льва Бородулина).
www.rusrevolution.info (Революция и Гражданская война: интернет-проект).
www.rodina.rg.ru (Родина: российский исторический иллюстрированный журнал).
www.all-photo.ru/empire/index.ru.html (Российская империя в фотографиях).
www.fershal.narod.ru (Российский мемуарий).
www.avorhist.ru (Русь Древняя и удельная).
www.memoirs.ru (Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях).
www.scepsis.ru/library/history/page1 (Скепсис: научно-просветительский журнал).
www.arhivtime.ru (Следы времени: интернет-архив старинных фотографий, открыток, документов).
www.sovmusic.ru (Советская музыка).
www.infoliolib.info (Университетская электронная библиотека Infolio).
www.hist.msu.ru/ER/Text/index.html (электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова).
www.library.spbu.ru (Научная библиотека им. М. Горького СПбГУ).
www.ec-dejavu.ru (Энциклопедия культур Deja Vu).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Учебные занятия проводятся в направлении развивающего обучения с элементами эвристической технологии. Основанием для применения являются: интеллектуальный потенциал студента, сензитивность к личностному повышению уровня исторических знаний и культуры, синтез (совместимость) элементов истории и науки в содержании дисциплины владение педагогическими методами приёмами.

Основной целью дисциплины «История» является формирование готовности практического применения исторических знаний умений по предмету в профессиональной деятельности, повседневной жизни и при продолжении обучения.

Практическое владение предметом предполагает также умение использовать в своей профессиональной деятельности традиций русского зодчества, технологий строительства прошлых лет, самостоятельно работать с историческими источниками с целью получения профессиональной информации.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «История» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу, выполнение индивидуального проекта.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; контрольная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Внеаудиторные самостоятельные задания представлены в виде: написания рефератов, индивидуальной проектной деятельности, составления конспектов, заполнения таблиц, подготовки докладов, презентаций, сообщений. Проверяются и оцениваются в рамках аудиторных занятий путем устного опроса, терминологического диктанта, оцениванием письменных работ. Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий. Организуется консультативная помощь с учётом дидактических потребностей обучающихся.

Изучению дисциплины «История» предшествовало освоение учебного материала истории на 1 курсе колледжа.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (знания, умения, образовательные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь: - ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.
- выявлять взаимосвязь российских, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.

Результаты обучения (знания, умения, образовательные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать: - основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.
- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX - начале XXI вв.;	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.
- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся.
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.	- устный опрос. - письменный опрос. - тестирование на проверку знаний. - традиционная система в баллах за каждую работу, на основе которой выставляется итоговая отметка. - задания проблемного характера и мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения

Результаты обучения (знания, умения, образовательные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
	нового знания каждым обучающимся.

4.6.3. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины *ОГСЭ. 03 Немецкий язык*

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ, в соответствии с ФГОС по специальности: 54.02.01 Дизайн.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: дисциплина принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 196 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины (содержание раздела)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>196</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>172</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>172</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>24</i>
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по сбору и обработке статистической информации	<i>24</i>
<i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Немецкий язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	
Раздел 1. Страноведение		58
Тема 1.1. О себе	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема :Общие сведения о себе. Увлечения. Члены твоей семьи (внешность, род занятий, увлечения). Грамматика: Настоящее время слабых и сильных глаголов.	
	Практические занятия: №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выполнение лексико-грамматических упражнений .Подготовка монологического высказывания .Составление генеалогического древа.	
Тема 1.2. Наш колледж	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: История колледжа, специальности ,техническое оснащение, традиции и т. д. Грамматика: Словообразование. Степени сравнения прилагательных.	

	Практические занятия: №1	2
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление монологического высказывания по теме. Составление диалога по образцу.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение Барнаула, его роль в экономике края и страны. Культурные и исторические памятники. Образовательные учреждения. Центры досуга. Грамматика: Прошедшее время Präteritum	
Тема 1.3. Барнаул	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий устное сообщение по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации Подготовка монологического высказывания. Составление диалогов по	

	заданной ситуации.	
Тема 1.4 Алтайский край	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение Алтайского края, население, природные ресурсы, города, экономика и промышленность, культура и традиции. Грамматика: Будущее время.	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации. Подготовка монологического высказывания. Составление диалога по заданной ситуации.	
Тема 1.5. Россия	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Географическое положение, население, политическое устройство, города, промышленность, сельское хозяйство, символика Российской Федерации. Грамматика: Повелительное наклонение	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с полным извлечением информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2

	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление монологического сообщения по теме «Россия». Составление таблицы по теме.	
Тема 1.6. Москва	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение, население, история, культура, архитектурные памятники Москвы. Грамматика: Вопросительные и указательные местоимения	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации Составление монологического сообщения по теме «Москва». Подготовка докладов.	
Тема 1.7. Германия	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение государства, население, экономика, политическое устройство, промышленность, города, культурные и образовательные центры. Грамматика: склонение и случаи употребления определенного и неопределенного артиклей;	
	Практические занятия: №1	2

	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление монологического сообщения по теме «Германия». Составление таблицы по теме.	
Тема 1.8. Берлин	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение, история города. Архитектурные и исторические памятники Берлина. Грамматика: отрицания «kein», «nicht»	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4

	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации. Подготовка докладов.	
Тема 1.9. Культурные и национальные традиции Германии	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Традиции и обычаи. Национальные праздники. Национальные праздничные блюда. Грамматика: Неопределенно-личное местоимение «man» безличное «es»	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аннотирование текста по теме аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации Составление монологического сообщения по теме. Подготовка докладов.	
Тема 1.10. Немецкоязычные страны	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Австрия, Швейцария, Люксембург, Лихтенштейн. Географическое положение государств, население, экономика, политическое устройство, промышленность, города. Грамматика: степени сравнения прилагательных и наречий	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с полным извлечением информации выполнение послетекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	

	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление монологического сообщения по теме. Подготовка докладов.	
Раздел 2. Искусство		26
Тема 2.1. Искусство	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Виды изобразительного искусства. Роль искусства в жизни человека. Музеи, художественные галереи Москвы и Санкт-Петербурга. Изобразительное искусство Германии. Музеи, художественные галереи Берлина. Грамматика: значение и употребление PartizipI, PartizipII	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4

	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации Составление монологического сообщения по теме. Подготовка докладов по теме.	
Тема 2.2. Музыка в нашей жизни.	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Роль музыки в жизни человека. Музыкальные жанры. Знаменитые композиторы. Грамматика: сослагательное наклонение	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации Подготовка доклада на тему «Мой любимый композитор». Составление монологического сообщения по теме.	
Тема 2.3. Книги в нашей жизни.	Содержание материала	4
	Лексическая тема: Роль книг в нашей жизни, литературные жанры, выдающиеся писатели России, Германии. Твой любимый писатель. Грамматика: количественные и порядковые числительные	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с полным извлечением информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2

	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Подготовка монологического сообщения.	
Тема 2.4. Кино	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: История кинематографа. Роль кино в современном мире. Твои любимые фильмы. Режиссеры, актеры. Кинотеатры нашего города. Жанры фильмов. Любимый фильм, актёр. Грамматика: склонение имён существительных во множественном числе	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с полным извлечением информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Подготовка монологического сообщения.	
Тема 2.5. Средства массовой информации	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: СМИ: пресса, телевидение, радио. Влияние мультимедийных средств на мировоззрение, образ жизни и трудовую деятельность современного человека. Интернет и его возможности. Грамматика: Прошедшее время Perfekt.	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	

	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации. Составление монологического сообщения по теме. Подготовка докладов по теме.	
Раздел 3. Экология		6
Тема Проблемы окружающей среды	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Экологические проблемы современного мира (загрязнение воздушного, водного пространства, загрязнение земли и т. д.) Грамматика: Прошедшее время Plusquamperfekt.	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практические занятия: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практические занятия: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	4

	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Чтение текста с целью извлечения полной информации Составление монологического сообщения по теме.	
Раздел 4. Дизайн		90
Тема 4.1. Дизайн как профессия	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Требования, предъявляемые к дизайнеру при работе с людьми. Особенности профессиональной деятельности в дизайне. Грамматика: Сложносочиненные предложения	
	Практические занятия №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие.№2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых заданий закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие.№3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалога по тексту закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3
	Выполнение лексико-грамматических упражнений. Подготовка монологического высказывания. Составление таблицы по тексту	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Основные принципы, цели, сходство и различия. Виды искусства в дизайне. Грамматика: Сложносочиненные предложения	
Тема 4.2 Искусство и дизайн	Практическое занятие.№1	
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий выполнение лексико-грамматических упражнений	
	Практическое занятие.№2	2
	чтение и перевод текста со словарем выполнение послетекстовых упражнений выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие.№3	2
	чтение и перевод диалога аудирование текста по теме	

	Самостоятельная работа обучающихся:	3
	Выполнение лексико-грамматические упражнения. Составление таблицы "Элементы здания".	
Тема 4.3. Дизайн интерьера	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Основные этапы и особенности дизайна интерьера. Принцип взаимодействия дизайнера и заказчика.	
	Грамматика: Сложноподчиненные предложения с придаточным причины	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц чтение и перевод текста со словарем выполнение лексико-грамматических упражнений	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексических упражнений выполнение послетекстовых упражнений конспектирование текста выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение тестовых заданий по теме аудирование текста	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3
	выполнение лексико-грамматических упражнений. Составление таблицы "Преимущества и недостатки строительных материалов".	
Тема 4.4. Зонирование в интерьере	Содержание учебного материала	8
	Лексическая тема: Общие принципы планировки жилища. Обустройство различных зон. Функциональное зонирование. Принцип эргономики в зонировании.	
	Грамматика: Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным	
	Практическое занятие №1	2
	выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых заданий перевод со словарем текста выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий чтение и перевод диалога выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие №3	2

	чтение и перевод диалога составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие.№4	2
	контроль лексики в упражнениях аудирование текста контроль грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся:	3
	Выполнение лексико-грамматические упражнения. Перевод текста со словарём. Реферирование текста	
Тема 4.5. Цвет и его значение	Содержание учебного материала	14
	Лексическая тема: Физическая характеристика и свойства цвета. Цветовые гармонии. Психологическое воздействие на человека. Секреты работы с цветом. Грамматика: Сложноподчиненные предложения с придаточным условным	
	Практическое занятие.№1:	2
	фонетическая отработка новых лексических единиц выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых заданий выполнение лексико-грамматических упражнений	
	Практическое занятие.№2:	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых заданий закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие.№3:	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений интерпретирование текста закрепление грамматического материала в упражнениях	
	Практическое занятие.№4:	2
	чтение и перевод диалога выполнение послетекстовых заданий составление диалога по образцу	
	Практическое занятие.№5:	2
	выполнение лексико-грамматических заданий аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие.№6:	2

	выполнение упражнений на закрепление лексики монологическое высказывание по тексту подготовка реферата (доклада)	
	Практическое занятие №7:	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений монологическое высказывание по теме выполнение грамматических упражнений	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2
	Выполнение лексико-грамматические упражнения. Составление сравнительной таблицы архитектурных стилей. Подготовка докладов о различных архитектурных стилях	
Тема 4.6. Свет и светотехника	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Основные принципы искусственного освещения. Характер выполняемых функций искусственного освещения: общее, локальное, декоративное. Светотехника: её виды и функции. Грамматика: употребление конструкции «haben/sein + zu + Infinitiv»	
	Практическое занятие №1:	2
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц чтение текста с извлечением полной информации выполнение послетекстовых заданий выполнение лексико-грамматические упражнения	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №3	2
	монологическое высказывание по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме чтение текста с целью понимания основного содержания прочитанного	
	Самостоятельная работа обучающихся:	1
	Выполнение лексических упражнений по теме. Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: Конструкция «lassen + sich + Infinitiv»	
Тема 4.7. История стилей оформления интерьера: романский стиль	Практическое занятие №1:	2

	фонетическая отработка новых лексических единиц перевод со словарем текст по теме выполнение послетекстовых заданий выполнение лексико-грамматические упражнения	
	Практическое занятие №2	2
	чтение диалога с целью понимания основного содержания прочитанного выполнение лексико-грамматических упражнений	
	Практическое занятие №3	2
	монологическое высказывание по теме прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме аудирование текста	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2
	выполнение лексико-грамматические упражнения. Подготовка сообщения о художнике. Реферирование текста.	
Тема 4.8. История стилей оформления интерьера: готический стиль.	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: Распространенное определение	
	Практическое занятие №1	2
	отработка новых лексических единиц выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых заданий выполнение лексико-грамматических упражнений	
	Практическое занятие №2	2
	чтение и перевод текста со словарем выполнение послетекстовых упражнений выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие №3	2
	выполнение лексических упражнений реферирование текста выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие №4	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений чтение и перевод диалога составление диалога по образцу	
	Практическое занятие №5	
	контроль лексики составление монологического высказывания	

	Самостоятельная работа обучающихся:	3
	выполнение лексико-грамматических упражнений .Составление таблицы " Архитектурные памятники Золотого кольца " .	
Тема 4.9. История стилей оформления интерьера: стиль эпохи Возрождения (Ренессанс)	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: Обособленный причастный оборот	
	Практическое занятие.№1	2
	фонетическая отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением частичной информации выполнение грамматических упражнений	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме	
	Практическое занятие №3	2
	монологическое сообщение по теме аудирование текста составление диалога по образцу	
	Практическое занятие №4	2
	интерпретирование текста закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №5	2
	контроль лексических единиц реферирование текста	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений. Подготовка доклада об известной достопримечательности Германии.	
Тема 4. 10. История стилей оформления интерьера: барокко	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: Обособленный причастный оборот	
	Практическое занятие.№1	2
	введение и фонетическая отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий перевод текста со словарем выполнение послетекстовых заданий	

	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование диалога чтение диалога составление диалога по образцу	
	Практическое занятие №3	2
	выполнение лексических упражнений составление монологического высказывания закрепление грамматики	
	Практическое занятие №4	2
	выполнение лексических упражнений чтение индивидуальных текстов о различных проектах мира обсуждение текстов	
	Практическое занятие №5	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений реферирования текста	
	Самостоятельная работа обучающихся:	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений . Подготовка сообщения «Твой взгляд в будущее»	
	Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.:	196/172/24

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Немецкий язык» на 25 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер, аудио- и видеомagneтофоны + аудио- и видеоматериалы.

3.2. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

Басова Н.Б., Коноплёва Т.Г., «Немецкий язык для колледжей». ООО «Издательство «КноРус», 2017

Для преподавателей

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

№ 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».

Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. — М., 2014.

Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч. — М., 2013.

Зубов А.В., Зубова И.И. Информационные технологии в лингвистике. — М., 2012.

Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации. — М., 2015

Щукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков. — М., 2015.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.grammade.ru>
2. www.totschka-treff.de
3. <http://german.about.com>
4. http://www.deutsch_uni.com.ru

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	устный опрос, письменный опрос, коммуникационный контроль, наблюдение, аудио-контроль, экспертная оценка выполненных заданий наблюдение и экспертная оценка работы в группе, в микрогруппе индивидуальная работа парная работа самостоятельная работа экспертная оценка выполненных домашних заданий анализ соответствия полученных результатов
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	устный опрос, вопросно-ответный контроль, экспертная оценка выполненных заданий, кроссвордовый контроль
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	устный опрос, письменный опрос, коммуникационный контроль, наблюдение, аудио-контроль, терминологический диктант, экспертная оценка выполненных заданий, экспертная оценка самостоятельной работы
Знания:	
лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	устный опрос, терминологический диктант, экспертная оценка выполненных заданий, экспертная проверка выполненных грамматических упражнений

Итоговой аттестацией по дисциплине является *дифференцированный зачет по накопительной системе результатов текущей и рубежной аттестации.*

4.6.3. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины «Английский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является ППССЗ/ППКРС, служащих в соответствии с ФГОС по специальностям: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС: дисциплина принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на повседневные темы;
переводить (со словарем) иностранные тексты ;
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**
лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося 196 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часа;
самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	196
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
практические занятия (всего)	172
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Английский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов
1	2	
Раздел 1. Страноведение		56
Тема 1.1. О себе	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Общие сведения о себе. Увлечения. Члены твоей семьи (внешность, род занятий, увлечения). Грамматика: настоящее простое время	
	Практическое занятие: №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с целью извлечения полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
Тема 1.2. Барнаул	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание. Составить генеалогическое древо.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение Барнаула, его роль в экономике края и страны. Культурные и исторические памятники. Образовательные учреждения. Центры досуга. Грамматика: будущее простое время	
	Практическое занятие №1	2

Тема 1.3. Алтайский край		
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий устное сообщение по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Подготовить монологическое высказывание по теме. Составить диалог по заданной ситуации.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение Алтайского края, население, природные ресурсы, города, экономика и промышленность, культура и традиции. Грамматика: настоящее длительное время	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2

	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Подготовить монологическое высказывание. Составить диалог по заданной ситуации. Составить таблицу по теме.	
Тема 1.4. Россия	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение, население, политическое устройство, города, промышленность, сельское хозяйство, символика Российской Федерации. Грамматика: прошедшее длительное время	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с извлечением полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Составить монологическое сообщение по теме. Составить таблицу по теме.	
Тема 1.5. Москва	Содержание учебного материала	8

	Лексическая тема: Географическое положение, население, история, культура, архитектурные памятники Москвы. Грамматика: будущее длительное время	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №4	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
Тема 1.6. Великобритания	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Составить монологическое сообщение по теме.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение, экономика, политическое устройство, государственное устройство. Архитектурные и исторические памятники. Грамматика: настоящее совершенное время	
	Практическое занятие: №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	

Тема 1.7. Лондон	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых упражнений прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме аннотация текста по теме аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Составить таблицу по теме.	
	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Географическое положение, история города. Архитектурные и исторические памятники Лондона. Грамматика: прошедшее совершенное время	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1

	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Подготовить доклад по теме.	
Тема 1.8. Культурные и национальные традиции Великобритании	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Основные черты английского характера. Особенности менталитета и образа жизни. Национальные праздники. Грамматика: будущее совершенное время	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Составить монологическое сообщение по теме.	
Тема 1.10. США: традиции и обычаи	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Образ жизни среднего американца, жизненные ценности, особенности менталитета, семейные традиции, работа и досуг. Грамматика: типы вопросов (общие, специальные, вопросы к подлежащему, альтернативные, разделительные)	
	Практическое занятие №1	2

	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Составить диалог по заданной ситуации.	
Раздел 2. Искусство		28
Тема 2.1. Искусство	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Виды изобразительного искусства. Роль искусства в жизни человека. Музеи, художественные галереи Москвы и Санкт-Петербурга. Изобразительное искусство Лондона. Грамматика: пассивный залог	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий монологическое высказывание по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2

	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Составить монологическое сообщение по теме.	
Тема 2.2. Музыка в нашей жизни.	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Роль музыки в жизни человека. Музыкальные жанры. Знаменитые композиторы. Грамматика: пассивный залог	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст с извлечением полной информации. Составить монологическое сообщение по теме.	
Тема 2.3. Книги в нашей жизни.	Содержание материала	6
	Лексическая тема: Роль книг, литературные жанры. Выдающиеся писатели. Твой любимый писатель. Грамматика: сложноподчиненное предложение (структура, основные типы придаточных предложений)	

	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с полным извлечением информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений устное сообщение по теме прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое сообщение.	
	Содержание учебного материала	4
Тема 2.4.. Кино	Лексическая тема: Жанры фильмов. История кинематографа. Любимые фильмы, режиссеры, актеры. Грамматика: согласование времен	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий чтение текста с полным извлечением информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	

	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме составление диалогов по образцу монологическое высказывание по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Тема 2.5. Средства массовой информации	Выучить новые лексические единицы. Подготовить монологическое сообщение.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Пресса, телевидение, радио. Интернет и его возможности. СМИ на современного человека. Грамматика: согласование времен	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу монологическое высказывание по теме аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Раздел 3. Экология	Выучить новые лексические единицы. Прочитать текст. Составить монологическое сообщение.	
		6
Тема 3.1. Проблемы окружающей	Содержание материала	6

среды	Лексическая тема: Экологические проблемы современного мира. Загрязнение воздушного, водного пространства, загрязнение земли. Пути решения. Грамматика: согласование времен	
	Практическое занятие №1	2
	введение и отработка новых лексических единиц выполнение предтекстовых заданий ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие: №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений выполнение послетекстовых заданий прослушивание и фонетическая отработка диалогов по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие: №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений составление диалогов по образцу аннотирование текста аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
Выучить новые лексические единицы. Прочитать текст. Составить монологическое сообщение.		
Раздел 4. Профессиональная сфера деятельности		82
Тема 4.1 Дизайн как профессия	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: Требования, предъявляемые к дизайнеру при работе с людьми. Особенности профессиональной деятельности в дизайне. Грамматика: косвенная речь	
	Практическое занятие №1	2
	введение и фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением основной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Самостоятельная работа обучающихся	0

	Выучить новые лексические единицы.	
Тема 4.2 Искусство и дизайн	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Сходство и различия. Виды искусства в дизайне. Грамматика: косвенная речь	
	Практическое занятие №1	2
	введение и фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений	
	Практическое занятие №2	2
	чтение текста с извлечением нужной информации выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Составить таблицу. Подготовить монологическое высказывание.	
Тема 4.3 Дизайн интерьера	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Основные этапы и особенности. Взаимодействие дизайнера и заказчика. Грамматика: косвенная речь	
	Практическое занятие №1	2
	введение и фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением основной информации выполнение послетекстовых упражнений выполнение лексико-грамматических упражнений	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений монологическое высказывание по теме составление диалогов по образцу выполнение лексико-грамматических упражнений	

Тема 4.4 Зонирование в интерьере	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Повторить конспект.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Общие принципы планировки жилища. Функциональное зонирование. Принцип эргономики. Грамматика: косвенная речь	
	Практическое занятие №1	2
	введение и фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением нужной информации выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений монологическое высказывание по теме аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений прослушивание и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Подготовить монологическое высказывание.	
	Содержание учебного материала	6
	Лексическая тема: Физическая характеристика и свойства. Цветовые гармонии. Психологическое воздействие на человека. Грамматика: косвенная речь	
	Практическое занятие №1	2

Тема 4.5 Цвет и его значение	введение и фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с извлечением основной информации выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аннотирование текста закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся Выучить новые лексические единицы. Составить таблицу. Подготовить монологическое высказывание.	1
Тема 4.6 Свет и светотехника	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Основные принципы искусственного освещения. Виды и функции светотехники. Грамматика: косвенная речь	
	Практическое занятие №1	2
	введение и фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых заданий чтение текста с извлечением основной информации выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №2	2

	выполнение лексико-грамматических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения. Прочитать текст.	
Тема 4. 7 История стилей оформления интерьера: романский стиль	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: условные предложения	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выучить новые лексические единицы.	
Тема 4.8 История стилей оформления интерьера: готический стиль	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: условные предложения	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Прочитать текст.	
	Содержание учебного материала	2

Тема 4.9. История стилей оформления интерьера: стиль эпохи Возрождения (Ренессанс)	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: условные предложения	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выучить диалог.	
Тема 4.10. История стилей оформления интерьера: барокко	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: условные предложения	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
4.11. История стилей оформления интерьера: рококо	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: причастие	
	Практическое занятие №1	2

	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Подготовить монологическое высказывание. Повторить конспект.	
4.12. История стилей оформления интерьера: классицизм	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: причастие	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выучить новые лексические единицы.	
	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: причастие	
	Практическое занятие №1	2

4.13. История стилей оформления интерьера: стиль ампир	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
4.14. История стилей оформления интерьера: модернизм	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: причастие	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Подготовить монологическое высказывание.	
4.15. История стилей оформления интерьера: минимализм	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: герундий	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	

	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выучить диалог.	
4.16. История стилей оформления интерьера: хай-тек	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: герундий	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выучить новые лексические единицы.	
4.17. История стилей оформления интерьера: современный стиль	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: герундий	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: сослагательное наклонение	

4.18. История стилей оформления интерьера: этно		
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Прочитать текст.	
4.19. История стилей оформления интерьера: кантри	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: сослагательное наклонение	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выучить диалог.	
	Содержание учебного материала	2
	Лексическая тема: История стиля. Основные цвета, декорирование, освещение, отделочные материалы, мебель. Грамматика: сослагательное наклонение	
	Практическое занятие №1	2

4.20. История стилей оформления интерьера: традиционный	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением необходимой информации (поисковое чтение) выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Подготовить монологическое высказывание.	
4.21. Отделочные материалы	Содержание учебного материала	10
	Лексическая тема: Отделочные материалы: стекло, камень, дерево, пластик, металл. Требования и условия эксплуатации. Физическая характеристика и свойства. Функции в интерьере. Грамматика: предложения с союзами neither ... nor ... / either ... or ...	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением основной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №3	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование текста по теме закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №4	2

	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №5	2
	выполнение лексико-грамматических упражнений аудирование диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения. Составить таблицу. Составить диалог. Составить монологическое высказывание.	
4.22. Особенности оформления интерьеров жилых помещений: гостиная	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Основные функции, отделочные материалы. Декор, свет, мебель. Грамматика: сложное дополнение, конструкции с причастием	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
	Содержание учебного материала	4

4.23. Особенности оформления интерьеров жилых помещений: кухня	Лексическая тема: Основные функции, отделочные материалы. Декор, свет, мебель. Грамматика: сложное дополнение, конструкции с причастием	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением полной информации выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	1
4.24. Особенности оформления интерьеров жилых помещений:	Прочитать текст. Подготовить монологическое высказывание.	
	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Основные функции, отделочные материалы. Декор, свет, мебель. Грамматика: сложное дополнение, конструкции с причастием	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением полной информации выполнение послетекстовых упражнений закрепление грамматического материала	
	Практическое занятие №2	2

спальная комната	выполнение лексических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Выучить новые лексические единицы. Выполнить лексико-грамматические упражнения.	
4.25. Особенности оформления интерьеров жилых помещений: детская комната	Содержание учебного материала	4
	Лексическая тема: Основные функции, отделочные материалы. Декор, свет, мебель. Грамматика: инфинитив и инфинитивные обороты и способы их передачи на родном языке	
	Практическое занятие №1	2
	фонетическая отработка новой лексики выполнение лексических упражнений выполнение предтекстовых упражнений чтение текста с извлечением полной информации выполнение послетекстовых упражнений ознакомление с новым грамматическим материалом	
	Практическое занятие №2	2
	выполнение лексических упражнений монологическое высказывание по теме чтение и фонетическая отработка диалога по теме составление диалога по образцу закрепление грамматического материала	
	Самостоятельная работа обучающихся	0
	Подготовить монологическое высказывание. Повторить конспект.	
	Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.:	196/172/24

3. Условия реализации учебной дисциплины (содержание раздела)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Английский язык» на 25 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета:

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер, аудио- и видеомagneтофоны + аудио- и видеоматериалы.

3.2. Информационное обеспечение обучения

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Для студентов

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: электронный учебно-методический комплекс английского языка для учреждений СПО. – М., 2015.
3. Голубев А. П., Коржавый А. П., Смирнова И. Б. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
4. Колесникова Н. Н., Данилова Г. В., Девяткина Л. Н. Английский язык для менеджеров = English for Managers: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
5. Лаврик Г. В. Planet of English. Social & Financial Services Practice Book = Английский язык. Практикум для профессий и специальностей социально-экономического профиля СПО. — М., 2014.
6. Соколова Н. И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. — М., 2014.

Для преподавателей

11. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
12. Приказ Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного стандарта среднего (полного) общего образования».
13. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. N 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. n 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования"».
14. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего

профессионального образования».

15. Гальскова Н.Д. Гез Н.И. – Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика.- М., 2014 г.
16. Горлова Н.А. Методика обучения иностранному языку: в 2 ч.- М., 2013.
17. Зубов А.В., Зубова И.И. Информационные технологии в лингвистике.- М., 2012.
18. Ларина Т.В. Основы межкультурной коммуникации.- М., 2015.
19. Шукин А.Н., Фролова Г.М. Методика преподавания иностранных языков.- М., 2015.
20. Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер).

Интернет-ресурсы

5. [www. lingvo-online. ru](http://www.lingvo-online.ru) (более 30 англо-русских, русско-английских и толковых словарей общей и отраслевой лексики).
6. www. Macmillan dictionary. com/dictionary/british/enjoy (Macmillan Dictionary возможностью прослушать произношение слов).
7. www. britannica. com (энциклопедия «Британника»).
8. www. ldoceonline. com (Longman Dictionary of Contemporary English).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам, наглядных пособий.

Практическая реализация программы предусматривает:

- использование современных педагогических технологий (метод проектов, технология проблемного обучения, технология обучения в сотрудничестве, технология разноуровневого и дифференцированного обучения, информационно-коммуникационные технологии), применение активных форм и методов, направленных на формирование способности к анализу знаний, применения полученных знаний на практике, привитие интереса к познанию и исследованию (дискуссии, ролевые и деловые игры, презентации рефератов и докладов);
 - организацию самостоятельной работы обучающихся, создание условий для формирования умения вести поиск информации в различных информационных источниках, умений описывать, сравнивать, анализировать, систематизировать, оценивать;
 - отслеживание хода образовательного процесса с помощью КОСов и КИМов, создание условий для развития у обучающихся умений самоконтроля и самоорганизации;
 - применение современных технических средств обучения и информационных технологий.
- Реализация содержания общеобразовательной дисциплины «Иностранный язык (английский)» предусматривает учебные занятия и самостоятельную работу.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: проект, реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по дисциплине «Иностранный язык (английский)» реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности студентов. Контроль и оценивание практических заданий обучающихся, проходящих в рамках комбинированных уроков, осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Нумерация уроков начинается с начала каждого нового учебного года.

Связь с другими дисциплинами: русский язык, русский язык, литература, география, история, краеведение, экология, история дизайна, дизайн интерьера.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;	практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.
Знания:	

лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Промежуточной аттестацией по дисциплине является *дифференцированный зачет*.

4.6.4. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОГСЭ. 04 «Физическая культура»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО):

54.02.01 Дизайн

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

8. использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

9. о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 344 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 172 часов;
самостоятельной работы обучающегося 172 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	344
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	172
в том числе:	
практические занятия (всего)	172
в том числе:	

практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (<i>если предусмотрено</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	172
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	172
Итоговая аттестация в форме зачёта, дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Физическая культура»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практическая и самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Теоретическая часть	10	
Тема 1.1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья.	Содержание учебного материала Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Режим в учебной деятельности. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, массаж.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся:	1	
	Выучить понятия: здоровье, образ, уровень, качество и стиль жизни, здоровый образ жизни, дееспособность, трудоспособность, саморегуляция, самонаблюдение, самооценка.		
Тема 1.2. Социально-биологические основы физической культуры и спорта.	Содержание учебного материала Биологические и гуманитарные дисциплины, изучающие человека. Организм человека как единая саморазвивающаяся система. Краткая характеристика функциональных систем организма. Возрастные особенности развития. Взаимодействие природных и социально-экономических факторов на организм и жизнедеятельность человека.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Запомнить строение организма человека; функциональные системы; максимальное потребление кислорода.	2	
Тема 1.3. Спорт в физическом воспитании студентов.	Содержание учебного материала Массовый спорт и спорт высших достижений, их цели и задачи. Студенческий спорт. Система студенческих спортивных соревнований. Возрождение современного Олимпийского движения.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся:	3	

	Написать реферат по темам: 1. Международное спортивное студенческое движение. 2. История возрождения современного Олимпийского движения и его роль в мировой культуре.		
Тема 1.4. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. Контроль уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств.	Содержание учебного материала Диагностика и самодиагностика состояния организма учащегося при регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом. Врачебный контроль, его содержание. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки. Контроль (тестирование) уровня совершенствования профессионально важных психофизиологических качеств.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Написать реферат по темам: 1. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом. 2. Самоконтроль при занятиях физической культурой и спортом. 3. Признаки переутомления организма. 4. Цель, задачи и формы врачебного контроля. 5. Показания и противопоказания к занятиям физической культурой и спортом.	3	
Тема 1.5. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста.	Содержание учебного материала Личная и социально-экономическая необходимость специальной оздоровительной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Контроль (тестирование) состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Проанализировать состояние здоровья после проведенного тестирования.	1	
Раздел 2	Легкая атлетика. Кроссовая подготовка.	42	
Тема 2.1. Техника безопасности по предмету «Физическая	Содержание учебного материала Общие требования безопасности по всем видам спорта. Требования техники безопасности перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий.	2	2

культура»			
Тема 2.2. Методика обучения низкому старту и стартовому разгону	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Кувырок вперед с последующим ускорением. Выбегание под продольной планкой. 10 пробеганий поперек волейбольной площадки с касанием рукой боковых линий. Старты из различных положений. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику классического низкого старта и стартового разгона.	2	
Тема 2.3. Низкий старт и стартовый разгон.	Практическое занятие Обучение технике низкого старта, стартового разгона.	2	2
	Практическое занятие Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Специально беговые упражнения. Выбегание с низкого старта, преодолевая сопротивление партнера. Упражнения, способствующие развитию физических качеств (силы, координации). Используются упражнения, которые включают в себя передвижения при помощи рук и ног: бег 100 м. на результат. Подведение итогов.	2	2
	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: беговая, общеразвивающая на месте. Выполнение техники бега по дистанции. Совершенствование техники бега во время финиширования. Бег 400м. на результат.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику низкого старта.	8	
Тема 2.4. Прыжки в длину с места.	Практическое занятие Обучение и совершенствование техники прыжка в длину с места. Показать технику прыжка, акцентируя внимание на мягком приземлении. Выполнить пробные, укороченные прыжки (фронтально, посменно). Провести зачетные прыжки (по 3 попытки). Объявить результаты и оценки.	2	2
	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка общая: медленный бег 800-1200 м, упражнения на растягивание, специальные беговые упражнения – 5-6 х 60-100 м, бег с ускорением -5-6 х 60-100 м. Разминка специальная: прыжки в длину с места (в каждой попытке постепенно	2	2

	увеличивайте длину прыжка не более, чем на величину своей ступни) – 10-15 раз, Разбег в прыжке в длину (с пробеганием планки для отталкивания, но без прыжка): 6-10 раз. Медленный бег трусой 400-800 м и упражнения на растягивание и расслабление мышц.		
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику прыжка в длину с места. Развивать прыгучесть на скакалке 3 подхода по 100 раз.	4	
Тема 2.5. Прыжки в длину с разбега.	Практическое занятие Обучение и совершенствование техники прыжка в длину с разбега. Существуют три способа прыжков - «согнув ноги», «прогнувшись», «ножницы». Прыжок в длину состоит из разбега, отталкивания, полетной фазы и приземления.	2	2
	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный бег 800 м. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Специальные упражнения прыгуна и бегуна, ускорения на вираже и прямой 2-4 раза по 30 м. Пять-шесть низких стартов. Прыжки в длину с места. Прыжки с пружинного мостика способом «согнув ноги». Прыжки в длину с разбега с отработкой толчка и полета с неполного разбега (9-11 шагов) – 8-10 прыжков. Прыжки изучаемым способом с полного разбега (3-4 прыжка) с фиксацией результата.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отработать толчок и полет прыжка в длину с разбега.	4	
Тема 2.6. Метание малого мяча.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный бег 800 м. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Специально беговые упражнения. Бросок с одного шага из положения, стоя лицом по направлению метания. То же, из положения , стоя на скрещенных ногах и развернув плечи по линии метания. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Повторить упражнения пройденные на занятии.	2	
Тема 2.7. Совершенствование техники метания малого мяча.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный бег 800 м. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Подбор предварительного разбега с попаданием на отметку. Пробегание предварительного и основного разбега с имитацией финального усилия. То же с выпуском	2	2

	снаряда. Подведение итогов.		
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику метания малого мяча.	2	
Тема 2.8. Бег на средние дистанции.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Специально беговые упражнения. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Показ бега на отрезках 100, 200, 400 м. Повторные пробегания 30-40 метровых отрезков с ускорением. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Пробежки по стадиону до 30-40 минут.	2	
Тема 2.9. Совершенствование бега на средние дистанции.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка общая: медленный бег 800, упражнения на растягивание, специально беговые упражнения. Бег 1500 метров на результат. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Бег по стадиону 2000 метров.	2	
Тема 2.10. Обучение метанию гранаты.	Практическое занятие Рассказ о метании гранаты. Показ правильной техники метания гранаты. Обучение в начале технике метания гранаты с места. Обучение технике обгоном снаряда и бросковых шагов. Овладение методикой (техникой) разбега.	2	2
	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка общая: медленный бег 800, упражнения на растягивание, специально беговые упражнения. Метание различных вспомогательных снарядов, таких как: мячи, ядра и др. Овладение держанием и захватом гранаты. Метание гранаты с увеличением дальности полета гранаты, используя выпрямляющее движение ног. Имитация бросковых шагов в беге и ходьбе. Метание гранаты с трех шагов с отведенной рукой в исходном положении. Метание гранаты с четырех бросковых шагов. Отведение гранаты в движении и на месте (беге и ходьбе). Ускоренный бег с гранатой на 20- 30 м, держа гранату над плечом. Отведение гранаты в беге и ходьбе повторно на отрезках 50 – 80 м. Метание гранаты на дальность с полного разбега.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнить имитационные упражнения без снаряда.	4	

Тема 2.11. Совершенствование техники метания гранаты.	Практическое занятие Совершенствование техники метания предметов является повторное выполнение упражнения. Под упражнением в данном случае надо понимать как целостное выполнение движений при метании предметов и вспомогательных снарядов, так и комплекс специальных и имитационных упражнений, помогающих создать правильные мышечные ощущения.	2	2
	Практическое занятие Построение, сообщение задач урока. Ходьба в быстром темпе с переходом в медленный бег 1200 м. Общеразвивающие упражнения для мышц рук, ног туловища, на растягивание, силу и гибкость. Специально беговые упражнения. Метание гранаты, стоя с места. Метание гранаты, стоя с места с замахом вверх назад. Метание гранаты, стоя с места с замахом вниз назад. Метание гранаты в движении на результат.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствование техники метания гранаты. ОФП.	5	
Тема 2.12. Обучение эстафетному бегу.	Практическое занятие Правильное представление о технике эстафетного бега. Рассказать, какие имеются виды эстафет. Показ техники передачи эстафетной палочки различными способами.	2	2
	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: беговая, общеразвивающая на месте. Обучение технике передачи эстафетной палочки. Передача эстафетной палочки правой и левой руками, стоя на месте, без предварительной имитации и с предварительной имитацией движений рук при беге. Передача эстафетной палочки по сигналу преподавателя при передвижении шагом. То же по сигналу передающего. Передача эстафетной палочки при быстром беге по отдельной дорожке. Эстафета 4 по 100м; 4 по 200м.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отработать передачу эстафетной палочки. Подготовиться к сдаче нормативов по легкой атлетике.	5	
Тема 2.13. Совершенствование техники эстафетного бега.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: беговая, общеразвивающая на месте. Совершенствование техники передачи эстафетной палочки. Передача эстафетной палочки по сигналу передающего при передвижении медленным, а затем быстрым бегом. Контрольную отметку устанавливает преподаватель. Передача эстафетной палочки при	2	2

	быстром беге по отдельной дорожке. Сдача передачи эстафетной палочки с партнером. Подведение итогов.		
	Самостоятельная работа обучающихся Развитие выносливости – бег 300 метров.	2	
Тема 2.14. Сдача контрольных нормативов.	Практическое занятие Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. Специально беговые упражнения. Сдача контрольных нормативов по легкой атлетике. Бег 100м.; бег 400м; прыжки в длину с места; метание гранаты.	2	2
Раздел 3	Гимнастика.	18	
Тема 3.1. Техника безопасности по разделу гимнастика. И теоретические сведения.	Содержание учебного материала Общие требования техники безопасности по гимнастике. Требования техники безопасности перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий. Краткие теоретические сведения по правилам гимнастики.	2	2
Тема 3.2. Техника основных акробатических элементов.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: ОРУ. Выполнение комплекса изучаемых двигательных действий и их комбинация Разучивание комбинаций из основных элементов. Кувырок вперед прыжком, перекаат назад в стойку на лопатках, перекаат вперед в упор присев. Кувырок вперед прыжком , кувырок назад, перекаатом назад в стойку на лопатках, перекаат вперед в упор присев. Из стойка «старт пловца» два темповых кувырка вперед (второй - со скрещиванием ног) поворот кругом в упоре присев, кувырок назад, перекаат назад в стойку на лопатках, перекаат вперед в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360, кувырок вперед прыжком, кувырок назад, стойка на лопатках, перекаат вперед в упор присев.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение изучаемых двигательных действий, их комбинаций в процессе самостоятельных занятий. Выполнение комплекса упражнений.	4	

Тема 3.3. Упражнения на развитие гибкости.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Наклоны туловища вперёд назад, в стороны с возрастающей амплитудой движения в положение стоя. Наклоны в положении седа и седа ноги врозь на полу. Упражнения с гимнастической палкой на подвижность плечевого сустава (выкруты). Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, на подвижность позвоночника. Упражнения на подвижность суставов типа полушпагат, шпагат, мост.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствование техники выполнения различных упражнений на гибкость.	3	
Тема 3.4. Комплекс упражнений для развития силовых способностей.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Подтягивание в висе на перекладине (юноши), подтягивание в висе стоя(лёжа) на низкой перекладине (девушки). Отжимание в упоре лёжа с изменяющейся высотой опорой для рук и ног. Поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты. Комплексы упражнения с гантелями с индивидуально подобранным весом (движение руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук).	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся. Совершенствование техники выполнения различных элементов для развития силовых способностей.	3	
Тема 3.5. Упражнения на развитие координации.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Прохождение усложненной полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд ,назад), Кувырки по наклонной плоскости. Преодоление препятствий. Прохождение полос препятствий с использованием гимнастического материала (акробатические упражнения, упражнения на снарядах – по типу «круговой тренировки», комбинированное выполнение акробатических упражнений и упражнений на снарядах).	2	2
	Практическое занятие Разминка: ОРУ. Выполнение комплекса изучаемых двигательных действий и их комбинация	2	2

	Разучивание комбинаций из основных элементов. Из стойки «старт пловца» два темповых кувырка вперёд (второй - со скрещиванием ног) поворот кругом в упоре присев, кувырок назад, перекат назад в стойку на лопатках, перекат вперёд в упор присев, в темпе прыжок вверх с поворотом на 360, кувырок вперёд прыжком, кувырок назад, стойка на лопатках, перекат вперёд в упор присев.		
	Самостоятельная работа обучающего Совершенствование техники выполнения различных координационных элементов.	4	
Тема 3.6. Упражнения для развития выносливости.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Продолжительные медленные движения, выполняемые с напряжением мышц и фиксацией положения тел. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха. Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного интервального упражнения.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс утренней гимнастики. Контрольные упражнения для снижения веса тела.	2	
Тема 3.7. Общеразвивающие упражнения	Практическое занятие Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Поднимание ног в висе на гимнастической стенке до повышенной высоты. Комплексы упражнения с гантелями с индивидуально подобранным весом (движение руками, повороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук).	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс упражнений для осанки.	2	
Тема 3.8. Сдача контрольных нормативов по общей физической подготовке	Практическое занятие. Сдача контрольных нормативов по разделу гимнастика. Выполнение комплекса акробатических упражнений.	2	2
Раздел 4	Баскетбол.	30	
Тема 4.1. Техника безопасности.	Содержание учебного материала Общие требования техники безопасности по баскетболу. Требования техники безопасности	2	2

Теоретические сведения по баскетболу.	перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий. Краткие теоретические сведения по правилам игры в баскетбол.		
Тема 4.2. Сочетание приемов передвижений и остановок игрока.	Практическое занятие Построение. Приветствие. Сообщение темы, задач урока. Строевые приёмы: повороты, перестроения в колонны, шеренги на месте, в движении. Ходьба с заданием. Бег с заданием. Ходьба на восстановление дыхания. ОРУ с баскетбольными мячами. Ведение мяча с сопротивлением на месте. Бросок одной рукой от головы с места. Учебная игра. Построение. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отработать приемы передвижений и остановок.	4	
Тема 4.3. Ведение мяча	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка:- бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Общие развивающие упражнения. На месте. В движении шагом. В движении бегом. То же с изменением направления и скорости. То же с изменением высоты отскока. Правой и левой рукой поочередно на месте. Правой и левой рукой поочередно в движении. Перевод мяча с правой руки на левую и обратно, стоя на месте. Учебная игра. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствование техники ведения мяча.	2	
Тема 4.4. Совершенствование техники ведения мяча и передач на месте.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка:- бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Общие развивающие упражнения. 1. Жонглирование мячом. 2. Индивидуальная работа с мячом. 3. Работа в тройках. 4. Работа в парах у стены. 5. Учебная игра. Построение. Сообщение итогов урока. Сообщение оценок за урок .	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся 1.Отработать технику передач мяча на месте и в движении. 2. Совершенствовать игру в баскетбол.	2	
Тема 4.5. Ловля и передачи мяча	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка:- бег по кругу, бег приставными шагами (правым и левым) боком, бег спиной вперед, бег по переменной с поворотами. Общие развивающие упражнения. Двумя руками от груди, стоя на месте. Двумя руками от груди с	2	2

	шагом вперед. Двумя руками от груди в движении. Передача одной рукой от плеча. Передача одной рукой с шагом вперед. Передача двумя руками с отскоком от пола. Ловля высоко летящего мяча. Ловля катящегося мяча, стоя на месте. Ловля катящегося мяча в движении. Построение. Подведение итогов.		
	Самостоятельная работа обучающихся Отработать передачи мяча. ОФП.	2	
Тема 4.6. Передачи и ловля мяча в парах, тройках на месте и в движении.	Практическое занятие Построение. Приветствие. Сообщение темы, задач урока. Строевые приёмы: повороты, перестроения в колонны, шеренги на месте, в движении. Ходьба с заданием. Бег с заданием. Ходьба на восстановление дыхания. ОРУ с баскетбольными мячами. Развитие "чувства мяча и координационных способностей. Совершенствование техники ловли - передачи мяча в движении. Совершенствование техники ведения мяча. Тест - за 15 секунд по сигналу учителя, обвести без ошибок 6 стоек, 2 шага - бросок в корзину и возвратиться обратно (ведение мяча по прямой). Учебная игра баскетбол - 5-6 минут. Подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику передач мяча на месте, в движении. Совершенствовать технику ведения мяча.	3	
Тема 4.7. Броски мяча по кольцу после ведения	Практическое занятие Построение. Приветствие. Сообщение темы, задач урока. Строевые приёмы: повороты, перестроения в колонны, шеренги на месте, в движении. Ходьба с заданием. Бег с заданием. Ходьба на восстановление дыхания. ОРУ с баскетбольными мячами. Одной рукой в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит с места. Двумя руками от груди в баскетбольный щит после ведения и остановки. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину с места. Двумя руками от груди в баскетбольную корзину после ведения. Одной рукой в баскетбольную корзину с места. Одной рукой в баскетбольную корзину после ведения. Штрафной. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить броски мяча: 1. Одной рукой в прыжке после ловли мяча в движении. 2. В прыжке со средней дистанции. 3. В прыжке с дальней дистанции.	2	
Тема 4.8.	Практическое занятие		

Броски по кольцу после ведения с различных точек.	Построение, приветствие. Сообщение задач урока.Комплекс ОРУ на месте Подвижная игра “Ручеёк”.Передачи мяча в тройках в движении с атакой по кольцу. Подвижная игра “Добей мяч”. Учащиеся находятся на штрафной линии. На пару – один мяч. Один из пары делает бросок по кольцу – борьба за отскок – овладевший мячом атакует кольцо с сопротивлением. Тренировочная игра. Штрафные броски. Построение, подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отработать технику штрафного броска. Совершенствовать технику ведения мяча.	3	
Тема 4.9. Штрафной бросок	Практическое занятие Построение, приветствие. Сообщение задач урока.Комплекс ОРУ на месте Подвижная игра “Из круга вышибала”.Штрафные броски в кольцоПодвижная игра «10 штрафных». Сочетание приемов ведения, передачи, бросков с сопротивлением. Быстрый прорыв 2х1, 3х2. Учебная игра. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику штрафного броска.	2	
Тема 4.10. Два шага бросок по кольцу. Штрафной бросок.	Практическое занятие Построение, приветствие. Сообщение задач урока, повороты на месте. Медленный бег с заданиями (приставным шагом в стойке защита, подскок у баскетбольного щита с 2-х шагов). Упражнения в движении. Передача мяча в парах от груди, правой от плеча, отскоком от пола перемещаясь в сторону щита приставными шагом, бросок в кольцо, подобрать мяч, поменяться местами.Перестроение – капитан под щитом. Ведение, передача щитом капитану, перемещение на штрафную линию, передача, бросок двумя в кольцо. Ведение змейкой дальней рукой от стойки, бросок, с 2-х шагов, подбор, вернуть мяч дальней передачей. Передача в парах. Ведение по линии, под кольцом передать мяч, выбежать на штрафную линию, принять мяч, выполнить бросок в кольцо.Учебная играПостроение, подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствование приемов ведения, передач, бросков. Отработать технику штрафного броска.	2	

Тема 4.11. Взаимодействие в парах, тройках в нападении. Учебная игра.	Практическое занятие Построение. Приветствие. Сообщение темы урока. Разминка. Упражнения в парах: подвижная игра “Салки в парах”. Перемещение защитников и нападающих. Упражнения с применением быстрого прорыва. Упражнения в заслонах. Действия 3х3 с применением комбинации “треугольник”, “тройка”. Игроки разбиваются на группы. Учебная игра 4х4 в трех командах. Учебная игра 5 х 5. Взаимодействие игроков в нападении выполняется по системе “передал – выходи” или, применяя заслоны. Построение. Разбор игры.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Составить комплекс ОРУ, направленных на развитие гибкости и большей подвижности в суставах.	2	
Тема 4.12. Тактические действия в нападении и защите.	Практическое занятие Построение. Приветствие. Сообщение темы и задач урока. Разминка. Упражнения в парах. Броски мяча с пассивным сопротивлением защитника. Построение в парах в противоположных углах спортивного зала у лицевой линии баскетбольной площадке. Игроки нападения с мячами. Два игрока перемещаются лицом друг к другу (защитник спиной вперед) на расстоянии вытянутой руки. Нападающий, выполняя, ведение мяча и используя обманные движения. Если нападающему удалось обойти защитника, задание необходимо продолжить с того места, где это произошло. Когда, одна из пар игроков переходит за среднюю линию зала, следующая пара начинает перемещение. Упражнения с применением быстрого прорыва. Упражнения в заслонах. Учебно-тренировочная игра 5х5. Построение. Разбор игры.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Овладеть тактическими действиями в нападении и защите.	2	
Тема 4.13. Технические приемы игры в защите и последовательность обучения. Учебная игра.	Практическое занятие Построение. Объявить тему и цель урока, Проведение разминки, ОФП, упражнения в движении по кругу. Выполнять упражнения начиная с кистей рук, упражнения в парах с сопротивлением, ведение баскетбольного мяча по кругу левой и правой рукой, броски по кольцу с двух шагов. Тактико-технические действия при ведении мяча, передачах, бросках по кольцу. Разделить на команды и провести встречную эстафету с элементами ведения в движении. Учебная игра. Выполнить штрафные броски, указать на правильность постановки руки. В игре соблюдать правила игры, при нарушении указывать на ошибки и методы их устранения.	2	2

	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствование приемов ведения, передач, бросков. Отработать все технические приемы игры в защите и нападении.	2	
Тема 4.14. Учебные игры 3 по 3 по упрощенным правилам	Практическое занятие Построение. Объявить тему и цель урока. Проведение разминки. ОФП, упражнения в движении по кругу. Выполнять упражнения начиная с кистей рук, упражнения в парах с сопротивлением, ведение баскетбольного мяча по кругу левой и правой рукой, броски по кольцу с двух шагов. Командные действия в защите. Командные действия в нападении. Игра в баскетбол с заданными тактическими действиями. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить командные действия в защите и нападении.	2	
Тема 4.15. Сдача контрольных нормативов по разделу баскетбол.	Практическое занятие Сдача контрольных нормативов по разделу баскетбол. Ведение, двойной шаг, штрафной бросок.	2	2
Раздел 5	Лыжная подготовка.	42	
Тема 5.1. Техника безопасности по разделу лыжная подготовка. Правила соревнований.	Содержание учебного материала Общие требования техники безопасности по лыжной подготовке. Требования техники безопасности перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий. Краткие теоретические сведения по правилам соревнований.	2	2
Тема 5.2. Одновременный бесшажный ход.	Практическое занятие После окончания толчка руками лыжник скользит, согнувшись на двух лыжах, голова чуть приподнята. Продолжается скольжение, лыжник медленно выпрямляется и легким маятникообразным движением выносит палки вперед. Полностью выпрямляется, начинается подготовка к отталкиванию - масса тела перемещается на носки, ноги слегка сгибаются, палки выведены вперед перед постановкой на снег. Палки ставятся на снег чуть впереди креплений, начинается толчок руками. Показ техники в целом. На учебном кругу закрепить технику бесшажного хода.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Повторить технику одновременного бесшажного хода.	4	

Тема 5.3. Одновременный одношажный ход.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. 1. Повороты на месте: вокруг пяток лыж; вокруг носков лыж; махом лыжей вперед (назад) к левой. 2. Одновременный одношажный ход. Необходимо выполнять одновременный толчок обеими палками с одним скользящим шагом, сильно отталкиваясь ногой. Палки при этом выносятся кольцами назад и ставятся возле носков ботинок. Развивать ловкость, координационные способности. Закрепление. Имитационные упражнения лыжной техники. Работа в парах. Ребята получают карточки–задания. Подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Прохождение дистанции 2 км. на лыжах в медленном темпе, используя одновременный одношажный ход; совершенствование поворотов на месте и в движении	2	
Тема 5.4. Совершенствование одновременного одношажного хода.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. 1. Повороты на месте: вокруг пяток лыж; вокруг носков лыж; махом лыжей вперед (назад) к левой. 2. Одновременный одношажный ход. Необходимо выполнять одновременный толчок обеими палками с одним скользящим шагом, сильно отталкиваясь ногой. Палки при этом выносятся кольцами назад и ставятся возле носков ботинок. Развивать ловкость, координационные способности. Закрепление. Имитационные упражнения лыжной техники. Работа в парах. Ребята получают карточки–задания. Подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику одношажного хода.	2	
Тема 5.5. Одновременный двухшажный ход.	Практическое занятие Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. Увеличить эластичность мышц и подвижность суставов. Увеличить подвижность плечевого сустава, подвижность коленного сустава, эластичность задней поверхности бедра, подвижность позвоночника и эластичность прямых мышц спины. Отработать детали техники классических лыжных ходов. Выполнить ход в целом. Организовать группу для работы по станциям. Совершенствовать попеременный двухшажный ход. Способствовать развитию ловкости. Способствовать развитию выносливости. Прохождение дистанции 3 км.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику попеременного двухшажного хода.	2	
Тема 5.6. Совершенствование	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Показ техники в целом.	2	2

одновременного двухшажного хода.	Мах ногой на месте выполняют из положения стоя на лыжах, палки сложены вместе, держатся поперек лыжни в опущенных вниз руках. Сначала спокойное отведение одной ноги назад и покачивание ею как маятником взад и вперед; поочередно на каждой ноге 8—10 раз. Далее присоединить к качанию ногой повороты таза, усиливая при этом мах. Подведение итогов		
	Самостоятельная работа обучающихся Ходьба на лыжах 3000 метров.	2	
Тема 5.7. Совершенствование техники одновременных ходов.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Выполнить технику одновременного одношажного хода. Совершенствовать попеременный двухшажный ход. Прохождение дистанции техникой одновременных ходов 5 км.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику одновременных ходов.	2	
Тема 5.8. Попеременный двухшажный ход.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Попеременный двух шажный ход. выполняется следующим образом: с шагом левой ноги вперед выносятся правая палка, одновременно левой рукой и правой ногой делается толчок — тяжесть тела переносится на левую ногу. Правая нога после толчка расслабляется и по инерции идет назад-вверх, поднимая пятку лыжи. Туловище при этом наклонено вперед, правая рука заканчивает вынос палки вперед, кисть на уровне плеча. Из этого положения лыжник готовится сделать следующий шаг. Продолжая скольжение на левой ноге, он ставит правую палку с нажимом на снег и ею отталкивается. С одновременным подтягиванием правой ноги и переносом на нее тяжести тела продолжается вынос левой руки вперед: скольжение происходит на правой лыже. Цикл хода завершен и в дальнейшем повторяется.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Прохождение дистанции 5 км техникой попеременного двухшажного хода.	2	
Тема 5.9. Совершенствование техники попеременного двухшажного хода.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. Отработать детали техники классических лыжных ходов. Совершенствование техники попеременного двухшажного хода по дистанции 5 км.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику одновременных и попеременных лыжных ходов. Развивать физические качества. Отжимание 3 подхода по 10 раз.	2	

Тема 5.10. Развитие выносливости.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. 1. Совершенствовать попеременный двухшажный ход. 2. Совершенствовать одновременные классические ходы. 3. Совершенствовать переход с одного хода на другой 4. Воспитывать организованность, самостоятельность. 5. Способствовать закаливанию организма. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику классических лыжных ходов при прохождении дистанции 3 км.	2	
Тема 5.11. Ознакомление с техникой попеременного четырёхшажного хода	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Объяснение и показ техники попеременного четырёхшажного хода. Все основные элементы хода (скольжение, отталкивание палками, лыжами) уже изучены при освоении скользящего шага и попеременного двухшажного хода. Скользящие шаги выполняются так же, как и в попеременном двухшажном ходе, но последние два шага в цикле хода несколько длиннее, чем первые; этому помогают отталкивания палками. Прохождение дистанции 5 км., применяя попеременный четырёхшажный ход. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику попеременного двухшажного и четырёхшажного хода.	2	
Тема 5.12. Совершенствование техники попеременного четырёхшажного хода	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Объяснение и показ техники попеременного четырёхшажного хода. Все основные элементы хода (скольжение, отталкивание палками, лыжами) уже изучены при освоении скользящего шага и попеременного двухшажного хода. Скользящие шаги выполняются так же, как и в попеременном двухшажном ходе, но последние два шага в цикле хода несколько длиннее, чем первые; этому помогают отталкивания палками. Прохождение дистанции 5 км., применяя попеременный четырёхшажный ход. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику попеременного двухшажного и четырёхшажного хода.	2	
Тема 5.13. Техника спусков. Торможение плугом.	Практическое занятие Постановка цели и сообщение задач урока. Разминка. Передвижение по учебному кругу переменным двухшажным ходом. Упражнения на склоне. Управление скоростью. Торможение «плугом». 1. Развести пятки в стороны – задники лыж расходятся, носки сближаются, но не пересекаются (колени согнуть и свести, туловище слегка подать вперед).	2	2

	Многократное выполнение стойки торможения «плугом» на месте. 2. Спуск в стойке торможения. 3. Спуск по пологой горе, последовательно разводя пятки лыж и снова возвращаясь в основную стойку. 4. После спуска выполнить торможение на площадке выката. Прохождение дистанции 5 км.		
	Самостоятельная работа обучающихся Спланировать и совершить длительную прогулку на лыжах.	2	
Тема 5.14. Поворот переступанием в движении.	Практическое занятие Передвигаться на лыжах в медленном темпе (до 2 км). Совершенствовать технику торможения плугом. Катание с горок в разных стойках с поворотами переступанием в конце спуска. Игра «Кто дальше». Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику спусков.	2	
Тема 5.15. Совершенствование техники поворотов и спусков.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка на лыжах. Совершенствование техники поворота соскальзыванием Поворот переступанием. Косое и скругленное соскальзывание. Поворот из упора на параллельных лыжах. Поворот из упора нижней лыжей с уколом палкой. Соскальзывание-торможение. Поворот переступанием. Поворот упором «полуплугом». Поворот «плугом». Прохождение дистанции 3км. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику поворотов и спусков при прохождении дистанции 5 км.	2	
Тема 5.16. Подъем «елочкой»	Практическое занятие Совершенствовать технику всех ходов и переходов с одного хода на другой. Пройти дистанцию 5 км с выполнением задания учителя, применяя технику подъемов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Пробежать 3 км по пересеченной местности используя подъемы «елочкой».	2	
Тема 5.17. Совершенствование техники изученных ранее лыжных ходов.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. Прохождение дистанции 5 км с применением техники ранее изученных лыжных ходов. Разбор ошибок. Выставление оценок за урок.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику всех изученных лыжных ходов. Придумать подвижную игру на лыжах.	3	

Тема 5.18. Развитие выносливости.	Практическое занятие Построение. Постановка цели и сообщение задач урока. Разминка. Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. 1. Совершенствовать попеременный двухшажный ход. 2. Совершенствовать одновременные классические ходы. 3. Совершенствовать переход с одного хода на другой 4. Воспитывать организованность, самостоятельность. 5. Способствовать закаливанию организма. Прохождение дистанции 7км с применением всех изученных лыжных ходов, спуски, торможения, повороты. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Развивать физические качества. Пробежать 3 км по пересеченной местности.	2	
Тема 5.19. Эстафеты на лыжах. Подвижные игры.	Практическое занятие Построение. Постановка цели и сообщение задач урока. Разминка. Игра «По местам». Группа делится на две команды и выстраивается в колонну по два. По команде играющие продвигаются вперед и перестраиваются в колонну по одному. Учитель отводит группу на 60–80 м от места построения. По команде «По местам!» играющие бегут кратчайшим путем на свои места и строятся в колонну по два. Выигрывает команда, вставшая и построившаяся первой. Игра «Быстрый лыжник». Игра «Попади в цель снежком». Сумей устоять и др. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику ранее изученных лыжных ходов на дистанции 3 км. Подготовиться к сдаче нормативов по разделу лыжная подготовка.	3	
Тема 5.20. Контрольное прохождение дистанции.	Практическое занятие Подготовить все системы организма к дальнейшей работе. Прохождение дистанции на результат девушки – 3 км, юноши – 5 км. Подведение итогов. Выставление оценок.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику ранее изученных лыжных ходов.	2	
Тема 5.21. Сдача контрольных нормативов.	Практическое занятие Сдача контрольных нормативов по разделу лыжная подготовка. Показать технику одновременных, попеременных ходов. Спуски и торможения. Анализ урока, разбор ошибок. Выставление оценок.	2	2
Раздел 6.	Волейбол.	30	
Тема 6.1. Техника безопасности	Содержание учебного материала Общие требования техники безопасности по волейболу. Требования техники безопасности	2	2

по волейболу. Краткие теоретические сведения. Правила игры.	перед началом занятий. Требования техники безопасности во время занятий. Требования техники безопасности по окончании занятий. Краткие теоретические сведения по правилам соревнований игры в волейбол.		
Тема 6.2 Передачи мяча.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. 1. Передача мяча у сетки сверху двумя руками вверх - вперед и над собой. Различные передачи по расстоянию и высоте в пределах границ площадки. Сочетание передач: длинные – низкие. 2. Передача мяча сверху двумя руками из глубины площадки для нападающего удара. Передачи, различные по высоте. Передачи, различные по расстоянию. 3. Передача мяча сверху двумя руками из глубины площадки, стоя спиной в направлении передачи. Передача в пределах зоны нападения на расстояние 5-6 м. Передачи с задней линии в зону нападения.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику передач мяча различные по высоте и расстоянию.	4	
Тема 6.3. Обучение техники передач мяча сверху и снизу.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Повороты на месте. Ходьба. Бег в медленном темпе. Ходьба на восстановление дыхания. Перестроение в колонну по два. ОРУ в парах. Подводящие упражнения в парах. Верхняя передача над собой и передача партнеру. И.П. – стоя на одном колене. Верхняя передача партнеру. Прием мяча снизу после набрасывания верхней передачей партнером. Прием мяча снизу с продвижением к партнеру. Игра: “Мяч в воздухе” Учебная игра “Волейбол” с заданием: игра в три касания. Построение. Подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отработать технику передачи мяча сверху и приема мяча снизу. Выполнить поднимание туловища 3 подхода по 15 раз.	3	
Тема 6.4. Совершенствование передачи мяча сверху и снизу в парах.	Практическое занятие Построение. Сообщение темы и задач урока. Ходьба. Прыжки. Бег. Перемещения. Прыжки в парах вдоль волейбольной сетки. ОРУ на месте. Упражнения с набивным мячом: Передача двумя руками снизу. Передача снизу правый, то же – левой. Передача двумя руками сверху. Упражнения с волейбольным мячом: Жонглирование: приём и передача мяча сверху, снизу. Передача сверху над собой. Передача в парах. Передача после отскока от пола.	2	2

	Передача со сближением и расхождением. Прием снизу «вратарь». Построение. Упражнения на восстановления дыхания. Подведение итогов.		
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнить упражнения на прыгучесть, силу рук. Отработать технику выполнения прямого нападающего удара.	2	
Тема 6.5. Поддачи мяча в волейболе	Практическое занятие Построение. Сообщение темы и задач урока. 1. Верхняя прямая подача. Поддача в дальние и ближние зоны в сложных условиях. 2. Верхняя боковая подача. Поддача подряд 20 попыток. Поддача вдве продольные зоны 6-3, 1-2. Поддача с различной силой, на силу и точность. 3. Планирующая подача. Поддача мяча, установленного в держателе. Поддача через сетку. Соревнование на большее количество выполненных правильно подач. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику подач.	2	
Тема 6.6. Обучение нижней прямой поддачи мяча в волейболе	Практическое занятие Построение. Сообщение темы и задач урока. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Ходьба, восстановление дыхания. Перестроение в 2 колонны. Комплекс ОРУ со скакалками. Работа в парах. Совершенствование верхней передачи мяча. Совершенствование нижней прямой передачи мяча. Работа в парах через сетку. Обучение технике нижней прямой поддачи: Построение, подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику передач, подач в процессе игры в волейбол. Развивать прыгучесть. Прыжки на скакалке 3 подхода по 100 раз.	3	
Тема 6.7. Совершенствование нижней прямой поддачи	Практическое занятие Построение. Сообщение темы и задач урока. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Ходьба, восстановление дыхания. Перестроение в 2 колонны. Комплекс ОРУ со скакалками. Работа в парах. Совершенствование верхней передачи мяча. Совершенствование нижней прямой передачи мяча. Работа в парах через сетку. Обучение технике нижней прямой поддачи: Учебная игра. Построение, подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику передач, подач в процессе игры в волейбол. Развивать	2	

	прыгучесть.		
Тема 6.8. Обучение верхней прямой подачи.	Практическое занятие Построение и приветствие. Сообщение задач урока. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Верхняя прямая подача. Подача в дальние и ближние зоны в сложных условиях. Верхняя боковая подача. Подача подряд 20 попыток. Подача вдвое продольные зоны 6-3, 1-2. Подача с различной силой, на силу и точность. Планирующая подача. Подача мяча, установленного в держателе. Подача через сетку. Соревнование на большее количество выполненных правильно подач. Учебная игра. Построение. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику верхней прямой подачи. Развитие прыгучести на скакалке.	2	
Тема 6.9. Совершенствование верхней прямой подачи	Практическое занятие Построение и приветствие. Сообщение задач урока. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Верхняя прямая подача. Подача в дальние и ближние зоны в сложных условиях. Верхняя боковая подача. Подача подряд 20 попыток. Подача вдвое продольные зоны 6-3, 1-2. Подача с различной силой, на силу и точность. Планирующая подача. Подача мяча, установленного в держателе. Подача через сетку. Соревнование на большее количество выполненных правильно подач. Учебная игра. Построение. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику верхней прямой подачи через игру в волейбол.	2	
Тема 6.10. Совершенствование техники подач. Учебная игра.	Практическое занятие Построение и приветствие. Сообщение задач урока. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Совершенствование техники нижней прямой подачи. Объяснение и показ техники выполнения. Имитация удара. Имитация подачи. Нижняя прямая подача в зоны 1,5,6. Совершенствование техники приема мяча снизу двумя руками. Имитация приема мяча снизу. Передача мяча в парах в глубину площадки. Передача мяча в парах с отклонениями вправо и влево. Двусторонняя игра. Построение. Подведение итогов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнить сгибание и разгибание рук, в упоре лёжа (М)- 2х20 раз, (Д)2х10 раз. Совершенствовать технику подачи мяча в волейболе.	2	

Тема 6.11. Нападающий удар	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: ходьба на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы с волейбольным мячом в руках. Равномерный бег. Ходьба. Имитация нападающего удара и передача через сетку (скидка) двумя руками, одной рукой. Имитация нападающего удара в зонах 4, 2, 3 и передача в прыжке через сетку на заднюю линию (на точность). Имитация удара и передача через сетку в зону нападения одной рукой (скидка). Нападающий удар с переводом с поворотом туловища в ту же сторону - чередование способов. Прямой нападающий удар слабой рукой из зон 2, 3, Нападающий удар с передачей назад (за голову). Нападающий удар с удаленных от сетки передач. Построение. Подведение итогов урока и анализ выполнения задач урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепить технику нападающего удара. Выполнить сгибание и разгибание рук, в упоре лёжа (М)- 2х20 раз, (Д)2х10 раз.	2	
Тема 6.12. Совершенствование техники нападающего удара. Учебная игра.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: ходьба на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы с волейбольным мячом в руках; в движении шагом прогиб спины назад пружинистыми движениями на каждый шаг руки с мячом вверх, наклоны вперед на каждый шаг мячом касаться пола. Ускорения из различных исходных положений. Класс делится на две группы, которые располагаются на боковых линиях площадки. Совершенствование передачи двумя руками сверху. Совершенствование техники нападающего удара. Учебная игра. Построение. Подведение итогов урока и анализ выполнения задач урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику нападающего удара. Подготовить комплекс упражнений для развития гибкости.	2	
Тема 6.13. Блокирование	Практическое занятие Построение и приветствие. Сообщение задач урока. Разновидность ходьбы: на носках, на пятках. Специально беговые и прыжковые упражнения. Сочетание одиночного и группового блокирования. Блокирование с высоких передач - групповое, с низких - одиночное. Учебная игра. Построение. Подведение итогов урока и анализ выполнения задач урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать одиночное и групповое блокирование в игре.	2	

Тема 6.14. Совершенствование технических приемов игры в волейбол.	Практическое занятие Построение. Сообщение задач урока. Разминка: ходьба на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы с волейбольным мячом в руках. Равномерный бег. Ходьба. Совершенствование в технической и простейшей тактической подготовке в игре в волейбол. Игровые задания. Двухсторонняя учебно-тренировочная игра. Построение. Игра на внимание. Подведение итогов урока.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Совершенствовать технику передач, подач, нападающего удара в процессе игры. Подготовиться к сдаче нормативов.	2	
Тема 6.15. Сдача контрольных нормативов по разделу волейбол.	Практическое занятие Сдача контрольных нормативов по волейболу: 30 передач мяча через сетку с партнером; подача (верхняя прямая, нижняя прямая подача) из 10 подач 7 попасть в любую зону площадки.	2	2
Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета			
Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.		344/172/172	

Промежуточная аттестация:

3 семестр: зачет

4 семестр: дифференцированный зачет

5 семестр: зачет

6 семестр: дифференцированный зачет

7 семестр: зачет

8 семестр: дифференцированный зачет

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия игрового спортивного зала, гимнастического зала, спортивного стадиона (площадки), лыжной базы. Спортивные площадки должны быть оснащены типовым оборудованием, указанным в требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и техническими средствами обучения.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бишаева А.А. Физическая культура. М.: Издательский центр «Академия», 2015.

Дополнительные источники:

1. Барчуков И.С. Физическая культура. — М., 2003.
2. Бирюкова А.А. Спортивный массаж: учебник для вузов. — М., 2006.
3. Бишаева А.А., Зимин В.Н. Физическое воспитание и валеология: учебное пособие для студентов вузов: в 3 ч. Физическое воспитание молодежи с профессиональной и валеологической направленностью. — Кострома, 2003.
4. Вайнер Э.Н. Валеология. — М., 2002.
5. Вайнер Э.Н., Волынская Е.В. Валеология: учебный практикум. — М., 2002.
6. Дмитриев А.А. Физическая культура в специальном образовании. — М., 2006.
7. Лях В.И., Зданевич А.А. Физическая культура 10—11 кл. — М., 2005.
8. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе / под ред. М.М.Безруких, В.Д.Сонькина. — М., 2002.
9. Решетников Н.В. Физическая культура. — М., 2002.
10. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л. Физическая культура: учеб. пособие для студентов СПО. — М., 2005.
11. Туревский И.М. Самостоятельная работа студентов факультетов физической культуры. — М., 2005.
12. Хрущев С.В. Физическая культура детей заболеванием органов дыхания: учеб. пособие для вузов. — М., 2006.

Интернет-ресурсы

1. [www. minstm. gov. ru](http://www.minstm.gov.ru) (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).
2. [www. edu. ru](http://www.edu.ru) (Федеральный портал «Российское образование»).
3. [www. olympic. ru](http://www.olympic.ru) (Официальный сайт Олимпийского комитета России).
4. [www. goup32441. narod. ru](http://www.goup32441.narod.ru) (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации(НФП-2009).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Содержание учебной дисциплины «Физическая культура» направлено на укрепление здоровья, повышение физического потенциала, работоспособности обучающихся, формирование у них жизненных, социальных и профессиональных мотиваций.

В соответствии со структурой двигательной деятельности содержание учебной дисциплины «Физическая культура» представлено тремя содержательными линиями:

- 1) физкультурно-оздоровительной деятельностью;
- 2) спортивно-оздоровительной деятельностью с прикладной ориентированной подготовкой;
- 3) введением в профессиональную деятельность

Методологической основой организации занятий физической культурой является системно-деятельностный подход, который обеспечивает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных, психологических, физиологических особенностей и качества здоровья обучающихся.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; урок контроля и оценки знаний, самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: выполнение нормативов.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

В процессе изучения физической культуры формируется и информационная компетентность обучающихся. Поэтому при организации самостоятельной работы акцентируется внимание обучающихся на поиске информации в средствах массовой информации, Интернете, учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов. В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной и рабочей программ учебной дисциплины. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Основное содержание учебной дисциплины «Физическая культура» реализуется в процессе теоретических и практических занятий и представлено двумя разделами: теоретическая часть и практическая часть.

Теоретическая часть направлена на формирование у обучающихся мировоззренческой системы научно-практических основ физической культуры, осознание студентами значения здорового образа жизни, двигательной активности в профессиональном росте и адаптации к изменяющемуся рынку труда.

Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты. Оценивание результатов теоретической

частично осуществляются в процессе текущего контроля (может проходить в письменной, устной или смешанной форме).

Практическая часть предусматривает организацию учебно-методических и учебно-тренировочных занятий.

Содержание учебно-методических занятий обеспечивает: формирование у студентов установки на психическое и физическое здоровье; освоение методов профилактики профессиональных заболеваний; овладение приемами массажа и самомассажа, психорегулирующими упражнениями; знакомство с тестами, позволяющими самостоятельно анализировать состояние здоровья; овладение основными приемами неотложной доврачебной помощи.

На учебно-методических занятиях проводятся консультации, на которых по результатам тестирования определяется оздоровительная и профессиональная направленность индивидуальной двигательной нагрузки.

Содержание теоретической и учебно-методической части равномерно распределено в тематическом плане и реализуется по курсам (на 1 курсе и 2 курсе).

Учебно-тренировочные занятия содействуют укреплению здоровья, развитию физических качеств, повышению уровня функциональных и двигательных способностей организма студентов, а также профилактике профессиональных заболеваний.

Для организации учебно-тренировочных занятий студентов по физической культуре кроме обязательных видов спорта (легкой атлетики, кроссовой подготовки, лыж, плавания, гимнастики, спортивных игр) дополнительно предлагаются нетрадиционные

Учебно-тренировочные занятия распределены с учетом природно-климатических условий.

Специфической особенностью реализации содержания учебной дисциплины «Физическая культура» является ориентация образовательного процесса на получение оперативной информации о степени освоения теоретических и методических знаний, умений, состоянии здоровья, физического развития, двигательной, психофизической, профессионально-прикладной подготовленности студента.

Анализ физического развития, физической подготовленности, состояния основных функциональных систем позволяет определить медицинскую группу, в которой целесообразно заниматься обучающимся: основная, подготовительная или специальная.

К основной медицинской группе относятся студенты, не имеющие отклонений в состоянии здоровья, с хорошим физическим развитием и достаточной физической подготовленностью.

К подготовительной медицинской группе относятся лица с недостаточным физическим развитием, слабой физической подготовленностью, без отклонений или с незначительными временными отклонениями в состоянии здоровья.

К специальной медицинской группе относятся студенты, имеющие патологические отклонения в состоянии здоровья.

Таким образом, содержания учебной дисциплины «Физическая культура» предполагает, что студентов, освобожденных от занятий физическими упражнениями, практически нет. Вместе с тем в зависимости от заболеваний двигательная активность обучающихся может снижаться или прекращаться. Студенты, временно освобожденные по состоянию здоровья от практических занятий, осваивают теоретический и учебно-методический материал, готовят рефераты.

Все контрольные нормативы по физической культуре студенты сдают в течение учебного года для оценки преподавателем их функциональной и двигательной подготовленности, в том числе и для оценки их готовности к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Физическая культура» завершается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета.

Методические указания по проведению внеаудиторной самостоятельной работы.

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины ОГСЭ.04 предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; самостоятельная работа.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение, домашняя работа.

Организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по ОГСЭ.04 реализуется через системно-деятельностный подход, который нашел свое воплощение:

- в организации практических занятий;
- в организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся;
- в выделении основных видов учебной деятельности студентов.

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в устной или смешанной форме.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Физическая культура» осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных контрольных заданий в виде тестов и упражнений.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	

10. использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	Экспертная оценка работы на практических занятиях. Тестирование, определяющее уровень физической подготовленности студентов на практических занятиях.
Знания:	
11. о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.	Устный опрос.

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ
ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ОЦЕНКИ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

№ п/п	Физич еские способ ности	Контрол ьное упражне ние (тест)	Возр аст, лет	Оценка					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1	Скорос тные	Бег 30 м, с	16	4,4 и выше	5,1–4,8	5,2 и ниже	4,8 и выше	5,9–5,3	6,1 и ниже
			17	4,3	5,0–4,7	5,2	4,8	5,9–5,3	6,1
2	Коорд инацио нные	Челночны й бег 3×10 м, с	16	7,3 и выше	8,0–7,7	8,2 и ниже	8,4 и выше	9,3–8,7	9,7 и ниже
			17	7,2	7,9–7,5	8,1	8,4	9,3–8,7	9,6
3	Скорос тно- силов ые	Прыжки в длину с места, см	16	230 и выше	195–210	180 и ниже	210 и выше	170–190	160 и ниже
			17	240	205–220	190	210	170–190	160
4	Вынос ливост ь	6- минутны й бег, м	16	1500 и выше	1300– 1400	1100 и ниже	1300 и выше	1050– 1200	900 и ниже
			17	1500	1300– 1400	1100	1300	1050– 1200	900
5	Гибкос ть	Наклон вперед из положени я стоя, см	16	15 и выше	9–12	5 и ниже	20 и выше	12–14	7 и ниже
			17	15	9–12	5	20	12–14	7
6	Силов ые	Подтягив ание: на	16	11 и выше	8–9	4 и ниже	18 и выше	13–15	6 и ниже

		высокой переклад ине из виса, кол- во раз (юноши), на низкой переклад ине из виса лежа, количеств о раз (девушки)	17	12	9–10	4	18	13–15	6

ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ЮНОШЕЙ ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
22. Бег 3000 м (мин, с)	12,30	14,00	б/вр
23. Бег на лыжах 5 км (мин, с)	25,50	27,20	б/вр
24. Плавание 50 м (мин, с)	45,00	52,00	б/вр
25. Приседание на одной ноге с опорой о стену (количество раз на каждой ноге)	10	8	5
26. Прыжок в длину с места (см)	230	210	190
27. Бросок набивного мяча 2кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
28. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
29. Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (количество раз)	12	9	7
30. Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	7,3	8,0	8,3
31. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3

ОЦЕНКА УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕВУШЕК ОСНОВНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
а) Бег 2000 м (мин, с)	11,00	13,00	б/вр
б) Бег на лыжах 3км (мин, с)	19,00	21,00	б/вр
с) Плавание 50 м (мин, с)	1,00	1,20	б/вр
д) Прыжки в длину с места (см)	190	175	160
е) Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
ф) Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
• Координационный тест — челночный бег 3×10 м (с)	8,4	9,3	9,7
• Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
• Гимнастический комплекс упражнений: – утренней гимнастики – производственной гимнастики – релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	до 9	до 8	до 7,5

4.7.МАТЕМАТИЧЕСКИЙ И ОБЩИЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫЙ ЦИКЛ

4.7.1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН .01Математика

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Программа учебной дисциплины может быть использована специальности СПО 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: математический и общий естественнонаучный цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять математические методы для решения профессиональных задач,
- использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные понятия и методы математического синтеза и анализа,
- основные понятия и методы дискретной математики,
- основы теории вероятностей и математической статистики.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	24
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа по сбору и обработке математической информации	24
Промежуточная аттестация в форме:	экзамена

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Математика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теория пределов.		12	
Тема 1.1. Функция. Предел функции.	Содержание учебного материала Числовая функция. Область определения и значения функции. Обратная функция. Способы задания функции. Сложная функция. Понятие предела функции в точке. Бесконечно малые и бесконечно большие функции. Связь между ними. Теоремы о пределах. Практические занятия Решение задач на применение функции и предела функции Самостоятельная работа обучающихся Связь между бесконечно большими и бесконечно малыми величинами Число e.	2	1
Тема 1.2. Непрерывность функции в точке и на промежутке.	Содержание учебного материала Непрерывность функции в точке и на промежутке. Понятие о точках разрыва функции. Свойства непрерывности функции в точке. Практические занятия Решение практических задач на нахождение асимптот графика функции Самостоятельная работа обучающихся Свойства функции непрерывной в точке и на интервале.	2	2
Раздел 2. Дифференциальное исчисление.		19	
Тема 2.1. Производная функции	Содержание учебного материала Определение производной. Производные первого, второго, и высшего порядков. Правила дифференцирования. Производная функции в точке. Практические занятия Производные сложных функций. Самостоятельная работа обучающихся Правила и формулы дифференцирования функции	2	1

Тема 2.2. Физический и геометрический смысл производной функции. Применение производной в физике и механике.	Содержание учебного материала		2	2
	Геометрический и физический смысл. Механический смысл второй производной. Дифференциал функции и его геометрический смысл. Приложение дифференциала к приближенным вычислениям.			
	Практические занятия Решение задач на применение геометрического и физического смыслов производной		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Мгновенная скорость, касательная к кривой и сила тока		2	
Тема 2.3. Исследование функции с помощью производной.	Содержание учебного материала		2	2
	Схема исследования функции и построение графика			
	Практические занятия Решение практических задач с применением производной функции		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Полная схема исследования функции		2	
Раздел 3. Интегральное исчисление.			21	
Тема 3.1. Неопределенный интеграл	Содержание учебного материала		2	1
	Неопределенный интеграл и его свойства. Методы интегрирования (непосредственного интегрирования, интегрирования по частям, введения новой переменной). Табличные интегралы.			
	Практические занятия Методы интегрирования неопределенного интеграла		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
Тема 3.2. Определенный интеграл	Содержание учебного материала		2	2
	1	Определение определенного интеграла: его свойства и методы вычисления. Вычисление механических, физических и геометрических величин с помощью интегрального исчисления.		
	Практические занятия Методы интегрирования определенного интеграла		2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проблема интегрирования элементарных функций		2	
Тема 3.3.Вычисление геометрических величин с помощью	Содержание учебного материала		2	2
	Определение определенного интеграла: его свойства и методы вычисления. Вычисление механических, физических и геометрических величин с помощью интегрального			

интегрального исчисления	исчисления.		
	Практические занятия Решение практических задач с применением определенного интеграла	2	
	Контрольные работы по разделам «Дифференциальное и интегральное исчисления»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Основные случаи расположения плоской фигуры (тел вращения) относительно оси Oy, алгоритм решения задач на нахождение площади и объема.	2	
Раздел 4. Дифференциальные уравнения.		12	
Тема 4.1. Дифференциальные уравнения с разделяющимися переменными	Содержание учебного материала	2	1
	Определение дифференциальных уравнений. Дифференциальные уравнения первого порядка. Дифференциальные уравнения с разделяющимися переменными.		
	Практические занятия Решение практических задач с применением дифференциальных уравнений с разделяющимися переменными	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Нахождение закона движения тела по его скорости	2	
Тема 4.2. Дифференциальные уравнения первого и второго порядков	Содержание учебного материала	2	1
	Линейные и однородные дифференциальные уравнения первого и второго порядка. Дифференциальные уравнения в частных производных.		
	Практические занятия Решение практических задач с применением дифференциальных уравнения первого и второго порядков	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Дифференциальные уравнения высших порядков	2	
Раздел 5. Основы теории вероятностей и математической статистики		14	
Тема 5.1. Основные понятия теории вероятностей	Содержание учебного материала	1	1
	Основные определения комбинаторики. Классическое определение вероятности. Независимость случайных событий. Статистическое определение вероятностей.		

	Теоремы сложения и умножения вероятностей.		
	Практические занятия Решение задач на применение функции и законов распределения	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспект «Основные понятия комбинаторики: перестановки, размещения, сочетания»	1	
Тема 5.2.	Содержание учебного материала	2	1
	Случайная величина и ее функция распределения. Математическое ожидание и дисперсия дискретной случайной величины: их свойства, правила вычисления.		
	Практические занятия Решение задач на применение функции и законов распределения	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспект «Формула бинома Ньютона», «Треугольник Паскаля», «Виды случайных событий»	1	
Всего:		72/48/24	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Математика» на 30 посадочных мест.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Математика. М.И. Башмаков.-М.: Издательский центр «Академия», 2010.
2. Алгебра и начала анализа. С.М. Никольский.-М: Издательство «Просвещение», 2010.
3. Математика в задачах с решениями В.Т.Лисичкин, И.Л.Соловейчик СПб.: Издательство «Лань»2011
4. Алгебра и начала анализа. С.М. Никольский.-М: Издательство «Просвещение», 2008.
5. Дискретная математика. С.А. Канцедал.-М.: ИД «ФОРУМ»-ИНФРА-М, 2007.
6. Теория вероятностей и математическая статистика. Е.С.Кочетков.-М.: ФОРУМ, 2008.
7. Теория вероятностей в задачах и упражнениях. Е.С.Кочетков.-М.: ФОРУМ, 2008.

Дополнительные источники:

1. Лисичкин В. Т., Соловейчик И.Л.Математика - М.: Высш.шк., 1991г
2. Яковлев Г.Н. Алгебра и начала анализа - Гл. Редакция физико-математ. Литературы, 1982.
3. Зайцев И.А. Высшая математика. Учеб. Для с/х вузов - М.:Высш.шк., 1998.
4. Яковлев Г. Н.Алгебра и начала анализа Ч1, Ч2, М. : Наука, 1987.
5. Валуце И. И. Дилигул Г. Д. Математика для техникумов, 1990.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных и самостоятельных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
применять математические методы для решения профессиональных задач	экспертная оценка выполненных домашних заданий экспертная оценка работы на практическом занятии наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях	экспертная оценка выполненных домашних заданий экспертная оценка работы на практическом занятии наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
Знания:	
основные понятия и методы математического синтеза и анализа	домашняя работа, самостоятельная работа, экспертная оценка решений типовых и ситуационных задач, тестирование, устный опрос
основные понятия и методы дискретной математики	домашняя работа, самостоятельная работа, экспертная оценка решений типовых и ситуационных задач, тестирование, устный опрос
основы теории вероятностей и математической статистики	домашняя работа, самостоятельная работа, экспертная оценка решений типовых и ситуационных задач, тестирование, устный опрос

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

4.7.2.. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ЕН. 02 Экологические основы природопользования

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является основной частью профессиональной образовательной программы ППССЗ/ППКРС, служащих в соответствии с ФГОС

54.02.01. Дизайн

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ/ППКРС: математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

общие понятия охраны окружающей среды;

принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часов;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины (содержание раздела)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы <i>(если предусмотрено)</i>	
практические занятия (всего)	6
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы <i>(если предусмотрено)</i>	
контрольные работы	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе: - работа с учебниками, справочниками и справочным материалом (таблицы, схемы) - подготовка к семинарам; - написание конспектов; - создание презентаций и демонстрации на экране при помощи мультимедийного проектора.	15 1
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Экологические основы рационального природопользования»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I. Природопользование. Охрана окружающей среды.		32	
Тема 1.1 Антропогенное воздействие на природу. Экологические кризисы и катастрофы	Содержание учебного материала		
	Хозяйственная деятельность человека и ее воздействие на природу. Понятие «охрана природы» и его составляющие. Роль человеческого фактора в решении проблем экологии. Научно-технический прогресс и природа в современную эпоху. Понятие экологического кризиса Прогнозирование. Понятие экологической катастрофы. Причины и виды экологических катастроф.	1	1
	Практическая работа №1 «Экологические кризисы и экологические катастрофы»	1	
	Самостоятельная работа: конспект «. Основные причины экологического кризиса»	1	
Тема 1.2 Природные ресурсы и принципы рационального природопользования	Содержание учебного материала		
	Природные ресурсы и их классификация. Проблемы использования и воспроизводства природных ресурсов, их взаимосвязь с размещением производства.	1	2
	Практическая работа №2 Основы природопользования и охраны природы	1	
	Самостоятельная работа: конспект «Продовольственная проблема»	1	

Тема 1.3. Рациональное использование атмосферы, её охрана	Содержание учебного материала		
	Строение и газовый состав атмосферы. Баланс газов в атмосфере. Последствие загрязнения и нарушения газового баланса атмосферы. Химические и фотохимические превращения вредных веществ в атмосфере.	1	2
	Практическая работа №3 «Охрана атмосферного воздуха»	1	2
	Самостоятельная работа: написать конспект по теме «Меры по предотвращению загрязнения и охране атмосферного воздуха: очистные фильтры, безотходные технологии, защита от выхлопных газов автомобилей, озеленение городов и промышленных центров»	1	
Тема 1.4. Рациональное использование водных ресурсов, их охрана	Содержание учебного материала		
	Природная вода и ее распространение. Истощение и загрязнение водных ресурсов. Рациональное использование водных ресурсов, меры по предотвращению их истощения и загрязнения. Рациональное использование подземных вод. Очистные сооружения и оборотные системы водоснабжения. Определение степени загрязнения воды. Экологические проблемы химии гидросферы.	3	2
	Практическая работа №4 «Принципы охраны водной среды»	1	
	Самостоятельная работа Конспект на тему: «Рациональное использование водных ресурсов»	1	
Тема 1.5. Рациональное использование и охрана земельных ресурсов	Содержание учебного материала.		
	Почва, ее состав и строение. Роль почвы в круговороте веществ в природе. Хозяйственное значение почв. Естественная и ускоренная эрозия почв. Система мероприятий по защите земель от эрозии. Результаты	2	2

	антропогенного воздействия на почвы и меры по ее охране.		
	Самостоятельная работа обучающихся конспект на тему: «Деградация земель. Факторы деградации».	1	
Тема 1.6. Рациональное использование и охрана недр	Содержание учебного материала.		
	Полезные ископаемые и их распространение. Распределение и запасы минерального сырья в мире. Минерально-сырьевые ресурсы России. Использование недр человеком. Истощаемость минеральных ресурсов.	1	2
	Практическая работа №5 Охрана недр и ландшафтов.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспект на тему « Основные направления по использованию и охране недр» Реферат «Охрана природных комплексов при разработке минеральных ресурсов. Рекультивация и восстановление земель.»	1	
Тема 1.7. Особо охраняемые природные территории.	Содержание учебного материала.		
	Определение ландшафтов, их классификация. Рекреационные территории их охрана.	1	
	Семинар «Особо охраняемые территории, требования к их использованию»	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся Конспект «Виды охраняемых территорий» Реферат «Заповедники России», либо оформить в виде электронной презентации.	2	
Тема 1.8.Мониторинг окружающей среды	Содержание учебного материала.		2
	Определение понятия «Мониторинг окружающей среды». Виды мониторинга. Мониторинг качества и степени загрязнения атмосферы, гидросферы и земельных ресурсов.	2	

	Основные задачи мониторинга окружающей среды: наблюдение за факторами, воздействующими на окружающую среду; оценка и прогнозирование состояния окружающей среды.		
	Самостоятельная работа обучающихся Написать конспект на тему: «Виды мониторинга»	1	
Тема 1.9. Источники загрязнения, основные группы загрязняющих веществ в окружающей среде.	Содержание учебного материала		
	Основные виды загрязнения окружающей среды. Естественные и антропогенные источники загрязнений атмосферы, гидросферы и земельных ресурсов, степени загрязнения. Классификация загрязняющих веществ. Определение степени загрязнения. Понятие экологического риска.	1	2
	Семинар «Загрязнение окружающей среды»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Конспект «Шумовое, электромагнитное, тепловое, световое, радиоактивное загрязнение окружающей среды. Способы ликвидации последствий заражения токсичными и радиоактивными веществами окружающей среды»	1	
Тема 1.10. Современное состояние окружающей среды в России Экологические проблемы городов	Содержание учебного материала		
	Понятие «городской среды». Проблемы городов мира, виды загрязнений. Проблема городских отходов, пути решения. Экологически неблагоприятные регионы России, причины. Карта загрязнения региона. Обезвреживание и утилизация твердых бытовых отходов, методы обезвреживания и утилизации.	1	2
	Семинар « Экологические проблемы городов»	1	

Раздел 2.Правовые вопросы экологической безопасности.		16	
Тема 2.1 Охрана ландшафтов	Содержание учебного материала		
	Классификация ландшафтов. Особо охраняемые территории. Антропогенные формы ландшафтов, их охрана.	2	2
Тема 2.2. Государственные и общественные мероприятия по охране окружающей среды	Содержание учебного материала		
	Организация рационального природопользования в России. Новые эколого-экономические подходы к природоохранной деятельности. Контроль и регулирование рационального использования природных ресурсов и окружающей среды. Федеральные органы власти, отвечающие за рациональное природопользование.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Конспект-сообщение: «Государственная экологическая экспертиза предприятий и территорий. Экологическая общественная экспертиза. Паспортизация промышленных предприятий»	2	
Тема 2.3. Правовые основы и социальные вопросы защиты среды обитания	Содержание учебного материала		
	Правовые основы охраны атмосферы, гидросферы, недр, земель, растительного и животного мира, ландшафтов. Социальные вопросы экологического воспитания и образования подрастающего поколения. Природоохранное просвещение и экологические права населения .	1	2
	Практическая работа №6 «Правовые вопросы экологической безопасности»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание конспекта по теме: Виды юридической ответственности за экологические правонарушения.	2	
Тема 2.4. Международное сотрудничество в области рационального	Содержание учебного материала		

природопользования и охраны окружающей среды			
	Природоохранные конвенции и межгосударственные соглашения. Роль международных организаций в охране природы	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Конспект на тему «История международного природоохранного движения и участие России в деятельности международных природоохранных организаций.	2	
Дифференцированный зачет	Содержание учебного материала		
	Тестирование уровня усвоения учебного материала Собеседование по контрольным вопросам	2	
	Всего:	48/32/16	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета на 30 посадочных мест.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Константинов В.М., Челидзе Ю.Б. « Экологические основы природопользования», учебник -М.: « Академия», 2014г.-238с.
2. Арустамов Э.А., Левакова И.В., Баркалова Н.В.» Экологические основы природопользования», учебник-М.: 2008г.-320с.
3. Благовидова Н.Г., Смоляр И.М., Микулина Е.М. « Экологические основы архитектурного проектирования», учебник-М.: « Академия», 2009г. 240с.
- 4.Хандогина У. К., Герасимова Н. А., Хандогина А. В. Экологические основы природопользования. – М.: ФОРУМ, 2007.
5. Сугробов Н.П., Фролов В.В. « Строительная экологияучебное пособие-М.: « Академия»-2004г.- 416с.

Дополнительные источники:

1. Защита экологических прав: пособие для граждан и общественных организаций. - М., 2009.
2. Рубан Э. Д., Крымская И. Г. Гигиена и основы экологии человека. - М.: Феникс, 2009.
3. Передельский Л.В., Приходченко О.Е. , Строительная экология: Учеб. Пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2003 г. - 320 с.
4. Трушина Т.П.,«Экологические основы природопользования» - Ростов н/Д: «Феникс», 2005г. - 416 с.

Источники в Интернете:

<http://www.wwf.ru>

<http://oopt.info/>

<http://www.info.mos.ru>

www.ecologysite.ru(Каталог экологических сайтов).

www.ecoculture.ru(Сайт экологического просвещения).

www.ecocommunity.ru(Информационный сайт, освещающий проблемы экологии России).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения проверочных работ, тестирования, терминологических диктантов, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, реферативно - исследовательских работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;	экспертная оценка выполнения практических работ, самостоятельной работы, тестирование, устный опрос, письменный опрос
освещать правовые вопросы в сфере природопользования;	экспертная оценка выполнения самостоятельной работы, устный опрос, письменный опрос
Знания:	
общие понятия охраны окружающей среды;	тестирование, устный опрос, письменный опрос
принципы рационального природопользования и мониторинга окружающей среды	тестирование, устный опрос, письменный опрос

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета

4.7.3.. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины
ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является неотъемлемой составной частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована на специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке и переподготовке работников различных отраслей в области информационных технологий. Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: математический и общий естественнонаучный учебный цикл

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать изученные прикладные программные средства;
- использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
- виды автоматизированных информационных технологий;
- основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;
- основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

1.4. Результаты освоения учебной дисциплины:

Результатом освоения программы учебной дисциплины является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 96 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 64 часов;

самостоятельной работы обучающегося 32 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	-
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	-
практические занятия (всего)	50
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	50/50
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
Подготовка рефератов	4
Подготовка докладов	2
Составление кроссворда	2
дополнительные задания творческого характера	4
Выполнение индивидуального задания по оформлению документа в различных редакторах	20
Помежуточная аттестация в форме	Дифференцированный зачёт

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
Раздел 1. Информационные технологии в дизайне (по отраслям)		8
Тема 1.1. Основные понятия автоматизированной обработки информации	Содержание учебного материала	2
	История развития информационных технологий и ЭВМ. Основные понятия автоматизированной обработки информации. Методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации в сфере дизайна. Структура персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем. Средства операционных систем, необходимые для обеспечения работы вычислительной техники	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Подготовка рефератов по темам*: «Поколения ЭВМ» «Состав ПК» «Информационные технологии в профессиональной деятельности»	
Тема 1.2. Информационное обеспечение профессиональной деятельности дизайнера. Различные подходы к определению термина «технология»	Содержание учебного материала	2
	Роль информационных технологий в современном обществе. Основные этапы решения задач дизайна с помощью ЭВМ. Виды информационных технологий в дизайне (по отраслям)	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Подготовка докладов по темам*: – «Виды ОС» – «Архивные файлы, архивация файлов» – «ПО, виды назначения»	
Раздел II. Технологии автоматизированной обработки текстовой информации		24
Тема 2.1. Создание текстового документа, стилевое оформление документа	Содержание учебного материала	8
	Текст как информационный объект. Текстовый редактор: назначение, основные функции. Создание, сохранение текстового документа. Ввод данных. Форматирование символов, форматирование абзацев. Понятие стиля, создание стиля текста. Стилизовое оформление текста	
	Практические занятия	(4/4)
	№1. Создание, сохранение текстового документа. Ввод данных. Форматирование символов, абзацев.	
	№2. Понятие стиля, создание стиля текста. Стилизовое оформление текста.	
	Самостоятельная работа обучающегося	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Выполнение индивидуального задания	
Тема 2.2. Создание, форматирование таблиц	Содержание учебного материала	8
	Создание, форматирование таблиц. Автоформат. Стилизовое оформление таблиц. Преобразование текста в таблицу	
	Практические занятия	(6/6)
	№3. Создание, форматирование таблиц в текстовом редакторе. №4. Автоформат. Стилизовое оформление таблиц. №5. Преобразование текста в таблицу.	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Составление кроссворда	
Тема 2.3. Создание комплексных текстовых документов, графические возможности	Содержание учебного материала	8
	Создание комплексных текстовых документов. Макет документа. Графические возможности. Создание колонок. Разметка страниц и нумерация страниц. Оформление титульного листа документа. Колонтитулы, сноски, виды сносок	
	Практические занятия	(6/6)
	№6. Создание комплексных текстовых документов. №7. Макет документа. Разметка страниц и нумерация страниц. Оформление титульного листа документа. №8. Выполнение индивидуального задания по оформлению текстового документа	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Выполнение индивидуального задания по комплексному оформлению текстового документа	
Раздел III. Технологии автоматизированной обработки числовой информации		38
Тема 3.1. Основы автоматизации вычислительных процедур, создание, форматирование таблиц	Содержание учебного материала	12
	Электронные таблицы как информационный объект, назначение, основные возможности. Основы автоматизации вычислительных процедур. Алгоритмы, типы алгоритмов. Формализация задачи и разработка алгоритма. Создание и сохранение книги. Строка формул. Манипуляции с рабочими листами. Создание, форматирование таблиц. Обозначение ячеек, диапазона	
	Практические занятия	(6/6)
	№9. Создание и сохранение книги. Создание, форматирование таблиц. №10. Обозначение ячеек, диапазона. Форматирование ячеек. Автоформат. №11. Добавление, переименование, удаление листов. Настройка параметров страницы.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Выполнение индивидуального задания по созданию книги в редакторе электронных таблиц	
Тема 3.2. Формулы и функции,	Содержание учебного материала	12

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
создание рядов: автозаполнение, прогрессия	Работа с формулами и функциями. Мастер функций. Категории функций. Относительные и абсолютные ссылки. Стандартные функции. Создание рядов: автозаполнение, прогрессия	
	Практические занятия	(6/6)
	№12. Работа с формулами и функциями. Мастер функций. Категории функций. №13. Относительные и абсолютные ссылки. Стандартные функции. №14. Создание рядов: автозаполнение, прогрессия.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Выполнение индивидуального задания по использованию формул и функций в редакторе электронных таблиц	
Тема 3.3 Интерпретация табличных данных, создание и настройка диаграмм	Содержание учебного материала	14
	Интерпретация табличных данных. Создание и настройка диаграмм. Мастер диаграмм. Виды диаграмм. Сортировка данных. Колонтитулы страниц, примечания. Сводные таблицы. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных на примере задач из предметной области	
	Практические занятия	(10/10)
	№15. Интерпретация табличных данных. Создание и настройка диаграмм. №16. Мастер диаграмм. Виды диаграмм. №17. Сортировка данных. Фильтры по условию. №18. Колонтитулы страниц, примечания. Сводные таблицы. №19. Выполнение индивидуального задания	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Выполнение индивидуального задания в редакторе электронных таблиц	
Раздел IV. Технологии автоматизированной обработки графической информации, мультимедийных объектов		26
Тема 4.1. Среда графического редактора	Содержание учебного материала	8
	Растровая и векторная графика. Основы работы в графическом редакторе	
	Практические занятия	(4/4)
	№20. Основы работы в графическом редакторе. №21. Создание рисунков в векторном и растровом редакторах.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Выполнение индивидуального задания в графическом редакторе	
Тема 4.2. Создание презентаций	Содержание учебного материала	12

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов
	Значение электронных презентаций в жизни современного общества. Назначение и структура презентации. Приемы создания презентации. Добавление в слайд любого вида информации (видео, звук, графика, текст, таблицы).	
	Практические занятия	(8/8)
	№22. Назначение и структура презентации. Приемы создания презентации.	
	№23. Создание презентаций. Анимационные эффекты, переходы между слайдами.	
	№24. Добавление в слайд любого вида информации (видео, звук, графика, текст, таблицы).	
	№25. Выполнение индивидуального задания	
Тема 4.3. Сетевые технологии. Информационная безопасность	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Выполнение домашнего индивидуального задания творческого характера по созданию, оформлению и настройке презентации	
	Содержание учебного материала	6
	Локальные и глобальные сети. Виды сетей. Топология сетей. Службы Internet. Справочно-поисковые системы Internet. Информационные системы, основные методы обеспечения информационной безопасности. Поиск информации в Интернет.	
	Итоговое занятие	
	Самостоятельная работа обучающегося	
	Подготовка рефератов о службах Интернет*	2
	Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./самост.раб.	96/64/32

*- рекомендательный вид работы по индивидуальному выбору обучающихся

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета Информационных технологий в профессиональной деятельности.

Оборудование учебного кабинета: 25 посадочных мест, мультимедийный проектор, экран, компьютер для преподавателя, учебная доска, дидактические материалы, раздаточный материал, лаборатории компьютеризации профессиональной деятельности 12 компьютеров для студентов.

Технические средства обучения: компьютерные, аудиовизуальные.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

9. Беленький П.П. Информатика для ссузов. – М.: «Кнорус» – 2015
10. Гохберг Г.С., Зариевский А.В., Короткий А.А. Информационные технологии, учебник. - М.: издательский центр «Академия», 2014
11. Е.В. Михеева, О.И. Титова. Информатика Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования /. – М.: «Академия- Медиа», 2015. -352с.
12. Теория информационных процессов и систем под ред. Советова Б.Я., учебное пособие-М.:издательский центр «Академия», 2016

Дополнительные источники:

1. Михеева Е.В. Практикум по информ. технологиям в проф. деят. Уч. пос. – М.: Издательство «Проспект», 2013
2. Симонович С.В. Информатика, базовый курс. - СПб.: Питер, 2015
3. Таненбаум Э. Современные операционные системы. - СПб.: Питер, 2015

Интернет-ресурсы:

1. Алексеев Е.Г., Богатырев С.Д. Информатика [Электронный ресурс]: Мультимедийный электронный учебник – Режим доступа: <http://inf.e-alekseev.ru/text/>. – Загл. с экрана Информатика дистанционно [Электронный ресурс]: сайт для коллег, учащихся и родителей. – Режим доступа: <http://infoscool.ucoz.ru/> – Загл. с экрана.
2. Информационные технологии в информатике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://technologies.su/it_v_informatike – Загл. с экрана.
3. Информационные технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.phis.org.ru/informatika/u-10-5.htm> – Загл. с экрана.
4. История возникновения и развития компьютерной техники [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gadzzilla.org.ua/book/index1.htm#006> – Загл. с экрана.
5. История ЭВМ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kolpakova-ea.narod.ru/index.html>. – Загл. с экрана.
6. – Режим доступа: <http://www.gadzzilla.org.ua/book/index1.htm#006> – Загл. с экрана.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация содержания дисциплины «ЕН.03. Информационное обеспечение профессиональной деятельности» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу.

Методы и формы обучения: комбинированное занятие; практическое занятие; самостоятельная работа; внеаудиторная самостоятельная работа, консультация.

Формы контроля: практическая работа; самостоятельная работа; устный опрос; письменный опрос; фронтальный опрос; тестирование.

Формы внеаудиторной самостоятельной работы: реферат, доклад, сообщение.

Адаптивная технология обучения применяется при изучении данной учебной дисциплины для СПО. Понимания студентами целей и задач занятия достигается через совместную их формулировку на этапе актуализации. Рефлексия и подведение итогов в конце занятия позволяет выявить соответствие полученных результатов поставленным в начале занятия целям. На уроках применяется компетентностно-ориентированные образовательные технологии, ставятся производственные ситуационные задачи, предлагает студентам решение разноуровневых практических задач.

Контроль знаний и умений проводится в форме текущей и промежуточной аттестации. Текущая аттестация обучающихся проводится в форме тестовых заданий, отчётов по практическим работам, контрольные срезы.

В процессе освоения учебной дисциплины необходимо создавать условия для формирования устойчивого интереса к профессии, воспитания ответственности, аккуратности, рациональности; развития внимания, технического мышления.

Для активизации познавательной деятельности обучающихся и развития их творческого мышления преподавателю рекомендуется применять различные методы современного обучения, широко использовать наглядные пособия и технические средства обучения; организовывать групповые и индивидуальные методы и формы работы; сопровождать объяснение материала демонстрацией приемов работы, практическими заданиями и расчетами.

Внеаудиторная самостоятельная работа сопровождается методическим обеспечением и выполняется обучающимся без непосредственного участия преподавателя. При работе над темами самостоятельной подготовки обучающимся оказываются консультации.

Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Рекомендуется проводить практические занятия с делением на подгруппы, что обусловлено необходимостью приобретения обучающимися практических навыков работы в соответствующем программном обеспечении и наличием компьютерной техники в аудитории. В тематическом плане и журнале учебных занятий допускается сокращенная запись: «Практическая работа №1» - «ПР№1»

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
освоенные умения:	
использовать изученные прикладные программные средства;	оценка выполнения работы на практических занятиях; рефераты (доклады), презентации
использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;	устный опрос; презентации с использованием интернет-ресурсов
усвоенные знания:	
применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;	оценка выполнения практических заданий
виды автоматизированных информационных технологий;	оценка выполнения практических заданий; устный опрос
основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ) и вычислительных систем;	оценка выполнения домашних работ; устный опрос
основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.	оценка выполнения практических заданий; беседа
Профессиональные компетенции:	
ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Наблюдение за деятельностью учащегося, индивидуальные домашние задания, работа на практических занятиях
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	Наблюдение за деятельностью учащегося, работа на практических занятиях
Общие компетенции:	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценивается при выполнении практических заданий

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении индивидуальных заданий
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Индивидуальные домашние задания, работа на практических занятиях, работа в микрогруппах.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, выполнение рефератов, докладов и презентаций
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Выполнение индивидуальных домашних заданий, рефератов, докладов и презентаций
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Наблюдение за деятельностью учащегося, работа в микрогруппах.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Наблюдение и оценка за деятельностью учащегося, работа в режиме коллективной мыслительной деятельности.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Наблюдение за деятельностью учащегося, выполнение индивидуальных домашних заданий.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	Наблюдение и оценка за деятельностью учащегося, работа в режиме коллективной мыслительной деятельности.

Промежуточной аттестацией по дисциплине является **дифференцированный зачёт.**

4.8.Профессиональный цикл

4.8.1. Общепрофессиональные дисциплины

4.8.1.1.Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.01«Материаловедение»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы ППССЗ

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- область применения материалов;
- методы измерения параметров и свойств материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- особенности испытания материалов.

Освоение учебной дисциплины должно обеспечивать формирование профессиональных и общих компетенций:

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 76 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 38 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	114
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	76
в том числе:	
практические работы	16
лабораторные работы (всего)	24
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	24
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	38
в том числе:	
– Выполнение индивидуальных заданий – Подготовка к лабораторным занятиям по теме – Проработка конспектов занятий, учебной литературы – Выполнение рефератов и презентаций	
Итоговая аттестация в форме <i>экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов	Уровень освоения
Введение	Цель, задачи и структура учебной дисциплины «Материаловедение», ее значение в подготовке специалистов, связь с другими учебными дисциплинами, основная терминология. Влияние строительных материалов на создание интерьера. Стандартизация, ее методы, их влияние на качество строительных материалов.	1	1
Тема 1. Общие свойства строительных материалов	Содержание учебного материала	11	
	Основные принципы классификационных схем строительных материалов: по общности основного сырья, по функциональному назначению (конструкционные, конструкционно-отделочные, отделочные). Взаимосвязь свойств строительных материалов и рациональных областей их применения в конструкциях, отделке зданий и сооружений.		2
	Классификация свойств строительных материалов. Определения, методы и единицы измерения, сравнительные показатели ряда важнейших эксплуатационно-технических свойств. Физические свойства материалов: структурные характеристики, гидро- и теплофизические свойства материалов. Механические и специальные свойства строительных материалов. Определения, методы измерения эстетических характеристик - формы, цвета и его параметров, фактуры, рисунка (текстуры).		3
	Лабораторные работы	4/4	
	Изучение общих свойств строительных материалов		
	Практические работы	1	
	Эстетические свойства		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Выполнение индивидуальных заданий Подготовка к лабораторным занятиям по теме Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		

Тема 2. Природные каменные материалы	Содержание учебного материала	12	3
	Общие сведения о природном камне. Генетическая классификация горных пород и их наименования. Минералогический состав и основные характеристики горных пород, применяемых в архитектурно-строительной практике. Основы технологии обработки природных каменных материалов. Способы обработки лицевой поверхности. Номенклатура, свойства природных каменных материалов, их долговечность. Применение природных каменных материалов в дизайн-проектах.		
	Лабораторные работы	4/4	
	Изучение свойств строительных материалов из природного камня		
	Практические работы	1	
	Основные характеристики горных пород.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
Тема 3. Керамические строительные материалы	Содержание учебного материала	12	3
	Краткая характеристика сырьевых материалов. Основы технологии производства керамических строительных материалов: способы формования, отделки лицевой поверхности. Номенклатура керамических строительных материалов: стеновых, кровельных, для наружной и внутренней облицовки, санитарно-технических, специального назначения, керамические краски. Свойства керамических строительных материалов и пути их совершенствования. Применение керамических материалов в дизайн-проектах.		
	Лабораторные работы	4/4	
	Испытание керамических материалов		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Подготовка к лабораторным занятиям по теме Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		
Тема 4. Материалы	Содержание учебного материала	6	

на основе минеральных расплавов	Характеристика сырьевых материалов для стекла, каменных и шлаковых расплавов. Основы технологии производства строительного стекла и изделий из него: способы формования и отделки лицевой поверхности. Номенклатура строительных материалов из стекла; светопрозрачные листовые стекла и стеклоизделия, непрозрачные облицовочные стеклоизделия, а также стеклокристаллические материалы. Строительные материалы из каменных и шлаковых расплавов. Эксплуатационно-технические, оптические, эстетические характеристики строительных материалов из стекла и других минеральных расплавов. Применение строительных материалов из стекла в дизайн-проектах..		2
	Практические работы	1	
	Область применения стеклоизделий.		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы		
Тема 5. Минеральные вяжущие вещества и строительные материалы на их основе	Содержание учебного материала	24	3
	Минеральные вяжущие вещества, их классификация и виды. Воздушные вяжущие вещества. Известь воздушная, гипсовые вяжущие вещества, жидкое стекло и кислотоупорный цемент, магнезиальные вяжущие вещества.: сырье, получение, свойства и применение в строительстве. Гидравлические вяжущие вещества. Гидравлическая известь, портландцемент и его разновидности, основные свойства и применение в строительстве. Специальные виды вяжущих: глиноземистый цемент, расширяющиеся и безусадочные цементы, вяжущее низкой водопотребности, гипсоцементно-пуццолановое вяжущее. Состав, свойства, применение. Основные номенклатура и свойства строительных материалов на основе минеральных вяжущих: цементных бетонов, строительных растворов, асбестоцементных, гипсовых, силикатных материалов и изделий. Основы технологии производства: способы формования и отделки лицевой поверхности искусственных каменных материалов на основе минеральных вяжущих. Применение строительных материалов на основе минеральных вяжущих в дизайн-проектах.		

	Практические работы	7		
	Гипсовые вяжущие вещества, свойства область применения.			
	Свойства бетонной смеси и бетона.			
	Лёгкие бетоны, их классификация.			
	Декоративные штукатурки.			
	Применение силикатных материалов в строительстве.			
	Применение гипсовых материалов в строительстве.			
	Асбестоцементные изделия.			
	Самостоятельная работа обучающегося		8	
	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к контрольной работе Выполнение рефератов и презентаций			
Тема 6. Металлические строительные материалы	Содержание учебного материала	3	2	
	Сведения об основах производства и видах черных и цветных металлов, используемых для выпуска строительных материалов. Основы технологии производства металлических строительных материалов: способы формования, декоративной и защитной обработки. Номенклатура металлических материалов для современного строительства. Свойства металлических строительных материалов, их долговечность в конструкциях и пути ее повышения. Связь структуры и формы металлических профильных изделий с экономическими показателями их использования. Применение металлических материалов в дизайн-проектах.			
	Самостоятельная работа обучающегося	1		
	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.			
Тема 7. Понятие о железобетоне	Содержание учебного материала	3	2	
	Общие сведения о железобетоне. Роль арматуры и бетона. Понятие о монолитном			

	и сборном железобетоне (технико-экономическое сравнение этих видов бетона). Номенклатура железобетонных конструкций для современного строительства Применение железобетонных конструкций в дизайн-проектах.		
	Практические работы	1	
	Номенклатура железобетонных конструкций.		
	Самостоятельная работа обучающегося	1	
	Проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы.		
Тема 8. Древесные строительные материалы	Содержание учебного материала	12	
	Сведения об основных древесных породах, используемых для производства строительных материалов: виды, свойства, возможные пороки; способы защиты древесины от гниения и возгорания. Основные технологические операции при производстве древесных строительных материалов, в том числе для отделки лицевой поверхности. Номенклатура и свойства древесных строительных материалов. Круглый лес. Пиломатериалы и изделия из древесины. Понятие о клееных деревянных конструкциях, шпоне, фанере. Материалы на основе древесно-цементной композиции. Применение древесных материалов дизайн-проектах.		3
	Лабораторные работы	4/4	
	Испытание материалов на основе древесины		
	Практические работы	1	
	Защита древесины от гниения и горения.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Выполнение индивидуальных заданий Проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к лабораторным занятиям по теме		
Тема 9. Битумные и	Содержание учебного материала.	3	

дёгтевые вяжущие и материалы на их основе	Практические работы	2	3
	Кровельные и гидроизоляционные материалы. Герметики.		
	Самостоятельная работа обучающегося	1	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		
Тема 10. Строительные материалы на основе полимеров	Содержание учебного материала.	12	
	Природные и искусственные полимеры, наполнители и другие сырьевые материалы, применяемые для производства полимерных строительных материалов: способы формования и отделки лицевой поверхности. Номенклатура строительных пластмасс: рулонные, листовые, плитные, монолитные и другие строительные материалы различного, в том числе специального назначения. Свойства полимерных строительных материалов. Применение материалов на основе пластмасс в дизайн-проектах.		3
	Лабораторные работы.	4/4	
	Испытание материалов на основе пластмасс.		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы. Подготовка к лабораторным работам по теме		
	Содержание учебного материала.	6	3
	Теплоизоляционные материалы: общие сведения о свойствах и марках; классификация по структуре, виду сырья, температуре применения, плотности, форме материала. Техничко-экономическое значение применения теплоизоляционных материалов в строительстве. Сбережение топливно-энергетических ресурсов с помощью теплоизоляционных материалов. Акустические материалы и изделия. Понятие и звукоизоляции и звукопоглощения. Звукоизолирующие материалы: упругие прокладки, слоистые материалы. Звукопоглощающие материалы: пористые (ячеистый бетон),		

Тема 12. Лакокрасочные материалы	волокнистые (на основе минеральных и синтетических волокон); перфорированные плиты.		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	Проработка конспектов занятий, учебной литературы.		
	Содержание учебного материала.	9	
	Назначение лакокрасочных материалов. Современные виды лакокрасочных материалов: водные клеевые краски, масляные краски, синтетические эмали, вододисперсионные и порошковые краски; их свойства, правила хранения и использования. Вспомогательные материалы: растворители, разбавители, сиккативы. Шпатлёвки и грунтовки, их роль. Обои. Применение лакокрасочных материалов в дизайн-проектах. Контрольная работа		3
	Лабораторные работы.	2/2	
	Испытание лакокрасочных материалов.		
	Практические работы	2	
	Выбор строительных материалов для дизайн-проектов.		
	Самостоятельная работа обучающегося	3	
	Подготовка к лабораторным занятиям по теме Выполнение рефератов и презентаций (в течение семестра)		
Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.		114/76/38	

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета строительных материалов на 30 посадочных мест и лаборатории архитектурного материаловедения.

Оборудование учебного кабинета: коллекции строительных материалов, макеты конструкций, каталоги, видеофильмы, слайд-конспекты.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: приборы и материалы для испытаний строительных материалов.

Лабораторное оборудование:

- Пресс
- Разрывная машина
- Прибор для испытания гипсовых и цементных балочек на изгиб
- Муфельная печь
- Сушильный шкаф
- Круг истирания
- Копёр
- Прибор для определения вязкости олифы
- Стандартная воронка
- Микроскоп для работы с горными породами и древесиной
- Весы электронные до 15 кг
- Весы электронные до 0,5 кг
- Электроплита
- Психрометр
- Молоток Кашкарова

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ишкова И.А. Архитектурное материаловедение. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 192с.
2. Байер В.Е. Материаловедение для архитекторов, дизайнеров и реставраторов. - М.: «Астрель», 2005. – 250с.

Дополнительные источники:

1. Байер В.Е. Архитектурное материаловедение. – М.: «Архитектура-С», 2012. – 264с.
2. Байер В.Е. Лабораторные работы по курсу архитектурного материаловедения. - М.: «Высшая школа», 2003. – 183с.
3. NORMA CS – www.normacs.com
4. Архитектура и градостроительство – www.mosarchinform.ru
5. Архитектурный портал – www.archi.ru
6. Информационная система по строительству – www.know-house.ru
7. Информационно-строительный портал Строй-Информ – www.builinform.ru
8. Информационно-строительный портал – www.stroyportal.ru
9. Кодекс (ГОСТ, СНиП, Законодательство) – www.kodeksoft.ru

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией коллекций строительных материалов, макетов конструкций, видеофильмов, слайд-конспектов. Обучение ведётся с использованием

контекстной технологии, работы в микрогруппах. Консультации проводятся по выполнению индивидуальных заданий.

Изучению дисциплины «Материаловедение» должны предшествовать такие дисциплины, как «Информатика». Сама дисциплина обеспечивает изучение модулей ПМ02 «Техническое исполнение художественно - конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Проведение лабораторных работ предполагает деление на подгруппы:

- для обеспечения свободного доступа к оборудованию по испытанию строительных материалов;

- для соблюдения правил техники безопасности;

- количество посадочных мест в лаборатории – 14.

Лабораторные работы представлены в виде отдельных занятий в объёме 24 часов, имеют нумерацию в программе дисциплины, в календарно-тематических планах и учебных журналах.

Практические занятия, реализуемые в рамках комбинированных занятий, предусмотрены в объёме 16 часов, такие практические работы нумерации не имеют и отражены только в рабочей программе модуля и поурочных планах преподавателя.

Самостоятельная работа студентов предусматривает следующие виды работ:

- Выполнение индивидуальных заданий;
- Подготовка к лабораторным занятиям по теме;
- Проработка конспектов занятий, учебной литературы;
- Выполнение рефератов и презентаций.

Результаты самостоятельных работ оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по данной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по модулю в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по модулю может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте;	Оценка выполнения лабораторных работ и индивидуальных заданий
Знания:	
область применения материалов;	Индивидуальные домашние задания, тестирование, выполнение рефератов и презентаций

методы измерения параметров и свойств материалов;	Оценка выполнения лабораторных работ
технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	Тестирование, работа на лабораторных занятиях
особенности испытания материалов.	Оценка выполнения лабораторных работ
Профессиональные компетенции:	
ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	Индивидуальные домашние задания, работа на лабораторных занятиях, работа в микрогруппах.
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	Индивидуальные домашние задания, работа на лабораторных занятиях, работа в микрогруппах.
Общие компетенции:	
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Оценивается при выполнении практических заданий совместно с ПК
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Наблюдение и оценка на лабораторных занятиях, при выполнении индивидуальных заданий
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Индивидуальные домашние задания, работа на лабораторных занятиях, работа в микрогруппах.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на лабораторных занятиях, выполнение рефератов и презентаций
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Выполнение индивидуальных домашних заданий, рефератов и презентаций
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Наблюдение за деятельностью учащегося, работа в микрогруппах.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Наблюдение и оценка за деятельностью учащегося, работа в режиме коллективной мыслительной деятельности.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Наблюдение за деятельностью учащегося, выполнение индивидуальных домашних заданий.
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Наблюдение и оценка за деятельностью учащегося, работа в режиме коллективной мыслительной деятельности.

Промежуточной аттестацией по дисциплине является: экзамен

4.8.2 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.02 Экономика организации

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является ППССЗ в соответствии с ФГОС 54.02.01 «Дизайн» по отраслям

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл (ОП)

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;

основы макро- и микроэкономики.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 135 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 90 часов;

самостоятельной работы обучающегося 45 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛА)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	153
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	102
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы (если предусмотрено)	
практические занятия (всего)	40
контрольные работы	2
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	51
Итоговая аттестация в форме	Дифференцированный зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Место строительной отрасли в экономике			
Введение в дисциплину	Содержание учебного материала Введение в дисциплину. а) Содержание дисциплины б) Понятие экономики в) Экономические категории	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить сообщение по темам: 1. Доклад на тему «Особенности развития малого предпринимательства». 2. Доклад по теме: «Отраслевые особенности структуры организации».	2	
Тема 1. Предприятие- субъект рыночной экономики	Содержание учебного материала а) Сущность предприятия б) Виды и формы предприятий в) Организационно-правовые формы предприятий	4	
	Практическое занятие №1 Определение признаков организаций различных форм собственности	2	2
Тема 2. Основные фонды	Содержание учебного материала а) Понятие и классификация основных фондов б) Основные фонды – главная составляющая имущества организации в) Структура основных фондов	4	1
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад по теме: «Порядок оценки основных фондов»	2	
Тема 3. Виды оценок основных фондов и виды износа	Содержание учебного материала а) Виды оценки основных фондов. б) Виды износа основных фондов в) Методика определения стоимости основных фондов	2	1
	Практические занятия №2, №3 Определение стоимости основных фондов а) Определение первоначальной стоимости основных фондов; б) Определение восстановительной стоимости основных фондов;	4	2

	в) Определение остаточной стоимости основных фондов; г) Определение ликвидационной стоимости основных фондов; д) Определение среднегодовой стоимости основных фондов. е) Рассчитать обобщающие показатели использования основных фондов ж) Рассчитать частные показатели использования основных фондов		
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад на тему: «Порядок переоценки основных фондов»	2	
Тема 4. Оборотные средства организации	Содержание учебного материала а) Понятие оборотных фондов. б) Производственный процесс и его результаты в) Сущность и состав оборотных средств г) Структура оборотных средств д) Кругооборот средств организации. е) Виды показателей использования оборотных средств.	4	2
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад по теме: «Нормирование оборотных средств»	4	
Тема 5. Трудовые ресурсы	Содержание учебного материала а) Сущность и состав трудовых ресурсов б) Кадровый потенциал предприятия в) Понятие производительности труда г) Эффективность использования трудовых ресурсов д) Показатели производительности труда	4	2
	Практическое занятие №4 Определение показателей производительности труда	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Реферат на тему: «Персонал (кадры) и производительность труда». 2. Изучение трудового кодекса.	4	
Тема 6. Оплата труда	Содержание учебного материала а) Правовое понятие «заработная плата» б) Формы и оплаты системы труда в) Расчет показателей заработной платы	4	1

Тема 7. Издержки производства и себестоимость продукции.	Содержание учебного материала а) Понятие издержек производства. б) Классификация издержек производства. в) Группировка издержек по элементам затрат. г) Структура сметной стоимости. д) Сметная, плановая и фактическая себестоимость. е) Пути снижения затрат на производство.	2	1
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад по теме: «Группировка издержек производства по статьям затрат».	4	
Тема 8. Прибыль – основной показатель	Содержание учебного материала а) Источники формирования финансовых ресурсов. б) Структура финансовых ресурсов организации. в) Рентабельность производства	4	1
	Практическое занятие №5 Определение себестоимости и прибыли, рентабельности производства.	2	2
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Составление кроссвордов по теме. 2. Доклад по теме: «Порядок распределения прибыли организации» 3. Доклад по теме: «Показатели рентабельности и их роль».	7	
Тема 9. Основы налогообложения организаций	Содержание учебного материала а) Понятие налогов и их функции б) система налогов и сборов в РФ в) основные виды налогов в сфере дизайна: НДС, налог на прибыль г) Расчет НДС д) упрощенная система налогообложения для малых предприятий	4	2
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад на тему: «Налоговые льготы для Алтайских предпринимателей». 2. Доклад по теме: «Сущность и функции финансов организаций».	4	
Тема 10. Особенности ценообразования	Содержание учебного материала а) особенности строительной продукции как товара б) состав и структура сметной стоимости в) система сметных цен и нормативов	4	1
	Практические занятия №6	2	2

	Определить затраты по общей сметной стоимости строительной продукции.		
Тема 11. Сметная документация	Содержание учебного материала а) роль и значение сметной документации б) разработка сметной документации ресурсным методом в) разработка сметной стоимости проектирования	4	1
	Практические занятия №7,8 Разработка сметной документации базисно-индексным методом	4	2
	Самостоятельная работа обучающегося Подготовить доклады: «Система качества продукции», «Факторы, влияющие на качество продукции»	4	
Тема 11. Сметная документация	Содержание учебного материала в) разработка сметной стоимости проектирования	2	
Тема 12. Локальная смета	Практические занятия №9-12 Составление локальную смету на строительные работы	8	2
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад по теме: «Разработка сметной документации базисно-индексным методом» 2. Составление смет по заданию.	4	
Тема 13. Экономическое управление организацией	Содержание учебного материала а) Механизм функционирования предприятия б) Механизм управления и организационная структура предприятия	2	1
Тема 14. Техничко-экономические показатели	Практические занятия 13,14 Определение технико-экономических показателей	4	2
Тема 15. Маркетинг и его основные компетенции	Содержание учебного материала 1. Маркетинговые исследования рынка строительной продукции. 2. Маркетинговая стратегия строительной организации в) функции сбытового маркетинга г) реализация строительных контрактов через торги	4	1
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Реферат на тему: «Маркетинговые исследования и их роль в продвижении продукции на рынке»	2	

Тема 16. Планирование и контроль в маркетинге	Содержание учебного материала а) планирование, как одна из функций управления б) контроль, как одна из функций управления	2	1
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Доклад по теме: «Планирование и управление организацией»	2	
Тема 17. Характеристика объекта строительства	Практические занятия №15-20 Определение показателей строительных работ а) произвести общую характеристику объекта строительства б) подсчитать объемы работ, уточнение подбора работ в) рассчитать плановые объемы работы бригады г) рассчитать плановые показатели работы бригады д) рассчитать фактические объемы работы бригады е) рассчитать фактические объемы работы бригады ж) рассчитать фактические показатели бригады	16	2
	Самостоятельная работа обучающегося 1. Составление смет по заданию	10	
Тема 18. Себестоимость	Содержание учебного материала а) расчет себестоимости по элементам затрат б) рассчитать себестоимость по элементам затрат.	4	2
Тема 19. Проектирование в дизайне	а) понятие проектирования, виды проектов. б) защита индивидуальных работ	6	1
Всего		153	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета на 30 посадочных мест.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Скляренко, В.К. Экономика предприятия [Текст] : учебное пособие / В.К. Скляренко, В.М. Прудников .- 2-е изд .- М: Инфра-М, 2017 .- 191 с .- (Высшее образование - бакалавриат) .- ISBN 978-5-16-006291-4 -15 экз.
2. Шульмин, В.А. Экономическое обоснование в дипломных проектах [Текст] : учеб. пособие / В.А. Шульмин .- Старый Оскол: ТНТ, 2016 .- 191 с .- 17 экз.
3. Экономика строительства [Текст] : учебное пособие / под общей ред. В.В. Бузырева .- 3-е изд., стер .- М.: Академия, 2017 .- 336с – 1экз.
4. Федотова, В.А. Экономика [Текст] : учеб. пособие для ВУЗ / В.А. Федотов. О.В. Комарова .- М.: Академия, 2017 .- 160 с .- (Высшее профессиональное образование) -1 экз.
5. Федотов, В.А. Экономика [Текст] : учеб. пособие для высш. учеб. зав. .- М.: Академия, 2015 .- 160 .- (Высшее профессиональное образование)- 1 экз.
6. Ивасенко, А. Г. Инновационный менеджмент [Электронный ресурс] : электронный учебник / А.Г. Ивасенко, Я.И. Никонова, А.О. Сизова .- М.: КноРус, 2015 .- 1 диск .
7. Основы менеджмента [Электронный ресурс] : электронный учебник / Л.В. Плахова, Т.М. Анурина, С.А. Легостаева и др. .- М.: КноРус, 2016.- 1 диск .
8. Веснин, В. Р. Управление персоналом. Теория и практика [Электронный ресурс] : электронный учебник / В.Р. Веснин .- М.: КноРус, 2015 .- 1 диск
9. Экономика отрасли (строительство) Учебник / Под ред.В.В.Акимова, Т.Н. Макаровой, В.Ф. Мерзлякова, К.А. Огай – М.: ИНФРА – М, 2017
10. Курс экономической теории. Учебник/под редакцией Чепурина М.Н.-Киров,2016-624с.

Методические указания

11. Методические указания по выполнению практической работы– Т.К. Лучшева, 2017г.

Интернет- ресурсы

12. <http://www.bized.ac.uk/virtual/dc/>
13. http://www.wdi.bus.umich.edu/research/working_papers.htm
14. <http://www.lib.irk.ru/otdelsdi/www.economicus.ru>
15. <http://econom.nsc.ru/jep/index.htm%20>

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими, высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В целях реализации компетентного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии (компьютерные презентации), технологии развивающего обучения, технологии проблемного обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа, исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, групповая дискуссия).

Для реализации практических занятий в количестве 40 часов используются различные практические задания, реализуемые в рамках практических занятий согласно рабочей программе, ориентированные на формирование образовательных результатов

(предметных, метапредметных) и личностных. В основном, это решение различных качественных и количественных задач по соответствующей теме, тестирование, семинары, анализ, ситуации, познавательный спор, учебные дискуссии, метод «мозгового штурма», анализ жизненных ситуаций, т.е. методы активного обучения.

Весь смысл образования состоит в том, чтобы развить у обучаемых способности к самостоятельному решению проблем в разных видах и сферах деятельности, используя социальный опыт, в который включен и собственный опыт обучающихся.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение индивидуальных учебно-исследовательских проектов;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к зачётным занятиям;
- подготовку к практическим работам;
- подготовку к практическим занятиям;
- решение задач по дисциплине;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в предметной олимпиаде;
- подготовка к зачету;
- подготовка и участие в исследовательских проектах с целью реализации данных проектов на конференциях различного уровня.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине или в специально отведенное время (зачет, экзамен).

Последовательность и связь другими дисциплинами: менеджмент, бизнес-планирование, управлении качеством.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Текущий контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Итоговый контроль учебной дисциплины осуществляется в форме дифференцированного зачета

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	

использовать технико-экономические и объемно-планировочные показатели (ТЭП) при выполнении проектных работ;	анализ и экспертная оценка выполненных домашних заданий
составлять сводный график проектирования-согласования-строительства;	экспертная оценка работы на практическом занятии наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
использовать информацию о рынке архитектурных услуг;	экспертная оценка выполненных домашних заданий экспертная оценка работы на практическом занятии наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
использовать данные исходно- разрешительной документации в процессе проектирования; пользоваться проектно-сметной документацией;	экспертная оценка работы на практическом занятии наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
Знания:	
состав, порядок разработки и утверждения проектно-сметной документации.	экспертная оценка самостоятельная работа устный опрос

4.8.3.Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.03«Рисунок с основами перспективы»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС 54.02.01 «Дизайн»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы ППССЗ

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;
- выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;
- выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы перспективного построения геометрических форм;
- основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;
- основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 294 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 196 часа;

самостоятельной работы обучающегося 98 час.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	294
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	196
в том числе:	
практические занятия	180
в том числе:	
практические работы, которые предусматривают деление на подгруппы	180
контрольные работы	28
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	98
в том числе:	
• аудиторная самостоятельная работа; • внеаудиторная работа.	
Итоговая аттестация в форме	<i>экзамена</i>

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.03. Рисунок с основами перспективы

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
Раздел 1. Геометрические структуры		68	
Введение	Особенности учебного рисунка. Принадлежности, материалы, инструменты и оборудование для работы над рисунком.	2	
Тема 1.1. Основы наблюдательной перспективы	Основные закономерности линейной и воздушной перспективы. Закономерности перспективных сокращений плоскостей при различных точках зрения и различной удаленности от глаза наблюдателя. Точки схода параллельных прямых. Принципы структурно-конструктивного рисунка. Определение и передача основных тоновых соотношений. Практические занятия 32. Рисунок группы проволочных моделей геометрических тел 33. Линейно-конструктивный рисунок 2- 3 отдельностоящих гипсовых геометрических тел 34. Рисунок группы гипсовых геометрических тел из 2-3 предметов. 35. Комбинаторика геометрических тел (рисунок по воображению). Статика. 36. Комбинаторика геометрических тел (рисунок по воображению). Динамика.	4	1
Тема 1.2 Круглая пластика	Круглая пластика. Изображение сложных форм быта. Композиционные приемы в работе над натюрмортом. Три главных признака композиции. Построение пространства. Виды равновесия. Плоскость и пятно. Линия и плоскость. Геометрическая фигура и плоскость. Передача основных тоновых отношений. Практические занятия 1. Рисунок натюрморта с гипсовой вазой Рисунок натюрморта мягкими материалами. Материалы, инструменты, технические приемы. Определение и передача основных тоновых отношений мягкими материалами. Практические занятия 2. Рисунок натюрморта из предметов домашнего обихода (уголь, сангина, соус).	4 6 8 4 4 16	
	Круглая пластика. Изображение сложных форм быта. Композиционные приемы в работе над натюрмортом. Три главных признака композиции. Построение пространства. Виды равновесия. Плоскость и пятно. Линия и плоскость. Геометрическая фигура и плоскость. Передача основных тоновых отношений. Практические занятия 1. Рисунок натюрморта с гипсовой вазой	8	2
	Рисунок натюрморта мягкими материалами. Материалы, инструменты, технические приемы. Определение и передача основных тоновых отношений мягкими материалами. Практические занятия 2. Рисунок натюрморта из предметов домашнего обихода (уголь, сангина, соус).	4	
	Контрольная работа Рисунок № 1	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков №№ 1-3, 6,7. 50% задания №4,5(комбинаторика геометрических тел) выполняется самостоятельно дома.	34	
Раздел 2. Архитектурные детали		50	
Тема 2.1. Рельефная архитектурная	Рельефная архитектурная орнаментика. Основы композиционных закономерностей, стилевых особенностей конструктивной логики архитектурного сооружения. Декоративное убранство	8	

орнаментика	здания. Применение орнамента в архитектуре. Анализ формы сложных предметов через характерные сечения. Рисование гипсового орнамента. Последовательность построения орнамента. Выявление средствами светотени пластического строя объекта изображения. Экскурсия в выставочный зал виртуального музея «Эрмитаж».	4	
	Практические занятия 1. Рисунок гипсового орнамента на плашке	10	
	Контрольная работа Рисунок № 1	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунка № 1	10	
Тема 2.2. Архитектурные детали	Изучение элементов архитектурного ордера. Рисунок капители ионического ордера. Стадии выполнения рисунка ионической капители. Рисунок капители дорического ордера на плашке. Основы композиционных закономерностей, стилевых особенностей конструктивной логики архитектурного сооружения. Архитектурные обломы. Силевые особенности, масштабность и логические закономерности частей и целого в архитектурном сооружении. Закономерности наблюдательной перспективы в рисунке интерьера.	10	2
	Практические занятия 1. Линейно-конструктивный рисунок капители в двух ракурсах. 2. Рисунок дорической капители на плашке	8 10	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков №№ 1,2	14	
Раздел 3. Изображение человека		78	2
Тема 3.1. Голова человека	Голова человека. Анатомическое строение. Основные движения. Анализ пропорций головы человека и ее анатомических основ. Пропорции головы человека. Построение рисунка головы по опорным пунктам и характерным направляющим линиям. Опорные конструктивные точки и применение их в рисовании головы человека. Рисунок деталей головы человека. Этапы построения гипсового слепка головы.	16	
	Практические занятия г) Рисунок черепа в 2 ракурсах. h) Рисунок гипсовых деталей головы человека (глаз, губы, нос). i) Рисунок гипсовой анатомической головы человека («обрубков»). j) Рисунок гипсового слепка античной головы человека I сложности	8 6 8 10	
	Контрольная работа Рисунок № 4	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков №№ 1-3	24	

Тема 3.2. Фигура человека			
	Пропорциональный строй фигуры человека и ее анатомические основы. Статика и динамика фигуры человека. Пластико-структурно-функциональные связи в конструкции человеческой фигуры.	46	
	Анатомическое строение. Возможности движения. Конструкция. Основные конструктивные точки и применение их в рисовании. Рисование гипсовой анатомической фигуры человека (Экорше). Этапы построения.	12	
	Практические занятия 1. Рисунок гипсовой анатомической фигуры человека (Экорше). Зарисовки фигуры человека. наброски фигуры человека с натуры. Наброски фигуры человека с натуры в мягких материалах.	10 8	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков № 1 50% задания выполняется самостоятельно дома.	16	
Всего		294/196/98	

3. Условия реализации программы дисциплины (содержание раздела)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Рисунок», рассчитанного на 15 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета: демонстрационные столы, мольберты, табуреты, гипсовые слепки геометрических тел и деталей головы, слепков голов человека и фигур человека, предметы быта, драпировки.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Беда Г.В. Основы изобразительной грамоты. – М., Просвещение, 1984 г.
2. Горбенко А.А. Акварельная живопись для архитекторов; - Киев, «Будивельник», 1982.
3. Жабинский В.Н., Винтова А.В.; Рисунок. – Москва ИНФРА-М., 2008 г.
4. Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка. Москва Эксмо, 2005 г.
5. Науменко И.В. Рисунок в системе дизайнобразования.- Барнаул: АлтГАКИ, 2007
6. Ростовцев Н.Н., Игнатов С.И.; Рисунок, живопись, композиция. – Хрестоматия. – Москва. Просвещение, 1989 г.
7. Ростовцев Н.Н. Академический рисунок. – М.: Просвещение, 1984 г.
8. Тихонов С.В., Рисунок. Учебное пособие для студентов архитектурной специальности, М, Стройиздат, 1983 г.

Дополнительные источники:

1. Френкс Д. Рисунок карандашом. –М.: Астраль, 2004. -63 с. ил.
 2. Вайз М. Рисуем цветными карандашами. - М.: АСТ; Астрель, 2004
 3. Константинова С.С. Техники изобразительного искусства.- Ростов-н-Д.: Феникс, 2004
- Фрэнкс. Д.

www.paintmaster.ru

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией образцовых работ, видеофильмов, слайд-конспектов. Обучение ведётся с использованием личностно-ориентированного подхода в обучении.

Консультации проводятся по выполнению программных работ.

Дисциплина «Рисунок с основами перспективы» обеспечивает изучение модулей ПМ01. «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и ПМ02. «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Проведение практических работ предполагает деление на подгруппы:

- для обеспечения свободного выбора интересного ракурса при выполнении рисунка;

- для соблюдения правил техники безопасности;
- количество посадочных мест в кабинете – 15.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины (содержание раздела)

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний (Выполнение программных работ), промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения	
выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;	анализ и экспертная оценка практических работ
выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;	наблюдение, экспертная оценка практической работы по расположению предметов на листе
выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости	наблюдение, анализ соответствия выбранных изобразительных материалов и технических приёмов
знания	
принципы перспективного построения геометрических форм;	анализ и экспертная оценка домашней работы
основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;	Контрольная работа
основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека	анализ и экспертная оценка практических работ

Промежуточной аттестацией по дисциплине является: экзамен

4.8.4. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.04 «Живопись с основами цветоведения»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС **54.02.01 Дизайн**

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы ППССЗ

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- a) технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;
- b) составлять хроматические цветовые ряды;
- c) распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;
- d) анализировать цветовое состояние натуры или композиции;
- e) анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;
- f) выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- a) природу и основные свойства цвета;
- b) теоретические основы работы с цветом;
- c) особенности психологии восприятия цвета и его символику;
- d) теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;
- e) различные виды техники живописи

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 298 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 199 часов;

самостоятельной работы обучающегося 99 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	298
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	199
в том числе:	
практические занятия	138
в том числе:	
практические работы, которые предусматривают деление на подгруппы	138
контрольные работы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	99
в том числе:	
37. аудиторная самостоятельная работа; 38. внеаудиторная работа.	
Итоговая аттестация в форме <i>экзамен</i>	

• **2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Живопись с основами цветоведения**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	2 курс 4 семестр	50	
Раздел 1. Основы колористики и цветовой композиции			1
Введение	Особенности живописи. Принадлежности, материалы, инструменты и оборудование для работы живописью	2	
Тема 1.1. Теоретические основы цветоведения	Теоретические основы цветоведения .Цветовой спектр, дополнительные цвета. Холодные и теплые тона и оттенки. Локальные и обусловленные цвета.	14	
	Теоретические основы цветоведения .Цветовой спектр.	2	
	Выполнение упражнения с цветовым кругом. Смешение красок. Локальный цвет.	6	
	Выполнение упражнения на выявление цветового тона, насыщенности, светлоты, яркости.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка упражнений.	6	
Тема 1.2. Техника живописного письма акварельными красками	. Методика работы над живописной композицией на примере натюрморта. Поиск структурно-пластического решения натюрморта.	4	
	Практические занятия	2	
	8. Изображение натюрморта из 2 бытовых предметов (гризайль).	2	
	9. Изображение натюрморта из бытовых предметов (холодная гамма).	10	
	10. Изображение натюрморта из бытовых предметов (теплая гамма).	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка заданий №№ 1-3	15	
	3 курс 5 семестр	54	2
Тема 1.3. Техника	Особенности работы с гуашью. Типы колористических композиций. Основные приемы и средства для исполнения колористических композиций. Подчинение изобразительных средств выражению образных задач. Понятия о некоторых приемах, ведущих к обобщению зрительного образа, его монументальности.	6	

живописного письма гуашью	Выполнение упражнения на выявление яркости , интенсивности.	6	3
	Выполнение упражнения на выявление контраста, нюанса	6	
	Понятия о некоторых приемах, ведущих к обобщению зрительного образа.	2	
	Определение и передача основных тоновых соотношений гуашью.	2	
	Экскурсия в выставочный зал	2	
	Практические занятия		
	2. Изображение натюрморта из бытовых предметов (холодная гамма).	10	
	3. Изображение натюрморта из бытовых предметов (теплая гамма).	10	
	4. Изображение натюрморта из бытовых предметов (контрастная гамма).	10	
	Контрольная работа Работа № 2	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков №№ 1-3	15	
	3 курс 6 семестр	95	
Раздел 2. Технология и техника живописи			
Тема 2.1 Совершенствование техники акварель	Методика работы над живописной композицией на примере натюрморта. Техника живописного письма «лессировками»	6	3
	Практические занятия		
	• Изображение натюрморта из бытовых предметов методом многослойного нанесения красок (лессировками)	12	
	Техника живописного письма «а-ля-прима», «по-сырому»	2	
	• Изображение натюрморта из бытовых предметов методом «а-ля-прима», «по-сырому».	10	
	Техника живописного письма в комбинированной технике с применением пастели, мелков.	2	
	3. Изображение натюрморта из бытовых предметов в комбинированной технике с применением пастели, мелков	12	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков №№ 1,2,3	18	
Тема 2.2. Совершенствование техники	Светлотные и хроматические контрасты. Передача цветового состояния натуры. Поиск структурно-пластического решения натюрморта. Применение декоративной стилизации.	2	

Тема 2.3 Изображение человека	Практические занятия а) Изображение декоративного натюрморта из бытовых предметов (холодная гамма). б) Изображение декоративного натюрморта из бытовых предметов (теплая гамма). Изображение фигуры человека с применением различных живописных техник. Передача характера, индивидуальных особенностей человека. 1. Этюд головы человека. 2. Этюд сидящей фигуры человека с натуры (мягкие материалы) 3. Этюд стоящей фигуры человека с натуры в технике акварель. 4. Наброски фигуры человека с натуры с применением различной техники. Экскурсия в выставочный зал	12 12 2 6 6 8 12 1	
	Контрольная работа Работа № 2	12	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная аудиторная доработка рисунков №№ 1-4.	30	
	Всего:	298/199/99	

3. Условия реализации программы дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета « Живопись», рассчитанного на 15 посадочных мест.

Оборудование учебного кабинета: демонстрационные столы, мольберты, табуреты, гипсовые слепки геометрических тел и деталей головы, слепков голов человека и фигур человека, предметы быта, драпировки.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Беда. Г.В. Живопись и ее изобразительные средства _ М.: Просвещение, 1977.
2. Волков Н.Н. Композиция в живописи - М.: Искусство, 1965.
3. Иоханнес Иттен. Искусство формы – М.: изд. Д. Аронов. 2004.
4. Иоханнес Иттен. Искусство цвета – М.: изд. Д. Аронов. 2005.
5. Нестеренко О.И. «Краткая энциклопедия дизайна» - М: Молодая гвардия, 1994.
6. Поморов С.Б., Прохоров С.А., Шадулин А.В.; Живопись для дизайнеров и архитекторов. Учебное пособие. - Барнаул. Лань, 2015.
7. Ростовцев Н.Н., Игнатов С.И.; Рисунок. Живопись. Композиция. - Хрестоматия. - Москва. Просвещение, 1989 г.
8. Секачева А.В., Чуйкина А.М.,– Рисунок и живопись – М.: Искусство, 1983.
9. Степанов Н.Н. Цвет в интерьере. – Киев. – издательство «Высшая школа». – 1985.
10. Художественный альбом «106 художников. XX – XXI век. Графика, живопись». – М.: 2004.
11. Школа изобразительного искусства - М.: Искусство, 1986.

Дополнительные источники:

Науменко И.В. Рисунок в системе дизайнобразования. - Барнаул: АлтГАКИ, 2007

Вайз М. Рисуем цветными карандашами. - М.: АСТ; Астрель, 2004

Константинова С.С. Техники изобразительного искусства.- Ростов-на-Д.: Феникс, 2004
Фрэнкс. Д.

www.paintmaster.ru

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией образцовых работ, видеофильмов, слайд-конспектов. Обучение ведётся с использованием личностно-ориентированного подхода в обучении.

Консультации проводятся по выполнению программных работ.

Дисциплина «Живопись с основами цветоведения» обеспечивает изучение модулей ПМ01. «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» и ПМ02. «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».

Проведение практических работ предполагает деление на подгруппы:

- для обеспечения свободного выбора интересного ракурса при выполнении натюрморта;
- для обеспечения использования живописных материалов;
- для соблюдения правил техники безопасности;
- количество посадочных мест в кабинете – 15.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины (содержание раздела)

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний (Выполнение программных работ), промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
умения	
технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;	анализ и экспертная оценка практических работ
составлять хроматические цветовые ряды; распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;	наблюдение, экспертная оценка практических работ
анализировать цветовое состояние природы или композиции; анализировать и передавать цветовое состояние природы в творческой работе;	наблюдение, анализ соответствия выбранных изобразительных материалов и технических приёмов
выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;	анализ и экспертная оценка практических работ, выбранных изобразительных материалов
знания	
природу и основные свойства цвета; теоретические основы работы с цветом;	анализ и экспертная оценка практических работ
теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;	анализ и экспертная оценка практических работ
особенности психологии восприятия цвета и его символику;	анализ и экспертная оценка практических работ
различные виды техники живописи	анализ и экспертная оценка практических работ

	работ

Итоговой аттестацией по дисциплине является: экзамен

4.8.5. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **54.02.01 Дизайн (по отраслям) базовой подготовки**.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании как часть программы творческого объединения «Изостудия».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

профессиональная учебная дисциплина.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- формулировать функции и задачи дизайнерской работы;
- анализировать актуальные художественные проблемы; характеризовать специфику дизайнерской деятельности;
- использовать полученные знания для более глубокого освоения смежных дисциплин, практической работы в курсовом и дипломном проектировании;
- правильно идентифицировать стили и направления в дизайне ориентироваться в области истории дизайна;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- историю становления дизайна как самостоятельной сферы деятельности;
- основные понятия, характеризующие дизайнерскую деятельность и классификацию основных видов дизайна;
- основные этапы в истории развития и ведущие направления современного художественного проектирования;
- творчество выдающихся представителей зарубежного и отечественного дизайна, а также школы дизайна;
- произведения, ставшие классикой дизайнерской мысли

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **96 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **64 часов**;

самостоятельной работы обучающегося **32 часа**.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	96
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	64
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	32
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	32
в том числе:	
- внеаудиторная самостоятельная работа по сбору информации для рефератов, докладов и устных сообщений; - индивидуальные домашние задания по выбору материалов для предлагаемого назначения.	16
	16
Итоговая аттестация в форме <i>диф. зачет</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов	Уровень освоения
Основы архитектурного материаловедения			
Введение	Цель, задачи и структура учебной дисциплины «История дизайна» подготовке специалистов, связь с другими учебными дисциплинами, основная терминология.	2	1
Введение в курс «История дизайна»	Содержание учебного материала	6	
	Природа и общественное производство. Ступени общественного производства и проектирования предметного мира: ремесленная, мануфактурная, машинная. Этимология термина «дизайн». Становление профессии дизайнер, ее связь с архитектурской, инженерной и ремесленной деятельностью		2
	Практическая работа		
	Составление хронологической таблицы развития дизайна.		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания. Ответить на вопрос: Что такое дизайн?		
Тема 1.2. Специфика дизайна как проектной деятельности	Содержание учебного материала	4	
	Дизайн и культура общества: искусство, наука, техника. Специфика дизайна. Дизайн как творческая проектная деятельность. Истоки и предпосылки дизайн-проектирования. Основные этапы истории дизайна. Многообразие видов дизайна («малые дизайны»): промышленный, графический, интерьерный, дизайн одежды; дизайн и архитектура; ландшафтный дизайн, арт-кар.		3

	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- Сделать таблицу «Виды дизайна»		
Тема 1.3. Предметное формообразование Древнего мира	Содержание учебного материала	6	3
	Предметное окружение человека с древнейших времен. Изобретение колеса. Появление техники плетения и ткачества, гончарного искусства, первых искусственных материалов (V – III тыс. до н.э.). Начало массового производства орудий труда из металла, литье с использованием разъемных каменных форм как первое массовое производство орудий. Разделение труда. Дизайн в эпоху первых цивилизаций Востока. Появление различных отраслей ремесленного производства. Строительные достижения Месопотамии, Египта, Китая, Индии. Предметное окружение шумеров, египтян, китайцев, индийцев. Греко-римская цивилизация. Семь чудес света древнего мира. Механики и изобретатели древнего мира		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	-Подготовка к семинарскому занятию по теме «Предметное формообразование в Древнем мире»		
Тема 1.4. Предметное формообразование средневековья	Содержание учебного материала	6	2
	Средневековая специализация труда. Выделение ремесла из сферы сельского хозяйства в самостоятельную отрасль производства. Цеховые объединения: возникновение, эволюция, организация деятельности. Появление профессии «инженер-художник». Романский и готический стили. Иллюстрированный манускрипт как образец графического дизайна. Появление новых приборов для исследований. Укрупнение цехового производства с XIV в. Мануфактуры: определение, виды, специфика организации труда, центры производства. Эстетика формы Л.Б. Альберти (1404 – 1472 гг.). Проекты и технические изобретения Л. да		

	Винчи (1452 – 1519 гг.). Распространение книгопечатания. И. Гутенберг (1397 – 1468 гг.). Активизация торговли, обмен научными знаниями и творческими идеями. Эпоха Великих географических открытий. Расширение мануфактурного производства как предпосылка массового промышленного производства.		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарскому занятию по теме «Предметное формообразование средневековья»		
Тема 1.5. Эволюция производства в эпоху Возрождения и Новое время	Содержание учебного материала	6	
	Развитие естественных и точных наук в XVII в. Европейская научно-техническая революция Нового времени. Изобретения Х. Гюйгенса (1629 – 1695 гг.). Ориентация европейских философских систем на практическое использование достижений науки в интересах промышленности, кораблестроения, мореплавания. Централизованные мануфактуры – ступень к становлению фабричного производства. Создание первых ремесленных школ и инженерных институтов в Европе		3
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, сделать таблицу «Научно-технические открытия: от Возрождения до Нового времени»		
Тема 1.6. Дизайн и промышленная революция	Содержание учебного материала	4	
	Промышленная революция XVIII - XIX вв.: машинный и энергетический этапы. Англия – «мастерская мира». Появление прядильной рабочей машины Дж. Уайета (1773 г.), механические ткацкие станки: «мюль-машина» С. Кромптона (1779 г.),		2

	хлопкоочистительная машина Э. Уитни (1793 г.). Паровой двигатель И.И. Ползунова (1763 г.) и Дж. Уатта (1784 г.), появление транспорта на паровой тяге. Крупная машинная промышленность, массовое производство дешевых высококачественных товаров. Создание специальных комитетов поощрения связи искусства, повседневной жизни и техники. Выход первого специального журнала по эстетическим проблемам предметного мира и его проектированию «Journal of Design and Manufactures» (1849 г.). Начало употребления понятия «industrial art» (Г. Коул) по отношению к проектированию бытовых вещей, одежды и «дизайн» в Англии. Поиски стиля в промышленном дизайне.		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, сделать таблицу «Всемирные промышленные выставки»		
Тема 1.7. Дизайн и Всемирные промышленные выставки	Содержание учебного материала	4	2
	Появление общенациональных выставок торгово-промышленного характера с целью демонстрации новейших технических достижений и «художественного показа» товаров. Первая Всемирная промышленная выставка в Лондоне (1851 г.). Хрустальный дворец Дж. Пэкстона – предтеча современной архитектуры. Результаты проведения выставок. Выявление недостатков в формах первых промышленных изделий.		

	Самостоятельная работа обучающегося	6	
	5. выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарскому занятию по теме «Всемирные промышленные выставки»		
Раздел 2. Дизайн в XX – нач. XXI вв.			
Тема 2.1. Возникновение прототеорий дизайна	Содержание учебного материала	4	
	Теории английских искусствоведов и художников о связи искусства с жизнью в условиях научно-технического прогресса. Дж. Рескин (1819 – 1900 гг.), У. Моррис (1834 – 1896 гг.), В. Гропиус (1883 – 1969 гг.) – возврат к средневековым цеху как идеальной форме производства. У. Моррис и «Движение за Обновление искусств и ремесел» (1888 г.). Организации ремесленников: «Гильдия столетия А.Х. Макмердо», «Гильдия и школа ремесел Ч.Р. Эшби», Котсуолдская школа. Организация художественно-промышленного объединения «Моррис и К°». Дом У. Морриса «Ред-хауз» как пример целостной организации среды обитания человека. Г. Земпер (1803 – 1879 гг.) и учение о принципах формообразования. Теоретические воззрения Ф. Рело (1829 – 1905 гг.). Начало изучения структуры и кинематики механизмов, выявление проблемы эстетичности технических объектов-машин, провозглашение возможности единого гармоничного развития искусства и техники. Основные направления в индустриальном формообразовании кон. XIX в. Инженерный «стиль» (подчинение формы функциональным требованиям, рациональный подход в организации формы). Архитектурный «стиль» (использование основ и элементов архитектурного формообразования).		3

	Художественный китч (украшательство серийно выпускаемых изделий с целью повышения эстетических качеств)		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, поиск и описание аналогов трех стилей предметного формообразования.		
Тема 2.2. Модерн и дизайн	Содержание учебного материала	4	
	3. Бинг и магазин «L'artNouveau». Ар Нуво – новое мировоззрение. Стилистические особенности модерна: природные формы. Х. Обрист и рисунок цветка цикламена («удар бича»). «Сецессион» в Венгрии, Австрии и Бельгии. Работы Анри ван де Вельде (1863 – 1957 гг.), В. Орта (1861 – 1947 гг.): особняк инженера Тасселя, Г. Серрюрье-Бови. «Югендстиль» в Германии. Ар Нуво во Франции. Э. Галле и Школа Нанси (1901 г.). Парижская школа: Г. Гимар (1867 – 1942 гг.), Э. Гайяр. Творчество О. Пере (1874 – 1954 гг.). Плакаты Ж. Шере и Ю. Грассе. Рекламная графика А.Мухи и А. Тулуз-Лотрека. Поздний модерн в Шотландии – Школа Глазго и Ф. Ньюбери, Г.Макнейр. Ч.Р. Макинтош (1868 – 1928 гг.) и начало функционализма. Европейские идеи нового течения: А. Лоос (1870 – 1933 гг.). Принципы функционализма: соответствие формы и функции. Минимализм. ПБеренс (1869 – 1940 гг.) – дизайн в корпоративной культуре, компании «АЕГ» и понятие «промышленная культура». Разработка «фирменного стиля».		3
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка к семинарскому занятию по теме «Первый стиль в дизайне»		
Тема 2.3. Первые учебные заведения дизайна	Содержание учебного материала	6	
	Г. Мутезиус и его работа по популяризации нового искусства. Переход от стиля «модерн» к современному промышленному дизайну. Создание Германского		3

Тема 2.4. Дизайн в России	художественно-промышленного союза «Веркбунд» (1907 г.). Основные направления деятельности и творческие установки: Т. Фишер, П. Беренс, Й. Гофман. Руководители «Веркбунда»: Г. Мутезиус, А. Ван де Вельде, В. Гропиус. Просветительская и выставочная деятельность союза. Популярность организации в Европе (Австрия, Швеция, Швейцарии, Венгрия, Англия и др.). Выставка в Кельне (1914 г.). Значение Немецкого «Веркбунда» в истории искусства и промышленности.«Баухауз» (инверсия «Hausbau» - строительство домов) – первая крупная художественно-промышленная школа промышленного проектирования (1919 – 1933 гг.). Ведущий педагогический принцип – соединение обучения и ремесла. В. Гропиус – основоположник школы. Новые педагогические принципы. Влияние голландской группы «Де стиль» Тео ван Дусбург. Преподаватели: В. Кандинский, Й. Иттен и П. Клее. «Баухауз» под руководством Х. Мейера и Л. Мис Ван дер Роэ. Этапы в истории учебного заведения. Роль «Баухауза» в развитии дизайна		
	Самостоятельная работа обучающегося	4	
	выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка докладов по теме «Веркбунд» и его роль в истории дизайна», «Первая школа дизайна «Баухаус»		
	Содержание учебного материала.	4	
	Традиционные занятия славян и основные виды ремесел. Предметы для бытовых		3

	нужд и предметы роскоши. Петр I и мануфактуры. Учреждение Академии наук (1725 г.) и появление отделения художественных ремесел. Европейские художественные тенденции и традиционное русское искусство. Мануфактуры, заводы и предметы массового спроса (Императорский фарфоровый завод в Петербурге; Петербургский и Александровский чугунолитейные заводы; заводы Ф.Я. Гарднера; А.Г. Попова; К.Н. Вердий). Появление решетчатых инженерных конструкций типа металлических форм. Гиперболы инженера В.Г. Шухова (1853 – 1935 гг.); самолет с паровым двигателем А.Ф. Можайского (1881 г.); гусеничный трактор Ф.А. Блинова (1887 г.). Художественно-промышленные выставки (Петербург, 1870 г.; Москва, 1882 г.; Нижний Новгород, 1896 г.). Движение художников за обновление художественной культуры. Абрамцевская и Талашкинская мастерские. Творчество М.А. Врубеля, В.М. Васнецова, В.Д. Polenova – традиции народного декоративного искусства. Создание первых учебных заведений по подготовке художников для промышленности – «Училища технического рисования»: в Москве (графа С.Г. Строганова) и Петербурге (барона А.Л. Штиглица). Подготовка художников-инженеров в Советской России. Движение «Производственное искусство». Реформа художественного образования (1918 г.). Художественное конструирование в первые годы Советской власти. ИНХУК, ВХУТЕМАС (ВХУТЕИН) (1920 – 1930 гг.) – площадки по подготовке дизайнеров в СССР. Основы педагогики (проектирование как профилирующая		

	дисциплина).Начало дизайнерской школы – дерметфак (1926 г.). Производственное искусство: теория и практика, его социально-художественный характер.Конструирование – основа дизайна. Классика в форме. Проекты: Московский метрополитен, ВСХВ, Дворец Советов, агитсамолет «Максим Горький», глиссер-катамаран ОСГА-25. Разработка фирменного стиля «Аэрофлота». Деятельность В.Е. Татлина, А.М. Родченко, И. Лобова, К.С. Мельникова (1890 – 1974 гг.)		
	Самостоятельная работа обучающегося	2	
	- выполнение индивидуального домашнего задания, подготовка конспекта по теме «Дизайн-проекты советского конструирования»		
Тема 2.5. Дизайн в начале XX в.	Содержание учебного материала	4	
	Ар деко (1919 – 1940 гг.) – стиль и образ жизни в роскоши с использованием эксклюзивных вещей. Французская традиция декоративно-прикладного искусства и Международная выставка декоративных искусств и художественной промышленности в Париже (1925 г.). Творчество Э.Ж. Рюльмана (1879 – 1933 гг.). Черты эстетики эксклюзива: ручное производство и ценные дорогие материалы. «Джазовый» («зиг-заг» и «обтекаемый») модерн в США – предметы индустрии развлечений и сферы искусства. «Дизайн для всех». Американский дизайн в период всемирной депрессии. Н.Б. Геддес и эстетическое освоение индустриальных форм. Начало промышленного дизайна. Г. Форд. У.Д. Тиг (1883 – 1960 гг.) – основатель первой профессиональной дизайнерской фирмы. «Общество		

	промышленных дизайнеров Америки» (1944 г.). Кризис перепроизводства и коммерческий дизайн. Предвоенный дизайн 1930 – 1940-х гг. в Европе. Стилль обтекаемых форм («Стримлайн»). Обтекаемая форма. Творчество Р.Ф. Лоуи (1893 – 1986 гг.) – универсальный дизайнер, его творчество («Coca-Cola», «Shell»). Интернациональный стиль. Универсальность подхода, строительство из облегченных конструкций, искусственных материалов и стандартных модульных элементов. Их влияние на развитие архитектуры и дизайна. Развитие концепции «Дом – машина для жилья». Пространственная концепция Ле Корбюзье, сформулировавшая принципы создания современной среды обитания человека, включающей градостроительные структуры, архитектуру, предметный мир. Л. Мис Ван дер Роэ (1886 – 1969 гг.) – начало рационалистической архитектуры в Германии. Отказ от чисто декоративной трактовки конструктивных элементов в архитектуре. Дома из стекла и стали. Работа Л. Мис Ван дер Роэ в Иллинойском технологическом институте. Творчество Ф.Л. Райта (1869 – 1956 гг.). Дизайн как целостный образ человека в гармонии с природой, в социокультурном окружении. Принцип органического единства здания и его окружения, рассмотрение здания вместе с внутренней обстановкой		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	-подготовка к семинарскому занятию по теме «Дизайн в нач. XX в.»		
Тема 2.6. Дизайн во	Содержание учебного материала	4	

втор. пол. XX в.

Лидерство США в экономике. Элитарный дизайн. Мебель Э. Сааринена (1910 – 1961 гг.), Ч. Имза (1907 – 1988 гг.). Стайлинг. Работы Х. Эрла (1893 – 1969 гг.) и облик современного автомобиля. У.Д. Тиг и создание модели «Боинга-707» (1957 г.). Новые материалы в дизайне. Э. Нойс – дизайн компании «IBM»: модульно-блочный стиль первого компьютера. Новый тип деятельности – проектно-консультативное бюро Д. Нельсона. Американское понимание дизайна как инструмента торговли. Г. Дрейфус и начало эргономических исследований (инженерная психология). Развитие дизайна с целью повышения конкурентоспособности товаров в Великобритании. Создание Совета по дизайну и дизайн-центра (1944 г.). Высшая школа формообразования в Ульме. Традиция социального функционализма – научно-технический прогресс и эстетика. «GuteForm» («Хорошая форма») – простота, предметность, дешевизна. Деятельность Т. Мальдонадо и М. Билла (1908 г.р.). Влияние Ульмской школы на развитие мирового дизайн-образования, педагогические принципы и содержание обучения. Компания «Браун» – «экономный» стиль. Тезис о создании незаметных и надежных вещей. Основные достижения «Браун». Итальянское экономическое чудо. Компания «Оливетти» - М. Ниццоли и формирование фирменного стиля. Образцы «BelDesign» («Красивый дизайн») – альтернатива функционализму. Творчество и эксперимент в дизайне. Новые материалы (пластмассы). Работы К. Моллино (1905 – 1973 гг.). «Картель» Ж. Гастелли (1949 г.). Создание ассоциации

дизайна Италии (1954 г.). Органический дизайн. Развитие скандинавской школы дизайна. Принцип: «Лучшее для большинства». «Шведский» модерн в мебельном дизайне. В. Каге, А. Аалто. Стиль и материал – использование натуральных материалов. А. Якобсен (1902 – 1971 гг.), и формообразующие технологии. «Датский» модерн: Х. Вегнер (1914 г.р.) и «освобождение исторических форм стула от внешних проявлений стиля». И. Компар и компания «ИКЕА» (1943 г.). Японская ассоциация дизайнеров (1952 г.). Три направления развития деятельности: «национальный», «интернациональный», «смешанный» стили. Электронная промышленность как объект дизайн-проектирования. Японский стиль: гибкая трансформация современных форм, материалов и методов работы, лаконичность, компактность, простота, национальные традиции. Компания «Soni» А. Моритто. «Японская ассоциация художественного проектирования окружающей среды в век промышленного производства» (1966 г.). Поп-арт – начало графического постмодернизма. Эстетика недолговечности. «Трэш» как пародия на общество потребления. Использование повседневных предметов и образов. Яркость цвета и необычность формы – характеристики нового стиля. Художники поп-арта: Э. Уорхол (1928 – 1987 гг.), Р. Лихтеншейн (1923 г.р.). «OpArt» («Оп-арт») – создание оптических иллюзий в дизайне. Свет и движение в конструкции. В. Вазарели (1906 – 1997 гг.). Футуризм в дизайне. Радикальный дизайн кон. 1960-х. Антидизайн. Будущее – реальность. Тема космоса в дизайне.

Б. Фуллер (1895 – 1983 гг.) – конструктор «геодезического купола». В. Папанек и «гуманитарный дизайн» в США. Компьютеризация дизайнерской профессии. Технологичный интерьер Д.Ч. Коломбо (1930 – 1971 гг.). Функционализм В. Пантона (1926 – 1998 гг.). Архитектура «Архигрэм» (1963 г.) – кибернетизация среды обитания. Индивидуальное и эмоциональное начало в дизайнерской мысли. Деятельность групп: «Strum» («Штрум», 1963 г.); «Archizoom» («Архизум», 1966 г.) А. Бранци, П. Деганелло; «Superstudio» («Суперстудио», 1966 г.) А. Наталлини, К. Т. ди Франция; «GlobalTools» («Глобал Тоолс», 1973 г.) А. Мендини. Студия «Алхимия» А. Гурьеро, (1976 г.) – синтез поп-культуры и радикального китча. Постмодернизм – реакция на функциональный и абстрактный интернациональный стиль. Дизайн для потребителя. А. Росси (1931 – 1997 гг.) – лидер нового стиля. Работы Р. Вентури, Ч. Мура, Б. Чиппека. Революционер формообразования Ш. Курамата (1934 – 1991 гг.). Постмодернизм: творчество М. Грейвза (1934 г.р.) и его влияние на графический дизайн 1980 - 90-х. Региональные направления постмодернизма. Итальянская группа «Мемфис» (1981 г.) и ее влияние на развитие дизайна. Стиль «Мемфис» – свобода самовыражения. Э. Соттсасс (1917 г.р.). М. де Луки (1951 г.р.). «Alessi» и международный успех Мемфис. «Новый дизайн» в Германии, Англии, Испании, Франции. СМИ – площадка для презентаций дизайн-проектов. Простота форм и материалов. Ф. Старк (1949 г.р.) – эклектика материалов и исторических стилей. Нью-Йоркская школа. Архитектура и дизайн

	парков Диснея. «Тальер де Архитектура» Р. Бофилла (1939 г.р.). Концептуальные работы группы «Сайт». Стратегия провокации. Конец XX в. – эпоха эклектизма. Дизайн как часть поп-культуры. «High-tech» - стиль высоких технологий. Основные черты стиля: «технотронный» вид, эстетика современного материала, минимализм. High-tech в архитектуре – развитие производственного строительства. Международный центр искусств им. Ж. Помпиду, Париж (1976 г.). Работы Н. Фостера (1935 г.), К. Роджерса. Дизайн и современная архитектура Японии. Работы К. Танге (1913 г.р.) и К. Курокава (1934 – 2007 гг.). Миниатюризация изделий как результат развития техники. Деятельность фирм«Swatch», С. Джобс и «Apple». Теория метаболизма. Бестелесый дизайн. Компьютеризация дизайна. Индивидуализация внешней формы продукта. Дизайн в контексте современной проектной и художественной культуры.		
	Самостоятельная работа обучающихся -подготовка к семинарскому занятию по теме «Дизайн во втор. пол. XX в.» и к итоговому тестированию	4	
	Всего часов : макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.	96/64/32	

3. Условия реализации учебной дисциплины (содержание раздела)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета строительных материалов на 30 посадочных мест и лаборатории испытания строительных материалов.

Оборудование учебного кабинета: коллекции строительных материалов, макеты конструкций, каталоги, видеофильмы, слайд-конспекты.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: приборы и материалы для испытаний строительных материалов.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

39. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория. – 5-е, стер. - М.:Омега-Л, 2009. - 223с.

40. Лаврентьев А.Н. История дизайна. М. 2007.

41. Михайлов С.М. История дизайна. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Союз дизайнеров России Т.1: Становление дизайна как самостоятельного вида проектно-художественной деятельности. – 2002. – 278 с.

42. Михайлов С.М. История дизайна. – М.: Союз Дизайнеров России Т.2: Дизайн индустриального и постиндустриального общества. – 2003. – 392 с.

Дополнительные источники:

1. Арт-каталог промышленных изделий и произведений искусства: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.art-catalog.ru>
2. Архив современного графического дизайна: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://designarchives.aiga.org/#/home>
3. Бизнес и дизайн в компании «Оливетти»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.storiaolivetti.telecomitalia.it>
4. Британский музей дизайна: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://designmuseum.org>
5. Виртуальный музей промышленных выставок: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://expomuseum.com>
6. Глазычев В.Л. «О дизайне. Очерки по теории и практике дизайна на Западе»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.glazychev.ru/books/design/design.htm>
7. «Дизайн журнал № 1» электронный сайт: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.dejurka.ru/>
8. Институт Б. Фюллера: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://bfi.org>
9. Музей-архив Баухауз: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.bauhaus.de>
10. Музей В. Вазарели: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.vasarely.tvn.hu/>
11. Официальный сайт компании «Мемфис»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.memphis-milano.it>
12. Первый в рунете ресурс о промышленном дизайне: [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.designet.ru
13. Портал о дизайне и рекламе: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://adme.ru>
14. Портал по истории дизайна: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.design-history.ru>

15. Российский дизайнерский форум: [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.deforum.ru
16. Российский сайт, посвященный дизайну: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://sreda.boom.ru>
17. Сайт британского музея дизайна: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://designmuseum.org/>
18. Статьи по истории дизайна: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://designhistory.ru/>
19. Сайт, посвященный А. ван де Вельде: [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.henry-van-de-velde.com>
20. Студия Ф. Гери: [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.arcspace.com/gehry_new/

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Занятия проводятся с демонстрацией коллекций строительных материалов, макетов конструкций, видеофильмов, слайд-конспектов. Обучение ведётся с использованием контекстной технологии, работы в микрогруппах. Консультации проводятся по выполнению индивидуальных заданий.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины (содержание раздела)

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
определять по внешним признакам вид строительных материалов и изделий;	Оценка выполнения практического задания
правильно оценивать возможность использования строительных материалов для конкретных условий.	Оценка выполнения практического задания
формулировать функции и задачи дизайнерской работы	анализ осведомленности в области современных тенденций развития дизайна в России и мире; оценка индивидуальной

	работы
анализировать актуальные художественные проблемы и характеризовать специфику дизайнерской деятельности	устный и письменный опросы; экспертная оценка домашней работы
использовать полученные знания для более глубокого освоения смежных дисциплин, практической работы в курсовом и дипломном проектировании	экспертная оценка исследовательской работы в группах и индивидуальных заданий
правильно идентифицировать стили и направления в дизайне ориентироваться в области истории дизайна	анализ домашней работы; анализ работы в группах
Знания:	
классификация материалов;	индивидуальные домашние задания
эксплуатационно-технические свойства материалов;	тестирование
основы технологии производства материалов;	тестирование
номенклатура строительных материалов и изделий;	тестирование, работа на практических занятиях
рациональные области применения строительных материалов и изделий.	индивидуальные домашние задания, работа на практических занятиях, работа в микрогруппах
историю становления дизайна как самостоятельной сферы деятельности	устный и письменный опросы; анализ работы в группах
основные понятия, характеризующие дизайнерскую деятельность и классификацию основных видов дизайна	устный и письменный опросы; экспертная оценка домашней работы
основные этапы в истории развития и ведущие направления современного художественного проектирования	анализ работы в группах
творчество выдающихся представителей зарубежного и отечественного дизайна, а также школы дизайна	устный и письменный опросы; анализ работы в группах; анализ осведомленности в области основных тенденций современного развития дизайна
Произведения, ставшие классикой дизайнерской мысли	устный и письменный опросы экспертная оценка домашней работы; анализ работы в группах основных тенденций современного развития дизайна; тестирование
Должен освоить общие компетенции: - Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и	

способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	
Осуществлять поиск и использование информации, необходимый для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.	
Использовать информационнокоммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	
Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	
Должен овладеть профессиональными компетенциями:	
ПК 1.1. Изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи	текущий контроль: наблюдение за деятельностью студента; интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы

Итоговой аттестацией по дисциплине является диф. зачет

4.8.6 Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.06«История изобразительного искусства»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»**.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в состав профессионального цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

6. анализировать художественно-образную концепцию произведений искусства, в контексте социокультурных, идейных и эстетических ориентиров культуры;
7. выявлять стилистические признаки памятников архитектуры, живописи, скульптуры и т. п. в контексте данной эпохи;
8. изучать и систематизировать культурно-исторические факты и события на базе научно-методической литературы, рекомендованной по данному курсу

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

2. основы российского искусства, в контексте доминирующих культурных ценностей и смыслов;
 3. закономерности исторической динамики и основные этапы развития отечественного искусства;
 4. важные принципы формирования художественно-образной системы, определяющей основные направления, течения и стили художественного творчества;
 5. ключевые памятники и представителей русской художественной культуры
- Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку студентов к освоению профессиональных модулей по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» и овладению профессиональными компетенциями (ПК) :

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В процессе освоения дисциплины у студентов должны формировать общие компетенции (ОК)):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

- ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
 максимальной учебной нагрузки обучающегося 126 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 42 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	125
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	84
в том числе:	
лабораторные работы (всего)	
в том числе:	
лабораторные работы, которые предусматривают деление на подгруппы	-
контрольные работы	1
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
в том числе:	
43. (доклады, сообщения, рефераты)	20
44. (внеаудиторная самостоятельная работа)	22
Итоговая аттестация в форме <i>экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины профессионального цикла ОП.06. История изобразительного искусства по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение в историческое изучение искусства	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Введение в историческое изучение искусства. Стили и направления в изобразительном искусстве.		
	Практическое занятие:			
	1.	Не предусмотрено.		
	Контрольные работы			
	1	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		2	3
	1.	Составить коллаж на тему: «Стили изобразительного искусства»		
Раздел 1.Художественная культура первобытного общества и древнейших цивилизаций.	Содержание учебного материала		4	1
	1	Искусство первобытного человека		
	2	Первые художники земли.		
	3	Древнейшие сооружения человечества.		
	4	Художественная культура Древней передней Азии.		
	5	Художественная культура Древнего Египта		
	Практическое занятие:		1	2
	1	Провести анализ произведения архитектуры Древнего Египта.		
	Контрольные работы			
	1	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		3	3
	1.	Работа с конспектом урока		
Раздел 2.Художественная культура Античности.	Содержание учебного материала		4	1
	1	Художественная культура Древней Греции (архитектура, скульптура)		
	2	Художественная культура Древней Греции (изобразительное искусство, вазопись)		
	3	Художественная культура Древнего Рима (архитектура, скульптура)		
	4	Художественная культура Древнего Рима (мозаика, фреска, театр).		
	Практическое занятие:			
	1	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		2	3
	1.	Работа с конспектом урока		
Раздел 3.Художественная культура Средних веков.	Содержание учебного материала		4	1
	1.	Мир византийской культуры.		

	2	Архитектура западноевропейского Средневековья. Романский стиль		2
	3	Архитектура западноевропейского Средневековья. Готический стиль		
	Практическое занятие:			
	1	Составить сравнительную характеристику Романского и Готического стилей		
	Контрольные работы			
	1	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		2	3
	1.	Работа с конспектом урока		
Раздел 4.Художественная культура Средневековой Руси.	Содержание учебного материала		4	1
	1	Художественная культура Киевской Руси (архитектура)		
	2	Художественная культура Киевской Руси (изобразительное искусство)		
	3	Развитие русского регионального искусства (Великий Новгород, Владимиро-Суздальское княжество)		
	4	Развитие русского регионального искусства (Московское княжество)		
	Практическое занятие:			
	1	Не предусмотрено.		
	Контрольные работы			
	1	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		2	3
	1	Выполнить коллаж по теме: «Архитектура Средневековой Руси»		
	Раздел 5.Художественная культура Средневекового Востока.	Содержание учебного материала		4
1.		Стилевые особенности храмовой архитектуры Индии.		
2		Художественная культура Китая.		
3.		Искусство Страны восходящего солнца (архитектура, изобразительное искусство Японии)		
4		Художественная культура исламских стран.		
Практическое занятие:				
1				Не предусмотрено.
Контрольные работы				
1				Не предусмотрено.
Самостоятельная работа учащихся		3	3	
1				Подготовка сообщения по заданной теме.
Раздел 6. Северное Возрождение.		Содержание учебного материала		6
	1.	Пути развития искусства Возрождения на севере и юге Европы. Северное Возрождение.		
	2.	Возрождение в Нидерландах. Творчество братьев Губерта и Яна ванЭйков .		
	3.	Иероним Босх.Притчевый характер творчества Питера Брейгеля Старшего (Мужицкого).		

	4.	Национальные особенности Возрождения в Германии. Портрет – вершина немецкого Возрождения (Ганса Гольбейн Младший).		
	5.	Альбрехт Дюрер - гравер, живописец и рисовальщик.Автопортреты Дюрера.		
	Практическое занятие:		2	2
	1.	Анализ произведения живописи Северного Возрождения		
	Контрольные работы			
	1.	Не предусмотрено.	2	3
	Самостоятельная работа учащихся			
1.	Работа с конспектом урока			
Раздел 7. Искусство Европы 17 века.				
Тема 7.1 Барокко и классицизм 17 века.	Содержание учебного материала		4	1
	1.	Новое мировосприятие в эпоху барокко и его отражение в искусстве. Барокко в архитектуре: творческие принципы и основные мастера.		
	2.	Специфика русского барокко. «Московское барокко» 17 в. «Петровское» и «елизаветинское» барокко.		
	3.	Проблема стиля в западноевропейском искусстве 17 в.: барокко, классицизм - «Большой королевский стиль» Людовика XIV: сплав классицизма и барокко (Ансамбль Версаля). Классицизм в изобразительном искусстве Франции.- Никола Пуссен.		
	4.	Архитектура и скульптура барокко в Италии. Архитектурные ансамбли Рима. Творчество Лоренцо Бернини – зодчего и скульптора.		
	Практическое занятие:		2	2
	1.	Анализ произведения западноевропейской живописи 17 в.		
	Контрольные работы			
	1.	Не предусмотрено.	3	3
	Самостоятельная работа учащихся			
	1.	Работа с конспектом урока		
2.	Подготовка сообщения и презентации по заданной теме.			
Тема 7.2 Барокко и реализм в живописи 17 века	Содержание учебного материала		4	1
	1.	Взаимодействие тенденций барокко и реализма в живописи. Караваджо и рождение нового живописного метода		
	2.	Фламандское барокко 17в. «Большой стиль» Питера Пауля Рубенса		
	3.	Исторические особенности искусства Голландии 17 века. «Малые голландцы». Система жанров. Творчество Рембрандта.		
	4.	Искусство Испании 16-17 веков. Творчество Эль Греко, Веласкеса. ТРК 1.Тестовое задание.		

	Практическое занятие:		2	
	1.	Составить сравнительную характеристику стилей: барокко, реализм.		
	Самостоятельная работа учащихся		3	3
	1.	Работа с конспектом урока		
2.	Реферат на заданную тему			
Раздел 8. Искусство Европы 18 века	Содержание учебного материала		6	1
	1.	Искусство Франции. Архитектура и живопись рококо. Неоклассицизм (Давид, Энгр).		
	2.	Искусство Англии 18 в. Портретная живопись.		
	3.	Строительство Петербурга как школа русского градостроительства (архитектура и планировка Петербурга до 60-х годов 18 в.). Дворцовое строительство в окрестностях Петербурга.		
	4.	Живопись 1-й пол.18 в. Развитие русского портрета. Русский портрет Эпохи Просвещения (Творчество Рокотова, Левицкого, Боровиковского).		
	5	Эпоха Просвещения и новые стилистические ориентиры. Архитектура Москвы 2-й пол.18 в. Творчество Баженова и Казакова. <i>ТРК 2.Тестовое задание</i>		
	Практическое занятие:		2	2
	1.	Анализ произведения русской портретной живописи 18 века.		
	Контрольные работы			
	1.	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		4	3
	1.	Работа с конспектом урока		
	2	Подготовка сообщения и презентации по заданной теме.		
	3.	Реферат на заданную тему		
	Раздел 9. Искусство Европы 19 века.	Содержание учебного материала		8
1.		Романтизм в западноевропейской живописи 19 в. (Т.Жерико, Э.Делакруа).Романтизм в русском искусстве (Творчество О.Кипренского и К.Брюллова)		
2.		Ансамбли ампира Петербурга (Воронихин, Захаров, Росси). Творчество Иванова и Федотова.		
3.		Реализм в западноевропейской живописи 19 в. (Г.Курбе, Ж.Ф. Милле, О.Домье, К.Коро). - Эпоха критического реализма в России. Передвижники. Проблема стиля у передвижников.		
4..		Бытовой жанр в творчестве передвижников. Пейзаж передвижников (Саврасов, Шишкин, Левитан).		
5.		Портрет в творчестве передвижников (Крамской – В. Серов). Творчество И. Репина. Исторический жанр в творчестве передвижников (Суриков).		
Практическое занятие:		2	3	
1				Составить сравнительную характеристику стилей: романтизм, реализм

	Самостоятельная работа учащихся		4	3	
	1.	Работа с конспектом урока.			
	2.	Подготовка сообщения и презентации по заданной теме.			
	3.	Реферат на заданную тему			
Раздел 10. Искусство Европы посл. трети 19 – нач. 20 в.	Содержание учебного материала		6	1	
	1.	Импрессионизм. Мастера Э. Мане, Э. Дега, О. Ренуар, К. Моне, А. Сислей и др.			
	2.	Постимпрессионизм - направления французской живописи к. 19 – 1-ой четв. 20 в. Творчество П. Сезанна, П. Гогена, Ван Гога.			
	3	Модерн. Принципы и художественные приемы стиля модерн. Архитектура русского модерна. Творчество Шехтеля. Серов и Врубель. Объединение "Мир искусства»			
	Практическое занятие:		2		
	1.	Составить сравнительную характеристику направлений: импрессионизм, постимпрессионизм			
	Контрольные работы		1	3	
	1	Зачет по пройденным темам.			
	Самостоятельная работа учащихся		2	3	
	1.	Работа с конспектом урока			
Раздел 11. Искусство Европы 20 в.					
Тема 11.1 Модернизм 20 в. Основные направления.	Содержание учебного материала		4	1	
	1.	Современное искусство. Модернизм 20 века. Направления модернизма 20 в. - Фовизм. Творчество А. Матисса.			
	2.	Направления модернизма 20 в.- Кубизм. Творчество П.Пикассо			
	3.	Направления модернизма 20в. – Футуризм в Италии. Русский футуризм (Бурлюк, Гончарова, Экстер, Попова и др.)			
	4.	Направления модернизма 20в.- Экспрессионизм. «Крик» Эдварда Мунка - знаковое событие экспрессионизма. ТРК 3. Тестовое задание			
	Практическое занятие:		2	2	
	1.	Анализ произведения одного из представителей модернизма.			
	2	Составить коллаж на тему: «Модернизм 20 в.»	2		
	Контрольные работы				
	1.	Не предусмотрено			
Самостоятельная работа учащихся					

	1.	Работа с конспектом урока	4	3
	2.	Подготовка сообщения		
Тема 11.2. Модернизм и авангард. Основные направления русского авангарда	Содержание учебного материала		4	1
	1.	Модернизм и авангард. Авангард как художественное направление начала 20-го века.		
	2.	Русский авангард. Основные направления русского авангарда.		
	3.	Аналитическое искусство П.Филонова. В. Татлин -родоначальник художественного конструктивизма.		
	4.	К. Малевич. Супрематизм. В. Кандинский – один из основоположников абстрактного искусства		
	Практическое занятие:		1 2 2	3
	1.	Анализ произведения одного из представителей русского авангарда.		
	2.	Составить коллаж на тему: «Творчество представителей русского авангарда».		
	3.	Составить сравнительную характеристику направлений: модернизм и авангард		
	Самостоятельная работа учащихся		4	3
	1.	Подготовка сообщения и презентации по заданной теме.		
	2.	Работа с конспектом урока.		
Тема 11.3. Другие направления зарубежного искусства 20 в.	Содержание учебного материала		2	1
	1.	Неопластицизм. П. Мондриан и объединение «Стиль». <i>ТРК 4. Тестовое задание</i>		
	2.	Дадаизм – разрушение образности. Марсель Дюшан и др.		
	3.	Сюрреализм – искусство бессознательного. С.Дали, Р.Магритт, Ив Танги		
	4.	Поп-арт и другие направления современного искусства. Э.Уорхол и др.		
	5.	Примитивизм и его место в художественной культуре Нового и Новейшего времени.		
	Практическое занятие:		2	2
	1.	Анализ произведения одного из представителей современного искусства		
	Контрольные работы			
	1.	Не предусмотрено.		
	Самостоятельная работа учащихся		4	3
	1.	Работа с конспектом урока		
	2.	Реферат на заданную тему		
Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено.			-	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту) - не предусмотрено.			-	

	Bcero	125/84/41	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- классная доска;
- комплект наглядных пособий (плакаты, иллюстрации, образцы и др.);
- комплект печатной продукции с информационным материалом;

Технические средства обучения:

- учебные электронные материалы;
 - ноутбук;
 - мультимедийный проектор.
 - аудиовизуальные средства – рисунки и иллюстрации к лекциям в виде электронных презентаций.
- раздаточный дидактический материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

(перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники.

Для преподавателей:

1. Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XXвек. Постмодернизм: Учебное пособие. - М.: Академический проспект, 2015
2. Вачьянц А.М. 7 чудес Древнего мира / А.М. Вачьянц. – 10-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2012.
3. Гнедич П.П. Всеобщая история искусств: Живопись, скульптура, архитектура. – М.: ЭКСМО, 2012.
4. Гнедич П. История искусств, Эпоха Возрождения: мировые шедевры. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015
5. Гнедич П. История искусств: Зодчество. Живопись. Ваяние. Европа и Россия: мастера живописи. - М.: ОСМА Медиа Групп, 2014
6. Данилова Г.И. Мировая художественная культура. 10,11 класс. - М., Дрофа, 2013 г.
7. Емохонова Л.Г. Мировая художественная культура: Учебник для 11 кл.: среднее (полное) общее образование (базовый уровень) / Л.Г. Емохонова. – 6-е изд. – М.: Изд. центр «Академия», 2012.
8. Криспино Э. Микеланджело. Шедевры., Прато 2013 г.

9. Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура. 10,11 класс.-М., Владос, 2014 г.
10. Садков В. Малые голландцы. –М., Красная площадь., 2013.
11. Сокольникова Н.М., Сокольникова Е.В. История изобразительного искусства.- М., 2012.
12. История искусств: учебное пособие / Кол. авт.; под ред Г.В. Драча, Т.С. Паниотовой. – 2-е изд. - М.: КНОРУС, 2013.

Для студентов:

1. Энциклопедия для детей. «Аванта+» т.7, Искусство, 1999.
2. Варданян Р.В. Мировая художественная культура. Архитектура.-М., Владос, 2004 г.
3. Дмитриева Н.А. Краткая история искусства. - Вып. 1. - М., 1986; Вып. 2. - М., 1991.
4. Криспино Э. Микеланджело. Шедевры., Прато 2013 г.
5. Садков В. Малые голландцы. –М., Красная площадь., 2013.
6. История русского и советского искусства. Под ред. Д.В. Сарабьянова. М., 1979.
7. Рапацкая Л.А. Мировая художественная культура. 10,11 класс.-М., Владос, 2014 г.
8. Малая история искусства. - М., 1976.

Дополнительные источники:

1. Энциклопедия для детей. «Аванта+» т 7, - Искусство, 1999.
2. Виппер Б. Р. Введение в историческое изучение искусства. - М., 2004.
3. Дмитриева Н.А. Краткая история искусства. Вып.1.- М.,1986; Вып.2.- М., 1991.
4. Малая история искусства. - М., 1976.
5. Ильина Т.В. История искусства. Западноевропейское искусство.-М., В.шк., 2002
6. История искусства зарубежных стран. Т. II М., 1982
7. Сарабьянов Д.В. История русского искусства/ Д.В.Сарабьянов. – М., 2001.
8. Мифы народов мира. Энциклопедия. В 2-х тт. М., 1998
9. М.Герман. Модернизм - СПб., 2008
10. Сарабьянов Д.В. История русского искусства конца XIX – начала XX века/ Д.В.Сарабьянов. – М., 2001.
11. Энциклопедия искусства XX века/ сост. О.Б.Краснова. –М., 2003.

Интернет-ресурсы:

1. Виртуальная Европа. – Режим доступа: <http://europa.km.ru>.
2. Виртуальные музеи мира - Режим доступа: www.globmuseum.info/novyyj-proekt-google-art-project
3. Арт Планета – художественно-исторический музей - Режим доступа: <http://smallbay.ru/grafica.html>
4. Сайт ГТГ - Режим доступа: www.tretyakovgallery.ru,
5. Сайт ГМИИ - Режим доступа: www.arts-museum.ru,
6. Россия Великая. – Режим доступа: <http://russia.rin.ru/>.
7. Энциклопедия «Кругосвет»– Режим доступа: www.krugosvet.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки
Уметь: -определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе. Знать: -характерные особенности искусства разных исторических эпох; -процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов.	Текущий контроль: - устный индивидуальный и фронтальный опрос; -письменный опрос; -тестирование; оценка активности на занятиях; -индивидуальная проверка конспектов лекций; Формализованное наблюдение и оценка результатов самостоятельных работ(рефератов, сообщений, презентаций др.) Итоговый контроль: -экзамен

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ,

тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
анализировать художественно-образную концепцию произведений искусства, в контексте социокультурных, идейных и эстетических ориентиров культуры	анализ осведомленности в области современных тенденций развития русского искусства; оценка индивидуальной работы
выявлять стилистические признаки памятников архитектуры, живописи, скульптуры и т. п. в контексте данной эпохи	устный и письменный опросы; экспертная оценка домашней работы
изучать и систематизировать культурно-исторические факты и события на базе научно-методической литературы, рекомендованной по данному курсу	экспертная оценка исследовательской работы в группах и индивидуальных заданий
Знания:	
основы российского искусства, в контексте доминирующих культурных ценностей и смыслов	устный и письменный опросы; анализ работы в группах
закономерности исторической динамики и основные этапы развития отечественного искусства	устный и письменный опросы; экспертная оценка домашней работы
важные принципы формирования художественно-образной системы, определяющей основные направления, течения и стили художественного творчества	анализ работы в группах
ключевые памятники и представителей отечественной художественной культуры	устный и письменный опросы; анализ работы в группах; анализ осведомленности в области русского искусства оценка выполнения реферата

Итоговой аттестацией по дисциплине является экзамен

4.8.7 Паспорт рабочей программы ОП 07. «Безопасность жизнедеятельности»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего профессионального образования в пределах освоения ОПОП СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной профессиональной образовательной программы.

Дисциплина изучается в тесной взаимосвязи с учебным материалом других дисциплин. Знания приобретаются студентами в процессе проведения занятий преподавателями и в процессе самоподготовки. Умения формируются при проведении практических и самостоятельных занятий в кабинете БЖ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» - вооружить будущих выпускников учреждений СПО теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военноевропейского времени;
- прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятия решений по защите населения и территорий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействия;
- выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооружённых Сил Российской Федерации;
- своевременного оказания доврачебной помощи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учётных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 68 часов;

самостоятельной работы обучающегося 34 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	68
в том числе:	
практические занятия (всего)¹	22
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

1) Практические занятия реализуются в рамках комбинированных учебных занятий и не нумеруются в КТП.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (все, что предусмотрено учебным планом)	Объем часов
Раздел 1.	Гражданская оборона- 34часа (ауд)	
Тема 1.1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС	Содержание учебного материала	3
	Введение. Содержание дисциплины и ее задачи. Связь с другими дисциплинами.Единая государственная система предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Цели и задачи системы.	
	Практические занятия	1
	Определение режима функционирования РСЧС на конкретных примерах	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовка сообщения об одном из структурных подразделений МЧС	
Тема 1. 2. Организация гражданской обороны	Содержание учебного материала	12
	1. Ядерное оружие.	
	2. Химическое и биологическое оружие.	
	3. Средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения.	
	4. Средства коллективной защиты от оружия массового поражения.	
	5. Приборы радиационной и химической разведки и контроля.	
	6. Правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения и в очаге биологического поражения	
	Практические занятия	4
	Средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения. Отработка нормативов по надеванию противогаза и ОЗК.	
	Средства коллективной защиты от оружия массового поражения.	
	Приборы радиационной и химической разведки и контроля.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Проработка конспекта, выполнение заданий по учебнику	
Тема 1.3.Защита	Содержание учебного материала	9

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов
населения и территории при стихийных бедствиях	1. Защита при землетрясениях, извержениях вулканов, ураганах, бурях, смерчах, грозах.	
	2. Защита при снежных заносах, сходе лавин, метели, вьюге, селях, оползнях.	
	3. Защита при наводнениях, лесных, степных и торфяных пожарах.	
	Практические занятия	3
	Решение ситуационных задач	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовить презентацию, подобрать видеоматериал по теме	
Тема 1.4. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте	Содержание учебного материала	6
	1. Защита при автомобильных и железнодорожных авариях (катастрофах).	
	2. Защита при авариях (катастрофах) на воздушном водном транспорте	
	Практические занятия	2
	Решение ситуационных задач	
	Самостоятельная работа обучающегося:	2
	Проработка конспектов, ответы на вопросы по учебнику	
Тема 1.5. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на производственных объектах	Содержание учебного материала	9
	1. Защита при авариях (катастрофах) на пожароопасных объектах.	
	2. Защита при авариях (катастрофах) на взрывоопасных объектах.	
	3. Защита при авариях (катастрофах) на гидродинамически опасных объектах.	
	4. Защита при авариях (катастрофах) на химически опасных объектах.	
	5. Защита при авариях (катастрофах) на радиационно-опасных объектах.	
	Практические занятия	3
	1. Отработка порядка и правил действий при возникновении пожара, пользовании средствами пожаротушения.	
	2. Отработка действий при возникновении аварии с выбросом сильно действующих ядовитых веществ.	
	3. Отработка действий при возникновении радиационной аварии.	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Подготовка сообщения о различных средствах пожаротушения	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов
Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке	Содержание учебного материала	3
	Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке	
	Практические занятия	1
	Решение ситуационных задач	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	Подготовка примеров негативного воздействия человека на среду обитания	
Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке	Содержание учебного материала	9
	1.Обеспечение безопасности при эпидемии.	
	2.Обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и во время общественных беспорядков.	
	3.Обеспечение безопасности в случае захвата заложником.Обеспечение безопасности при обнаружении подозрительных предметов, угрозосовершения и совершённом теракте.	
	Практические занятия №	3
	Решение ситуационных задач	
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Проработка конспектов занятий. Подготовка сообщений по теме.	
Раздел 2	Основы военной службы - 34 часа (ауд)	
Тема 2.1. Вооруженные силы России на современном этапе	Содержание учебного материала	6
	1. Состав и организационная структура ВС РФ.	
	2.Виды вооруженных сил и рода войск.	
	3.Система руководства и управления Вооруженными Силами.	
	4.Воинская обязанность и комплектование Вооруженных Сил личным составом.	
	5.Порядок прохождения военной службы.	
	Практические занятия	2
	Составление таблицы-схемы «Виды и рода ВС РФ»	
Тема 2.2.	Самостоятельная работа обучающегося	2
	Изучение материалов об истории развития ВС РФ	
	Содержание учебного материала	9

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов
Уставы ВС России	Военная присяга. Боевое знамя воинской части Военнослужащие и взаимоотношения между ними.	
	Внутренний порядок, размещение и быт военнослужащих Суточный наряд роты	
	Воинская дисциплина Караульная служба. Обязанности и действия часового	
	Практические занятия	3
	Изучение способов бесконфликтного общения	
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	Проработка конспектов, ответы на вопросы по учебнику, изучение нормативных документов, Общевоинских уставов ВС РФ	
Тема 2.3. Строевая подготовка	Содержание учебного материала	12
	Строй и управления ими	
	Практические занятия	4
	Строевая стойка и повороты на месте Повороты в движении	
	Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. Движение строевым и походным шагом, бегом, шагом на месте.	
	Выход из строя и постановка в строй, подход к начальнику и отход от него	
	Построение, перестроение в одношереножный и двухшереножный строй, выравнивание, размыкание и смыкание строя, повороты стоя на месте.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Проработка конспекта, изучение правил строевой подготовки.	
Тема 2.4. Огневая подготовка	Содержание учебного материала	12
	Материальная часть автомата Калашникова	
	Подготовка автомата к стрельбе. Ведения огня из автомата.	
	Практические занятия	4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(все, что предусмотрено учебным планом)</i>	Объем часов
	Неполная разборка и сборка автомата	
	Отработка нормативов по неполной разборке и сборке автомата	
	Принятие положения для стрельбы, подготовка автомата к стрельбе, прицеливание.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Проработка конспектов занятий, подготовка сообщений о видах стрелкового оружия	
Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка	Содержание учебного материала	12
	Общие сведения о ранах, осложнениях ран, способы остановки кровотечений и обработка ран.	
	Порядок наложения повязки при ранениях головы, туловища, верхних и нижних конечностей.	
	Первая (доврачебная) помощь при ушибах, переломах, вывихах, растяжении связок и синдроме длительного сдавливания.	
	Первая доврачебная помощь при ожогах	
	Первая доврачебная помощь при поражении электрическим током	
	Первая доврачебная помощь при утоплении	
	Первая доврачебная помощь при перегревании, переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании.	
	Первая доврачебная помощь при отравлениях	
	Первая доврачебная помощь при острой сердечной недостаточности и клинической смерти.	
	Практические занятия	4
	Наложение кровоостанавливающего жгута (закрутки), пальцевое прижатие артерий	
	Наложение повязок на голову, туловище, верхние и нижние конечности.	
	Наложение шины на место перелома, транспортировка пораженного.	
	Отработка на тренажере прекардиального удара и искусственного дыхания.	
	Отработка на тренажере непрямого массажа сердца.	
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	Проработка конспектов, работа с учебником	
	Всего часов: макс. учеб. /обяз. /сам. раб.	102/68/34

2.3 Тематический план проведения учебных сборов (для юношей)

Освоение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» для юношей завершается военными сборами на основании приказа Министра обороны и Министерства образования и науки №96/134 от 24 февраля 2010 г. «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».

№ п/п	Тема занятия	Количество часов					Общее количество часов
		1-й день	2-й день	3-й день	4-й день	5-й день	
1	Тактическая подготовка			2	1	1	4
2	Огневая подготовка		3		2	4	9
3	Радиационная, химическая и биологическая защита			2			2
4	Общевоинские уставы	4	1	1	2		8
5	Строевая подготовка	1		1	1	1	4
6	Физическая подготовка	1	1	1	1	1	5
7	Военно-медицинская подготовка		2				2
8	Основы безопасности военной службы	1					1
		7	7	7	7	7	35

3. Условия реализации учебной дисциплины

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Безопасности жизнедеятельности» на 30 посадочных мест.

Оборудование и оформление кабинета «Безопасность жизнедеятельности» направлено на обеспечение наглядности процесса обучения и создание необходимых условий для реализации требований к уровню подготовки студентов – будущих специалистов среднего звена.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины входят:

технические средства обучения:

1. Аудио-, видео-, проекционная аппаратура
2. Войсковой прибор химической разведки (ВПХР)
3. Рентгенметр ДП-5В
4. Робот-тренажер (Гоша 2 или Максим-2)

оборудование учебного кабинета:

1. Общевоинской защитный комплект (ОЗК)
2. Общевоинской противогаз или противогаз ГП-7
3. Гопкалитовый патрон ДП-5В
4. Изолирующий патрон
5. Респиратор Р-2
6. Индивидуальный противохимический пакет (ИПП-8,9, 10, 11)
7. Ватно-марлевая повязка
8. Противо-пыльная тканевая маска
9. Медицинская сумка в комплекте
10. Носилки санитарные
11. Аптечка индивидуальная (АИ-2)
12. Бинты марлевые
13. Бинты эластичные
14. Жгуты кровоостанавливающие резиновые
15. Индивидуальные перевязочные пакеты
16. Косынки перевязочные
17. Ножницы для перевязочного материала прямые
18. Шприц-тюбики одноразового пользования (без наполнителя)
19. Шинный материал (металлические, Дитерихса)
20. Огнетушители порошковые (учебные)
21. Огнетушители пенные (учебные)
22. Огнетушители углекислотные (учебные)
23. Устройство отработки прицеливания
24. Учебные автоматы АК-74
25. Винтовки пневматические
26. Комплект плакатов по Гражданской обороне
27. Комплект плакатов по Основам военной службы

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники:

1. Косолапова Н. В., Прокопенко Н. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник для сред.проф. образования. — М., 2016.

Дополнительные источники:

1. Журнал «Военные знания»
2. Журнал «Основы безопасности жизнедеятельности»
3. Михайлов Л.А. «Безопасность жизнедеятельности»: учебник для студентов ВУЗов, - М: ИД «Академия», 2009 г. – 270 с.
4. Сапронов Ю.Г. «Безопасность жизнедеятельности»: учебник 5е издание, - М: ИД «Академия», 2014 г. – 320 с. (СПО)
5. Электронная библиотечная система (ЭБС «Znaniium.com»)

Интернет-ресурсы:

www.mchs.gov.ru (сайт МЧС РФ).
www.mvd.ru (сайт МВД РФ).
www.mil.ru (сайт Минобороны).
www.fsb.ru (сайт ФСБ РФ).
www.dic.academic.ru (Академик. Словарииэнциклопедии).
www.booksgid.com (Books Gid. Электроннаябиблиотека).
www.globalteka.ru/index.html (Глобалтека. Глобальная библиотека научных ресурсов).
www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам).
www.iprbookshop.ru (Электронно-библиотечная система IPRbooks).

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Условиями проведения занятий являются:

- определение оптимального выбора форм, методов и средств обучения в зависимости от содержания материала, подготовленности и интересов студентов;
- обеспечение тесной связи теории и жизненного опыта студентов;
- развитие у студентов умений классифицировать факты, выделять общие и существенные признаки, связи и отношения, грамотно и аргументировано излагать свою точку зрения, применять знания на практике;
- использование методов, активизирующих учебно-познавательную деятельность студентов: ситуационные задания, деловые игры, листы с печатной основой, практические задания, выставки творческих работ;
- сочетание традиционных и инновационных образовательных технологий;
- осуществление личностно-ориентированного подхода в обучении, учет базовой подготовки обучающихся, их практического опыта, индивидуальных психологических особенностей;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии активного обучения.

При организации практических занятий и внеаудиторной самостоятельной работы внимание обучающихся акцентируется на поиске информации в сети Интернет, в учебной и специальной литературе с соответствующим оформлением и представлением результатов.¹

Изучение учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных умений и усвоенных знаний. Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и других форм.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
применять первичные средства пожаротушения	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
оказывать первую помощь пострадавшим	оценка выполненных практических заданий, устный опрос, тестирование
Знания	
принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий	тестирование; устный опрос; проверка сообщений

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России	
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
основы военной службы и обороны государства	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
задачи и основные мероприятия гражданской обороны	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
способы защиты населения от оружия массового поражения	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно – учетные специальности, родственные специальностям СПО	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы	тестирование; устный опрос; проверка сообщений
порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	тестирование; устный опрос; проверка сообщений

Промежуточной аттестацией по дисциплине является *дифференцированный зачет*

4.8.8. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста является частью основной профессиональной образовательной программы (вариативная составляющая) по подготовке по специальности 54.02.01 Дизайн.

Учебная дисциплина может использоваться по любым программам подготовки квалифицированных рабочих и специалистов среднего звена для обеспечения формирования профессиональной компетентности студентов в планировании карьеры и профессионального роста и формирования их готовности к собственной адаптации в трудных жизненных ситуациях и в условиях профессионального определения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в Общий гуманитарный и социально-экономический цикл ОПОП (вариативная составляющая).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Цель дисциплины – сформировать умения и знания по планированию профессиональной деятельности, технологиям трудоустройства, оптимизации процесса адаптации в профессиональной сфере жизни.

личностных:

- ЛК.1 сформированность мировоззрения, соответствующего и современному уровню развития науки и общественной практики, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в обществе;
- ЛК.2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- ЛК.3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- ЛК.4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- ЛК.5 готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- ЛК.6 отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- ЛК.7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

метапредметных:

- У.1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
- У.2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- У.3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыкам разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- У.4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- У.5 владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- У.6 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;

- У.7 целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;

предметных:

- У1 умение составлять индивидуальный план жизненных и личностно-профессиональных целей; определять средства их достижения;
- У2 умение применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- У3 использование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- У4 умение определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в личной и профессиональной деятельности;
- У5 умение разрабатывать план личного трудоустройства с определением задач продолжения получения образования и обеспечения собственной карьеры и профессионального становления;
- У6 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать информацию для трудоустройства, изучения личностных качеств;
- У7 умение эффективно использовать свое время, планировать собственную деятельность;
- У8 умение создавать пакет документов для самопрезентации и создания личного портфолио;
- У9 умение правильно вести себя в момент собеседования с работодателем.
- У10 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 3.1 знание сущности понятий «самореализация», «профессиональный выбор» и «профессиональная карьера», «жизнестойкость», «стресс», «конкурентоспособность», рынок труда и рабочая сила в соответствии с общепринятой терминологией;
- 3.2 знание социально-физиологических и психологических особенностей личности; технологии эффективной коммуникации; особенностей делового общения; понимание уверенного, неуверенного, агрессивного поведения.
- 3.3 знание источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности;
- 3.4 знание профессиональной характеристики специальности, направления и видов профессиональной деятельности; квалификационных требований к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС СПО и профессионального стандарта;
- 3.5 знание способов анализа составляющих конкурентоспособности выпускников по осваиваемой профессии (специальности);слагаемых успешной карьеры;
- 3.6 знание сущности основных технологий построения профессиональной карьеры, способов конструктивного общения.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 68 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 48 часов;

самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

2. Структура и содержание учебной дисциплины
ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
практические занятия	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе: самостоятельная работа над индивидуальной домашней работой решение ситуационных задач разработка проектов изучение материала лекций, основной и дополнительной литературы	
Промежуточная аттестация по результатам текущего контроля	

2.2. Содержание обучения по учебной дисциплине ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста

Наименование разделов и тем учебной дисциплины	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Основы здорового образа жизни и жизнестойкости 24 часа				
Тема 1.1. Введение в дисциплину «Планирование карьеры и профессионального роста»	Содержание учебного материала		4	
	1	Предмет, цели, задачи и структура дисциплины.		2
	2	Процесс личного планирования. Понятие профессионального самоопределения. Самооценка как основа самоопределения. Формирование адекватной самооценки. Ценности и их роль в профессиональной сфере. Мотивация как путь формирования жизненных ценностей. Формирование жизненных смыслов и жизнеутверждающих ценностей, личностно-профессиональных целей. Постановка жизненных и профессиональных целей.		2
	Практические занятия		2	
	Анализ жизненных ценностей. Обсуждение темы: «Жизнь высшая ценность человека» Постановка личностно-профессиональных целей. Определение сфер профессиональной деятельности по Е.А Климову.			
	Самостоятельная работа		2	
	Изучение материала лекций, основной и дополнительной литературы. -составление перечня «Основных жизненных ценностей»; -составление перечня «Мои ближайшие жизненные цели»;			
	Тема 1.2. Социально-профессиональное самоопределение личности	Содержание учебного материала		4
1		Понятие личности. Характер и темперамент – фундамент личности.		2
2		Социально-физиологические и психологические особенности личности в процессе социально-профессионального самоопределения. Современные психологические методы исследования личности. Интересы личности. Определение профессиональных интересов. Склонности и способности человека как фактор его определения в жизни. Способы определения склонностей и способностей. Слагаемые успешной карьеры.		2
Практические занятия		2		

	Разработка карты самоанализа			
	Самостоятельная работа		2	
	Подготовка сообщения «Склонности и способности человека как фактор его определения в жизни.»			
Тема 1.3.Принципы формирования жизнестойкости и совладания личности с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями в конфликтной реальности современного общества	Содержание учебного материала		8	2
	1.	Кризис социальной адаптации и профессионального развития студентов. Проблемы и риски на пути социально-профессионального самоопределения и построения карьеры человека в конфликтной реальности современного общества. Виды и типы проблем, существующих в различных сферах жизнедеятельности человека..		2
	2.	Понятие «Жизнестойкость». Компоненты жизнестойкости: оптимальная смысловая регуляция личности, адекватная самооценка, развитые волевые качества, высокий уровень социальной компетентности, развитые коммуникативные способности и умения.		2
	3.	Психологические основы решения проблем. Мыслительные операции: сравнение, классификация, обобщение, анализ, синтез, абстрагирование как средство решения проблем. Выбор необходимых источников информации при решении проблемы. Нестандартные способы решения проблем. Эвристические способы разрешения проблем: метод мозгового штурма, метод ключевых вопросов, круглый стол, системный оператор, ТРИЗ. Обобщенный алгоритм решения проблем.		2
	4.	Презентация результатов решения проблемы. Выбор оптимальных способов презентации результатов решения проблемы. Программы решения проблем. Проверка результатов решения проблемы. Оценка результатов. Контроль, самоконтроль и коррекция. Способы представления результатов. Анализ возможных источников ошибок		2
	5.	Особенности формирования жизнестойкости личности и совладания с трудными жизненными и стрессовыми ситуациями на пути социально-профессионального самоопределения и развития.		2
	6.	Здоровый образ жизни как социально профессиональная ценность современной молодежи. Развитые волевых качеств личности, помогающих в стрессовых ситуациях;		2
	7.	Копинг – стратегии в трудных жизненных ситуациях. Способы противостояния негативному воздействию социальной среды. Личные стратегии успеха в трудных жизненных ситуациях. Как преодолевать тревогу		2
	8.	Понятие «Стресс». Эффективные виды борьбы со стрессом. Способы выхода из стресса.		2

	Практические занятия			4
	Решение ситуационных задач на различные трудные жизненные ситуации; Проведение количественной и качественной характеристики и обоснования ресурсов молодого поколения России. Проведение анализ альтернативных ресурсов для решения социальных проблем молодежи. Практические задания по обучению расслаблению (контроль дыхания, расслабление мышц); обучение совладанию (техники решения проблем); обучение навыкам саморегуляции своего состояния и поддержания здорового образа жизни (Основы саморелаксации). Составление плана деятельности на основе известной (заданной) технологии. Определение перечня личных ресурсов для решения конкретной проблемы в профессиональной деятельности. Анализ ситуации. Формулировка и постановка проблемы. Описание проблемы. Оценка проблемы. Отработка умений «видения» и «обозначения» проблем в разных сферах жизнедеятельности человека. Сбор данных, необходимых для решения проблемы. Элементы тренинга: «Как успешно преодолевать трудности?» Элементы арт-терапии в борьбе со стрессом.			
	Самостоятельная работа			4
	-Мини-сочинение по теме «Жизнестойкий человек и как им стать?», «мы выбираем жизнь!», «В чем ценность жизни», «как успешно преодолевать трудности»? -Рисунок «Карта моей жизни»			
Тема.1.4. Технология эффективной коммуникации	Содержание учебного материала			4
	1.	Общение и его стороны. Роль восприятия в процессе общения. Позиции в общении. Общение как коммуникация. Конструктивное общение. Деструктивное общение. Невербальные средства общения. конфликтность и барьеры в общении.		2
	2.	Понятие конфликта (конфликтной ситуации). Типология конфликтных личностей. Управление конфликтами: предупреждение, регулирование и разрешение. Методы разрешения конфликтов. Способы улучшения общения и выхода из конфликта.		3
	Практические занятия			2
	Анализ конкретных ситуаций. Определение позиции в общении. Определение невербальных средств коммуникации.			

	Элементы тренинга «конфликт в колледже со студентами, преподавателями, родителями, сверстниками и пути выхода из конфликтной ситуации», «эффективного делового общения»		
	Самостоятельная работа	2	
	Решение ситуационных задач по выходу из конфликта		
Тема 1.5. Признаки и условия уверенного поведения и демонстрация его	Содержание учебного материала	4	
	1. Понятие уверенного, неуверенного и агрессивного поведения. Достоинства других людей.		2
	Практические занятия	2	
	Анализ ситуаций на предмет соответствия уверенному, неуверенному и агрессивному поведению. Элементы тренинга уверенного поведения: «Мой мир», «Работа с Я-образом», «Почувствуй себя любимым», «Иду по жизни легко», «Агрессия и гнев» - формирование адекватной самооценки у студентов, социального доверия		
	Самостоятельная работа	2	
	Решение ситуационных задач по уверенному, неуверенному и агрессивному поведению		
Раздел 2. Введение в профессию 4 часа			
Тема 2.1. Сущность и социальная значимость своей будущей профессии	Содержание учебного материала	4	
	1. Общая характеристика экономического потенциала региона. Современное состояние экономики региона и её отраслей. Ведущие предприятия отрасли и их характеристика. Оценка социальной значимости своей будущей профессии.	3	
	2. Региональные инвестиционные программы и перспективы отраслевого рынка труда.		
	3. Профессиональные цели и ценности будущего специалиста.		
	4. Возможные варианты трудоустройства по специальности, осваиваемой в образовательном учреждении.		
	5. Самообразование и повышение квалификации как необходимое условие профессионального роста. Формы и методы профессиональной переподготовки, депрофессионализации и модернизации профессиональных знаний и навыков с учетом конъюнктуры регионального рынка труда и требований рабочего места.		
	Самостоятельная работа	1	
	Подготовка доклада по теме «Сущность и социальная значимость своей будущей профессии»		
Раздел 3. Эффективный поиск работы и планирование карьерного роста 20 часов			
Тема 3.1. Рынок	Содержание учебного материала	2	

труда и профессий: современные тенденции	1	Современное состояние и тенденции российского и регионального рынка труда и профессий. Источники и носители информации о рынке труда и рынке профессий. Анализ рынка образовательных услуг. Конкурентоспособность выпускников профессиональных учебных заведений		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 1. «Анализ рынка труда в Алтайском крае»			
	Самостоятельная работа		1	
	Подготовить доклад «Анализ состояния современного рынка труда и профессий»			
Тема 3.2. Конкурентоспособность выпускников профессиональных учебных заведений	Содержание учебного материала		2	
	1	Конкурентоспособность как основное требование к работнику на рынке. Основные понятия. Формирование представлений о составляющих конкурентоспособности работника на рынке труда, требованиях работодателей к выпускникам.		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 2 «Составление портрета «конкурентоспособного человека» на рынке труда»			
	Самостоятельная работа		1	
	Подготовить доклад «Повышение моей конкурентоспособности»			
Тема 3.3. Поиск работы	Содержание учебного материала		2	
	1	Определение целей поиска работы. Обсуждение преимуществ целенаправленного поведения. Анализ профессиональных ценностей; постановка целей поиска работы.		2
	2	Возможности и ограничения при поиске работы. Самопознание и формирование позитивного «Я» при поиске работы. Составление профессионально-психологического портрета: образование, возраст, личные качества, движение в разных сферах. Формирование представлений о структуре, правилах и способах формирования собственного портфолио (мой портрет, достижения, коллектор и др.), подготовка и проведение самопрезентации в ситуации трудоустройства		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 3. «Составление своей характеристики. Анализ информации для принятия решения о поступлении на работу».			

	Самостоятельная работа		1	
	Составить свой профессионально-психологический портрет. Подготовка к самопрезентации.			
Тема 3.4. Подготовка презентационных документов и материалов	Содержание учебного материала		2	
	1	Основные понятия темы. Презентационные документы соискателей, востребованные на рынке труда сегодня: профессиональные резюме, автобиография, мини-резюме, сопроводительное письмо, поисковое письмо, рекомендательное письмо, Их целевое назначение, виды, структура, требования к подготовке, преимущества и функциональные ограничения. Состав Пакета презентационных ограничений.		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 4. «Анализ готовых резюме. Составление собственного резюме с учетом специфики работодателя. Обсуждение полученных результатов»			
	Самостоятельная работа		1	
	Составить резюме			
Тема 3.5. Стратегия и тактика поиска работы	Содержание учебного материала		2	
	1	Основные понятие темы. Подготовка к поиску работы. Пути поиска работы; информационно-поисковый и активно-действенный. Способы поиска работы. Их характеристика, возможности и ограничения. Освоение конкретных способов поиска работы: анализ объявлений о вакансиях; анализ информации, размещенной организациями о себе; обращения и посреднические структуры для расширения возможностей поиска работы; привлечение друзей, родственников, знакомых для поиска вариантов занятости; поисковые действия (в т.ч. телефонные звонки, поисковые и по вакансиям; личные обращения в кадровые службы и руководителей предприятий); размещение информации о себе; рассылка презентационных документов; участие в информационно-деловых встречах для выпускников; использование собственного информационного сайта, странички в социальных сетях, этика телефонного общения.		2
	2	Ошибки и затруднения при поиске работы, способы их преодоления. Формирование представлений о возможных видах мошенничества при трудоустройстве. Оценка готовности к поиску работы.		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа №5 «Поиск работы»			
	Самостоятельная работа		1	
	Написать мини-сочинение «Как я представляю себе свою профессиональную карьеру»			

Тема 3.6. Деловое общение в ситуации поиска работы и трудоустройства	Содержание учебного материала		2	
	1	Структура этапы делового общения. Способы взаимодействия в процессе общения. Вербальные и невербальные компоненты общения. Способы структурного анализа делового общения. Способы ролевого анализа делового общения на основе теории Э.Берна. Трудности делового общения (коммуникативные барьеры, конфликты, манипуляции) и пути их преодоления.		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 6: «Подбор способов преодоления типичных манипуляций в общении»			
	Самостоятельная работа		1	
	Подготовить доклад «Самооценка готовности к деловой беседе».			
Тема 3.7. Подготовка и прохождение собеседования при поиске работы и трудоустройстве	Содержание учебного материала		2	
	1	Структура и назначение собеседования при приеме на работу. Подготовка к собеседованию. Типичные вопросы работодателей. Отработка навыков проведения собеседования, формирование готовности ответить на типичные вопросы, возникающие в процессе собеседования. Освоение способов преодоления возможных трудностей во время подготовки и прохождения собеседования при приеме на работу. Этапы и методы проведения собеседования.		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 7: «Учимся понимать позицию работодателя».			
	Самостоятельная работа		1	
	Составить перечень собственных вопросов к собеседованию			
Тема 3.8. Трудоустройство и адаптация на рабочем месте.	Содержание учебного материала		2	
	1	Правовые основы трудоустройства: Положения, статьи Трудового кодекса, раскрывающие вопросы трудоустройства. Формы найма на работу. Документы оформления трудового правоотношения работника и работодателя, документы, необходимые работнику при приеме на работу. Трудовой договор, его сущность, типы, основные разделы, условия. Нормативно-правовые акты, помогающие понять условия трудового договора, гарантии заключения, принципы защиты трудовых прав. Прохождение испытания при трудоустройстве: виды испытаний при приеме на работу: биографический метод, интервьюирование, анкетирование, наблюдение, пробная работа и т.д. Подготовка к испытаниям при приеме на работу		2
		Адаптация выпускников на рабочем месте. Виды адаптации. Задачи работника на период адаптации, критерии успешной адаптации. Как влияет начало работы на жизнь человека,		2

	2	преимущества, связанные с началом работы. Правильное поведение выпускника в период адаптации на рабочем месте. Ошибки и затруднения выпускников в период адаптации, способы их преодоления. Понятие о моббинге. Саморегуляция. Управление поведением в напряженных (стрессовых) ситуациях. Освоение способов саморегуляции. Планирование профессионального развития.		
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 8: «Как я знаю свои права и обязанности»			
	Самостоятельная работа		1	
	Мини-сочинение «Какое профессиональное будущее я хочу построить.»			
Тема 3.9. Типичные и особенные требования работодателя к работнику.	Содержание учебного материала		2	
	1	Письменная и устная коммуникация: Служебная переписка как форма деловой коммуникации. Понятие внутренней и внешней переписки. Виды и типы деловой коммуникации. Структура и композиция деловых писем. Автобиография, служебная записка, письменная благодарность, правила их составления. Другие виды деловых бумаг. Новые информационные технологии в деловой коммуникации (электронная почта, интернет, телеконференция). Презентация.		2
	2	Работа в команде (группе). Основы социальной компетентности		
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 9: «Оценка продукта письменной коммуникации»			
	Самостоятельная работа		1	

	Составить автобиографию			
Тема 3.10 Планирование профессионального развития	Содержание учебного материала		2	
	1	Успех и профессиональное развитие. Стадии профессионального развития. Факторы, обеспечивающие успешное профессиональное продвижение. Освоение способов проработки профессионального развития. Определение вариантов профессионального развития каждым учащимся. Постановки карьерных целей. Планирование личной карьеры. Алгоритм формирования успешной карьеры.		2
	Практические занятия		1	
	Практическая работа № 10: «Эффективное поведение на рынке труда»			
	Самостоятельная работа		1	
	Составить индивидуальный план профессионального развития.			
	Итоговая оценка по всем разделам выставляется по результатам текущего контроля			
	Всего часов: макс.учеб./обяз.ауд./ самост.раб.		68/48/20	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Реализация учебной дисциплины ОП.08 Планирование карьеры и профессионального роста предполагает наличие учебного кабинета, библиотеки, читального зала с выходом в Интернет.

Методическое обеспечение дисциплины:

Презентации, Видеофильмы, Контрольно-оценочные средства по дисциплине.

Технические средства обучения:

ПК, проектор, демонстрационный экран, акустическая система.

3.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Ахмедова С. Х. Старт в будущее: вопросы адаптации выпускников на рынке труда: учебно-методическое пособие / С. Х. Ахмедова. – Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет». 2012. – 88, [3] с. [Электронный ресурс].
3. Федоряка Н.И., Карташова С.Н. и др. Методические рекомендации по составлению и оформлению резюме для студентов и выпускников/ Мичуринск – наукоград РФ, 2014 – 32. [Электронный ресурс].
4. Симбирских Е.С., Алиханова Т.П., Брянских И.В., Карташова С.Н., Федоряка Н.И., Железняк О.В Методическое пособие «Трудоустройство: правила оформления документов при приеме на работу»/ Мичуринск-наукоград РФ, 2014 - 33 с.

Дополнительные источники:

2. Рубштейн Н. - Антикризисный тренинг - Москва, 2010.
3. Андреева Г.М. Социальная психология. М., 2010.
4. Асмолов А.Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа. – М.: Смысл, 2001.
5. Выготский Л.С. Психология развития человека. М.: ЭКСМО, 2003.
6. Гусев А.Н. Ощущение и восприятие. Общая психология. В 7 т.т. Под ред. Братуся Б.С. Т.4. М.: Академия, 2007.
7. Иванников В.А. Психологические механизмы волевой регуляции. М., УРАО, 1998
8. Иванова Е.М. Психология профессиональной деятельности. М., 2006.
9. Кабаченко Т.С. Психология управления человеческими ресурсами. СПб, 2003.
10. Климов Е.А. Введение в психология труда. М., 2004
11. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. М.: Смысл: Издательский центр «Академия», 2006.
12. Леонова А.Б., Кузнецова А.С. Психологические технологии управления состоянием человека. М., 2007
13. Киселева, Е. В. Планирование и развитие карьеры: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. В. Киселева. – Вологда: Легия, 2010. – 332 с. [Электронный ресурс].
14. Департамент молодежной политики и общественных связей Минспорттуризма России. Центр тестирования и развития «Гуманитарные технологии. Методическое пособие для комитетов по делам молодежи «Профессиональное развитие молодежи в современных условиях». Часть 2: Профориентация и построение карьеры. Москва 2009г.
15. Организационное поведение (практикум: деловые игры, тесты...) [Электронный ресурс]: Уч. пос./С.Д.Резник, И.А.Игошина и др.; Под ред. С.Д.Резника - 2 изд. - М.: НИЦ Инфра-М, 2013 - 320с.: Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=389913>.

16. Гречишников В.М. Как вести себя на рынке труда: методическое пособие / В.М. Гречишников, В.Н. Кнестяпин, О.Ю. Суднева – Самара: Изд-во Самар. гос. аэрокосм. ун-та, 2010. - 75с.

17.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.petropal.narod.ru>

Сайт, созданный Петровым Павлом для Психологической службы Дворца творчества детей и юношества, г. Петрозаводска.

Сайт содержит Интернет-ресурсы для психолога: в большом количестве книги и тесты, а также бланки для тестирования.

2. <http://www.psychol.ras.ru>

3. <http://www.hpsy.ru>

4. <http://www.flogiston.ru>

Неофициальный сайт факультета психологии МГУ.

Приоритетным направлением развития сайта является актуальная информация - в основном это статьи и переводы, а также тренинги, конференции и анонсы недавно вышедших книг.

Часть сайта для психологов профессионалов содержит:

- Тесты: описания тестов (бланки, инструкции, обработка).

- Тренинги: программы тренингов, игры, упражнения.

5. www.cszum.bmstu.ru – Сайт межрегионального координационно-аналитического центра по проблемам трудоустройства и адаптации к рынку труда выпускников учреждений профессионального образования МГТУ им. Н.Э.Баумана.

6. www.mon.gov.ru – Министерство образования и науки Российской Федерации.

7. www.lexed.ru – Федеральный Центр образовательного законодательства.

4. www.consultant.ru – Консультант Плюс.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация содержания общеобразовательной дисциплины ОП.08 «Планирование карьеры и профессиональной деятельности» предусматривает учебные занятия, самостоятельную работу.

В целях реализации системно-деятельного подхода при преподавании дисциплины используются современные образовательные технологии: информационные технологии обучения (проблемное изложение, эвристическая беседа. Исследовательский метод), технологии эвристического обучения (выполнение творческих проектов, «мозговая атака», игровые методики). В сочетании с внеаудиторной работой. Применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, деловые и ролевые игры, групповая дискуссия).

Для реализации практических работ используются различные практические задания в рамках комбинированных учебных занятий, ориентированные на формирование образовательных результатов (предметных. мета-предметных и личностных). В основном, это решение различных качественных и количественных задач по соответствующей теме. Практические работы проходят в рамках комбинированных занятий. Оценивание практических занятий организованных в рамках комбинированных занятий происходит за счет выполнения данного практического задания. Если задание выполнено в достаточной мере, то соответствующая оценка данному результату равняется 5 баллов. Если же частично или выполнено с ошибками, то данному результату соответствует оценка 4. Кроме того, комбинированные общие занятия также включают в себя практические занятия, которые предполагают различные виды учебной деятельности: решение задач,

составление схем, таблиц, проведение ___ и т.д. Контроль и оценивание практических заданий обучающихся, проходящих в рамках комбинированных уроков, осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- составление списков;
- подготовку индивидуальных сообщений и докладов;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовка сочинений;

Итак, результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине. Контроль и оценка результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине в рамках опроса, защиты рефератов, информационного сообщения и т.д. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов по дисциплине может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Оформление письменной самостоятельной работы осуществляется в рабочей тетради обучающегося, если является продолжением темы урока. Контроль и оценивание письменных самостоятельных работ обучающихся осуществляется индивидуально выборочно по усмотрению преподавателя в зависимости от цели, содержания, объема, качества выполненных заданий.

Нумерация уроков, практических и контрольных занятий начинается с начала каждого нового учебного года.

В тематическом плане и журнале учебных занятий допускается сокращенная запись: «Практическая работа №1» - «ПР№1» .

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 ПЛАНИРОВАНИЕ КАРЬЕРЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА

4.1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ В ПРОЦЕССЕ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ, ТЕСТИРОВАНИЯ, А ТАКЖЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ, ПРОЕКТОВ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
личностных:	
– ЛК.1 сформированность мировоззрения, соответствующего и современному уровню развития науки и общественной практики, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в обществе;	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос
– ЛК.2 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос

ответственной деятельности;	
– ЛК.3 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос
– ЛК.4 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос
– ЛК.5 готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос
- ЛК.6 отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос
- ЛК.7 использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);	Анализ и оценка выполнения практического задания, устный опрос
метапредметных:	
- У.1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У.2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У.3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыкам разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У.4 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос

ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	
- У.5 владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У.6 владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств для их достижения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У.7 целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
предметных:	
- У1 умение составлять индивидуальный план жизненных и личностно-профессиональных целей; определять средства их достижения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У2 умение применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У3 использование приемов саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У4 умение определять тактику поведения в конфликтных ситуациях, возникающих в личной и профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У5 умение разрабатывать план личного трудоустройства с определением задач продолжения получения образования и обеспечения собственной карьеры и профессионального становления;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У6 умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать информацию для трудоустройства, изучения личностных качеств;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У7 умение эффективно использовать свое время, планировать собственную деятельность;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У8 умение создавать пакет документов для самопрезентации и создания личного портфолио;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос

- У9 умение правильно вести себя в момент собеседования с работодателем.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- У10 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- 3.1 знание сущности понятий «самореализация», «профессиональный выбор» и «профессиональная карьера», «жизнестойкость», «стресс», «конкурентоспособность», рынок труда и рабочая сила в соответствии с общепринятой терминологией;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- 3.2 знание социально-физиологических и психологических особенностей личности; технологии эффективной коммуникации; особенностей делового общения; понимание уверенного, неуверенного, агрессивного поведения.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- 3.3 знание источников, причин, видов и способов разрешения конфликтов, возникающих в профессиональной деятельности;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- 3.4 знание профессиональной характеристики специальности, направления и видов профессиональной деятельности; квалификационных требований к уровню подготовки специалиста в соответствии с ФГОС СПО и профессионального стандарта;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- 3.5 знание способов анализа составляющих конкурентоспособности выпускников по осваиваемой профессии (специальности); слагаемых успешной карьеры;	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос
- 3.6 знание сущности основных технологий построения профессиональной карьеры, способов конструктивного общения.	Анализ и оценка выполнения практического задания; тестирование, устный опрос

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета

4.8.9. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.09 «Основы ландшафтного дизайна»

1.1. Область применения программы

Программа общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.09 «Основы ландшафтного дизайна» предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуемого на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования, в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности специалиста и направлена на реализацию дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту в соответствии с возросшими требованиями к работникам, которые должны овладеть инновационными способами профессиональной деятельности в условиях рынка.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими программу подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), в том числе с реализацией ФГОС среднего общего образования в пределах образовательных программ СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа дисциплины определяет общий объем знаний, подлежащий обязательному усвоению студентами очной формы обучения.

Преподавание общепрофессиональной дисциплины должно иметь практическую направленность и проводиться в тесной взаимосвязи с другими дисциплинами.

Распределение часов по разделам (темам), а также тематика практических занятий указаны в соответствующих разделах.

Форма проведения учебных занятий выбирается преподавателем, исходя из дидактической цели и содержания материала.

Практические занятия реализуются в рамках комбинированных учебных занятий, отдельные комплексные практические занятия пронумерованы в КТП.

В процессе изучения дисциплины необходимо уделять внимание вопросам техники безопасности, охраны труда и окружающей среды.

Перечень обязательного минимума усвоения материала приведен в тематическом плане в разделе содержание учебной дисциплины.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ ОУ дисциплина входит в общепрофессиональный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В рабочей программе общепрофессиональной дисциплины ОП.09 «Основы ландшафтного дизайна» определено следующее:

- последовательность изучения материала, содержание обучения на основе специфики специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)», с учетом запрос работодателей к уровню подготовленности специалиста.

- тематическое планирование с распределением часов по разделам и темам, практические работы, тематика рефератов, самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся, формы и методы текущего контроля и оценки учебных достижений, промежуточной аттестации студентов, рекомендуемые учебные пособия и др.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель изучения общепрофессиональной дисциплины ОП.09 «Основы ландшафтного дизайна», подготовка квалифицированного компетентного специалиста, готового к работе в условиях возрастающей конкуренции на рынке труда.

Расширение профессиональных компетенций направлено на реализацию запросов работодателей к уровню знаний, умений и практическому опыту в соответствии с

возросшими требованиями к работникам, которые должны владеть инновационными способами профессиональной деятельности.

общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 7. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональные компетенции:

ПК 1.1 проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.2 осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;

ПК 1.3 разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;

ПК 1.4 выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 192 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 128 часов;

самостоятельной работы обучающегося 64 часа.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины:

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	192
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	128
практические занятия (всего)	64
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	24
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	64
в том числе:	
составление глоссария	2
информационный поиск	15
написание реферата	2
подготовка доклада	3
подготовка мультимедийной презентации	5
написание конспекта	2
подготовка к практической работе	30
составление портфолио работ	1
подготовка к дифференцированному зачету	2
подготовка к экзамену	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
	<i>4 семестр – 48 часов, 24 с.р.</i>	
Введение.	Содержание учебного материала:	3
	1. Основные понятия.	
	2. Задачи, объекты и методы ландшафтного дизайна.	
	3. Эстетическое представление о природе в истории человечества.	
	Самостоятельная работа обучающегося.	1
	- составление глоссария.	
Раздел 1.	Исторические этапы развития садово-паркового искусства.	
Тема 1.1. Садово-парковое искусство Древнего мира и Античности.	Содержание учебного материала:	3
	1. Садово-парковое искусство Древнего мира.	
	2. Сады и парки Древнего Египта.	
	3. Висячие сады Семирамиды в Вавилоне	
	4. Устройство садов и парков античной Греции.	
	5. Садово-парковое искусство Рима.	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	- информационный поиск по теме: «Садово-парковое искусство древнего мира и античности».	
Тема 1.2. Садово-парковое искусство Средневековья.	Содержание учебного материала	9
	1. Европейское средневековье	
	2. Ландшафтная архитектура Древней Руси.	
	3. Садово-парковое искусство Ближнего Востока и Индии.	
	4. Особенности садово-паркового искусства Дальнего Востока.	
	Практическое занятие № 1. Выполнение пейзажной картины сада по теме «Эпоха Средневековья».	4
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- подготовка к практической работе, выполнение коллажа по теме: «Пейзажный сад Китая и Японии».	

	- выполнение пейзажной картины сада по теме «Эпоха Средневековья».	
Тема 1.3. Возрождение и барокко в Италии.	Содержание учебного материала	9
	1. Садово-парковое искусство Италии эпохи Возрождения и барокко.	
	Практическое занятие № 2. Выполнение ландшафтной композиции лабиринта по теме «Эпоха Возрождения и барокко в Италии».	4
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- подготовка реферата по теме: «Сады Возрождения и барокко в Италии». - подготовка к практической работе, выполнение ландшафтной композиции лабиринта по теме «Эпоха Возрождения и барокко в Италии».	
Тема 1.4. Барокко в Европе XVII века	Содержание учебного материала	9
	1. Голландские сады.	
	2. Ландшафтная архитектура Франции.	
	3. Композиция немецких барочных парков.	
	Практическое занятие № 3. Выполнение орнаментальной композиции партера по теме «Барокко в Европе XVII века».	4
	Самостоятельная работа обучающегося	3
Тема 1.5. Садово-парковое искусство России XVII-XIX веков.	- выполнить информационный поиск по теме: «Партеры регулярного сада Франции». - подготовка к практической работе, выполнение схемы партера по теме «Барокко в Европе XVII века».	
	Содержание учебного материала	12
	1. Эстетические принципы барокко в планировочном решении Санкт-Петербурга.	
	2. Парки и сады Москвы.	
	Практическое занятие № 4. Выполнение композиции регулярного сада по теме «Садово-парковое искусство России XVII-XIX веков».	4
	Самостоятельная работа обучающегося	4

	- разработка мультимедийной презентации по теме: «Сады пригорода Санкт-Петербурга». - информационный поиск. - подготовка к практической работе, детальная проработка пейзажной картины сада по теме: «Садово-парковое искусство России XVII-XIX веков».	
Тема 1.6. Романтизм и классицизм в ландшафтной архитектуре XVII-XIX веков.	Содержание учебного материала	9
	1. Английский пейзажный сад.	
	2. Пейзажные парки Европейских стран.	
	Практическое занятие № 5. Выполнение пейзажной картины сада по теме «Романтизм и классицизм в ландшафтной архитектуре XVII-XIX веков».	4
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- подготовка устного доклада по теме «Английский пейзажный сада». - подготовка к практической работе, выполнение пейзажной картины сада по теме «Романтизм и классицизм в ландшафтной архитектуре XVII-XIX веков».	
Тема 1.7. Современный сады.	Со держание учебного материала	6
	1. Сад как часть природы той местности, где он проектируется.	
	2. Инженерное использование сада.	
	3. Зеленая архитектура.	
	Самостоятельная работа обучающегося	2
	- разработка мультимедийной презентации по теме: «Выставка садов в Челси». - информационный поиск.	
Тема 1.8. Арт-ландшафты и их типы.	Со держание учебного материала	9
	1. Кинетические сады.	
	2. Игра в сад.	
	3. Сады-инсталляции.	
	4. Сады-артефакты.	
	5. Сады с искусственными элементами.	
	Практическое занятие № 6. Выполнение композиции для озеленения интерьера по теме «Игра в сад».	4
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- выполнение письменного доклада по теме: «Интерьерные композиции из	

	живых и стабилизированных растений». - выполнение коллажа по теме Композиции для озеленения интерьера.	
Тема 1.9 Озеленение интерьеров.	1. Объемно-пространственная структура объектов озеленения.	3
	2. Виды растений, используемых для создания интерьеров.	
	3. Цветочные аранжировки	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	- составление портфолио работ.	
	<i>5 семестр – 48 часов, 24 с.р.</i>	
Раздел 2.	Особенности озеленения садово-парковых объектов.	
Введение.	Содержание учебного материала	3
	1. Понятие о ландшафте.	
	2. Роль зеленых насаждений в формировании комфортной жилой среды	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	- составить глоссарий по теме Использование и охрана ландшафтов.	
Тема 2.1. Типы ландшафтов.	Содержание учебного материала	12
	1. Объекты озеленения города.	
	2. Благоустройство пространства жилой среды.	
	Практическое занятие № 7. Выполнение условных обозначений элементов ландшафтной композиции.	4
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	- информационный поиск по теме «Озелененные пространства г. Барнаула».	
	- написание доклада по теме: «Ботанические сады и парки».	
	- подготовка к практической работе по теме выполнение условных обозначений элементов ландшафтной композиции.	
Тема 2.2. Основные элементы ландшафтной композиции.	Содержание учебного материала	36
	1. Геопластика рельефа.	
	2. Водоёмы и гидросооружения.	
	3. Открытые пространства газоны, поляны.	
	4. Аллеи, рядовые посадки, живые изгороди.	
	5. Основные композиции групп из деревьев и кустарников.	
	6. Массивы. Рощи. Боскеты. Солитеры. Партеры.	
	7. Цветочное оформление.	

	8. Каменистая композиции, рокарии, альпинарии.	
	9. Вертикальное озеленение.	
	10. Малые архитектурные формы.	
	11. Садово-парковые дорожки и площадки.	
	Практическое занятие № 8. Выполнение декоративной группы из деревьев и кустарников.	4
	Самостоятельная работа обучающегося	12
	- написание опорный-конспекта по теме «Методы сохранения деревьев при изменении рельефа». - информационный поиск по теме «Водоёмы и гидросооружения». - информационный поиск по теме «Виды газонов». - информационный поиск ответов на вопросы по теме: «Аллеи, рядовой посадки, живые изгороди». - информационный поиск по теме «Декоративные группы из деревьев и кустарников». - выполнить информационный поиск по теме: «Архитектурное освещение растений города Барнаула». - выполнить информационный поиск по теме «Миксбордер». - подготовить устный доклад по теме: «Художественная роль Альпинария». - написать конспект по теме: «Вертикальное озеленение в интерьере». - информационный поиск по теме: «Использование современных материалов в строительстве дорожек и площадок».	
Тема 2.3. Подбор ассортимента растений.	Содержание учебного материала	9
	1. Декоративные лиственные растения.	
	2. Декоративные качества хвойных растений.	
	3. Декоративные красивоцветущие кустарники.	
	Самостоятельная работа обучающегося - информационный поиск	3
Раздел 3.	Принципы построения пространственной ландшафтной композиции.	
Тема 3.1. Средства создания ландшафтной композиции.	Содержание учебного материала	12
	1. Элементы ландшафтной композиции.	
	2. Значение света и цвета при проектировании.	

	3. Построение перспективы ландшафтной композиции.	
	4. Единство и соподчиненность в ландшафтном проектировании	
	5. Пропорции. Симметрия и асимметрия. Масштабность.	
	Практические занятия № 9 Построение пейзажной картины.	4
	Самостоятельная работа обучающегося	4
	- подготовка к практической работе, построение эскиза пейзажной картины. - выполнение детальной проработки пейзажной картины.	
	6 семестр – 32 часа, 16 с.р.	
Раздел 4.	Состав и содержание работ по ландшафтному проектированию.	
Тема 4.1. Процесс ландшафтного проектирования.	Содержание учебного материала	48
	1. Состав и содержание проектной документации.	
	2. Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования.	
	Практические занятия № 10 Выполнение клаузуры по теме «Идейно-художественное содержание проекта».	4
	Практические занятия № 11 Выполнение схемы функционального зонирования участка (формат А3).	4
	Практические занятия № 12 Выполнение расчета размера зон безопасности для оборудования.	4
	Практические занятия № 13 Построение модульной сетки и горизонтальной проекции оборудования для объекта проектирования (формат А3).	4
	Практические занятия № 14 Построение генерального плана объекта проектирования (формат А3).	4
	Практические занятия № 15 Построение чертежа оборудования или малой архитектурной формы (МАФ) (формат А3).	4
	Практические занятия № 16 Построение перспективного изображения оборудования или МАФ (формат А3).	4
	Самостоятельная работа обучающегося	16
	- ответить на вопросы по теме Основные требования к разработке объектов	

	ландшафтного проектирования. - разработка мультимедийной презентации по теме: «Современные тенденции в дизайне детской игровой площадки». - разработка проекта - подготовка к практической работе, детальная проработка схемы функционального зонирования объекта проектирования, с показом композиционной схемы, элементов озеленения, материала покрытий и цветового решения. - использование инфографики. - информационный поиск. - подготовка к практической работе, детальная проработка условных обозначений на генеральном плане. - подготовка к практической работе, детальная проработка чертежа оборудования. - подготовка к практической работе, детальная проработка перспективного изображения игрового оборудования или МАФ.	
Всего часов : макс. учеб./обяз. ауд./ самост.раб.		192/128/64

3. Условия реализации учебной дисциплины (содержание раздела)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Дизайна».

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий в электронном виде (методический фонд);
- компьютер/ноутбук с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

компьютер, мультимедийный проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Нормативная документация:

1. ГОСТ Р 52168 – 2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний горючести. Общие требования.
2. ГОСТ Р 52167 – 2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний качелей. Общие требования.
3. ГОСТ Р 52299 – 2004 Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний качалок. Общие требования.
4. ГОСТ Р 52300 – 2013 Оборудование детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний каруселей. Общие требования.
5. ГОСТ Р 52301 – 2004 Оборудование детских игровых площадок. Безопасность при эксплуатации. Общие требования.
6. ГОСТ Р 52169-2012 Оборудование и покрытия детских игровых площадок. Безопасность конструкции и методы испытаний. Общие требования.
7. ГОСТ Р 55935-2013 Состав и порядок разработки научно-проектной документации на выполнение работ по сохранению объектов культурного наследия - произведений ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства
8. ГОСТ 28329-89 Озеленение городов. Термины и определения.
9. ГОСТ 17.8.1.01-86 Охрана природы. Ландшафты. Термины и определения.
10. ГОСТ 21.508-93 Правила выполнения рабочей документации генеральных планов предприятий, сооружений и жилищно-гражданских объектов
11. СП 59.13330.2016 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения.
12. СП 140.13330.2012 Городская среда. Правила проектирования для маломобильных групп населения (с Изменением N 1).
13. СП 82.13330.2016 Благоустройство территорий.

Основные источники:

14. Гостев В. Ф., Юскевич Н. Н. Проектирование садов и парков. – М.: Лань, 2015 г.-344 с.
15. Ожигов С. С. История ландшафтной архитектуры. -М.: ООО «Издательство «Мир и образование», 2013-256 с.

16. Разумовский Ю. В., Фурсова Л. М., Теодоронский В. С. Ландшафтное проектирование. - учебное пособие- М.: Форум, 2016. -144 с.

Дополнительные источники:

17. Боговая И.О., Фурсова Л.М. Ландшафтное искусство. – М.: Агропромиздат, 1988.
18. Вергунов А.П., Денисов М.Ф., Ожегов С.С. Ландшафтное проектирование. – М.: Высшая школа, 1991.
19. Грачева А. В. Озеленение и благоустройство территории: учебное пособие. - М.: ФОРУМ, 2009-352 с.
20. Кукушин В. С. Ландшафтная архитектура. Учебное пособие. - Ростов н/Д: Феникс, 2010-350 с.
21. Покатаев В. П. Дизайн и оборудование жилой среды: учебное пособие- Ростов н/Д: Феникс, 2012-408 с.
22. Разумовский Ю. В. Ландшафтное проектирование.: учебное пособие- М.: Форум, 2012-144 с.
23. Рубцов Л. И. Справочник по зеленому строительству. – Киев, 1968- 280 с.
24. Сотникова В. О. Ландшафтная архитектура: учебное пособие / сост. 2-е издание. – Ульяновск: УлГТУ, 2010. – 145 с.
25. Сычева А.В Ландшафтная архитектура.: учебное пособие. - М.: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004. - 87 с.
26. Фомина Ю., Молодов В. Фитодизайн. Энциклопедия комнатных растений.- Ниола 21 век, 2004 -352 с.
27. Фатиев М. М. Теодоронский В. С. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения.: учебное пособие. – М.: Форум, 2014-240 с.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Важной составной частью в развитии личностных интересов и творческих способностей студентов является исследовательская и инновационная работа

В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, работа малыми группами по 4 человека и индивидуальные консультации). Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Преподавание ОП.09 Основы ландшафтного дизайна имеет практическую направленность. Для реализации практических занятий в количестве 64 часов используются различные практические задания, реализуемые в рамках комбинированных учебных занятий и как отдельные работы, ориентированные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, 52 часа практических занятий проводят с делением группы на две подгруппы. Деление на подгруппы необходимо с целью повышения качества выполнения практических работ и возможности получить индивидуальную консультацию обучающимися.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение доклада по теме;
- подготовку реферата по теме;
- подготовку к аудиторным занятиям и выполнение соответствующих заданий;
- подготовку к практическим занятиям по дисциплине;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в научно-практической конференции;

- подготовку к экзамену;
- подготовка и участие в исследовательских проектах;
- выполнение коллажа по теме;
- подготовку слайд-презентации к докладу.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Освоению данной дисциплины предшествует изучение дисциплин ЕН.00 «Математического и общего естественнонаучного цикла», ЕН.02 Экологические основы природопользования, а также общепрофессиональных дисциплин: ОП.01 «Материаловедение», ОП.03 «Рисунок с основами перспективы», ОП.04, «Живопись с основами цветоведения», ОП.06 «История изобразительного искусства», ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности», МДК.01.01 Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

В процессе изучения ОП.09 Основы ландшафтного дизайна преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий.

При освоении ОП.09 Основы ландшафтного дизайна в шестом семестре изучения, формой аттестации по дисциплине является экзамен, преподаватель ведущий дисциплину оценивает работы по разработанным критериям.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных общепрофессиональных и общих компетенций.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов и других форм.

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн- проектов.	Демонстрация навыков организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования в области ландшафтного дизайна. Демонстрация процесса умения самостоятельно работать с литературой. Демонстрация способности качественного обобщения теоретического материала. Рациональность планирования и	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - устного индивидуального или фронтального опроса - тестирование; - проверка рефератов; - на практических занятиях; - при проведении зачета, экзамена.

Результаты (освоенные общефессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн –проекта.	
ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.	Демонстрация способности обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на современных требованиях и творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Демонстрация рационального использования современных материалов для объекта дизайна. Демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи творческого замысла. Демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ.	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - устного индивидуального или фронтального опроса - тестирование; - проверка рефератов; - на практических занятиях; - при проведении зачетов, экзаменов.
ПК 1.3 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Демонстрация обоснованности выбора колористического решения для элементов ландшафтной композиции.	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях.
ПК 1.4 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.	Аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению эскизного проектирования. Демонстрация основных законов построения композиции малого сада. Аргументация выбранных приемов для изменения формы пространства. Демонстрация концепции ландшафтного дизайна в виде трехмерных эскизов. Демонстрация серии эскизов	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - при проведении зачета, экзамена.

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	пейзажных картин с использованием проектной графики. Демонстрация умений качественного составления и оформления чертежей. Аргументация выбора графических средств для решения проектных задач.	

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки ландшафтного дизайна. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при выполнении задания.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе проведения деловых игр, выполнения коллективных заданий, с преподавателями в ходе обучения.	Наблюдение и оценка деятельности на практических занятиях
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, домашних заданий. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области ландшафтного дизайна.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

4.8.10. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 10.Правовое обеспечение профессиональной деятельности

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 54.02.01. «Дизайн»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: принадлежит к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

– В результате освоения дисциплины обучающийся должен

уметь:

осуществлять поиск необходимых нормативно-правовых документов, регулирующих вопросы профессиональной деятельности;

правильно толковать и применять нормы права в профессиональной деятельности;

знать:

основные положения гражданского и трудового законодательства;

законодательство о дизайнерской деятельности в РФ;

законодательство в области промышленного дизайна;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 64 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 44 часов;

самостоятельной работы обучающегося 20 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	64
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	44
в том числе:	
практические занятия	4
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
в том числе: внеаудиторная самостоятельная работа по совершенствованию умений и навыков при изучении курса	
Промежуточная аттестация в форме: дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.10 Правовое обеспечение профессиональной деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Право и экономика		10	
Тема 1.1. Правовое регулирование экономических отношений	Содержание материала. Структура правоотношений. Понятие правоспособности, дееспособности. Источники права. Законодательство РФ о лицензировании, об антимонопольном регулировании. Отрасли права, регулирующие экономические отношения.	2	2
Тема 1.2 Правовое положение субъектов предпринимательской деятельности.	Содержание материала. Понятие и признаки предпринимательской деятельности. Виды субъектов. Формы осуществления предпринимательской деятельности. Предпринимательская деятельность без образования юридического лица Практическая работа. Выполнение теста по предпринимательской деятельности.	2 1	2
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовым документом. Заполнить таблицу: «Виды хозяйственных правоотношений по Гражданскому кодексу РФ».	1	
Тема 1.3 Юридические лица по ГК РФ	Содержание материала. Понятие юридического лица, его признаки. Организационно-правовые формы юридических лиц. Создание, реорганизация, ликвидация юридических лиц. Несостоятельность (банкротство) субъектов предпринимательской деятельности: понятие признаки, порядок. Практическая работа. Работа с нормативно-правовым документом. Заполнить таблицу по Гражданскому кодексу РФ: «Организационно-правовые формы юридических лиц».	2 1	2
	Самостоятельная работа. Составление конспекта «Индивидуальные предприниматели (граждане), их права и обязанности».	1	
Тема 1.4 Договорное право	Содержание материала.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Общее положение о договоре. Отдельные виды договоров, Свобода договора. Структура. Ответственность за невыполнение договорных обязательств.	2	2
	Практическая работа. Работа с нормативно-правовыми документами. Составить договор о купле-продажи.	1	
	Самостоятельная работа. Заполнить таблицу: «Виды договоров по Гражданскому кодексу РФ».	1	
Тема 1.5 Экономические споры	Содержание материала.		
	Понятие экономических споров. Досудебный (претензионный) порядок рассмотрения споров, его значение. Подведомственность и подсудность экономических споров. Сроки исковой давности.	2	2
	Практическая работа. Решение практических задач.	1	
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовым источником для подготовки к тестированию.	1	
Раздел 2. Труд и социальная защита.		14	
Тема 2.1. Основы трудового законодательства.	Содержание материала.		
	Предмет и метод трудового права. Источники и принципы трудового законодательства. Трудовые правоотношения. Трудовая правоспособность. Правовое регулирование занятости и трудоустройства. Понятие и виды занятости.	2	2
	Практическая работа. Работа с нормативно-правовыми документами. Составить схему: «Источники трудового права по мере убывания их юридической силы» Охарактеризовать место и значение каждого источника трудового права в этой схеме.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Написание конспектов по трудовому праву: 1. Трудовое право как отрасль российского права. 2. Система трудового права.	1	
Тема 2.2. Трудовой договор	Содержание материала.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Понятие и содержание трудового договора, его виды. Отличие от гражданско-правового договора. Заключение трудового договора.	2	2
	Практическая работа. Решение практических задач по трудовому законодательству.	1	
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовыми документами: составление трудовых договоров.	1	
Тема 2.3. Общие основания для расторжения и прекращения трудового договора.	Содержание материала.		
	Оформление трудовых отношений. Субъекты трудовых правоотношений, их права и обязанности. Испытательный срок при приёме на работу. Переводы, перемещения. Прекращение трудового договора.	2	2
	Практическая работа. Решение практических задач по трудовому законодательству.	1	
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовыми документами: составить таблицу по трудовому кодексу РФ «Основания прекращения трудового договора».	1	
Тема 2.4. Рабочее время и время отдыха по ТК РФ	Содержание материала.		
	Понятие рабочего времени, его виды. Сверхурочное рабочее время. Совместительство. Режим рабочего времени, его виды. Учет рабочего времени. Понятие и виды времени отдыха. Порядок предоставления отпусков.	2	2
	Практическая работа Работа с нормативно-правовыми документами. Охарактеризовать основные режимы рабочего времени в соответствии с Трудовым кодексом РФ.	1	
	Самостоятельная работа. Решение практических задач.	1	
Тема 2.5. Заработная плата.	Содержание материала.		
	Понятие заработной платы. Минимальный размер оплаты труда. Система оплаты труда. Порядок и условия выплаты заработной платы. Удержания из заработной платы работника. Оплата труда при отклонении от нормальных условий труда.	2	2
	Практическая работа. Выполнение письменной работы в виде теста.	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовыми источниками. Охарактеризовать тарифную систему оплаты труда на основании Трудового кодекса РФ.	1	
Тема 2.6. Дисциплинарная и материальная ответственность сторон трудового договора	Содержание материала.		
	Понятие дисциплины труда. Методы обеспечения трудовой дисциплины Понятие дисциплинарной ответственности, её виды. Виды дисциплинарных взысканий. Порядок привлечения работника к дисциплинарной ответственности. Порядок обжалования и снятия дисциплинарного взыскания. Понятие материальной ответственности, её виды. Условия наступления материальной ответственности. Материальная ответственность работника и работодателя. Порядок возмещения причиненного ущерба.	2	2
	Практическая работа. Решение практических задач.	1	
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовыми источниками. На основании Трудового кодекса РФ начертить схему, отражающую порядок привлечения работника к дисциплинарной ответственности.	1	
Тема 2.7.Трудовые споры, способы их разрешения.	Содержание материала.		
	Понятие трудовых споров, их виды. Порядок рассмотрения трудовых споров. Понятие забастовки, право на забастовку.	2	2
	Практическая работа. Решение практических задач.	1	
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовыми источниками. На основании Трудового кодекса составить таблицу: «Этапы разрешения коллективного трудового спора».	1	
Раздел 3 Административное право.		4	
Тема 3.1Административные правонарушения и административная	Содержание материала.		
	Понятие и состав административных правонарушений. Понятие и виды административной ответственности.	2	2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ответственность.	Практическая работа. Решение практических задач.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся. Работа с нормативно-правовыми источниками. Составление конспекта «Основы административного законодательства»	1	
Тема 3.2. Лица, уполномоченные назначать административные наказания Виды административных наказаний	Содержание материала.		
	Понятие административного наказания. Виды административных наказаний. Работа со статьями КОАП РФ.	2	2
	Практическая работа. Оформление исковых заявлений по данной тематике.	1	
	Самостоятельная работа. Решение практических задач.	1	
Раздел 4. Правовая защита нарушенных прав		10	
Тема 4.1. Исковая давность. Исковое заявление.	Содержание материала.		
	Понятие и значение исковой давности в гражданском судопроизводстве. Работа судов первой и второй инстанции. Понятие апелляционных и кассационных жалоб, сроки подачи. Принципы и источники экологического законодательства.	10	10
	Практическая работа. Выполнение теста по исковой давности.	1	
	Самостоятельная работа. Решение практических задач.	1	
Раздел 5. Правовое обеспечение в области дизайна		8	
Тема 5.1 Законодательство о дизайнерской деятельности в РФ	Содержание материала.		
	Понятие дизайнерской деятельности в РФ. Правовые аспекты, регулирующие дизайнерскую работу в РФ. Законодательство в области промышленного дизайна.	4	4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Практическая работа. Решение практических задач.	2	
	Самостоятельная работа. Работа с нормативно-правовыми источниками. Составление конспекта «Правовые аспекты дизайнерской деятельности».	2	
Всего:		64/44/20	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета на 25 посадочных мест.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер, плакаты, раздаточный материал.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

8. Гражданский кодекс РФ.
9. Трудовой кодекс РФ.
10. Гражданско-процессуальный кодекс РФ.
11. Арбитражно-процессуальный кодекс РФ.
12. Кодекс об административных правонарушениях РФ.
13. Конституция РФ.

Дополнительные источники:

1. Трудовое право России под редакцией заслуженного деятеля науки РФ, доктора юридических наук, профессора, академика РАН К.Н. Гусова. Москва, 2009 г.
2. Гражданское процессуальное право России под редакцией профессора П.В. Алексия, профессора Н.Д. Амаглобели. Москва, 2005 г..
3. Предпринимательское право России. Москва, 2009 г

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися самостоятельных работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
осуществлять поиск необходимых нормативно-правовых документов, регулирующих вопросы профессиональной деятельности.	оценка выполненных домашних заданий, оценка работы на практическом занятии, наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
правильно толковать и применять нормы права в профессиональной деятельности	оценка выполненных домашних заданий, оценка работы на практическом занятии, наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии
Знания:	
основных положений гражданского и трудового законодательства;	оценка выполненных домашних работ, оценка выполненных самостоятельных работ, оценка решений типовых и ситуационных задач, устный опрос
законодательства в области дизайнерского дела.	оценка выполненных домашних работ, оценка выполненных самостоятельных работ, оценка решений типовых и ситуационных задач, устный опрос
правовое обеспечение дизайнерских работ.	оценка работы на практическом занятии, наблюдение, анализ полученных результатов на практическом занятии

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме дифференцированного зачета

4.8.11. Паспорт рабочей программы общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики

1.1. Область применения программы

Программа общепрофессиональной учебной дисциплины ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики предназначена для реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) реализуемого на базе основного общего образования, с получением среднего общего образования, в соответствии с запросами работодателей к уровню подготовленности специалиста и направлена на реализацию дополнительных требований к знаниям, умениям и практическому опыту в соответствии с

современными требованиями к работникам, которые должны овладеть инновационными способами профессиональной деятельности в условиях рынка.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована другими профессиональными образовательными организациями, реализующими программу подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ), в том числе с реализацией ФГОС среднего общего образования в пределах образовательных программ СПО с учетом профиля получаемого профессионального образования.

Рабочая программа дисциплины определяет общий объем знаний, подлежащий обязательному усвоению студентами очной формы обучения.

Преподавание общепрофессиональной дисциплины должно иметь практическую направленность и проводиться в тесной взаимосвязи с другими дисциплинами.

Распределение часов по разделам (темам), а также тематика практических занятий указаны в соответствующих разделах.

Форма проведения учебных занятий выбирается преподавателем, исходя из дидактической цели и содержания материала.

Практические занятия реализуются в рамках отдельных практических занятий пронумерованы в КТП.

В процессе изучения дисциплины необходимо уделять внимание вопросам техники безопасности, охраны труда и окружающей среды.

Перечень обязательного минимума усвоения материала приведен в тематическом плане в разделе содержание учебной дисциплины.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ ОУ дисциплина входит в общепрофессиональный цикл основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

В рабочей программе общепрофессиональной дисциплины ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики определено следующее:

- последовательность изучения материала, содержание обучения на основе специфики специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)», с учетом запрос работодателей к уровню подготовленности специалиста.

- тематическое планирование с распределением часов по разделам и темам, практические работы, самостоятельная внеаудиторная работа обучающихся, формы и методы текущего контроля и оценки учебных достижений, промежуточной аттестации студентов, рекомендуемые учебные пособия и др.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины:

Основная цель изучения общепрофессиональной дисциплины ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики, подготовка квалифицированного компетентного специалиста, готового к работе в условиях возрастающей конкуренции на рынке труда.

Расширение профессиональных компетенций направлено на реализацию запросов работодателей к уровню знаний, умений и практическому опыту в соответствии с возросшими требованиями к работникам, которые должны владеть инновационными способами профессиональной деятельности.

общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 7. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональные компетенции:

ПК 1.1 проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.2 осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;

ПК 1.3 разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;

ПК 1.4 выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 часов.

2. Структура и содержание рабочей программы учебной дисциплины:

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	32
практические занятия (всего)	20
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	20
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	16
в том числе:	
информационный поиск	4
подготовка доклада	2
подготовка мультимедийной презентации	2
написание конспекта	2
подготовка к практической работе	5
составление портфолио работ	2
подготовка к дифференцированному зачету	1
Аттестация в форме дифференцированный зачет (7 семестр)	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
	7 семестр всего– 48 часов, 16 часов. с.р., 20 ч. п. р.	
Раздел 1.	Создание макета в Adobe InDesign	
Тема 1.1. История Adobe InDesign	Содержание учебного материала:	3
	1. Этапы создания Adobe InDesign	
	2. Типовой процесс работы с документом	
	3. Запуск InDesign	
	4. Настройка интерфейса	
	5. Клавиатурные сокращения	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
	- информационный поиск по теме: «Исторические этапы формирования продукта Adobe InDesign».	
Тема 1.2. Этапы создания буклета	Содержание учебного материала	9
	1. Создание нового документа	
	2. Разметка документа	
	3. Создание фреймов	
	4. Изменение порядка объектов	
	5. Меню Object □ Arrange:	
	6. Блокировка объектов	
	7. Скрытие объектов	
	8. Использование панели Layers при работе с объектами	
	9. Связывание текстовых фреймов	
	10. Размещение материалов	
	11. Сохранение документа	
	Практическое занятие № 1. Верста буклета	4
	Самостоятельная работа обучающегося	3
	- подготовка к практической работе.	

Тема 1.3. Этапы создания разворота и обложки журнала.	Содержание учебного материала	12
	1. Работа с мастер-шаблонами	
	2. Многоколодная верстка	
	3. Использование слоев	
	4. Работа с цветом	
	5. Форма объекта	
	6. Работа с текстом в журнале и газете	
	7. Обтекание текстом	
	8. Обтравка графических фреймов	
	9. Стили объектов	
	Практическое занятие № 2. Верстра разворота и обложки журнала	6
Раздел 2.	Самостоятельная работа обучающегося	4
	- подготовка слайд-презентации, подготовка к практической работе	
Раздел 2.	Создание макета в Adobe Illustrator	
Тема 2.1 Этапы работы над проектом в Adobe Illustrator	Содержание учебного материала	3
	1. Этапы создания Adobe Illustrator	
	2. Типовой процесс работы с документом	
	3. Запуск Adobe Illustrator	
	4. Настройка интерфейса	
	5. Клавиатурные сокращения Adobe Illustrator	
	Самостоятельная работа обучающегося	1
Тема 2.2 Основные инструменты Adobe Illustrator	- выполнить информационный поиск по теме	
	Содержание учебного материала	15
	Инструменты выделения.	
	Применение кистей.	
	Практическое занятие № 3 Выполнение логотипа по теме	4
	Практическое занятие № 4 Выполнение макета электронного приложения	4
	Самостоятельная работа обучающегося	5

	- разработка мультимедийной презентации по теме - информационный поиск. - подготовка к практической работе.	
Тема 2.3 Формирования презентационного макета	Содержание учебного материала	6
	Допечатная подготовка макета	
	Практическое занятие № 4 Составление композиции макета	2
	Самостоятельная работа обучающегося - допечатная подготовка презентационного макета	2
Всего часов : макс. учеб./обяз. ауд./ самост.раб.		48/32/16

3. Условия реализации учебной дисциплины (содержание раздела)

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Дизайна».

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий в электронном виде (методический фонд);
- компьютер/ноутбук с лицензионным программным обеспечением;
- проектор;

Технические средства обучения:

компьютер, мультимедийный проектор, экран.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бурлаков М. В. Illustrator CS3. Самоучитель с электронным справочником. + Комплект. — КУДИЦ-ПРЕСС, 2008. — 336 с.
2. Adobe Illustrator CS4. Официальный учебный курс. — Эксмо, 2009. — 512 с.
3. В. Родионов. Подготовка электронных публикаций в InDesign CS6, 2013, [ISBN 978-5-9775-0860-5](#).
4. [Стеблянский Р. А.](#). Уроки Adobe InDesign. Верстка печатных и электронных изданий, Центр компьютерного обучения «Специалист» при [МГТУ имени Н. Э. Баумана](#), 2011.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Реализация общепрофессиональной дисциплины обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Важной составной частью в развитии личностных интересов и творческих способностей студентов является исследовательская и инновационная работа

В сочетании с внеаудиторной работой, для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся, применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (групповая консультация, разбор конкретных ситуаций, работа малыми группами по 4 человека и индивидуальные консультации). Формы организации учебной деятельности выступают на уроке в различных сочетаниях и последовательностях.

Преподавание ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики имеет практическую направленность. Для реализации практических занятий в количестве 20 часов используются различные практические задания, реализуемые в рамках учебных занятий как отдельные работы, ориентированные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, 20 часов практических занятий проводят с делением группы на две подгруппы. Деление на подгруппы необходимо с целью повышения качества выполнения

практических работ и возможности получить индивидуальную консультацию обучающимися.

Самостоятельная работа обучающихся предусматривает:

- выполнение доклада по теме;
- подготовку к практическим занятиям по дисциплине;
- самостоятельное изучение отдельных тем;
- участие в научно-практической конференции;
- подготовку к дифференцированному зачету;
- подготовку слайд-презентации к докладу.

Результаты самостоятельной работы оцениваются в ходе текущего контроля на учебном занятии и учитываются в процессе промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

Освоению данной дисциплины предшествует изучение дисциплин ЕН.00 «Математического и общего естественнонаучного цикла», ОП.03 «Рисунок с основами перспективы», ОП.04, «Живопись с основами цветоведения», ОП.06 «История изобразительного искусства», ОП.07 «Безопасность жизнедеятельности», МДК.01.01 Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве).

В процессе изучения ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по дисциплине, наглядных пособий.

При освоении ОП.11 Разработка презентационных материалов дизайн-проекта средствами компьютерной графики в седьмом семестре изучения, формой аттестации по дисциплине является дифференцированный зачет, преподаватель ведущий дисциплину оценивает работы по разработанным критериям.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Основной целью оценки освоения учебной дисциплины является оценка освоенных общепрофессиональных и общих компетенций.

Оценка качества освоения учебной дисциплины включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов и других форм.

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн- проектов.	Демонстрация навыков организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования в области ландшафтного дизайна. Демонстрация процесса умения	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - устного индивидуального или фронтального опроса - на практических занятиях; - при проведении зачета.

Результаты (освоенные обще профессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	самостоятельно работать с литературой. Демонстрация способности качественного обобщения теоретического материала. Рациональность планирования и организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн –проекта.	
ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.	Демонстрация способности обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на современных требованиях и творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Демонстрация рационального использования современных материалов для объекта дизайна. Демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи творческого замысла. Демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ.	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - устного индивидуального или фронтального опроса - на практических занятиях; - при проведении зачета.
ПК 1.3 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Демонстрация обоснованности выбора колористического решения для элементов композиции.	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях.
ПК 1.4 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.	Аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению эскизного проектирования. Демонстрация основных законов построения композиции малого сада. Аргументация выбранных приемов	Оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - при проведении зачета.

Результаты (освоенные общепрофессиональные компетенции ПК)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	для изменения формы пространства. Демонстрация концепции дизайна в виде эскизов. Демонстрация умений качественного составления и оформления презентационный материал Аргументация выбора графических средств для решения проектных задач.	

Формы и методы контроля и оценки результатов освоения дисциплины должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки презентационного материала дизайна. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	при выполнении профессиональных задач.	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при выполнении задания.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе проведения деловых игр, выполнения коллективных заданий, с преподавателями в ходе обучения.	Наблюдение и оценка деятельности на практических занятиях
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, домашних заданий. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	материала.	
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области ландшафтного дизайна.	Наблюдение и оценка деятельности на уроках и во время практических работ.

4.9 Профессиональный учебный цикл

Профессиональные модули

4.8.7 Паспорт рабочей программы профессионального модуля

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППССЗ/ППКРС в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно пространственных комплексов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1 проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

ПК 1.2 осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна;

ПК 1.3 производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта;

ПК 1.4 разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта;

ПК 1.2 выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовке или переподготовке работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;

- разрабатывать концепцию проекта;

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

- законы формообразования;

- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего –1493часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 1493 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося –1115часа;

самостоятельной работы обучающегося – 378 часа;

учебной и производственной практики – 360 часов.

1. Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Разработка дизайнерских проектов предметно-пространственных комплексов**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по базовой подготовке:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.2	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 2	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля

3.1. Тематический план и содержание профессионального модуля (вариант для ППССЗ и ППКРС)

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практик и)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	2	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 1.1-1.2	Раздел 1 Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта	737	539	232	60	198	30	144	-
ОК 1-9 ПК 1.4-1.2	Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта	555	298	200	-	149	-	108	-

ОК 1-9 ПК 1.3	Раздел 3. Произведение расчетов и технико- экономического обоснования проекта	129	98	30	-	31	-	36	-
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	72						-	72
	Всего:	1493	1115	362	60	378	30	288	72

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.01

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта			737	
МДК 01.01 Дизайн - проектирование			593	
Тема 1.1 Основы композиции			102	
	Содержание		26	1
	1	Роль композиции в дизайн-проектировании. Основные виды и категории композиции. Свойства композиции. Композиционный центр. Средства гармонизации формы. Метр-ритм. Ньюанс-контраст. Статика-динамика. Отношения-пропорции. Размер-масштаб. Художественные средства построения композиции. Графика. Пластика. Построение композиции в графике с выделением главного различными способами. Выполнение образцов графического заполнения плоскости при помощи ритмических построений из линии, точки и их сочетаний. Выполнение образцов графического заполнения плоскости при помощи тоновой графики с применением метроритмических зависимостей. Выполнение композиции на контрастное и нюансное сочетание элементов из разных материалов. Выполнение композиции на выявление статичности и динамичности.		

	Выполнение композиции на равновесие. Выполнение разномасштабных графических композиций.		
Самостоятельная работа		13	
1	Подготовить ответы на вопросы: Что такое композиция, ее роль в дизайн-проектировании? Основные виды композиции и их признаки? Что относят к графическим средствам построения композиции? Что относят к пластическим средствам построения композиции? Средства гармонизации формы?	6	
2	Завершение построения композиции в графике с выделением главного различными способами. Завершение выполнения образцов графического заполнения плоскости при помощи ритмических построений из линии, точки и их сочетаний. Завершение выполнения образцов графического заполнения плоскости при помощи тоновой графики с применением метроритмических зависимостей. Завершение выполнения композиции на контрастное и нюансное сочетание элементов из разных материалов. Завершение выполнения композиции на выявление статичности и динамичности. Завершение выполнения композиции на равновесие. Завершение выполнения разномасштабных графических композиций.	7	
Содержание		22	
1	Основные принципы композиционно-художественного формообразования. Систематизирующие методы формообразования. Преобразующие методы формообразования. Построение композиции из модульных элементов на плоскости. Построение композиции из объемных модульных элементов. Построение упражнения на стилизацию природного элемента. Построение композиции с использованием трансформации природной формы в техническую основу.		2
Самостоятельная работа		11	*
1	Подготовить ответы на вопросы. Перечислите основные принципы композиционно-художественного формообразования.	2	

		Охарактеризуйте систематизирующие методы формообразования. Охарактеризуйте преобразующие методы формообразования.		
	2	Завершение выполнения композиции из модульных элементов на плоскости. Завершение выполнения композиции из объемных модульных элементов. Завершение выполнения упражнения на стилизацию природного элемента. Завершение выполнения упражнения трансформацию формы.	6	
	Содержание		22	
	1	Цвет и его роль в композиции. Закономерности восприятия цвета. Цвет и цветовая гармония. Цветовой контраст, нюанс. Функция цвета в природе. Психологическое воздействие цвета. Выполнение выкрасов ахроматического и хроматического кругов. Выполнение хроматических рядов из теплых и холодных цветов с растяжкой от самого светлого тона до самого темного. Выполнение композиции из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных ахроматических цветов. Выполнение композиции с заданным настроением из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных хроматических цветов.		3
	Самостоятельная работа		11	
		Подготовить ответы на вопросы. Какие цвета относят к ахроматическим? Какие цвета относят к хроматическим? Что такое тон, светлота, насыщенность? Зрительные иллюзии взаимодействия цветовых полей. Эмоциональное воздействие цвета на человека.	6	
	2	Завершение выполнения выкрасов ахроматического и хроматического кругов. Завершение выполнения выкрасов хроматических рядов из теплых и холодных цветов с растяжкой от самого светлого тона до самого темного. Завершение выполнения композиции из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных ахроматических цветов. Завершение выполнения с заданным настроением из простых геометрических фигур с использованием нюансных и контрастных хроматических цветов.	6	
Тема 1.2. Основы макетирования			90	

объектов дизайна	Содержание		22	
	1	Роль макетирования в дизайн-проектировании. Материалы и инструменты. Функции макетов. Техника макетирования. Виды макетов. Макетирование из бумаги. Линейные элементы и композиции из них: простые рельефы. Основные приемы моделирования формы. Плоскость и виды пластической разработки поверхности. Простые объемные формы (правильные многогранники; тела вращения; модели сложных тел вращения; составленные геометрические тела). Построение чертежей и разверток разрабатываемых объемов. Моделирование простых геометрических тел. Соединение объемов (врезки одних тел в другие). Макетирование шрифтовых композиций.		1
	Самостоятельная работа		11	
	1	Завершение изготовления куба. Завершение изготовления пирамиды. Завершение изготовления цилиндра. Завершение изготовления конуса. Завершение изготовления шара. Завершение изготовления шрифтовой композиции. Завершение изготовления линейного орнамента.		
	Содержание		38	
	1	Изготовление основных видов композиции в макете.		3
	Самостоятельная работа		19	
	1	Завершение построения разверток фронтальной композиции. Завершение изготовления разверток фронтальной композиции. Завершение изготовления макета фронтальной композиции. Завершение построения разверток объемной композиции. Завершение изготовления разверток объемной композиции. Завершение изготовления макета объемной композиции. Завершение построения разверток глубинно-пространственной композиции.		

		Завершение изготовления разверток глубинно-пространственной композиции. Завершение изготовления макета глубинно-пространственной композиции.		
Тема 1.3. Современные концепции в искусстве			36	
	Содержание		24	
	1	Объекты дизайна, воплощенные в художественной практике на рубеже XIX -XX вв. Классификация видов современного искусства(новаторство, радикальность, использование новых техник и приемов). Классики искусства XIX - XX века.		3
	Самостоятельная работа		12	
	1	Макетирование в стиле кубизм. Коллаж в стиле супрематизм. Выполнить композицию в стиле поп-арт. Построение композиции в стиле граффити.		
Тема 1.4. Эргономика в восприятии интерьера			48	
	Содержание		32	
	1	Предметная область эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования. Освещение как объект комплексного эргономического анализа. Цвет и жизнедеятельность человека в архитектурной среде. Антропометрические требования в эргономике. Эргономические требования к мебели. Эргономический расчёт параметров рабочего места. Функционально-пространственная организация жилища. Эргономика среды обитания престарелых и инвалидов. Средства и системы визуальной информации.		2
	Самостоятельная работа		16	
	1	Составление функциональной программы и схем жилых и общественных помещений.		2
Тема 1.2. Дизайн-проектирование			223,2	
	Содержание		8	
	1	Основы дизайн-проектирования. Основные условия и этапы создания дизайн продукта. Методики научно обоснованного проектирования, основные условия создания дизайн-продукта. Дизайн-проект и его стадии.		1

Самостоятельная работа		4	
1	Подготовить слайд-презентацию по теме «Средовой дизайн офиса». Описать современные технологии в проектной деятельности.		
Содержание		32	
1	Дизайн – проект предметно-пространственной среды офиса. Проектный анализ. Проведение исследования по теме. Генерирование идеи. Формотворчество. Этапы коррекции принятых решений. Завершение проекта. Демонстрация эскизного проекта.		2
Практические занятия		32	*
1	Выбор объекта средового творчества. Подбор объектов наполнения среды. Абстрактное представление образа среды. Изображение рабочего пространства - клаузура. Выбор содержательных аспектов композиционных построений. Показ свойства подвижности среды. Конкретизация общих положений.		
Самостоятельная работа		16	
1	Выбор объекта средового творчества. Подбор объектов наполнения среды. Абстрактное представление образа среды. Изображение рабочего пространства-коллаж. Выбор содержательных аспектов композиционных построений. Показ свойства подвижности среды. Конкретизация общих положений.		
Содержание		38	
1	Дизайн-проект интерьера развивающей предметной среды для дошкольниковПроведение исследования по теме формирования игрового пространства для детей различных возрастных групп. Изучение критериев безопасности и комфортности игрового пространства. Формирование идеи интерьера. Составление задания на проектирование. Определение объема дизайн-проекта. Составление плана работы над проектом. Составление программы функционального зонирования пространства. Изучение инженерно-технических вопросов проектирования. Выбор материаловдля отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства.		2
Практические занятия		38	*
1	Проведение исследования по теме формирования игрового пространства для детей различных возрастных групп. Изучение критериев безопасности и комфортности игрового пространства. Формирование идеи интерьера.		

	Составление задания на проектирование. Определение объема дизайн-проекта. Составление плана работы над проектом. Составление программы функционального зонирования пространства. Изучение инженерно-технических вопросов проектирования. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства.		
	Самостоятельная работа	19	
1	Проведение исследования по теме формирования игрового пространства для детей различных возрастных групп. Изучение критериев безопасности и комфортности игрового пространства. Формирование идеи интерьера. Составление задания на проектирование. Определение объема дизайн-проекта. Составление плана работы над проектом. Составление программы функционального зонирования пространства. Изучение инженерно-технических вопросов проектирования. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства.		2
	Содержание	9	
1	Классификация помещений различного функционального назначения. Выявление основных функций интерьера - утилитарных и эстетических. Выбор материалов для декоративной отделки помещений.		1
	Самостоятельная работа	4,2	
1	Составление функциональной программы помещений. Написание реферата по теме «Экологические свойства декоративно-отделочных материалов». Составление ведомости декоративно-отделочных материалов.		
	Содержание	62	
	Дизайн-проект интерьера общественного помещения. Проведение исследования по теме формирование комфортной среды общественного помещения. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Выполнение вариантов планировки интерьера. Формирование цветового		2

		решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Эскизное проектирование. Подготовка проектно-технической документации.		
	Практические занятия		62	*
	1	Проведение исследования по теме формирование комфортной среды общественного помещения. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Выполнение вариантов планировки интерьера. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Эскизное проектирование. Подготовка проектно-технической документации.		
	Самостоятельная работа		31	
		Проведение исследования по теме формирование комфортной среды общественного помещения. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Выполнение вариантов планировки интерьера. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Эскизное проектирование. Подготовка проектно-технической документации.		
Тема 1.6. Комплексный дизайн-проект жилого помещения	Содержание		90	
	1	Комплексный дизайн-проект интерьера жилого помещения Проведение исследования по теме формирование комфортной жилой среды. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи		3

	интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Выполнение расчета ТЭП дизайн-проекта. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Подготовка проектной документации.		
Практические занятия		60	*
1	Проведение исследования по теме формирование комфортной жилой среды. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Выполнение расчета ТЭП дизайн-проекта. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Подготовка проектной документации.		
Самостоятельная работа		30	
1	Проведение исследования по теме формирование комфортной жилой среды. Составление технического задания на проектирование. Формирование идеи интерьера. Изучение критериев безопасности и комфортности проектируемого пространства. Изучение технологических процессов, связанных с вентиляцией, освещением, отоплением. Составление плана работы над проектом. Выполнение функционального зонирования помещения и организация путей движения. Формирование цветового решения интерьера. Разработка сценария освещения. Выбор мебели. Выбор материалов для отделочных работ. Выполнение расчета ТЭП дизайн-проекта. Построение основных чертежей и перспективных изображений проектируемого пространства. Подготовка проектной документации. Написание пояснительной записки к дизайн-проекту.		

Практика учебная УП.01.01: Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн - проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов.		144	*
Виды работ: Решение проектных задач при построении композиции интерьера помещения. Решение проектных задач при построении композиции малого сада.		144	
Тематика курсовых работ (проектов): Комплексный дизайн-проект жилого помещения Разработка художественно-конструкторского (дизайнерского) проекта предметно-пространственного комплекса в заданной художественной системе.		60	*
Раздел 2 ПМ.01 Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта		555	
МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики.		447	
Тема 2.1. Проектная графика		108	
	Содержание		72
	1	Общие сведения о проектной графике. Виды проектной графики. Изобразительные средства графики. Линейная графика. Тональная графика и приемы ее исполнения. Техника отмывки. Метод томпования. Строительное черчение. Основные требования стандартов ЕСКД и СПДС к оформлению и составлению архитектурно-строительных чертежей. Форматы. Основные надписи. Масштабы. Линии чертежа. Проекционные изображения на чертежах. Общие сведения об архитектурно-строительных чертежах. Условные обозначения строительных материалов, элементов зданий, санитарно –	

		технического оборудования и предметов мебели. Построение планов помещения. Построение разверток помещения. Построение фронтальной и угловой перспективы интерьера.		
	Практические занятия		44	*
	1	Выполнение упражнения на выявление характера начертания линий.	2	
		Выполнение композиции с использованием элементов антуража.	2	
		Выполнение шрифтовой композиции. Подбор шрифтов.	6	
		Выполнение линейного орнамента в монохромной отмывке.	4	
		Выполнение линейного орнамента в полихромной отмывке.	6	
		Вычерчивание условных обозначений строительных материалов.	2	
		Вычерчивание условных обозначений элементов здания и инженерного оборудования.	4	
		Вычерчивание плана помещения с расстановкой мебели. Вычерчивание плана потолка. Построение разверток помещения. Построение перспективы помещения. Графическая проработка чертежей.	18	
	Самостоятельная работа		36	
	1	Выполнения упражнения на выявление характера начертания линий. Выполнение композиции с использованием элементов антуража. Завершение выполнения шрифтовой композиции. Завершение монохромной отмывки линейного орнамента. Завершение полихромной отмывки линейного орнамента. Завершение построения условных обозначений элементов зданий, санитарно – технического оборудования и предметов мебели. Завершение выполнения чертежей помещения. Завершение построения разверток помещения, нанесение размеров на чертеже. Завершение построения фронтальной перспективы интерьера.		
Тема 2.2 Основы компьютерной графики			226	
	Содержание		16	
		Трехмерное дизайн-проектирование в программе ArchiCAD. Интерфейс пользователя. Системы координат. Масштабы. Сетки, направляющие линии, позиционирование курсора. Рабочая среда проекта. Приемы выполнения проекта. Единицы измерения. Измерение расстояний и площади. Направляющие линии. Электронные рейсшины. Реквизиты проекта. Работа с библиотечными элементами. Нанесение размеров. Ввод текста. Слои. Типы линий. Образцы штриховки. Источники света. Покрытия. Механизмы визуализации. Создание		2

	документации.		
	Самостоятельная работа	8	
1	Подготовить ответы на вопросы. Перечислите основные этапы работы над проектом. Как создать пользовательский шаблон. Перечислите основные окна интерфейса пользователя. Перечислите наиболее часто используемые панели. Покажите где располагается панель инструментов и что включает. Перечислите рабочие окна. Перечислите обозначения курсора. Как настроить рабочую среду проекта.		
	Практические занятия	60	*
1	ПР №1 Построение координатных осей ПР №2 Построения плана помещения ПР №3 Построение многоуровневого потолка ПР №4 Построение элементов здания ПР №5 Нанесение размеров, ввод текста на чертеже ПР №6 Построение и редактирование двумерных элементов ПР №7 Работа с объектами, создание библиотечных элементов ПР №8 Построение развертки помещения ПР №9 Управление слоями ПР № 10 Работа со штриховками ПР № 11 Работа с источниками света ПР №12Создание и наложение текстур ПР №13Настройка и создание 3Dвизуализации ПР №14Моделирование ландшафта ПР №15 Создание документации	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
	Самостоятельная работа	30	
1	Выполнение настройки интерфейса пользователя. Построение координатных осей по заданию. Построения плана помещения. Построение перекрытий. Построение элементов здания. Нанесение размеров на чертеже. Редактирование рабочих элементов проекта. Работа с библиотечными элементами. Выполнение разрезов, видов и конструктивных узлов. Работа и управление слоями. Работа с со штриховками. Работа с источниками света. Работа с материалами.		

	Выполнение визуализации объекта дизайна. Создание документации. Подготовка документации к печати.		
Содержание		20	
1	Растровая графика. Рабочее пространство Adobe Photoshop. Назначение основных инструментов и способы работы с ними в программе Adobe Photoshop. Работа со слоями. Надписи эффекты, кисти. Улучшение фотоснимков. Ретушь фотоснимков. Подготовка фотоснимков к печати.		2
Самостоятельная работа		10	
1	Выполнение правки фотоснимков. Работа с выделенными областями. Работа со слоями. Улучшение фотоснимков. Ретушь фотоснимков. Выполнение надписей. Подготовка фотоснимка к печати.		
Содержание		130	
1	Трехмерное моделирование объектов дизайна в программе 3DS MAX. Основы работы в программе 3DS MAX. Простое моделирование. Создание архитектурных объектов экстерьеров. Моделирование с помощью сплайнов. Создание 3-D проекта интерьера. Моделирование сложных поверхностей. Полигональное моделирование. Технология NURBS и симуляции. Стандартные материалы и простое проецирование. Материалы с текстурными картами. Работа с материалами. Работа съемочными камерами. Источники света. Визуализация сцен. Плагины. Работа с эффектами.		3
Практические занятия		96	*
1	Простое моделирование. Создание архитектурных объектов экстерьеров. Моделирование с помощью сплайнов. Создание 3-D проекта интерьера. Моделирование сложных поверхностей. Полигональное моделирование. Технология NURBS и симуляции. Стандартные материалы и простое проецирование. Работа с материалами. Работа съемочными камерами. Источники света. Визуализация сцен. Плагины. Работа с эффектами.		
Самостоятельная работа		62	
1	Простое моделирование. Создание архитектурных объектов экстерьеров. Моделирование с помощью сплайнов. Создание 3-D проекта интерьера. Моделирование сложных поверхностей. Полигональное моделирование.		

		Технология NURBS и симуляции. Стандартные материалы и простое проецирование. Работа с материалами. Работа съемочными камерами. Источники света. Визуализация сцен. Плагины. Работа с эффектами.		
Практика учебная УП.01.02 Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта			108	*
Виды работ: Выполнение работ с использованием приемов проектной и компьютерной графики, как формы фиксации принятого проектного решения.				
Раздел 3 ПМ.01 Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта			129	
МДК.01.03 Методы расчета основных технико - экономических показателей проектирования			93	
	Содержание		62	1
	1	Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание дизайн проекта различными методами. Расчет сметной стоимости дизайн проекта. Расчет стоимости проектных работ. Формирование цены на услуги дизайнера		
	Практические занятия		30	
	1	ТЭП дизайн-проекта.	4	
		Оценка объемно-планировочных решений жилых зданий	4	
		Оформление расчетных заданий	2	
		Расчет объемно планировочного решения квартиры	4	
		План потолка с экономическим обоснованием.	4	
		Расчет ТЭП общественного здания .	4	
		Расчет ТЭП жилого образования.	4	
		Сопоставление ТЭП с аналогичными показателями отечественных и зарубежных проектов.	4	
	Самостоятельная работа		31	
	1	Экономическое обоснование проектных решений. Определение затрат на создание дизайн-объекта различными методами. Расчет сметной стоимости дизайн проекта. Расчет стоимости проектных работ.		

Практика учебная УП.01.03 Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта	36	*
Виды работ: Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта		
Производственная практика ПП.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов	72	
Виды работ: Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов; Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна; Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта; Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта; Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов. Расчета основных технико - экономических показателей проектирования.		
ИТОГО	1493	

4. Условия реализации профессионального модуля

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов и лабораторий:

Перечень учебных кабинетов и лабораторий, установлен с учетом профиля подготовки специалистов и перечня изучаемых дисциплин.

Кабинеты:

- дизайна.

Оборудование учебного кабинета «Дизайна»:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- компьютер, мультимедийный проектор, экран.
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- видеоматериалы;
- библиотека специализированных современных журналов по дизайну интерьера и стилю промышленных изделий.

Лаборатории:

- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

Оборудование лаборатории «Макетирования графических работ»:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- набор инструментов для макетирования;
- наглядные пособия по этапам работы над макетами;
- материалы для макетирования: ватман, картон.

Оборудование лаборатории «Компьютерного дизайна»:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- проектор и демонстрационный экран;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (Adobe Photoshop, ArchiCAD, 3DS MAX);
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Оборудование лаборатории «Графики и культуры экспозиции»:

- рабочее место преподавателя, оснащенное аудиовизуальным оборудованием;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- компьютер с программным обеспечением общего и профессионального назначения и модемом (спутниковой системой);
- проектор и демонстрационный экран;
- принтер формата А3, А4;
- ПК или ноутбуки (из расчета на одну учебную подгруппу);
- комплект учебно-методической документации по модулю;
- библиотека специализированных современных журналов по дизайну интерьера, и стилю промышленных изделий;

- место и приспособление для хранения и сушки работ, обучающихся (стеллажи или полки);
 - наглядные пособия (электронные презентации с примерами по содержанию тем программы ПМ;
 - образцы выполнения графических работ.
- Оборудование лаборатории «Художественно-конструкторского проектирования»:
- рабочее место преподавателя, оснащенное аудиовизуальным оборудованием;
 - посадочные места по количеству обучающихся;
 - компьютер с программным обеспечением общего и профессионального назначения и модемом (спутниковой системой);
 - проектор и демонстрационный экран;
 - доска магнитная;
 - библиотека специализированных журналов периода XX века и начала XXI века;
 - рабочие места дизайнера (из расчета на одну учебную подгруппу);
 - измерительные, чертежные инструменты, инструменты для макетирования;
 - образцы или макеты промышленных изделий;
 - комплект учебно-наглядных пособий;
 - комплект учебно-методической документации по модулю.

Реализация программы модуля предполагает выполнение одного курсового проекта, объём времени на курсовое проектирование – 60 часов.

Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: Учебник/ Академия. 2013
2. Ёлочкин М.И. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: Учеб. Пособие. ИЦ «Академия»/ ФИРО 2017-300с.
3. Степанов А.В., Туркус М. А. Объемно-пространственная композиция в архитектуре- 2013 - 224 с.
4. Тозик В.Т., Корпан Л.М. Компьютерная графика и дизайн: Учебное пособие/ Академия. 2017-320 с.
5. Шульмин В.А., Усынина Т.С. Экономическое обоснование в дипломных проектах: Учеб. Пособие/ Старый Оскол ТНТ 2012-384 с.

Дополнительная литература

1. Калмыкова, Н.В. Макетирование из бумаги и картона: Учебное пособие / Н.В.Калмыкова, И.А.Максимова. -М.: КДУ, 2010. - 80 с.
2. Логвиненко, Г.М. Декоративная композиция: учебное пособие / Г.М.Логвиненко. - М.: Владос, 2008. – 144с.
3. Миронов, Д.Ф. Компьютерная графика в дизайне: учебник. /Д.Ф. Миронов. - СПб.: БХВ-Петербург, 2008. – 238 с.
4. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика: учебное пособие В 2-х частях Ч.1. / П.Я. Пантюхин.- М.: ИНФРА-М, 2011.- 88 с.
5. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика: учебное пособие. В 2-х частях. Ч.2. / П.Я. Пантюхин. - М.: ИНФРА-М, 2011. - 64 с.
6. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды: учебное пособие / В.Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2009. - 328 с.

7. Устин, В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционнохудожественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие / В.Б.Устин. - АСТ, Харвест, Астрель, 2008. - 239 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методическими комплексами (УМК): лекционным материалом, методическими указаниями по проведению практических, семинарских занятий, методическими рекомендациями по выполнению самостоятельной работы, контрольно-измерительными материалами.

Преподавание МДК ПМ 0.1. имеет практическую направленность. Изучение тем включает практическую деятельность студентов, направленную на выполнение чертежей мебели и оборудования помещений, дизайн - проектов интерьера жилых и общественных помещений, предметов интерьера, выполнение макетов, основных расчетов технико-экономических показателей.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, «*» - отмечены практические занятия с деление группы на две подгруппы.

При реализации профессионального модуля предусматривается учебная практика. Учебная практика проводится в лабораториях на базе ОУ с использованием специальных программных продуктов.

Освоению данного модуля предшествует изучение дисциплин: ЕН.01 Математика, ЕН. 02 Экологические основы природопользования, ЕН. 03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности, ОП.01 Материаловедение ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами цветоведения, ОП.02 История дизайна, ОП.06 История изобразительного искусства, ОП.09 Основы ландшафтного дизайна. Приобретение умений и знаний в соответствии с требованиями ФГОС по данным учебным дисциплинам.

В процессе изучения ПМ01. преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность работы со справочно-правовыми системами и специальными программными продуктами. Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по всем темам МДК.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов является освоение тем МДК в рамках профессионального модуля.

При работе над курсовым проектом (курсовой работой) обучающимся оказываются консультации.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы.

Руководство подгруппами осуществляет преподаватель.

Результаты прохождения учебной практик по программе ПМ.01 учитываются при проведении квалификационного экзамена.

При освоении программ междисциплинарных курсов в 4 семестре предусмотрен экзамен по МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)».

В 2 семестре предусмотрен экзамен по МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», дифференцированный зачет по УП.01.01. «Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн - проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов», 2 недели, рассредоточено после изучения тем МДК.01.01.

В 6 семестре предусмотрены экзамены по МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», МДК.01.03 «Методы расчета основных технико - экономических показателей проектирования», дифференцированный зачет по УП.01.02. «Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта», 3 недели, после изучения МДК.01.02, УП.01.03. «Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта» 1 неделя, после изучения МДК.01.03.

В 7 семестре проводится комплексный экзамен, экзамен квалификационный по ПП.01. «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно - пространственных комплексов», проводятся по мере завершения изучения междисциплинарных курсов и прохождения учебной/производственной практики по ПМ.01.

Экзамен на определение освоения вида профессиональной деятельности (ВПД) проводятся с привлечением работодателей после прохождения завершающей производственной/учебной практики.

Основной профессиональной образовательной программой по специальности 24.02.01. «Дизайн (по отраслям)» предусмотрено выполнение курсового проекта в рамках изучения:

профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» МДК.01.01. «Дизайн-проектирование. Комплексный дизайн-проект жилого помещения» (60 часов).

Формами текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по МДК и профессиональному модулю являются – контрольная работа, зачет, дифференцированный зачет, экзамен в соответствии с учебным планом. Результатом оценивания является:

- зачет – зачтено, /не зачтено;
- экзамен и дифференцированный зачет – по пятибалльной системе;
- итогом оценивания за экзамен (квалификационный экзамен) – однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующее профилю модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов и специальности 07.02.01 Дизайн (по отраслям)

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю

преподаваемого модуля с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1 – го раза в 3 года.

2. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1 Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн- проектов.	Демонстрация навыков организации самостоятельной научно-исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования. Аргументация выбора методов и приемов для разработки дизайн-проектов. Демонстрация процесса анализа стилей в дизайне предметно-пространственной среды. Демонстрация способности качественного выполнения эскизов. Аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению вариативного проектирования. Рациональность планирования и организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн –проекта.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работы на различных этапах производственной практики; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю.
ПК 1.2 Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.	Демонстрация рационального использования выбранного стиля в дизайн-проектирование. Демонстрация целесообразного использования материалов в существующей проектной ситуации.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы;

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	Аргументация выбора материалов для дизайн-проекта. Аргументация использования нормативно –справочной литературы в проектной деятельности. Демонстрация соответствия предметного наполнения интерьера эргономическим показателям. Аргументация выбора предметного наполнения функциональных зон интерьера. Своевременность сдачи чертежей и визуализации проекта. Демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ. Демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи дизайн-проекта, его композиции, макета, графических средств.	- при выполнении работы на различных этапах практического обучения; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.3 Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Демонстрация умений качественного составления и оформления документации, обеспечивающей технико-экономические показатели проекта. Демонстрация выполнения работ по расчету экономических показателей на проведение проектных и отделочных работ. Демонстрация обеспеченности предприятия основными фондами на стадии разработки дизайнерских проектов. Демонстрация выполнения расчета затрат на разработку дизайнерских проектов.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - при выполнении работы на различных этапах учебной и производственной практики.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.4 Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Демонстрация обоснованности выбора колористического решения в дизайн-проекте. Аргументация и графическое обоснование проекта колористического решения.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях.
ПК 1.2 Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.	Демонстрация эскизов цветового решения проекта. Аргументация выбора графических средств для решения проектных задач. Демонстрация эскизов графической подачи проектного решения в цвете. Демонстрация серии технических эскизов по теме дизайн-проектирования. Демонстрация концепции дизайна в виде трехмерных эскизов. Демонстрация серии эскизов для дизайн-проектирования ландшафта. Демонстрация концепции дизайна в виде трехмерных эскизов. Демонстрация эскизов объектов дизайна в трехмерной графике. Демонстрация целесообразности выбора графических средств, для передачи проектного замысла и оформления комплекта документации.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - при выполнении и защите курсовой работы; - при выполнении работы на различных этапах практического обучения.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях. Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно пространственных комплексов. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 2. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при дизайне - проектированию.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.	

Промежуточной аттестацией по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный).

Экзамен проводится в форме - защита портфолио.

Рекомендации по формированию портфолио (предоставляется обучающимся на экзамен (квалификационный)).

Портфолио студента оформляется в папке -накопителе с файлами. Основными принципами составления портфолио является системность, полнота, конкретность предоставляемых сведений; объективность информации, презентабельность. В состав основных документов портфолио входят: накопительная ведомость по МДК, аттестационный лист по учебной практике. Материалы, подготовленные в процессе учебной деятельности (аудиторной, внеаудиторной, в том числе с использованием ИКТ): творческие, отчеты по практическим и лабораторным работам, расчеты. Документы, подтверждающие участие обучающегося в семинарах, конференциях, мастер-классах на разных уровнях (грамоты, дипломы, благодарности и т.п.). Студент имеет право (по своему усмотрению) включать в портфолио дополнительные разделы, материалы, элементы оформления, отражающие его индивидуальность. В портфолио могут быть помещены иллюстративные фотоматериалы (не более 12 фотографий), отражающие деятельность студента во время обучения.

Папка и находящиеся в ней материалы должны иметь эстетический вид, каждый документ датируется. Портфолио предъявляется на бумажном и электронном носителях. Листы должны иметь сквозную нумерацию.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях. Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно пространственных комплексов. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при дизайн - проектированию.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.	

4.9.2 Паспорт рабочей программы учебной практики ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Место учебной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа учебной практики является частью рабочей программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи учебной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов.

уметь:

- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;

- реализовывать творческие идеи в макете;

- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме, и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;

- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;

- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);

- законы создания цветовой гармонии;

1.3. Формы проведения учебной практики: учебная практика проводится со студентами индивидуально, в составе учебных групп или подгрупп.

1.4. Место и время проведения учебной практики: учебные кабинеты. Учебная практика проводится сосредоточенно.

2. Результаты учебной практики

Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта

МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие **практические навыки, умения:**

11. организовать рабочее место
12. определить пригодность используемых материалов
13. создать безопасные условия труда
14. выполнить эскизы композиции
15. выполнить линейный чертеж в ортогональных проекциях
16. вычертить развертки деталей композиции
17. решить вопросы компоновки
18. склеить объем композиции
19. выполнить основание композиции

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта

МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие **практические навыки, умения**:

20. организовать рабочее место;
21. определить пригодность используемых материалов;
22. создать безопасные условия труда;
23. выполнить эскизы композиции графическими средствами;
24. решить вопросы компоновки композиции;
25. выполнить оформление композиции.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 3. Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта

МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие **практические навыки, умения**:

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

9. Структура и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Общая трудоемкость учебной практики составляет **288 часов**

УП.01.01 Проведение предпроектного анализа и осуществление дизайн-проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов - 144 часа.

УП.01.02 Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта -108 часов

УП.01.03 Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта - 36 часов

3.1. Тематический план учебной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Учебная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 1.1, ПК 1.4	Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта	144ч./4 нед.	5,6 семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5	Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта	108 ч./3 нед.	6 семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 1.3	Раздел 3. Производство расчетов и технико-экономического обоснования проекта	36 ч./1 нед.	6 семестр
Итого		228 ч./8 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля

	безопасности			
5	Практический этап.	Выполнение учебных заданий.Выполнение дизайн-проекта с учетом современных тенденций в области дизайна. Разработка колористического решения дизайн-проекта.	98	Оценка выполнения практических заданий.
6	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6	Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
7	УП.01.03 Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта Подготовительный 1.1.Установочная лекция. 1.2.Инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	4 3 1	Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
8	Практический этап.	Выполнение учебных заданий.Выполнение работ по расчету экономических показателей на проведение проектных и отделочных работ	26	Оценка выполнения практического задания.
9	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6	Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
		Итого	288 час.	

4. Образовательные технологии, используемые на учебной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
 технологии компетентностно - ориентированного обучения;
 информационно-коммуникативные технологии;
 технологии критического мышления;
 технологии учебного взаимодействия;
 технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
 технологии организованного общения;
 технологии проектно-исследовательской деятельности;
 технологии «Портфолио».

5. Условия реализации учебной практики

5.3. Материально-техническое обеспечение организации учебной практики:

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебного кабинета на 25 посадочных мест:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- графических работ и макетирования;
- компьютерного дизайна.

Оборудование лаборатории «Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования» и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Базилевский А.А., Барышева В.Е. Дизайн. Технология. Форма. – М.: Архитектура_с, 2010.
2. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.
3. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
4. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
5. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
6. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
7. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
8. Пронин,Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
9. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.

10. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
11. Томилова С.В. Инженерная графика: учебник – М.: Академия, 2015-332с., ил.
12. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.
13. Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений: Учеб. для студ. вузов спец. «Архитектура». – М.: Стройиздат, 2001. – 240 с.
14. Шимко В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории. – М.: ООО «СПЦ принт», 2003.
15. Шимко В.Т. Основы дизайна и средовое проектирование: Учеб. пособие – М.: Издательство «Архитектура-С», 2004. – 160 с.

Дополнительная литература:

1. Степанова А. П. Перспектива- Ростов н/д: Феникс, 2009.- 129 с.
2. Калмыкова Н. В., Максимова И. А.- М. Архитектура –С, 2004-96 с.
3. Ожигов С. С., Ожигова Е. С. История ландшафтной архитектуры-М. Мир и образование, 2011.
4. Сычева А. В. Ландшафтная архитектура- М. Оникс 21 век, 2004. -87 с.
5. Покатаев В. П., Михеев С. Д. - Ростов н/д: Феникс 2012.-408 с.
6. Фатиев М. М., Теодоронский В. С. Строительство и эксплуатация объектов городского озеленения- М. : ФОРУМ, 2014.-240 с.
7. Разумовский Ю. В., Фурсова Л. М., Теодоронский В. С. Ландшафтное проектирование –М.: Форум, 2012.-144 с.
8. Беляева, С. Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования : учебник для начального профессионального образования / С. Е. Беляева. - М. : Академия, 2007 - 203 с.
9. Беляева, С. Е. Спецрисунок и художественная графика : учебник для среднего профессионального образования / С. Е. Беляева, [и др.] - 2-е изд., испр. - М. : Академия, 2007. - 234 с.
10. Логвиненко, Г. М. Декоративная композиция : учебное пособие для вузов / Г. М. Логвиненко. - М. : ВЛАДОС, 2008. - 144 с.
11. Михайлов С.М. История дизайна: Учеб. Для вузов. Т. 1,2. – М.: «Союз Дизайнеров России», 2000.
12. Барташевич А.А., Аладова Н.И., Романовский А.М. История интерьера и мебели (под общей ред. А.А. Барташевича) / Серия «Высшее профессиональное образование. Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
13. Устин В. Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие. - М: АСТ; Астрель, 2006.
14. Шимко В. Т. Основы дизайна и средовое проектирование: Учебное пособие. – М.: Архитектура – С., 2007.
15. Дизайнер интерьера: основы профессии/ Учебное пособие/ Состав. Н.Н. Лазарева. – М.: Горизонт Консалтинг Лтд, 2000

Интернет-ресурсы:

1. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
2. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
3. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
4. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
5. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
6. www.expert.ru Журнал «Вещь»
7. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарных курсов **МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики, МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования** в учебной аудитории в форме групповой работы.

Учебная практика может проводиться как концентрированно, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчетов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

7. Контроль и оценка результатов учебной практики

Промежуточной формой контроля по учебной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по учебной практике:

Дифференцированный зачет по учебной практике, организованной в учебно-производственных мастерских и лабораториях колледжа, выставляется на основании оценок за выполнение каждого вида работы. На каждого обучающегося заполняется аттестационный лист.

Форма аттестационного листа

(характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время учебной практики)

45. ФИО обучающегося, № группы, специальность

2. Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес

3. Время проведения практики

4. Виды и объем работ, выполненные обучающимся во время практики:

5. Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика

6. Оценка по итогам прохождения
практики _____

Дата, печать предприятия Подписи руководителя практики,
ответственного лица организации

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оцениван ия	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 3.1.- 3.3	Освоение основных видов профессиональн ой деятельности профессиональн ого модуля ПМ.01 Разработка художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно- пространственн ых комплексов	-демонстрация навыков организации самостоятельной научно- исследовательской деятельности и владение методикой предпроектного исследования. -аргументация выбора методов и приемов для разработки дизайн-проектов. - демонстрация процесса анализа стилей в дизайне предметно-пространственной среды. -демонстрация способности качественного выполнения эскизов. -аргументированная оценка своих возможностей и результатов деятельности по выполнению вариативного проектирования. -рациональность планирования и организации деятельности по выбору графических средств необходимых для разработки дизайн - проекта. -демонстрация соответствия предметного наполнения интерьера эргономическим показателям. - аргументация выбора предметного наполнения функциональных зон интерьера. - своевременность сдачи чертежей и визуализации проекта. -демонстрация технологической последовательности ведения проектных работ. -демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи	

		дизайн-проекта, его композиции, макета, графических средств. -демонстрация выполнения работ по расчету экономических показателей на проведение проектных и отделочных работ.	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	-демонстрация интереса к будущей профессии: достижения при изучении профессионального модуля, участие с докладами на научно-практических конференциях, конкурсах.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля
ОК 2.		-демонстрация эффективности и качество выполнения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов дизайн-среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов дизайн - среды	

4.9.3 Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью рабочей программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля **ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- разработки дизайнерских проектов;

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится с обучающимися индивидуально.

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов ПП.01 «Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» (72 часа) проводится в 7 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики

Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта МДК 01. 01 Дизайн - проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

разработки дизайнерских проектов;
проводить проектный анализ;
разрабатывать концепцию проекта;
выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
реализовывать творческие идеи в макете;
создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта МДК 01.02. Основы проектной и компьютерной графики

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.

ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 3.Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта МДК.01.03.Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

Общая трудоемкость производственной практики составляет 72 часа

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1-ОК9, ПК 1.1– ПК 1.5	Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта	24 час.	7 семестр
	Раздел 2 .Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта	24 час.	
	Раздел 3. Производство расчетов и технико-	24 час.	

	экономического обоснования проекта		
Итого		72 часа/4 недели	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля		
1	Организационное занятие	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	2		Проверка, наблюдение, опрос
2	Раздел 1. Изучение работы предприятия Тема 1.1 Ознакомление со структурой проектной организации ПК 1.1-ПК 1.2	Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	10		Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
3	Раздел 2. Выполнение обязанностей помощника дизайнера Тема 2.1 Изучение организационно-управленческой деятельности ПК 1.1-ПК 1.3	Ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-объекта (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия).	16		Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
4	Тема 2.2. Работа в качестве помощника дизайнера ПК 1.1-ПК 1.5	Самостоятельная работа в качестве помощника дизайнера. Участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-объекта (предпроектный анализ, проектирование, оформление пакета необходимой документации).	16		Самостоятельная работа, наблюдение, опрос
5	Раздел 3. Тема 3.1 Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта	Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта	16		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка

	ПК 1.1-ПК 1.5				
7	Раздел 4. Оформление отчётных документов по практике Тема 4.1 Систематизация материала для оформления отчета. ПК 1.1-ПК 1.3	Сбор материала осуществляется в соответствии с заданием на практику. На основании собранного материала оформляется отчет.	6		Решение профессиональных задач, наблюдение, текущий контроль
8	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Сдача отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики, индивидуального задания и по форме, установленной КГБПОУ «ААСК».	6		Выступление с отчетом
		Итого	72		

4. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

Автоматизированные рабочие места, сервер, локальная сеть, выход в глобальную сеть.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

46. СНиП 2.07.01-89* Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений
47. СНиП 2.08.01-89* Жилые здания (с изменениями № 1,2,3,4)
48. СНиП 2.08.02-89* Общественные здания (с изменениями № 1,2,3,4)
49. СНиП 11-01-95 Инструкция о порядке разработки, согласования, утверждения и составе проектной документации на строительство предприятий, зданий и сооружений
50. МДС 11-3.99 Методические рекомендации по проведению экспертизы технико-экономических обоснований (проектов) на строительство объектов жилищно-гражданского назначения
51. Соколов Г.К. Технология и организация строительства. М., Академия, 2006

52. Вильчик Н.П. Архитектура зданий. М.: Инфра-М, 2009
53. Справочник современного технолога строительного производства / под ред. Л.Р. Маиляна.- Ростов н/Д.: Феникс, 2008 .
54. Сугробов Н.П. Общестроительные работы : учеб. пособие / Н.П. Сугробов.- М.: Академия, 2008
55. Соколов Г.К. Технология возведения специальных зданий и сооружений.- М.: Академия, 2008
56. Благовещенский Ф.А. , Е.Ф. Букина Архитектурные конструкции. – М.: Архитектура-С, 2007, 2011
57. Уткин М.Ф. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды. Городская застройка. – М.: Архитектура – С, 2011
58. Справочник современного архитектора / под общ. ред. Д. Р. Маиляна .- Ростов н/Д: Феникс, 2010
59. Лазарев А.Г. Справочник архитектора М-во образования и науки РФ.- Ростов н/Д.: Феникс, 2007 .
60. 6. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера (проблемы и тенденции) / Шимко В.Т. и др. – М.: Архитектура – С, 2011.

Дополнительные источники:

26. Архитектурные конструкции / З.А. Казбек-Казиев, В.В. Беспалов, Ю.А. Дыховичный и др.; Под ред. З.А. Казбек-Казиева: Учеб. для вузов по спец. «Архитектура». – М.: Высш. шк., 1989. – 342 с.: ил.
27. Бартонь Н.Е., Чернов И.Е. Архитектурные конструкции. – М.: Высш. шк., 1986.
28. Конструкции зданий и сооружений с элементами статики: Учебник / Под ред. Л.Р. Маиляна. – М.: ИНФРА-М, 2009. – 687 с.
29. Кринский В.Ф., Ламцов И.В., Туркус М.А. Элементы архитектурно-пространственной композиции. - М.: Стройиздат, 1968. – 168 с.
30. Молчанов В.М. Основы архитектурного проектирования: социально-функциональные аспекты. Учебное пособие/ Серия «Высшее профессиональное образование». – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 160 с., ил.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);

Интернет-Ресурсы

6. www.stroikaural.ru – Строительный портал.
7. <http://www.gost.7-1.ru> – Государственные стандарты.
8. <http://architektonika.ru/> - Портал о современной архитектуре и дизайне.
9. <http://archi.ru/> - Российский архитектурный портал.

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрировано в рамках каждого профессионального модуля. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоенная учебная практика.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель колледжа. На базе колледжа обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники

безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, студенты работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчетов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчет. Отчет должен состоять из письменного отчета о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчету прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объем выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчет по практике на базе организации, участвующей в проведении практики.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет**, который выставляется руководителем практики от учебного заведения на основании наблюдений за самостоятельной работой практиканта, выполнения отчета (в т.ч. индивидуального задания), характеристики и аттестационного листа руководителя практики от организации и согласно критериям оценки отчета, указанным ниже.

Критерии оценки отчетов по производственной практике:
«ОТЛИЧНО»***

- соответствие содержания отчета программе прохождения практики
- отчет собран в полном объеме;
- структурированность (четкость, нумерация страниц, подробное оглавление отчета);
- оформление отчета;
- индивидуальное задание раскрыто полностью;

- рекомендуемая оценка за практику от организации «отлично»;
- не нарушены сроки сдачи отчета.

«ХОРОШО»***

- соответствие содержания отчета программе прохождения практики
- отчет собран в полном объеме;
- не везде прослеживается структурированность (четкость, нумерация страниц, подробное оглавление отчета);
- оформление отчета;
- индивидуальное задание раскрыто полностью;
- рекомендуемая оценка за практику от организации «хорошо»;
- не нарушены сроки сдачи отчета.

«УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО»***

- соответствие содержания отчета программе прохождения практики - отчет собран в полном объеме;
- не везде прослеживается структурированность (четкость, нумерация страниц, подробное оглавление отчета);
- в оформлении отчета прослеживается небрежность;
- индивидуальное задание раскрыто не полностью;
- рекомендуемая оценка за практику от организации «хорошо» или «удовлетворительно»;
- нарушены сроки сдачи отчета.

*** За творческий подход к выполнению отчета: наличие фотографий, интересное раскрытие ИЗ (индивидуального задания) – наличие интересной презентации, видео-, и т.д. – оценка повышается на 1 балл.
руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

Оценка сформированности общих и профессиональных компетенций на практике

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 1.1. - 1.3.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских)	- демонстрация умений пользоваться нормативными документами, каталогами и другой документацией, необходимой при проектировании и строительстве зданий; - результативность обоснования выбора архитектурно-планировочного решения в увязке с другими разделами проекта; - соблюдение технологической последовательности при составлении проектной документации;	

	проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	- результативность выполнения архитектурно-строительных чертежей на основе использования техники ручной графики и систем автоматизированного проектирования;	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 2.	ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды; - выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

4.9.4 Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1 применять материалы с учетом их формообразующих свойств;

ПК 2.2 выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале;

ПК 2.3 разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи;

ПК 2.4 разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 749 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 749 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 556 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 193 часов;

учебной и производственной практики – 180 часов.

2. Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по базовой подготовке:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

3.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 2.1-2.2	Раздел 1. Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	330	232	93	30	98		36	-
ОК 1-9 ПК 2.3-2.4	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты	311	216	90		95		36	

	изготовления изделия								
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	108						-	108
	Всего:	749	448	183	30	193	30	72	108

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. ПМ.02 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств			330	
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале			294	
Тема 2.1. Пластическое моделирование	Содержание		78	
	1	Виды скульптуры. Скульптура в интерьере, круглая скульптура, монументально-декоративная скульптура, скульптурная резьба.		2
	2	Декоративная садово-парковая скульптура и МАФ. Входные группы в парки и скверы.		
	3	Городская скульптура. Художественный декор фасадов зданий.		
	4	Декоративная керамика. Детские площадки, дорожки, лавочки, мостики. Сказочные избушки и замки для детских площадок. Вазы.		

	5	Подпорные стенки и декоративные заборы из бетона.			
	6	Художественная резьба по бетону.Искусственные водоемы, скалы, водопады, фонтаны. Укрытия и беседки с мангалами из бетона.			
	Практические занятия		36		
	1	Разработка и выполнение барельефа орнаментальной композиции.			
	2	Разработка и выполнение садово-парковой композиции.			
	3	Разработка и выполнение городской скульптуры.			
	4	Создание барельефа в материале штукатурка на определенную тему.			
	5	Создание объемно-декоративной композиции.			
	Самостоятельная работа		24		
	1	Выполнить презентацию по теме ПМ.02 (Пластическое моделирование).			
	Тема 2.2.Выбор материалов	Содержание		78	
		1	Классификация по виду материалов, эксплуатационному назначению, способу производства, функциональному использованию, конструкции, комплектности, видам изделий. Зависимость ассортимента материалов от уровня конструкторской разработки, нормативно-технической документации, технологической подготовки, организации производства, размерных, технико-экономических, эстетических показателей, от качества сырья и исходных материалов.		2

	2	Механические свойства. Физические свойства. Химические свойства. Технологические свойства. Применение материала в дизайн-форме как решение функциональных и художественных задач. Композиционно-художественные свойства материала. Натуральные и искусственные материалы. Особенности цвета натуральных материалов. Текстура и ее влияние на пластику формы. Фактура и ее влияние на пластику формы; фактура и способы обработки материала.		2
	3	Материалоемкость и компактность. Показатель расхода материальных ресурсов в структуре себестоимости продукции. Оптимизация как выбор наилучшего варианта. Удельный вес материальных затрат в себестоимости продукции. Коэффициент материальных затрат. Компактность и мобильность.		2
	4	Безопасность и экономичность. Характеристики: долговечность, морозостойкость, влагостойкость, биостойкость, стойкость против коррозии, огнестойкость. Возможности максимального безотходного использования и минимальной стоимости.		2
	5	Технологические требования к материалам. Пластичность, легкоплавкость, жидкотекучесть, обрабатываемость резанием, термообрабатываемость, Формуемость и формоустойчивость, прочность, растяжимость, жесткость.		2
	6	Эксплуатационные требования к материалам. Прочность. Износостойкость. Жесткость. Упругость. Антифрикционность. Электропроводность. Теплопроводность, коррозионная стойкость, жаропрочность, растяжение, сжатие, трение и др. и физико-химические воздействия: действие воды, света, погоды, тепла, холода и др.		2

	7	Декоративные качества конструкционных материалов. Цвет. Фактура. Текстура. Блеск. Классификация отделочно-декоративных материалов. Сайдинг. Керамогранит. Керамическая плитка. Гипсокартон. ДСП. ДВП. ЦСП. Панели ПВХ. Обои. Обои линкруст. СМЛ- Плиты. OSB- Жидкие обои- Панели МДФ. Алюкобонд. Штукатурка. Потолочные плитки из пенопласта. Зеркальные плитки. Стеклоблоки		2
	8	Отделочные наружные и внутренние работы. Декоративно-штукатурные отделки, выравнивание потолка и стен; отделка стен (плитка, покраска, облицовка, обои; отделка потолка (том числе монтаж натяжного); стяжка (выравнивание уровня пола); укладка напольного покрытия (плитка, ламинат, паркет или паркетная доска). Наружные работы. Облицовка, декоративная и обычная штукатурка.		2
	9	Отделочные декоративные материалы. Гипсокартон. Комплектующие для монтажа гипсокартона. Обои, стеклообои. Фотообои. Фотопанели. Штукатурка декоративная. Отделочные панели: ЦСП, ДСП, МДФ. Отделочно-защитные покрытия. Грунтовки. Шпатлевки. Порозаполнители и составы порозаполнителей. Лаки и политуры для прозрачной отделки. Краски и эмали для непрозрачной отделки. Олифы и другой современный материал.		2
	Практические занятия		10	
	1	Разработка эскиза настенной композиции с применением декоративной штукатурки.		
	2	Разработка эскиза барельефа настенной композиции		
	3	Разработка эскиза настенной росписи		
	4	Разработка эскиза мебели детской комнаты		
	Самостоятельная работа		24	
	1	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).		

		Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите по следующим темам: - Ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов. - Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. - Выбор материалов с учетом их формообразующих свойств. - Декоративные качества конструкционных материалов, декоративно-защитные покрытия. - Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале.		
Тема 2.3. Конструкции изделий	Содержание		56	
	1	Конструирование формы изделия с одновременным решением вопросов ее художественно-эстетической выразительности. Декоративные изделия в дизайне среды. Свойства древесины и область применения в дизайне. Виды и этапы отделки древесины. Конструктивные элементы, образующие базовые и присоединительные поверхности изделия. Украшение поверхностей изделий из дерева. Инкрустация, орнаментальная резьба. Фигурный рельеф. Керамика. Стекло. Работа со стеклом. Техника изготовления витражей.		3
	Практические занятия		12	
	1	Подготовка деревянного изделия к росписи.		
	2	Изготовление изделия из керамики.		
	3	Выполнение витражного панно		
	4	Декоративные картины из бумаги. Полимерные материалы.		

		Самостоятельная работа	24	
	1	Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, оформление практических работ.		
	2	Просмотр аналогов по специализированным журналам или по Интернет-сайтам.		
Тема 2.4. Художественное оформление изделий	Содержание		82	
		Декоративные изделия в дизайне среды. Свойства древесины и область применения в дизайне. Украшение поверхностей изделий из дерева. Подготовка, грунтовка, шпаклевка деревянной поверхности. Инкрустация, орнаментальная резьба. Рисунки на мебели. Подготовка деревянного изделия к росписи. Керамика. Виды керамических игрушек. Стекло. Работа со стеклом. Техника изготовления витражей.		
	Практические занятия		31	
	1	Украшение поверхностей изделий из дерева. Рисунок на мебели. Утверждение эскиза.		
	2	Инкрустация, орнаментальная резьба. Выполнение практических операций по нанесению композиционного рисунка на основу.		
	3	Роспись изделия из керамики.		
	4	Выполнение эскиза витражного панно.		
	Самостоятельная работа		26	

		Изучение видеоматериалов. Проработка учебной литературы, специальных журналов, учебных пособий. Подготовка инструмента и материала, необходимого для изготовления изделия. Разработка эскизов объектов дизайна с учетом выбранных материалов. Мотивы рисунков и орнаментов геометрических элементов.		
Раздел 2. ПМ.02 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия			311	
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна			275	
Тема 2.2. Конструкции в дизайне среды	Содержание		110	
	1	Несущие элементы зданий и сооружений. Элементы каркаса. Малые архитектурные формы (беседки, навесы, мостики, подпорные стенки, водоемы, покрытие дорожек и т. д.). Конструкции интерьера жилых зданий (перегородки, потолки, шкафы, антресоли, фальшниши, гнутые и ломанные гипсокартонные элементы). Лестница в интерьере. Конструирование мебели.		
	Практические занятия		28	

	1	Пр.р.№1 Каркас здания.		
	2	Пр.р.№2 Типы облицовок.		
	3	Пр.р.№3 Узлы облицовок стен.		
	4	Пр.р.№4 Системы для крепления навесного оборудования.		
	5	Пр.р.№5 Типы перегородок.		
	6	Пр.р.№6 Варианты устройства встроенных шкафов.		
	7	Пр.р.№7 Типы подвесных потолков.		
	8	Пр.р.№8 Изогнутые конструкции потолков.		
	9	Пр.р.№9 Варианты подъема потолка в другой уровень.		
	10	Пр.р.№10 Типы облицовки.		
	11	Пр.р.№11 Сращивание деревянных деталей.		
	12	Пр.р.№2 Конструктивные части и элементы столярных изделий.		
	13	Пр.р.№13 Соединение элементов на нагелях, гвоздях и шурупах.		
	14	Пр.р.№4 Конструктивные узлы перголы, беседки.		
	Самостоятельная работа		40	
		Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, доработка и оформление практических работ.		

Тема 2.2. Технологическая карта изготовления изделия	Содержание		73	
	1	Понятие технологической карты. Нормативные документы при составлении карты. Составление графы техники безопасности согласно технологической карты. Составление сметы по изготовлению изделия. Составление списка материалов и инструментов. Составление пунктов технологической карты. Расчет калькуляции на изделие.		
	Практические занятия		18	
		Составление пунктов технологической карты.		
		Составление сметы по изготовлению изделия.		
		Составление графы техники безопасности согласно технологической карты.		
		Составление списка материалов и инструментов.		
		Проработка инструкционной карты.		
		Разработка технологической карты изготовления изделия.		
	Самостоятельная работа		33	

	1.	Самостоятельная работа предусматривает ознакомление студентов с нормативами на проектирование – строительными нормами и правилами и санитарными нормами проектирования на объекты того или иного назначения, просмотр аналогов по специализированным журналам или по Интернет-сайтам.		
Тема 2.2. Эксплуатация промышленного оборудования	Содержание		54	
	1.	Понятие о промышленном оборудовании. Технические термины и определения. Классификация оборудования. Изменение температуры оборудования, последствия. Виды загрязнений и очистки оборудования. Основы технологии ремонта оборудования. Основы технического нормирования. Виды оборудования в дизайне. Специализированное производство по декорированию. Техника безопасности в производственных помещениях.		
	Практические занятия		12	
		Выполнение индивидуальных практических заданий. Экскурсия на площадку П.Сухого,71(ознакомление с оборудованием по деревообработке).		
	Самостоятельная работа		22	
	1.	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических указаний преподавателя, доработка и оформление практических работ.		
Практика учебная			36	

Практика учебная УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств Виды работ: Выполнение макета комнаты М:50 из различных материалов с учетом их формообразующих свойств. Выбор материалов и заготовка шаблонов для выполнения эталонного образца предметной декоративной формы в материале. Выполнение эталонного образца предметной декоративной формы в материале. Воплощение авторского проекта в материале. Выполнение элементов. Воплощение авторского проекта в материале. Сборка.	36	*
Практика учебная	36	
Практика учебная УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна Виды работ: Выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии. Разработка технологической карты изготовления проекта. Выполнение графических изображений способов обработки узлов и деталей промышленных изделий. Выполнение технического рисунка изделия с учетом особенностей технологии. Выполнение чертежей оборудования городского пространства. Выполнение разверток стен интерьера.	36	*
Тематика курсовых работ	30	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе	30	
Производственная практика (по профилю специальности)	108	
Производственная практика (по профилю специальности) итоговая по модулю ПП.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов Виды работ: 1. Знакомство со структурой проектной организации. 2. Знакомство с технологией исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов: Разработка дизайн-проекта зоны отдыха молодежи. Разработка дизайн-проекта промышленной продукции Разработка дизайн-проекта индивидуальной предметной среды в соответствии с заданным стилем (художественным образом)	108	*

Разработка дизайн-проекта индивидуальной предметной среды в соответствии с заданными условиями		
Разработка дизайн-проекта внешней среды в соответствии с заданным стилем (художественным образом)		
Разработка дизайн-проекта внешней среды в соответствии с заданными условиями		
ИТОГО	749/556/193	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов дизайна:

Оборудование учебного кабинета:

- учебные столы по количеству обучающихся;
- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- макетирования графических работ;
- компьютерного дизайна;
- графики и культуры экспозиции;
- художественно-конструкторского проектирования.

Оборудование лаборатории «Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования» и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AdobeIllustrator, AutoCAD, ArchiCAD, 3DS MAX);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Оборудование лаборатории макетирования графических работ:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- набор инструментов для макетирования;
- наглядные пособия по этапам работы над макетами;
- материалы для макетирования: ватман, картон, резак.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.

2. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
3. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
4. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
5. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
6. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
7. Пронин, Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
8. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
9. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
10. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.

Дополнительная литература:

Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения.: учебн. пособие – Питер, 2014.

1. Проектирование и моделирование промышленных изделий. Васин С.А., Талашук А.Ю. и др. – М.: Издательство: Машиностроение-1, 2009.
2. Заенчик В.М., Карачев А.А., Шмелев В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: Предметная среда и дизайн. М.: Академия, 2009.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Эскиз. Воплощение. Презентация. М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008.
4. Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. Инженерная графика. – М. Издательство «Академия», 2011.
5. А. М. Бродский. Э. М. Фазлулин. В. А. Халдинов. Инженерная графика.- М. Издательство «Академия», 2010.
6. В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. Феникс, 2011.
7. А. Грашин. Дизайн детской предметной развивающей среды. Издательство: Архитектура-С 2008.
8. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010.
9. Н. Калмыкова, И. Максимова. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Издательство: КДУ -2010.
10. В. Устин. Художественное проектирование интерьеров Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.
11. Н. Жданова. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.
12. Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. Издательство: Харвест 2010.
13. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
14. Нодар Канчели. Строительные пространственные конструкции. Издательство: Ассоциации строительных вузов, 2009.
15. А. Хворостов, Д. Хворостов. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело Издательство: Владос 2008.
16. М. Калиничева, М. Решетова. Техническая эстетика и дизайн.

Издательство: Академический Проект, Культура 2011.

17. Л.Д. Чайнова. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Издательство: Книга по Требованию 2009.

18. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие. - АСТ, Харвест, Астрель, 2010.

19. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник. - М.: Архитектура-с, 2009.

20. Н.Брызгов, С. Воронежцев, В. Логинов. Творческая лаборатория дизайна. Проектная графика. Издательство В. Шевчук.- 2010.

21. Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева, В. А. Елизарова. Материаловедение (сухое строительство). Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.

22. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для начального профессионального образования - М.: Академия, 2011.

23. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров. Царёв В.И. - М.: Академия, 2007.

24. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стил и направления в современном искусстве и архитектуре. М.: Арт-Родник, 2007.

25. Валентина Степакова. Черчение. Издательство: Просвещение. 2011. 26. Галина Чумаченко. Техническое черчение. Издательство: КноРус. 2011.

27. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф.Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.

28. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура, 2009.

Интернет-ресурсы:

8. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
9. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
10. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
11. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
12. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
13. www.expert.ru Журнал «Вещь»
14. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

Периодические издания:

1. Журнал «Интерьер + дизайн»,
2. Журнал «Лучшие интерьеры»,
3. Журнал «Идеи вашего дома»,
4. Журнал «INTERNI. Архитектура. Дизайн. Интерьеры»,
5. Журнал «Salon Interior»,
6. Журнал «Ландшафтный дизайн».
7. АРХИДОМ.
8. АД (architectural digest).

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса.

Преподавание МДК ПМ 0.2. имеет практическую направленность. Изучение тем включает практическую деятельность студентов направленную на выполнение чертежей мебели и оборудования помещений, дизайн - проектов предметов интерьера, выполнение тестов, основных расчетов технико-экономических показателей.

Для закрепления теоретических знаний и приобретения необходимых практических навыков предусматриваются практические занятия, которые проводятся после изучения соответствующих тем, «*» - отмечены практические занятия с деление группы на две подгруппы.

Дисциплины, изучение которых должно предшествовать освоению данного модуля:

ЕН.03. Основы информационных технологий в профессиональной деятельности;

ОП. 01. Материаловедение;

ОП. 03. Рисунок с основами перспективы;

ОП. 04. Живопись с основами цветоведения;

ОП. 05. История дизайна;

ОП. 06. История изобразительного искусства;

ПМ. 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

В процессе изучения ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале преподаватели должны формировать у обучающихся навыки высокопроизводительного труда, планирования и самоконтроля, развивать техническое, художественное и экономическое мышление, побуждать к творческому подходу в обучении.

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотека, компьютерные программы) и др., наличие учебников, учебно-методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам, наглядных пособий.

Обязательным условием допуска к учебной практике в рамках профессионального модуля ПМ.

02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале является освоение тем МДК в рамках профессионального модуля.

При работе над курсовым проектом (курсовой работой) обучающимся оказываются консультации.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы. Руководство подгруппами осуществляет преподаватель.

Результаты прохождения учебной практики по программе ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале учитываются при проведении квалификационного экзамена.

При освоении программ междисциплинарных курсов в последнем семестре изучения, формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен. Экзамен по МДК.02.01 проводится в форме защиты курсового проекта (курсовой работы), экзамен по МДК.02.02 проводится в форме - портфолио работ, оценивает работы экзаменационная комиссия из числа преподавателей междисциплинарных курсов и профессиональных дисциплин.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале является экзамен (квалификационный), форма экзамена квалификационного - представление студентами портфолио работ и документов.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующее профилю модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю преподаваемого модуля с обязательной стажировкой в профильных организациях не реже 1-го раза

в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.1Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	- точность выбора важнейших компонентов художественно-проектной деятельности - материалов; - правильность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - грамотный выбор классификации, свойств и методов оценки качества конструкционных и декоративных материалов; - правильность использования на практике знаний о взаимосвязи свойств материала и областей его применения; - правильность использования в работе методов активации поиска идей	Оценка знаний во время проведения текущего контроля. Оценка выполнения практических работ: - при выполнении работы на различных этапах производственной практики; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю в форме смешанного портфолио
ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объектов дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	-правильность выбора основных этапов работы над дизайн - проектом; - правильность использования техники и навыков объемного моделирования средовых объектов и их элементов; - правильность использования в работе приемов и средств композиционной организации объемно-пространственной формы; - правильность использования	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - при выполнении работы на различных этапах практического обучения; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	выразительных возможностей и свойств различных материалов, видов покрытий; -правильность использования навыков макетирования и моделирования на разных стадиях работы над дизайн-проектом - демонстрация творческой самостоятельности в выборе способа подачи дизайн-проекта, его композиции, макета, графических средств.	
ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	- правильность использования приемов и методов предпроектного и проектного исследования; - правильность выбора дизайн-концепции, обоснованность идеи проекта; - правильность использования на практике знаний о материалах и технике конструктивных решений в интерьере; - правильность, ясность и аргументированность типологий конструктивных решений городского дизайна; - правильность использования конструирования элементов и форм среды как средства совершенствования ее художественного качества; - правильность использования знаний и умений конструкторско-технологического обеспечения дизайн-проектирования.	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - при выполнении работы на различных этапах практического обучения; - при выполнении работы на различных этапах производственной практики;
ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	-результативность работы с основной нормативно-правовой литературой; - правильность использования знаний и умений создания технической документации к	Экспертная оценка результатов деятельности студентов в процессе освоения образовательных программы: - на практических занятиях; - оценка учебно-производственных работ учебной практики.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	дизайн - проекту.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях. Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно пространственных комплексов. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при дизайн - проектированию.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.	

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (квалификационного)

4.9.5 Паспорт рабочей программы учебной практики ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Область применения программы

Программа учебной практики является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.2. Цели и задачи учебной практики:

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Формы проведения учебной практики: учебная практика проводится со студентами индивидуально, в составе учебных групп или подгрупп.

1.4. Место и время проведения учебной практики: учебные кабинеты. Учебная практика проводится сосредоточенно.

2. Результаты учебной практики

Раздел 1. Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств МДК 02.01. Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

31. организовать рабочее место;
32. определить пригодность используемых материалов;
33. создать безопасные условия труда;
34. выполнить эскиз композиции авторского проекта;
35. выполнить линейный чертеж в ортогональных проекциях;
36. вычертить развертки деталей композиции;
37. решить вопросы компоновки;
38. склеить объем композиции;
39. выполнить основание композиции.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Общая трудоемкость учебной практики составляет **72 часа**.

УП .02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств -36 часов.

УП .02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна-36 часов

3.1. Тематический план учебной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Учебная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 2.1- 2.2	Раздел 1. Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств УП .02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	36 час./1 нед.	7 семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 2.3-2.4	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия УП .02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна	36 час./1 нед.	8 семестр
Итого		72 час/ 2 нед.	

3.2. Содержание учебной практики УП .02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
			Всего	Ауд.	СРС	
1	УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств Подготовительный 1.1.Установочная лекция. 1.2.Инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	4 3 1	4 3 1		Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
2	Практический этап.	Выполнение учебных заданий. Выполнение макета комнаты М:50 из различных материалов с учетом их формообразующих свойств.	26		12	Оценка выполнения практического задания.
3	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6			Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
4	УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна Подготовительный 1.1.Установочная лекция. 1.2.Инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	4 3 1	4 3 1		Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
5	Практический этап.	Выполнение учебных заданий. Выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии.Разработка	26		12	Оценка выполнения практического задания.

		технологической карты изготовления проекта.				
6	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6			Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
		Итого:	72 час.		24	

4. Образовательные технологии, используемые на учебной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации учебной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации учебной практики

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебного кабинета на 25 посадочных мест:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- графических работ и макетирования;
- компьютерного дизайна.

Мастерские:

- деревообработки;
- окраски и росписи;

Оборудование лаборатории «Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования» и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

11. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.
12. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
13. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
14. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаем в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
15. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
16. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.
17. Пронин,Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
18. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
19. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
20. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.

Дополнительная литература:

1. Проектирование и моделирование промышленных изделий. Васин С.А., Талашук А.Ю. и др. – М.: Издательство: Машиностроение-1, 2009.
2. Заенчик В.М., Карачев А.А., Шмелев В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: Предметная среда и дизайн. М.: Академия, 2009.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Эскиз. Воплощение. Презентация. М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008.
4. Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. Инженерная графика. – М. Издательство «Академия», 2011.
5. А. М. Бродский. Э. М. Фазлулин. В. А. Халдинов. Инженерная графика.- М. Издательство «Академия», 2010.
6. В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. Феникс, 2011.
7. А. Грашин. Дизайн детской предметной развивающей среды. Издательство: Архитектура-С 2008.
8. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010.
9. Н. Калмыкова, И. Максимова. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Издательство: КДУ -2010.
10. В. Устин. Художественное проектирование интерьеров Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.
11. Н. Жданова. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.

- 12 Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. Издательство: Харвест 2010.
13. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
14. Нодар Канчели. Строительные пространственные конструкции. Издательство: Ассоциации строительных вузов, 2009.
15. А. Хворостов, Д. Хворостов. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело Издательство: Владос 2008.
16. М. Калиничева, М. Решетова. Техническая эстетика и дизайн. Издательство: Академический Проект, Культура 2011.
17. Л.Д. Чайнова. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Издательство: Книга по Требованию 2009.
18. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие.- АСТ, Харвест, Астрель, 2010.
19. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник. - М.: Архитектура-с, 2009.
20. Н.Брызгов, С. Вороневцев, В. Логинов. Творческая лаборатория дизайна. Проектная графика. Издательство В. Шевчук.- 2010.
21. Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева, В. А. Елизарова. Материаловедение (сухое строительство). Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.
22. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для начального профессионального образования - М.: Академия, 2011.
23. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров. Царёв В.И. - М.: Академия, 2007.
24. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стил и направления в современном искусстве и архитектуре. М.: Арт-Родник, 2007.
25. Валентина Степакова. Черчение. Издательство: Просвещение. 2011. 26. Галина Чумаченко. Техническое черчение. Издательство: КноРус. 2011.
27. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф.Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.
28. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура, 2009.

Интернет-ресурсы:

15. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
16. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
17. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
18. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
19. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
20. www.expert.ru Журнал «Вещь»
21. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

Периодические издания:

9. Журнал «Интерьер + дизайн»,
10. Журнал «Лучшие интерьеры»,
11. Журнал «Идеи вашего дома»,
12. Журнал «INTERNI. Архитектура. Дизайн. Интерьеры»,
13. Журнал «Salon Interior»,
14. Журнал «Ландшафтный дизайн».
15. АРХИДОМ.
16. АД (architectural digest).

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика **УП.02.01** Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств, проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарного курса МДК02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

Учебная практика **УП.02.02** Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна, проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарного курса МДК02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчетов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчет. Отчет должен состоять из письменного отчета о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчету прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объем выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчет по практике.

7. Контроль и оценка результатов учебной практики

Итоговой формой контроля по учебной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по учебной практике:

Дифференцированный зачет по учебной практике, организованной в учебно-производственных мастерских и лабораториях колледжа, выставляется на основании оценок за выполнение каждого вида работы. На каждого обучающегося заполняется аттестационный лист.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии и оценки (да/нет)
ПК 2.1.-2.4.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02 Осуществление мероприятий по реализации	- результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений правильного использования в работе методов активации поиска идей; - результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений выбора классификации,	

	принятых проектных решений	свойств и методов оценки качества конструкционных и декоративных материалов; - демонстрация умений правильного выбора основных этапов работы над дизайн - проектом; - результативность использования техники и навыков объемного моделирования средовых объектов и их элементов; - результативность использования выразительных возможностей и свойств различных материалов, видов покрытий; - результативность использования на практике знаний о материалах и технике конструктивных решений в интерьере; - демонстрация умений конструирования элементов и форм среды как средства совершенствования ее художественного качества; - демонстрация умений использования знаний и умений конструкторско-технологического обеспечения дизайн-проектирования; - демонстрация умений использования знаний и умений создания технической документации к дизайн - проекту.	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 2.		- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды; - выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	

ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета

4.9.6 Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью рабочей программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- воплощение авторских проектов в материале;

уметь:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

знать:

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится с обучающимися индивидуально.

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале ПП.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов» (108 часов) проводится в 8 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики

Раздел 1. ПМ.02 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств МДК 02. 01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. ПМ.02 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ.02 Осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений

Общая трудоемкость производственной практики составляет 108 часов

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 2.1-2.3	Раздел 1. ПМ.02 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств	54	8 семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 2.4	Раздел 2. ПМ.02 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделия	54	8 семестр
Итого		108 час/3 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте. Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	6
			Запись в дневнике практики

2	Производственный Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии - разработка технического задания; разработка конструкторской документации изделия; выполнение сборочного чертежа изделия, выполнение развертки	Выполнение производственных заданий. Разработка технических чертежей проекта конструкции изделия: -разработка технического задания изделия; -разработка конструкторской документации (сбор и изучение исходных проектных данных; -функциональный, эстетический, эргономический анализ аналогов; -определение вариантов эргономического, -цветофактурного решения изделия; -выполнение серии форм – эскизов; (выбор основного варианта); - разработка рабочей конструкторской документации (выполнение чертежа изделия с расстановкой размеров, выполнение чертежа - развертки изделия; выполнение сборочного чертежа изделия с учетом функциональных и эргономических данных.	48			Запись в дневнике практики
3	Производственный Овладение навыками разработки технологической карты выполнения авторского проекта в материале –выполнение описания области применения сувенирной продукции; разработка общих положений; разработка организации и технологии выполнения работ; исследование требований к качеству выполнения работ, исследование потребности в материально-	Выполнение декоративно-прикладных изделий из различных материалов: - обработка базовой поверхности; -выпиливание лобзиком деталей будущего изделия; - выполнение орнамента на заготовках - шлифовка. Выполнение сборки изделия; -покрытие изделие морилкой и лаком- соблюдение техники безопасности и охраны труда при создании изделия.	48			

	технических ресурсах; соблюдение техники безопасности и охраны труда при создании продукции.					
4	Отчетный Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подготовка отчета по практике, получение характеристики. Сдача отчета по практике, дневника ихарактеристики,устранение замечаний руководителяпрактики, защита отчета по практике.	6			Выступление с отчетом
		итого	108 час.			

5. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

Автоматизированные рабочие места
Мастерские:

- деревообработки;
- окраски и росписи;

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

21. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей. – М.: Архитектура-С, 2013.
22. Домасев М. В. Цвет, управление цветом, цветовые расчеты и измерения - М.; СПб.: Питер, 2009.
23. Ландшафтный дизайн. Красиво, просто, эффектно (+ CD с электронной энциклопедией "Цветники").- СПб.: Питер, 2010.
24. Лебедев А. Планировка пространства и дизайн помещений на компьютере. Работаю в 3ds Max, ArchiCAD, ArCon .- М.; СПб.: Питер, 2011.
25. Луптон Э. Графический дизайн от идеи до воплощения/ Э. Луптон; пер. с англ. В. Иванова,- М.; СПб.: Питер, 2014.
26. Покатаев В.П. Дизайн и оборудование городской среды: учеб. пособие / В.П. Покатаев, С.Д. Михеев .- Ростов н/Д.: Феникс, 2012.

27. Пронин, Г. Технология дизайна в 3ds Max 2011. От моделирования до визуализации (+CD) - М.; СПб.: Питер, 2011.
28. Рунге В.Ф. Эргономика в дизайне среды - М.: Архитектура-С, 2009.
29. Стасюк Н.Г. и др. Макетирование. – М.: Архитектура-С, 2010.
30. Уткин М.Ф. и др. Архитектурно-дизайнерское проектирование жилой среды.- М.: Архитектура-С, 2010.
- 31.

Дополнительная литература:

1. Проектирование и моделирование промышленных изделий. Васин С.А., Талашук А.Ю. и др. – М.: Издательство: Машиностроение-1, 2009.
2. Заенчик В.М., Карачев А.А., Шмелев В.Е. Основы творческо-конструкторской деятельности: Предметная среда и дизайн. М.: Академия, 2009.
3. Отт А. Курс промышленного дизайна. Эскиз. Воплощение. Презентация. М.: Художественно-педагогическое изд-во, 2008.
4. Ф. И. Пуйческу, С. Н. Муравьев, Н. А. Чванова. Инженерная графика. – М. Издательство «Академия», 2011.
5. А. М. Бродский. Э. М. Фазлулин. В. А. Халдинов. Инженерная графика.- М. Издательство «Академия», 2010.
6. В. П. Покатаев, С. Д. Михеев. Дизайн и оборудование городской среды. Ростов н/Д. Феникс, 2011.
7. А. Грашин. Дизайн детской предметной развивающей среды. Издательство: Архитектура-С 2008.
8. Мариэтта Сурина. Цвет и символ в искусстве, дизайне и архитектуре. Издательство: МарТ, Феникс Серия: Школа дизайна 2010.
9. Н. Калмыкова, И. Максимова. Дизайн поверхности. Композиция, пластика, графика, колористика. Издательство: КДУ -2010.
10. В. Устин. Художественное проектирование интерьеров Издательство: АСТ, Астрель, Полиграфиздат, 2010.
11. Н. Жданова. Обучение основам дизайна. Конспекты уроков, издательство: Владос 2011.
12. Мирослав Адамчик. Дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии. Издательство: Харвест 2010.
13. Р. Овчинникова. Дизайн в рекламе. Издательство: Юнити-Дана 2009.
14. Нодар Канчели. Строительные пространственные конструкции. Издательство: Ассоциации строительных вузов, 2009.
15. А. Хворостов, Д. Хворостов. Художественные работы по дереву. Макетирование и резное дело Издательство: Владос 2008.
16. М. Калиничева, М. Решетова. Техническая эстетика и дизайн. Издательство: Академический Проект, Культура 2011.
17. Л.Д. Чайнова. Эргодизайн промышленных изделий и предметно-пространственной среды. Издательство: Книга по Требованию 2009.
18. Устин В.Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: Учебное пособие.- АСТ, Харвест, Астрель, 2010.
19. Ермолаева Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник. - М.: Архитектура-с, 2009.
20. Н.Брызгов, С. Воронезцев, В. Логинов. Творческая лаборатория дизайна. Проектная графика. Издательство В. Шевчук.- 2010.
21. Е. В. Парикова, Г. Н.Фомичева, В. А. Елизарова. Материаловедение (сухое строительство). Учебник для начального профессионального образования Издательство-Академия. 2011.
22. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования: учебник для начального профессионального образования - М.: Академия, 2011.
23. Эстетика и дизайн непродовольственных товаров. Царёв В.И. - М.: Академия, 2007.

24. Бхаскаран Л. Дизайн и время. Стил и направления в современном искусстве и архитектуре. М.: Арт-Родник, 2007.
25. Валентина Степакова. Черчение. Издательство: Просвещение. 2011.
26. Галина Чумаченко. Техническое черчение. Издательство: КноРус. 2011.
27. Рунге, В.Ф. Эргономика в дизайне среды / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич. - М.: Архитектура, 2010.
28. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура, 2009.

Интернет-ресурсы:

22. www.idi.ru Новости промышленного дизайна.
23. www.desingnet.ru Ресурс о промышленном дизайне.
24. www.deforum.ru Российский дизайнерский форум
25. www.index.ru Дизайн, реклама, фотография в России – новости, работы, проекты
26. www.kak.ru Журнал о графическом дизайне
27. www.expert.ru Журнал «Вещь»
28. www.flexform.ru Центр дизайна интерьеров

Периодические издания:

17. Журнал «Интерьер + дизайн»,
18. Журнал «Лучшие интерьеры»,
19. Журнал «Идеи вашего дома»,
20. Журнал «INTERNI. Архитектура. Дизайн. Интерьеры»,
21. Журнал «Salon Interior»,
22. Журнал «Ландшафтный дизайн».
23. АРХИДОМ.
24. АД (architectural digest).

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрировано в рамках профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоение МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале, МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, учебной практики УП.02.01 Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств, УП.02.02 Разработка рабочего проекта и технологической карты изготовления объектов дизайна для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель колледжа. На базе колледжа обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, обучающиеся работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 2.1.- 2.4.	Освоение основных видов профессиональн ой деятельности профессиональн ого модуля ПМ.02Осущест вление мероприятий по реализации принятых проектных решений	- результативностьиспользования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация умений правильного использования в работе методов активации поиска идей; - результативность использования в работе методических основ рационального выбора основных и отделочных материалов; - демонстрация уменийвыбора классификации, свойств и методов оценки качества конструкционных и декоративных материалов; - демонстрация умений правильного выбора основных этапов работы над дизайн - проектом; - результативность использования техники и навыков объемного моделирования средовых объектов и их элементов; - результативность использования выразительных возможностей и свойств различных материалов, видов покрытий; - результативность использования на практике знаний о материалах и технике конструктивных решений в интерьере; - демонстрация уменийконструирования элементов и форм среды как средства совершенствования ее художественного качества; - демонстрация уменийиспользования знаний и умений конструкторско-технологического обеспечения дизайн-проектирования; - демонстрация уменийиспользования знаний и умений создания технической документации к дизайн - проекту.	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональн ой деятельности профессиональн ого модуля	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 2.	ПМ.02Осущест вление мероприятий по реализации	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды;	

	принятых проектных решений	- выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета

4.9.7 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии ППССЗ, служащих в соответствии с ФГОС специальности для специальности 54.02.01 «Дизайн» по отраслям в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

иметь практический опыт:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции; порядок метрологической экспертизы технической документации; принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 204 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 160 часов;

самостоятельной работы обучающегося 44 часов.

1.4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля **ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно - пространственных комплексов.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности
ОК 3	Организовывать свою собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 4	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях
ОК 5	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимую для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 6	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 8	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности
ОК 9	Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции
ОК 10	Соблюдать правила техники безопасности, нести ответственность за организацию мероприятий по обеспечению безопасности труда
ОК 11	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

3. Структура и примерное содержание профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля *	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1.- 3.2.	Раздел 1. Осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции МДК 03.01.«Основы стандартизации, сертификации и метрологии»	123	82	36		41			36
	МДК 03.02 «Основы управления качеством»	69	46	23		23			

	ПП 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	36							36
	Всего:	228	128	59		64			36

3.2. Тематический план и содержание ПМ 03Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции		228	
МДК 03.01.«Основы стандартизации, сертификации и метрологии»		123	
Введение в профессиональный модуль.	Содержание учебного материала Содержание дисциплины, цели и задачи предмета на современном этапе развития страны.	1	1
Раздел 1. Стандартизация			
Тема 1.1. Стандартизация	Содержание учебного материала Понятие стандартизации. Принципы, функции и основные направления стандартизации	3	1
	Самостоятельная работа обучающихся История возникновения стандартизации как науки	2	
Тема 1.2. Нормативные документы по стандартизации	Содержание учебного материала Понятие и особенности применения нормативных документов в РФ.	2	1
	Практическое занятие №1: Составление документации по стандартизации и управлению качеством.	2	2
	Практическое занятие №2: Анализ структуры стандартов различных видов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата по теме: «Роль стандартизации в обеспечении качества продукции, товаров и услуг»	3	
Тема 1.3 Организация работ по стандартизации.	Содержание учебного материала Цели, задачи и функции Государственного комитета по стандартизации РФ.	2	1
	Практическое занятие №3: Сравнительный анализ МГСС и ГСС.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад: Аккредитация и аттестация сертификационных органов	3	
Тема 1.4. Информационное обслуживание по стандартизации, правовые основы деятельности по стандартизации.	Содержание учебного материала Информационное обеспечение органов по стандартизации. Цель, задачи и функции ИСО.	4	1
	Практическое занятие №4: Применение правовых основ в практической деятельности	2	2
	Практическое занятие №5: Определение нормативной базы по стандартизации для конкретной организации.	2	2

	Практическое занятие №6: Составить сравнительный анализ основных стандартов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему: Информационное обслуживание в РФ	3	1
Тема 1.5. Стандартизация систем управления качеством.	Содержание учебного материала Петля качества в организации описание и расшифровка.	2	1
	Практическое занятие №7: Определить циклы петли качества	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад на тему: «Петля качества в организации»	4	
Тема 1.6. Кодирование информации о товаре.	Содержание учебного материала Понятие и виды штриховых кодов	2	1
	Практическое занятие №8: Определение контрольной цифры штрих-кода.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить презентацию по теме: «Штриховые коды стран мира»	3	
Тема 1.7 Стандартизация в различных сферах.	Содержание учебного материала Стандартизация в области оказания услуг. Экологические доктрины	4	1
	Практическое занятие №9: Определение системы стандартов в сфере дизайна.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка реферата по теме: Стандартизация в области дизайна	3	
Тема 1.8 Международная и региональная стандартизация	Содержание учебного материала Международная стандартизация. Региональная стандартизация.	4	1
	Практическое занятие №10: Определение роли стандартов ИСО для организаций.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение на тему: Отраслевая и местная стандартизация	3	
Раздел 2. Сертификация			
Тема 2.1. Сущность и содержание сертификации.	Содержание учебного материала Понятие сертификации. Аккредитация и аттестация сертификационных органов.	4	1
	Практическое занятие №11: Определение порядок аккредитации организации.	2	2

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад: Аккредитация и аттестация сертификационных органов	3	
Тема 2.2. Правовые основы сертификационной деятельности.	Содержание учебного материала Процедура сертификации продукции Порядок получения сертификата соответствия	4	1
	Практическое занятие №12: Определение порядка получения сертификата для конкретного товара.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад на тему: Закон о защите прав потребителей	3	
Тема 2.3. Виды сертификации	Содержание учебного материала Обязательная и добровольная сертификация. Основные виды сертификации.	4	1
	Практическое занятие №13: Определение порядка получения лицензии конкретной организации.	2	2
Раздел 3. Метрология			
Тема 3.1. Сущность метрологии.	Содержание учебного материала Понятие метрологии. Порядок получения метрологического заключения.	4	2
	Практическое занятие №14: Составление метрологического заключения	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщения: Системы единиц, исследовательские мысли эпохи.	4	
Тема 3.2. Средства и виды измерения	Содержание учебного материала Образцовые рабочие средства измерения. Измерительные установки. Измерительные системы. Квалиметрия. Оценка погрешностей показаний микрометра.	6	1
	Практическое занятие №15: Анализ и квалиметрическая оценка качества продукции.	2	2
	Практическое занятие №16: Определение годности действительных размеров.	2	2
	Практическое занятие №17: Организация метрологической службы.	2	2
	Практическое занятие №18: Измерение линейных размеров.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить рефераты по темам: Калибровка средств измерений. Прием средств измерений в проверку. Метрологическая экспертиза.	7	

МДК 03.02 «Основы управления качеством»		69	
Тема 1. Понятие и значение качества	Содержание учебного материала Философия качества. Управление качеством. Качество как экономическая категория.	2	1
	Самостоятельная работа обучающихся История возникновения управления качеством как науки	2	
Тема 2. Показатели качества продукции	Содержание учебного материала Проблемы внедрения МК на предприятии. Номенклатура показателей качества. Обеспечение процесса производства. Внутренние и внешние факторы, влияющие на качество продукции. Показатели качества услуги. Совершенствование качества.	6	1
	Практическое занятие №1: Анализ понятия «качество» как экономической категории.	2	2
Тема 3. Эволюционное развитие управление качеством	Содержание учебного материала Появление и развитие управление качеством. История развития менеджмента качества. Концепция управления качеством. Требования к руководителю и персоналу, принимающим управленческие решения	4	1
	Практическое занятие №2 Анализ эволюции способов и форм управления качеством	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Организация системы управления качеством. Методы управления качеством	6	
Тема 4. Зарубежный опыт управления качеством	Содержание учебного материала МК в Японии. МК в Европе. МК в России.	2	1
	Практическое занятие №3 Анализ понимания управления качеством и менеджмента качества.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить доклад на тему: Мероприятия по усовершенствованию качества.	4	
Тема 5. Конкуренция	Содержание учебного материала Понятие конкуренции и конкурентоспособности. Конкурентная борьба. Взаимосвязь качества и конкурентоспособности. Оценка уровня качества и конкурентоспособности. Конкурентные стратегии. Конкурентная карта.	4	1
	Практическое занятие №4,5 Оценка уровня качества и конкурентоспособности продукции/ услуги . Построение конкурентной карты.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ качества и конкурентоспособности организации	4	

Тема 6. Экономические проблемы управления качеством.	Содержание учебного материала Понятие затрат. Составляющие затраты на качество. Управление затратами на качество. Определение этапов формирования затрат на качество.	2	2
	Практическое занятие №6 Определение этапов формирования затрат на качество	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проклассифицировать затраты по категориям и по видам	4	
Тема 7. Концепция TQM	Содержание учебного материала Понятие TQM (Total Quality Management). МСК ИСО. СМК. Стандартизация и сертификация товаров и услуг.	2	1
	Практическое занятие №7,8 Применение принципов концепции всеобщего менеджмента качества. Инструменты управления качеством.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Ответить на вопрос: В чем заключается принцип роли руководства в TQM? Инструменты управления качеством.	2	
Тема 8. Самооценка качества функционирования организации	Содержание учебного материала Понятие, критерии. Самооценка качества функционирования коммерческой организации. Самооценка качества функционирования организации КГБПОУ «ААСК».	2	1
	Практическое занятие №9,10 Самооценка качества функционирования организации.	4	
Тема 9. Термины профессионального модуля	Практическое занятие №11 Составление словаря терминов по профессиональному модулю.	3	
Контрольная работа	Контрольная работа предполагает решение теста по разделу МДК03.02 «Основы управления качеством»	1	
Учебная практика ПП03		36	

Итого	228/164/64	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета на 30 посадочных мест.

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, экран, компьютер.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

1. Сергеев А.Г. Сертификация и стандартизация. Принципы и практика М 2012.
2. Сковородников В.А. Лекции по законодательной метрологии. Издательство стандартов – М. ВНИИС 2010
3. Управление качеством: Учебник / Под ред. Е.Б.Герасимова.. – М.: ФОРУМ, 2012.
4. Экономика отрасли (строительство) Учебник / Под ред. В.В. Акимова, Т.Н. Макаровой, В.Ф. Мерзлякова, К.А. Огай – М.: ИНФРА-М, 2013
5. Экономика предприятия: Учебник / Под ред. проф. О.И. Волкова. – М.: ИНФРА-М, 2012
6. Курс экономической теории / Под ред. Чепурина М.Н., Киров., - 2012
7. Экономические теории качества: генезис теории и практики системного подхода/ Герасимов Б.И., Спиридонов С.П., Смагин М.В.-Тамбов, 2013-132с.

Интернет- ресурсы

1. <http://www.bized.ac.uk/virtual/dc/>
2. http://www.wdi.bus.umich.edu/research/working_papers.htm
3. <http://www.computer-museum.ru/aboutmus/0.htm> -Деловые документы в примерах и образцах.
4. ГОСТ Р 6, 30-2003. Унифицированная система документации. Организационно – распорядительная документация. Требования к оформлению документов.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обеспечение доступа каждого студента к информационным ресурсам (библиотечным фондам, компьютерным базам данных и др.), наличие учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций по всем дисциплинам, наглядных пособий, аудио-, видео- и мультимедийных материалов.

Обязательно обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей.

В целях реализации компетентного подхода предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Дисциплины, изучение которых должно предшествовать освоению данного модуля:

- Экономика организации
- Основы менеджмента и маркетинга

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты — преподаватели экономических дисциплин.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Уметь выбирать и применять методики выполнения измерений; подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции; определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; Уметь подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;	Защита отчётов по учебной практике. Выполнение индивидуальных домашних заданий. Выполнение контрольных работ Деловые игры
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Уметь проводить метрологическую экспертизу технической документации;	Защита отчётов по учебной практике. Выполнение контрольных работ и индивидуальных домашних заданий. Деловые игры

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, внеурочных мероприятиях.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы ПМ, участия во внеурочных</i>

		<i>мероприятиях.</i>
ОК 2. Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности.	- оптимизация методов и способов решения профессиональных задач с учетом анализа социально-экономических процессов	
ОК 3. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснованность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач в области управления территориями и имуществом - обоснованность выбора методик и способов решения профессиональных задач.	<i>наблюдение и оценка деятельности обучающегося на практических занятиях, при прохождении производственной практики (по профилю специальности)</i>
ОК 4. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	- скорость решения стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области управления территориями и имуществом	
ОК 5. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- результативность поиска и использования информации через различные источники, включая электронные.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося при выполнении исследовательских работ.</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- адекватность отбора и использования профессиональных программ застройки. Эксплуатации недвижимости	
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	- соблюдение этических норм при взаимодействии с одноклассниками, преподавателями, мастерами в ходе обучения.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося, выполнение индивидуальных домашних заданий</i>
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	- умение проводить самоанализ и корректировать результаты собственной работы.	
ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,	- позитивная динамика учебных достижений; - применение стандартных и нестандартных подходов для	

заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	выполнения домашних заданий; - результаты предметных олимпиад в рамках изучения модуля.	
ОК 8. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	- демонстрация умений применения эффективных способов поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области технической эксплуатации и реконструкции зданий и сооружений	
ОК 9. Уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные традиции.	- знание исторических и культурных традиций страны в целом и места проживания; - отсутствие нетерпимости к представителям других народов и национальностей, их культуре и традициям	<i>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</i>
ОК 10. Соблюдать правила техники безопасности, нести ответственность за организацию мероприятий по обеспечению безопасности труда.	демонстрация знаний и соблюдение правил техники безопасности	
ОК 11. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	- демонстрация готовности к исполнению воинской обязанности.	<i>наблюдение за деятельностью обучающегося</i>

4.9.8 Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- проведения метрологической экспертизы;

уметь:

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

знать:

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:

Всего – 36 часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 03 – 36 часов

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу ПП.03 «Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции» (36 часов) проводится в 7 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики**Раздел 1. Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции****МДК 03. 01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии;****МДК 03.02 Основы управления качеством.**

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- проводить метрологическую экспертизу;
- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код ПК	Профессиональные компетенции
ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

Общая трудоемкость производственной практики составляет 36 часов

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК9, ПК 3.1-3.2.	ПП .03 Организация и осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции	36	7 семестр
Итого		36 час/1 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

ПК 3.1 - ОК 1.-9	Тема1.Определение и анализ нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаний продукции	6	Инструктаж по технике безопасности. Представленная информация в отчёте по практике: - сведения об организации; - организационная структура учреждения; - задачи организации; - знакомство с нормативными документами предприятия (организации).
ПК 3.1 - ОК 1.-9	Тема 2. Выбор методики выполнения измерений для определения качества продукции	6	Представленная информация в отчёте по практике: перечень нормативной документации на методики измерений
ПК 3.1 - ОК 1.-9	Тема 3. Определение качества продукции в процессе производства Тема 4.Изучение документов для проведения процедуры сертификации	6	Представленная информация в отчёте по практике: перечень нормативной документации на выпускаемую продукцию Представленная информация в отчёте по практике: перечень документации для проведения сертификации продукции
ПК 3.2 - ОК 4.-10	Тема5. Характеристика выпускаемой продукции и рынков сбыта	6	Представленная информация в отчёте по практике: Характеристика производимой продукции, информация о точках реализации
ПК 3.2 - ОК 4.-10	Тема 6.Анализ технико-экономических показателей деятельности предприятия	6	Представленная информация в отчёте по практике: -Анализ плана производства и реализации продукции -Анализ показателей по труду и заработной плате -Анализ показателей качества на выпускаемую продукцию/услуги -Анализ конкурентоспособности продукции/услуг

ПК 3.2 - ОК 4.-10	Тема 7. Анализ мероприятий по улучшению качества продукции на предприятии Тема 8. Предлагаемые мероприятия по оптимизации условий труда на предприятии	6	Представленная информация в отчёте по практике: План мероприятий и условия его реализации по совершенствованию качества Представленная информация в отчёте по практике: План мероприятий по улучшению корпоративного климата, по мотивации трудовой деятельности
	Аттестация	36 часов	Дифференцированный зачет

4. Условия реализации производственной практики

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Место проведения практики: промышленные предприятия, научно-исследовательские организации, банки, гостиничные комплексы.

Оснащение:

1. Технические средства обучения: персональные компьютеры.

2. Средства обучения: методическое сопровождение.

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проходит под руководством специалистов.

В период производственной практики осуществляется: - практическое обучение студентов профессиональной деятельности; - формирование основных профессиональных умений и навыков в соответствии с ФГОС СПО по специальности; - расширение, углубление и систематизация знаний на основе изучения работы передовых организаций; - освоение организационно-технических, управленческих и экономических навыков с учетом происходящего в стране процесса экономических реформ; - воспитание сознательной трудовой и учебной дисциплины, уважения трудовых традиций коллектива; - усвоение студентами основ законодательства об охране труда, противопожарной защиты, охраны материально-технической базы предприятия, в соответствии с новыми законодательными и нормативными актами.

При прохождении производственной практики, все студенты должны быть обеспечены индивидуальными производственными местами, необходимым оборудованием и материалами. На каждом рабочем месте должно быть обеспечено соблюдение техники безопасности и охраны труда, противопожарной защиты и производственной санитарии. Оснащенность рабочих мест для проведения практики должно предусматривать возможность приобретения в полном объеме профессиональных умений и навыков в соответствии с квалификационной характеристикой вида работ, а также возможность приобретения первоначального профессионального опыта.

4.3. Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;

технологии компетентностно - ориентированного обучения;

информационно-коммуникативные технологии;
 технологии критического мышления;
 технологии учебного взаимодействия;
 технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
 технологии организованного общения;
 технологии проектно-исследовательской деятельности;
 технологии «Портфолио».

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели, осуществляющие руководство производственной практикой обучающихся, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по профилю профессии, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. Контроль и оценка результатов освоения программы учебной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Промежуточной формой контроля по производственной практике является дифференцированный зачет.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1.	Проводить контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	Наблюдение и оценка выполнения практических работ

ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	Наблюдение и оценка выполнения практических работ

6. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кошечкина, И.П. Метрология, стандартизация, сертификация. / Учебник - М. Форум, Инфра-М, 2010
2. Сигов А.С. и др. Метрология, стандартизация и сертификация. / Учебник – М. Форум, 2010
3. Герасимова Е.Б. и др. Управление качеством. / Учеб. пособие - М. Форум, 2012

Дополнительные источники:

1. Герасимов Б.И., Спиридонов С.П., Герасимова Е.Б., Сизикин А.Ю. Управление качеством: качество жизни. Учебное пособие Инфра-М, Форум. – 2014 г.
2. Аристов О.В. Управление качеством, Инфра-М, 2008;
3. Ильенкова С.Д. Управление качеством. - М. Юнити, 2007;
4. Мазур И.И., Шапиро В.Д. Управление качеством. - Омега-Л, 2006;
5. ГОСТ Р ИСО 9000-2008. Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;
6. ГОСТ Р ИСО 9001-2008. Система менеджмента качества. Требования;
7. ГОСТ Р ИСО 9004-2004. Система менеджмента качества. Руководящие указания по улучшению деятельности;
8. ГОСТ Р ИСО 19011-2003 Руководящие указания по аудиту систем менеджмента качества и/или систем экологического менеджмента.

Отечественные журналы:

1. «Стандарты и качество»
2. «Мир измерений»
3. «Стандартизация»

Интернет – ресурсы:

1. сайте <http://www.iso.org/>
2. web-сайт Федерального агентства по Техническому регулированию www.gost.ru

7. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта,

формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж» (КГБПОУ «ААСК»)

Специальность: 54.02.01 «Дизайн» по отраслям

ОТЧЕТ
по производственной практике

ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу.

МДК03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии.

МДК 03.02. Основы управления качеством

Выполнил:
Студент группы Д-31

ФИО

Руководитель практики
от организации

ФИО

Руководитель практики
от учебного заведения преподаватель

Сафонова Т.В.

Барнаул 20

№	Перечень работ по освоению ПК	Виды работ	Осв оил/не

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж» (КГБПОУ «ААСК»)
Специальность: 54.02.01 «Дизайн» по отраслям

ДНЕВНИК
по производственной практике

ПМ03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.
МДК03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии.
МДК 03.02. Основы управления качеством.

Дни недели	дата	Описание ежедневной работы	Оценка	подпись руководителя практики от организации
1	2	3	4	5
понедельник	22.03.2015	1	отлично	
		2		
		3		

			ОСВОИЛ
ПМ.03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.			
МДК 03.01. Основы стандартизации, сертификации и метрологии.			
МДК 03.02. основы управления качеством.			
ПК 3.1	Проводить контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	- планирование работ по дизайн-проектированию; - сбор, хранение, обработка и анализ информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности; - разработка критериев определения экономической эффективности дизайнерской разработки; - проведение технического регулирования ведения работ по дизайн-проектированию предметно-пространственных комплексов; - составление технологической последовательности ведения проектной деятельности; - проведение технологических расчетов проектируемого предметно-пространственного комплекса; - выбор рационального способа ведения проекта.	
ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	- осуществление контроля качества выполнения художественно-конструкторского решения при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощение предметно-пространственных комплексов; - авторский надзор при выполнении отделочных работ; - корректировка проектной документации по замечаниям смежных и контролирующих организаций и заказчика.	

Содержание отчета по производственной практике

Отчет о практике составляется индивидуально каждым студентом и должен отражать его деятельность в период практики. Отчет составляется по основным разделам программы практики, его объем должен составлять 15÷20 листов компьютерного текста 14 размер шрифта, Times New Roman, 1,5 интервал с приложениями. Прилагаемые документы должны быть заполнены. Печать организации ставится в обязательном порядке на титульный лист и характеристику.

Обязательные элементы отчета необходимо располагать в следующем порядке:

Введение

1. Характеристика предприятия
2. Характеристика студента
3. Перечень выполненных работ по освоению ПК и ОК
4. Дневник
5. Охрана труда на рабочем месте (дизайн-студия, мастерская...)
6. Вариативная часть отчёта (собранный в период практики материал, расчёты, схемы, чертежи и т.д.).

Выводы и предложения
Литература
Приложения

«Утверждаю»
Зам. директора по УР
Мамеева О.В.
«___» _____ 20__ г.

Задание на производственную практику

Студенту (ке) 4 курса Д группы, специальности Дизайн (по отраслям)

по ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу

Основные показатели оценки результата (перечень оформленных документов, выполненных работ и т.д.)

Формы и методы контроля и оценки (защита, демонстрация умений, продукт и т.д.)

1. Определение и анализ нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаний продукции

Представленная информация в отчёте по практике:

- сведения об организации;
- организационная структура учреждения;
- задачи организации;
- знакомство с нормативными документами предприятия (организации).

2. Выбор методики выполнения измерений для определения качества продукции

Представленная информация в отчёте по практике: перечень нормативной документации на методики измерений

3. Определение качества продукции в процессе производства

Представленная информация в отчёте по практике: перечень нормативной документации на выпускаемую продукцию

4. Изучение документов для проведения процедуры сертификации

Представленная информация в отчёте по практике: перечень документации для проведения сертификации продукции

5. Характеристика выпускаемой продукции и рынков сбыта

6. Анализ технико-экономических показателей деятельности предприятия:

- Анализ плана производства и реализации продукции
- Анализ показателей по труду и заработной плате
- Анализ показателей качества на выпускаемую продукцию/услуги
- Анализ конкурентоспособности продукции/услуг

7. Анализ мероприятий по улучшению качества продукции на предприятии

8. Предлагаемые мероприятия по оптимизации условий труда на предприятии

Формы и методы контроля и оценки- **Защита отчетов**

Рассмотрено на заседании цикловой комиссии Экономических дисциплин и специальности
ЗИО «___» марта 2017 г. Протокол №___

Руководитель производственной практики _____ Сафонова Т.В.

Задание получил _____

4.9.9. Паспорт рабочей программы профессионального модуля

ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК4.1.составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт;

ПК 2.2.планировать собственную деятельность;

ПК 2.3. контролировать сроки и качество выполненных заданий;

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьба со стрессом.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 124 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 124 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 94 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 30 часов;

производственной практики – 36 часов.

2. Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Организация работы коллектива исполнителей**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по базовой подготовке:

Код	Наименование результата обучения
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

3.1. Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1-9 ПК 2.1-2.2	Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом	88	58	30		30			-
	Производственная практика (по профилю)	36						-	36

	специальности), часов								
	Всего:	124	58	30		30			36

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт			124	
МДК 04.01 Основы менеджмента, управление персоналом			88	
Раздел 1. Основы научного менеджмента				
Тема 1.1. Понятие и сущность менеджмента в дизайне	Содержание		4	
	1	Введение. Менеджмент. Цели, задачи менеджмента. Менеджер, группы менеджеров. Правила эффективного руководства.		2
	Самостоятельная работа		2	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Подготовить сообщение по предложенным темам: Американская модель менеджмента		

		Японская модель менеджмента. Маркетинговая модель. Характеристика российской модели управления		
Тема 1.2. Особенности менеджмента в области профессиональной деятельности	Содержание		4	
	1	История. Научные подходы. Процессный подход. Системный подход. Ситуационный подход.		2
		Самостоятельная работа	2	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по теме: Основные принципы, структура и механизмы системы государственного управления		
Тема 1.3. Внутренняя и внешняя среда организации	Содержание		4	
	1	Понятие организации. Требования, предъявляемые к организации. Виды организаций Факторы внутренней среды: цели, задачи, структура, технология, люди. 3 Факторы внешней среды (факторы прямого и косвенного воздействия).		2
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р.№1 Характеристика факторов внутренней и внешней среды организации, осуществляющей свою деятельность в сфере дизайна (по отраслям)		
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Проанализировать факторы косвенного воздействия, влияющие на		

		деятельность организаций в сфере дизайна .		
Тема 1.4. Органы управления в организациях	Содержание		6	
	1	Понятие органа управления. Классификация органов управления		2
	2	Органы управления в организациях с различной организационно-правовой формой		
	Практические занятия		4	
	1	Пр.р.№2 Построение организационной структуры управления в коммерческих организациях.		
	2	Разработка внешней и внутренней среды предприятия отрасли.		
	Самостоятельная работа		2	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Организационно-правовые формы управления в организациях сферы дизайна. Органы управления в них.		
Тема 1.5. Цикл менеджмента. Процесс принятия и реализации управленческих решений	Содержание		6	
	1	Основа управленческой деятельности Фазы управленческого цикла		2
	2	Стадии управленческого решения: подготовка решения: принятие решения; реализация решения.. Механизм принятия управленческих решений.		
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р.№3 Процесс принятия и реализации управленческих решений		

	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовка сообщений по темам: Фазы управленческого цикла Выработка и принятие управленческого решения		
Тема 1.6. Функции менеджмента	Содержание		6	
	1	Общая характеристика и функций менеджмента.		2
	2	Содержание и значение планирования как функции управления. Организация. Выбор структуры организации.		
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р.№4 Планирование в организации .		2
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение об основных этапах планирования Подготовить сообщение об организационных структурах организации -Провести анализ схемы управленческих ролей (по Минцбергу		
Тема 1.7. Система методов управления	Содержание		6	
	1	Экономические методы управления		2
	2	Организационно-распорядительные методы управления.		
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р. № 5 Выбор системы мотивации в организации		2

	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Подготовка сообщения по теме: «Мотивация деятельности» Отчет по результатам поиска информации с использованием Интернет – ресурсов по теме «Эффективные методы мотивации персонала». Оформление отчета по практической работе.		
Тема 1.8 Стили управления	Содержание		6	
	1	Понятие стиль управления. Стили управления. исходящие из межличностных отношений		2
	2	Стили управления исходя из отношения к производству и к людям. Ситуационный стиль управления		2
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р. № 6 Стили управления		2
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение о стилях управления Этикет и культура общения		
Тема 1.9 Коммуникационные процессы в организации	Содержание		6	
	1	Понятие коммуникации. Коммуникационные стили. Невербальные коммуникации.		
	2	Понятие делового общения.		

	Практические занятия		2	
		Пр.р. №7 Коммуникационные процессы в организации		
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по теме: Схема развития фрустрационных состояний		
Тема 1.10 Управление конфликтами.	Содержание		6	
	1	Управление конфликтами		2
	2	Управление нововведениями. Стресс и управление ими.		
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р. №8 Управление конфликтами и нововведениями		2
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. Отчет по результатам ответов на вопросы.		
Раздел 2. Основы научного маркетинга				
Тема 2.1 Сущность и функции маркетинга	Содержание		6	
	1	Сущность маркетинга. Основные рабочие понятия маркетинга		

	2	Классификация целей маркетинга. Функции маркетинга: аналитическая, производственная, управленческая, сбытовая		
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р. №9 Сущность и функции маркетинга.		2
	2	Практическая отработка навыков управления коллективом в деловой игре «Коллектив».		
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Условия и факторы развития маркетинга как науки Маркетинг Основные проблемы современного маркетинга		
Тема 2.2 Основные виды маркетинга	Содержание		8	
	1	Основные виды маркетинга.		
	2	Факторы, влияющие на выбор вида маркетинга.		
	3	Другие виды маркетинга.		
	Практические занятия		4	
	1	Пр.р.№ 10 Определение варианта стратегии охвата рынка		
	2	Пр.р.№ 11 Факторы влияющих на работу фирмы. Анализ ценовой политики организации.		

	Самостоятельная работа		2	
	1	Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Глобальный маркетинг Интегрированный маркетинг Интерактивный маркетинг Социальный маркетинг Сетевой маркетинг		
Тема 2.3 Характеристика успешной организации	Содержание		6	
	1	Обеспеченность ресурсами.		
	2	Востребованность воспроизводимой услуги.		
	Практические занятия			
	1	Пр.р.№ 12 Взаимодействие организации на основе партнерства.		
	Самостоятельная работа		2	
	Проработка конспектов лекций, литературных источников, с оставление тезисов к тексту. Сбор информации о состоянии рынка в крае в сфере дизайна.			
Тема 2.4 Маркетинговые исследования	Содержание		8	

	Частные и комплексные исследования. Исполнители маркетинговых исследований			
	Практические занятия		4	
	1	Пр.р.№ 13 Отработка маркетинговых понятий и использование основных категорий маркетинга в практической деятельности.		
	2	Пр.р.№ 14 Современные маркетинговые стратегии, критерии выбора, оценка эффективности		
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту. - Подготовить сообщение по темам: Этапы жизненного цикла недвижимости как товара Покупательское поведение потребителя		
Тема 2.5. Эффективность рекламной деятельности фирмы	Содержание		6	
	Практические занятия		2	
	1	Пр.р.№ 15 Разработка рекламного обращения. Создание товарного знака и логотипа		
	Самостоятельная работа		2	
		Проработка конспектов лекций, литературных источников, составление тезисов к тексту.		

Производственная практика итоговая по модулю	36	
Виды работ - организация и формирование рабочих бригад, рабочих звеньев; - организация работы коллектива; - планирование собственной деятельности; - составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт; - мотивация членов рабочей бригады к труду; - контроль сроков и качества выполненных заданий.		
Всего	124/94/30	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета экономики и менеджмента.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- инструкция по технике безопасности;
 - шкаф с полками для учебников и учебно-методических пособий,
 - дидактических материалов;
 - шкаф для хранения демонстрационных материалов; бумаги для принтера, дисков, и пр.;
 - столы учебные стандартные;
 - стулья;
 - стол для учителя с выдвижной тумбой;
 - стол для компьютера двухъярусный с отделением для системного блока;
 - кресло компьютерное на колесиках;
 - подставка для проектора, регулируемая по высоте и углу наклона;
 - видеоэкран;
 - учебники (по количеству обучающихся в группе);
- комплект
- методической литературы для преподавателя;
 - специальная методическая литература; литература по психологии; справочная литература экономического, технического, профессионального характера;
 - образовательные стандарты, примерные и рабочие программы, паспорт кабинета;
 - электронные пособия и видеоматериалы и их картотека;
 - учебно-методической литературы и дидактические материалы
 - учебные плакаты и таблицы по психологии общения, организационной психологии и управлению персоналом.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых дополнительной литературы

Основные источники:

Дополнительные источники:

1. Кабушкин Н.И., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие /Н.И. Кабушкин – 9-е изд., - М.: Новое – знание, 2010. – 336с.
2. Казначевская Г.Б., Менеджмент. [Текст]: Учебник / Г.Б. Казначевская – изд.10-е – Ростов на Дону: Феникс, 2009. – 346с.
3. Гончаров В.И., Основы менеджмент. [Текст]: Учебное пособие, / В.И. Гончаров – М.: «Современная школа», 2006. – 281с.
4. Полукаров В.Л., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие / В.Л. Полукаров – 2-е изд. – М.: КНОРУС, 2009. – 240с.
5. Попова А.А., Менеджмент: практикум. [Текст]: Учебное пособие/ А.А. Попова – Ростов на Дону, Феникс, 2008. – 252с.
6. Назаров А.Ю., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие/ А.Ю. Назаров– М., Глобус, 2006. – 288с.
7. Плахова В.Л., Основы менеджмента. [Текст]: Учебное пособие/ В.Л. Плахова, С.А. Анурина – М., Кнорус, 2007. – 496с.
8. Егоршин А.П. Организация труда персонала [Текст]: Учебник, /А.П.

Егоршин – М. ИНФРА – М, 2008. – 320 с.

9. Семенов А.К. Этика менеджмента. [Текст] Учебное пособие/А.К.

Семенов, Е.Л. Маслова - 2 – е изд. – М.: Издательско - торговая корпорация «Дашков и К», 2007 – 272 с

10. Семенов А.К. Основы менеджмента. [Текст]: Учебник /А.К. Семенов, А.И. Набоков 5 – е изд. перераб. и доп. – М.: Издательско -торговая корпорация «Дашков и К^о», 2011 . — 556 с

11. Райченко А.М. Менеджмент. [Текст]: Учебник

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса

Работа по оптимизации занятия (урока), строится с учетом современных методик преподавания (с ориентацией не на словесные, а на поисковые, творческие методы), работа в семинарах, с небольшой группой обучающихся снижает объем домашних заданий. Домашние задания, контрольные работы сводятся к обязательному минимуму. Высвобождающееся время используется на организацию индивидуальной деятельности обучающихся; на участие их в работе НСО, во внеклассной работе. При освоении программы модуля обеспечивается эффективная самостоятельная работа обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей и мастеров производственного обучения через организацию преподавателем самостоятельной работы студентов: на занятиях теоретического обучения (сбор информации, подготовка студентами заданий производственной направленности, сбор материала для дипломного проектирования); при проектировании учебного занятия – метод проектов, кейс-метод; применение технологий развивающего обучения; подготовка презентаций по итогам проведенных экскурсий, выставок; обобщение и систематизация изученного материала, использование заданий для самоконтроля и др. Студент имеет право выбора из предложенных преподавателем вариантов вида самостоятельной работы по дисциплинам и междисциплинарным курсам. Образовательное учреждение устанавливает следующие формы проведения консультаций: групповые, индивидуальные, письменные, устные. Практические занятия, выполняемые в процессе освоения модуля, отнесены к основным видам учебных занятий. Ведущей дидактической целью практических работ является – формирование практических умений (профессиональных или учебных), необходимых в последующей учебной деятельности. Продолжительность практического занятия – не менее 2-х академических часов. По каждому практическому занятию разрабатываются и утверждаются методические указания по их проведению. Практические занятия могут носить репродуктивный, частично-поисковый и поисковый характер. Формы организации работы студентов – фронтальная, групповая и индивидуальная. В результате прохождения производственной и практики в рамках данного профессионального модуля студенты должны иметь опыт:
- работы с коллективом исполнителей.
По итогам освоения профессионального модуля совместно с работодателями проводится квалификационный экзамен.
Освоению данного модуля предшествует изучение дисциплин и модулей:
Общепрофессиональные дисциплины (ОП):

ОП.01. Материаловедение

ОП.02. Экономика организации

ОП.03. Рисунок с основами перспективы

ОП.04. Живопись с основами цветоведения

ОП.05. История дизайна

ОП.06. История изобразительного искусства
ОП.07. Безопасность жизнедеятельности
ПМ.05 «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»
ПМ.01
«Разработка художественно-конструкторских промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»
ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»
Данный профессиональный модуль изучается параллельно с ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 4.1. Составлять - конкретные задания реализации дизайн-проекта технологическим на основе технологических учетом карт.	Соответствие задания для Экспертное наблюдение и оценка над для реализации дизайн-проекта практических реализации дизайн-проекта технологическим картам на основе технологических учетом техники безопасности производственной практике. производимых работ, охраной Оценкой труда. Соответствие применения по отзыву руководителя практики. Механизмов и инструментов Процесса целеполагания Заданиям для реализации дизайн-проекта; Соответствие кадровой стратегии целям и задачам дизайн-проекта; -Соответствие расчета численности Персонала нормативным показателям кадрового обеспечения предприятия.	Экспертное наблюдение и оценка на дизайн-проекта практических и лабораторных с занятиях, при выполнении работ по безопасности производственной практике. работ, охраной Оценкой результата профессиональной компетентности применения по отзыву руководителя практики.
ПК 4.2. Планировать - собственную деятельность	- Соответствие планирования Собственной деятельности на отчетный период запланированной деятельности	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по производственной

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	предприятия, организации.	практике. Оценка результата профессиональной компетентности по отзыву руководителя практики.
ПК 4.3. Контролировать Осуществление контроля сроков Экспертное наблюдение и оценка на сроки и качество выполнения выполненных заданий	Осуществление контроля сроков выполнения заданий в соответствии с запланированными сроками задания. нормативными заданиями, технологическими картами, инструкциями выполнению данного вида работ. Соответствие качества выполненных заданий стандартам качества принятым на предприятии.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по производственной практике. Оценка результата профессиональной компетентности по соблюдению сроков и качеству выполненных работ, по отзыву руководителя практики, опросу качества сотрудников

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии, участие в работе научно-исследовательских студенческих обществ, выступление на научно-практических конференциях. Проявление активности во внеурочной деятельности связанной с будущей профессией, представление работ на конкурсы профессионального мастерства, выставки.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки дизайн-проектов предметно пространственных комплексов. Демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Оптимальность выбора и обоснованность решений стандартных и нестандартных ситуаций, профессиональных задач быстрота оценки ситуации и адекватность принятия решений при выполнении профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение оперативного способа поиска и эффективного использования информации для выполнения профессиональных задач через различные источники, включая электронные сети Интернет. Обоснование соответствия отобранной информации решению профессиональной задачи.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Демонстрация навыков работы в профессиональных программах при дизайн - проектированию.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Взаимодействие с обучающимися, в ходе обучения при проведении деловых игр, выполнение коллективных заданий (проектов), с преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	Проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий, проведение самоанализа действий и коррекция результатов собственной работы. Исполнение функций руководителя работ, выполняемых группой.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Проявление самостоятельности при определении задач профессионального и личностного развития, грамотности при выполнении практических работ, лабораторных работ и домашних заданий. Проявление интереса при участии в предметных олимпиадах в рамках программы модуля. Планирование и качественное выполнение задания для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных учебных практик.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности, расширение кругозора. Использование инноваций при	Экспертное наблюдение и оценка деятельности на практических и лабораторных занятиях, при выполнении работ по учебной практике

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	подготовке реферативных сообщений. Адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности. Проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов обучения. Демонстрация умения анализировать инновации в области дизайна.	

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

4.9.10 Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей.

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;

- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится с обучающимися индивидуально.

1.4. Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей ПП.04 «Организация работы с коллективом исполнителей» (36 часов) проводится в 8 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2. Результаты производственной практики

Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт МДК 04. 01 Основы менеджмента, управление персоналом

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- работы с коллективом исполнителей;
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 4.1	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
ПК 4.2	Планировать собственную деятельность.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей

Общая трудоемкость производственной практики составляет 36 часов

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1, ОК 2, ПК 4.1- 4.3	Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт МДК 04. 01 Основы менеджмента, управление персоналом	36	8 семестр
Итого		36 час/1 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте. Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	Запись в дневнике практики
2	Производственный Раздел 1. Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт ПК.4.1-ПК.4.3	Ознакомление и изучение управленческой документации. Составление табеля учета рабочего времени. Разработка заданий на основе технологических карт по одному или нескольким видам выполняемых работ. Анализ стиля руководства и методов управления	Запись в дневнике практики

		руководителя. Выявление проблем и принятие управленческих решений по их устранению. Изучение методов мотивации работников, принятых в производственном подразделении. Изучение и проведение контроля деятельности коллектива исполнителей.				
3	Отчетный Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подготовка отчета по практике, получение характеристики. Сдача отчета по практике, дневника ихарактеристики,устранение замечаний руководителяпрактики, защита отчета по практике.	6			Выступление с отчетом
		итого	36 час.			

4.Образовательные технологии, используемые на производственной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Космынина А.Д., Свинтицкий Н.В., Космынина Е.А. Менеджмент. Практикум: учебник - ИЦ «Академия», 2017
2. 1.Кнышева Е.Н.Менеджмент[Текст]: Учебное пособие/ Е.Н. Кнышева – М.: «Форум»,2010-304с
3. Плахова Л.В. и др, Основы менеджмента/ [Электронный ресурс] - М.: «Кнорус», 2010
4. Веснин В.Р., Управление персоналом. Теория и практика/ [Электронный ресурс] –М.: «Кнорус», 2010

Дополнительные источники:

1. Бухалков М.И. Организация и нормирование труда: Учебник для вузов/ Под ред. проф. М.В. Мельник.– 2-е изд., испр. и доп.– М.: ИНФРА-М, 2010.

2. Бухалков М.И. Управление персоналом: Учебник.– М.: ИНФРА-М, 2011.
3. Морошкин В.А., Бу1818ров В.П. Бизнес-планирование: учебное пособие.– М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011.
4. Романова М.В. Бизнес-планирование: учебное пособие.– М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2007.

Интернет-ресурсы:

1. Административно-Управленческий Портал:основой AUP. <http://www.aup.ru>
2. Economicus.Ru - экономический портал: <http://economicus.ru>
3. Экономика, Социология, Менеджмент - федеральный образовательный портал :<http://ecsocman.edu.ru>

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрировано в рамках профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоение МДК 04. 01 Основы менеджмента, управление персоналом для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель колледжа. На базе колледжа обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, обучающиеся работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчетов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчет. Отчет должен состоять из письменного отчета о выполнении работ и приложений к отчету, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 4.1.-4.3.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей	- результативность планирования собственной деятельности; - демонстрация умений по составлению конкретных заданий для реализации дизайн - проекта на основе технологических карт; - результативность контроля сроков и качества выполненных заданий;	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессиональной	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и	

	ого модуля	общественной деятельности.	
ОК 2.	ПМ. 04 Организация работы коллектива исполнителей	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды; - выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов архитектурной среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов архитектурной среды	

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета

4.9 11 Паспорт рабочей программы профессионального модуля ПМ.05. Выполнение художественно-оформительских работ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля – является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Выполнение шрифтовых работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
- ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
- ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;

уметь:

- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;

знать:

- назначение оформительского искусства;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- основы рисунка и живописи;
- принципы построения орнамента;
- приемы стилизации элементов;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;

- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – 394 часов, в том числе:
максимальной учебной нагрузки обучающегося – 394 часов, включая:
 лабораторно- практические – 78 часов
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 334 часа;
 самостоятельные работы обучающегося – 60 часов;
 учебной и производственной практики – 216 часов.

2 Результаты освоения профессионального модуля:

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности по выполнению оформительских работ, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ПК 3.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 3.3.	Создавать объемно-пространственные композиции.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание рабочей программы профессионального модуля ПМ.05. Выполнение художественно-оформительских работ

3.1 Тематический план и содержание профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПК 3.1 -ПК 3.3	Раздел 1.Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ	178	142	48	36	72	
	Раздел 2.Изготовление рекламно-агитационных материалов	144	120	30	24	72	
ПК 3.1 -ПК 3.3	Производственная практика	72					72
	Всего:	394	262	78	60		72

* Раздел профессионального модуля – часть программы профессионального модуля, которая характеризуется логической завершенностью и направлена на освоение одной или нескольких профессиональных компетенций. Раздел профессионального модуля может состоять из междисциплинарного курса или его части и соответствующих частей учебной и производственной практик. Наименование раздела профессионального модуля должно начинаться с отлагательного существительного и отражать совокупность осваиваемых компетенций, умений и знаний.

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.05Выполнение художественно-оформительских работ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ		178	
МДК .05.01Технология художественно-оформительских работ		106	
Тема 1.1. Графические средства, материалы и приемы эскизирования	Содержание 1. Приемы стилизации. Понятие стилизации - как постепенное обобщение формы в ее границах, превращение объемной формы в плоскую, упрощение или усложнение конструкции. Стилизация внешняя поверхностная, стилизация декоративная. 2. Линия и пятно. Понятия о графических фактурах. Материалы и инструменты. Самостоятельное выполнение простого рисунка; приемы выполнения графического рисунка. Виды графических техник. Линии. Штрихи. Пятно. Образ. Ассоциации. Способы передачи образа и ассоциации в эскизе при помощи графических техник. Методы и способы подачи графических эскизов. 3. Техническое копирование (увеличение изображения). Перенос простого рисунка с эскиза на бумагу, кальку, картон; увеличение изображения методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры 4. Приемы работы с красками Материалы и инструменты. Основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в цвете. Приемы выполнения эскиза росписи простого композиционного решения.	25	3

	5.	Аппликация. Коллаж. Фактура. Приемы аппликации и коллажа; работа с цветной бумагой, различными материалами и фактурой. Выполнять условные, стилизованные трактовки объектов в технике аппликации и коллажа. Характер фактуры: гладкость, шершавость, рельефность и т.д.; комбинирование различных видов фактур в единой композиции.		
	6.	Трафарет. Способы изготовления трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись		
	Практические занятия		24	
	1.	Стилизации растительных форм; предметов быта; животного (птицы, насекомого)		
	2.	Эскизы в линейной графике, в пятновой графике, в смешанной графике.		
	3.	Перенесение сложного рисунка на бумагу, картон.		
	4.	Эскизы росписи простого композиционного решения в цвете.		
	5.	Композиции в технике аппликации.		
	6.	Композиции в технике коллажа.		
	7.	Композиций с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая).		
	8.	Простые и сложные трафареты и шаблоны.		
	Самостоятельная работа		10	
	1.	Выполнить эскизы в смешанной графике.		
	2.	Создать композиции в технике коллажа.		
Тема 1. 2. Виды орнаментальных композиций	Содержание		27	
	1.	Линейно-ленточные композиции. Стилизация в орнаменте. Орнаментальная композиция и особенности ее построения. Композиционная основа линейного орнамента; размещение элементов в простейшем порядке – в ряд, с применением симметрии, метра, ритма.		3

	2.	Замкнутые композиции. Особенности построения центрического орнамента; рисование центрического орнамента с применением симметрий. Осевая симметрия. Зеркальная симметрия.		
	3.	Сетчатые композиции. Особенности построения сетчатого орнамента и его виды; строить повторяющиеся орнаменты, основы которых составляют разного варианта сетки, равномерно заполняющих плоскость.		
	Практические занятия		10	
	1.	Линейно-ленточные орнаменты из геометрических элементов.		
	2.	Линейно-ленточные орнаменты из растительных элементов.		
	3.	Центрические орнаменты с применением осевой симметрии.		
	4.	Сетчатый орнамент.		
	Самостоятельная работа		10	
	1.	Выполнить линейно-ленточный орнамент с элементами зооморфного мира.		
	2.	Построить центрический орнамент с применением зеркальной симметрии.		
Тема 1. 3. Техника обработки материалов	Содержание		26	
	1.	Роспись по дереву История и технологии кистевых росписей. Приемы освоения элементов и орнаментальных росписей. Хохломская роспись. Городецкая роспись. Урало-сибирская роспись.		3
	2.	Роспись по ткани Из истории художественной росписи тканей. Краски и красители. Подготовка тканей и рабочего места. Холодный батик. Горячий батик. Свободная роспись ткани.		
	3.	Роспись по стеклу Материалы и инструменты. Стекло прозрачное, стекло цветное. Ознакомление с техникой росписи. Холодная роспись.		

	4.	Роспись по штукатурке Материалы и инструменты. Приемы и технологии росписей.		
	5.	Папье-маше Материалы и инструменты. Приемы изготовления оттисков из бумаги. Сушка оттисков. Отделка изделий, технологический процесс: шлифовка, шпаклевка, грунтовка, тонирование, роспись, лакирование.		
	Практические занятия		10	
	1.	Эскизы композиций и роспись по дереву.		
	2.	Эскизы композиций и роспись по ткани.		
	3.	Эскизы композиций и роспись по стеклу.		
	4.	Эскизы композиций росписи по штукатурке.		
	5.	Элементы декоративного оформления из папье-маше.		
	Самостоятельная работа		8	
	Выполнить композиции росписи по стеклу.			
Тема 1. 4. Объемно-пространственные композиции (Работа с бумагой, картоном, пластиком)	Содержание		28	
	1.	Плоскостная форма - рельефная пластика Трансформация гладкой поверхности: сминание, скручивание, изгибание, сгибание, гофрирование, разрезание, разрывание, завитки, выгибы, тиснение. Декорирование поверхности. Монолитная плоскостная форма. Открытая рельефная пластика.		3
	2.	Простые объемные формы Правильные многогранники и их развертки (четырехгранник, шестигранник, восьмигранник, двенадцатигранник). Основные виды объемных форм – закрытые формы, полуоткрытые формы, открытые формы. Тела вращения и их развертки (цилиндр, конус). Модели геометрически правильных тел вращения (шар, тор). Соединение объемов.		
	3.	Сложные объемно-пространственные формы Объемные композиции из основных видов объемных форм (куб, параллелепипед, пирамида и т.д.).		
	Практические занятия		12	

	1.	Трансформация гладкой поверхности.		
	2.	Симметричная композиция из объемных форм.		
	3.	Асимметричная композиция из объемных форм.		
	4.	Разработка внутреннего пространства куба.		
	Самостоятельная работа		8	
	Выполнить объемные формы из бумаги (маска, фигура)			
Учебная практика УП.05.01 Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ			72	
Виды работ: Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.				
Раздел 2. Изготовление рекламно-агитационных материалов			120	
МДК 05.02Технология изготовления рекламно-агитационных материалов			72	
Тема 2.1. Виды рекламно-агитационных материалов	Содержание		42	
	Понятие о рекламно-агитационных материалах. Виды рекламно-агитационных материалов: плакат, календарь, флажок, майка, значок. Разработка концепций для рекламных компаний. Основы проектирования рекламно-агитационных материалов.			
	Практические занятия		10	
	№1.	Выполнение эскиза буклета.		
	№2.	Выполнение эскизалоготипа.		
	№3.	Выполнение эскиза плаката.		
	№4.	Выполнение эскиза витрины.		
	Самостоятельная работа		12	

	Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовка к их защите, ознакомление с аналогами объектов проектирования представляющих интерес в художественно-композиционном смысле.		
Тема 2.2 Изобразительно- шрифтовые композиции.	Содержание	30	
	Принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций. Требования к характеристикам изобразительно-шрифтовых композиций: удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и УКВ с содержанием текста.		
	Практические занятия	20	
	№1 Выполнение рекламного плаката.		
	№2 Выполнение афиши для праздничного мероприятия.		
	№3 Выполнение логотипа предприятия.		
	Самостоятельная работа	12	
	Подготовка инструментов. Выполнение упражнений для освоения приемов разработки рекламно-агитационного материала (формат: А-3, гуашь, акварель). Разработка рекламно-агитационного материала (майка, значок и др.)		
Учебная практика УП.05.02 Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции		72	
Виды работ: Выполнение макета логотипа. Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов.			
Производственная практика ПП.05 Выполнение художественно-оформительских работ		72	
Виды работ: Выполнение реставрации оформительских работ. Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника. Изготовление рекламно-агитационных материалов.			
		394/334/60	

4. Условия реализации профессионального модуля

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебного кабинета оформительских работ.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебно-методический комплекс;
- наглядный материал (методический фонд, таблицы);

Технические средства обучения:

- проектор;
- компьютер;
- проекционный экран.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Рекомендуемая литература

Основные источники:

1. Ермолаева, Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник / Л.П.Ермолаева. - М. : Архитектура-с, 2009. - 151 с.
2. Ткаченко О.Н. Дизайн и рекламные технологии. – М.:, Учеб. пособие Инфра-М., 2014.
3. Фиталева, С.В. Основы технологии художественно-оформительских работ: учебное пособие / С.В.Фиталева, Д.А. Барбошина.- М.: Академия, 2010.- 216 с.

Интернет-ресурсы:

[http://detsad114.ucoz.ru/publ/Особенности графики как вида изобразительного искусства. Техники рисунка.](http://detsad114.ucoz.ru/publ/Особенности_графики_как_вида_изобразительного_искусства.Техники_рисунка)

<http://www.artprojekt.ru/> Искусство графики

<http://www.bibliotekar.ru/isk/> Графика и её виды

<http://allforchildren.ru/article/> Способы копирования рисунков

<http://magicplace2005.narod.ru/IskysstvoT7.html> Техника работы акварельными красками и гуашью

<http://aqua-relle.ucoz.ru/publ/> Акварельные техники (условная классификация)

<http://moikompas.ru/compas/> Коллаж

<http://www.tigelclub.ru/> Курс коллажирования. смешанные техники

<http://vapa2008.narod.ru/> Окраска по трафарету

<http://www.arshobby.ru/> Трафареты — материалы и инструменты

[http://aerografia.ru/Трафарет.](http://aerografia.ru/Трафарет)

<http://elddesign.ru/book/art/> книги по дизайну

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методическими комплексами (УМК): лекционным материалом, методическими указаниями по проведению практических занятий, методическими рекомендациями по выполнению самостоятельной работы.

Студенты имеют доступ к сети Интернет и библиотечному фонду. Консультации для студентов организуются согласно составленному графику консультаций.

Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность работы с журналами.

Освоение профессионального модуля происходит совместно с изучением следующих дисциплин: материаловедение, техника подготовительных работ в художественном оформлении, техника шрифтовых работ в художественном оформлении.

Учебная практика проводится на базе учебного заведения. Для выполнения программы практики учебная группа делится на две подгруппы.

Руководство подгруппами осуществляет преподаватель.

Результаты прохождения учебной практики по программе ПМ.05 учитываются при проведении квалификационного экзамена.

При освоении программ междисциплинарных курсов в третьем, четвертом семестре изучения, формой промежуточной аттестации по МДК является экзамен. Экзамен по МДК.05.01 и МДК.01.02 проводится в форме - портфолио работ, оценивает работы экзаменационная комиссия из числа преподавателей междисциплинарных курсов и профессиональных дисциплин.

При освоении программы профессионального модуля в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по ПМ.05 является экзамен (квалификационный), форма экзамена квалификационного - представление студентами портфолио работ и документов.

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты обучения (ПК, ОК, ПО)	Показатели оценки результата
ПК 3.1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника. ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК5. ПО1.	Соответствие выполненных рисунков композиционного решения средней сложности предъявляемым требованиям: - выполняет графические композиции; - использует различные техники при выполнении композиций: в технике аппликации, в технике коллажа, с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая); - при выполнении композиций использует простые и сложные трафареты и шаблоны; - выполняет орнаменты соответственно предъявляемым требованиям. Сформированность понятийного аппарата (проверяется путем наблюдения за работой студента на

	занятиях при выполнении поставленной задачи).
ПК 3.2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов. ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК5. ПО2.	Соответствие выполненных эскизов и росписей предъявляемым требованиям: - выполняет и монтирует объемные элементы в соответствии с эскизом; - использует различные техники обработки материалов: роспись по дереву, ткани, стеклу, штукатурке, папье-маше. Сформированность понятийного аппарата
ПК 3.3. Создавать объемно-пространственные композиции. ОК1., ОК2., ОК3., ОК4., ОК5. ПО3.	Соответствие выполненных упражнений на создание объемно-пространственных композиций предъявляемым требованиям: – использует теоретические знания по созданию объемов при выполнении практических работ; - выполняет объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из пластических материалов; Сформированность понятийного аппарата

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена (квалификационного)

Контроль и оценка освоения МДК 05.01

Элементы учебной дисциплины (разделы/темы)	Проверяемые З, У, ОК и ПК, ПО	Показатели оценки результата	Форма и метод контроля	Максимальное количество баллов
Тема 1 Графические средства, материалы и приемы эскизирования	У1, У2, У3, 35, 37, 39, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК 3.1, ПО1,	Соответствие выполненных рисунков композиционного решения средней сложности предъявляемым требованиям: - <i>Стилизации растительных форм; предметов быта; животного (птицы, насекомого)</i> - <i>Эскизы в линейной графике, в пятновой графике, в смешанной графике.</i> Самостоятельная работа №1: Выполнить эскизы в смешанной графике.	Формы: <i>Практическая работа</i> <i>Самостоятельная работа</i> Методы: <i>Экспертная оценка,</i> <i>наблюдение</i>	3
		- <i>Перенесение сложного рисунка на бумагу, картон.</i>		2
		- <i>Эскизы росписи простого композиционного решения в цвете.</i>		3
		- <i>Композиции в технике аппликации.</i>		3
		- <i>Композиции в технике коллажа.</i> Самостоятельная работа №2: Создать композиции в технике коллажа.		3

		- Композиций с применением различных фактур одного цвета (белая, черная, бежевая). - Простые и сложные трафареты и шаблоны Сформированность понятийного аппарата (проверяется путем наблюдения за работой студента на занятиях при выполнении поставленной задачи).		3 2
Тема 2 Виды орнаментальных композиций	У7, 34, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК3.1, ПО1	Соответствие выполненных орнаментов предъявляемым требованиям: - Линейно-ленточные орнаменты из геометрических элементов. - Линейно-ленточные орнаменты из растительных элементов. Самостоятельная работа №3: Выполнить линейно-ленточный орнамент с элементами зооморфного мира.	Формы: Практическая работа Самостоятельная работа Методы: Экспертная оценка, наблюдение	3
		- Центрические орнаменты с применением осевой симметрии. Самостоятельная работа №4: Построить центрический орнамент с применением зеркальной симметрии.		2
		- Сетчатый орнамент. Сформированность понятийного аппарата		2
Тема 3. Техника обработки материалов	У4, У6, 38, 39, 311, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК 3.2, ПО2	Соответствие выполненных эскизов и росписей предъявляемым требованиям: - Эскизы композиций и роспись по дереву. - Эскизы композиций и роспись по ткани. - Эскизы композиций и роспись по стеклу. Самостоятельная работа №5: Выполнить композиции росписи по стеклу.	Формы: Практическая работа Самостоятельная работа Методы: Экспертная оценка, наблюдение	2 3 3
		- Эскизы композиций росписи по штукатурке. - Элементы декоративного оформления из папье-маше.		2 3
		Сформированность понятийного аппарата		
Тема 4. Объемно-пространственные композиции (Работа с бумагой, картоном,	У5, У8, 311, 312, ОК1; ОК2; ОК3; ОК4, ПК3.3, ПО3.	Соответствие выполненных упражнений на создание объемно-пространственных композиций предъявляемым требованиям: - Трансформация гладкой поверхности. - Симметричная композиция из объемных форм. - Асимметричная композиция из объемных форм.	Формы: Практическая работа Самостоятельная работа Методы: Экспертная оценка,	2 2 2

пластиком)		Самостоятельная работа №6: Выполнить объемные формы из бумаги (маска, фигура) - Разработка внутреннего пространства куба. Сформированность понятийного аппарата	наблюдение	2
экзамен				45
портфолио				5
итого				100

4.9.12 Паспорт рабочей программы учебной практики ПМ

05.Выполнение художественно-оформительских работ

1.1. Область применения программы

Программа учебной практики является частью программы ППССЗ в соответствии с ФГОС в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Выполнение художественно-оформительских работ работ по профессии 12565

Исполнитель художественно-оформительских работ профессионального модуля ПМ 05.

Выполнение художественно-оформительских работ

1.2. Цели и задачи учебной практики:

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;

уметь:

- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;

знать:

- назначение оформительского искусства;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- основы рисунка и живописи;
- принципы построения орнамента;
- приемы стилизации элементов;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

1.3. Формы проведения учебной практики: учебная практика проводится со студентами индивидуально, в составе учебных групп или подгрупп.

1.4. Место и время проведения учебной практики: учебные кабинеты. Учебная практика проводится сосредоточенно.

2. Результаты учебной практики**Раздел 1. Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ****МДК .05.01 Технология художественно-оформительских работ**

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

- организовать рабочее место;
- определить пригодность используемых материалов;
- создать безопасные условия труда;
- выполнить эскизы композиции;
- решить вопросы компоновки;
- выполнить оформление композиции.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК3.1	Выполняет роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их

	эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Изготовление рекламно-агитационных материалов МДК 05.02 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов

В результате прохождения данной учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общие и профессиональные компетенции:

- организовать рабочее место
- определить пригодность используемых материалов
- создать безопасные условия труда
- выполнить эскизы композиции
- выполнить линейный чертеж в ортогональных проекциях
- вычертить развертки деталей композиции
- решить вопросы компоновки
- склеить объем композиции
- выполнить основание композиции

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.2.	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ПК 3.3	Создавать объемно-пространственные композиции.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание учебной практики профессионального модуля ПМ.05. Выполнение художественно-оформительских работ

Общая трудоемкость учебной практики составляет **144** часа.

УП.05.01 Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ - 72 часа.

УП.05.02 Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции - 72 часа.

3.1. Тематический план учебной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Учебная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 3.1	УП.05.01 Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ	72 час./2 нед.	3 семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 3.2-ПК 3.3	УП.05.02 Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции	72 час./2 нед.	4 семестр
Итого		144 час/ 4 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля

			Всего	Ауд.	СРС	
1	УП.05.01 Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ Подготовительный 1.1. Установочная лекция. 1.2. Инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	4 3 1	4 3 1		Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
2	Практический этап. ПК 3.1- 3.2	Выполнение учебных заданий. Выполнение росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	62			Оценка выполнения практического задания.
8	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6			Просмотр практических работ. Выведение итоговой оценки по практике.
	УП.05.02 Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции Подготовительный 1.1. Установочная лекция. 1.2. Инструктаж по технике безопасности	Ознакомление с программой практики, проверка знаний по организации рабочих мест. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	4 3 1	4 3 1		Фронтальный устный опрос, беседа. Оценка результатов и наблюдение за деятельностью обучающихся во время выполнения учебной работы.
	Практический этап. ПК 3.2-3.3.	Выполнение учебных заданий. Построение логотипа, разработка визитных карт, афиш, плакатов, календарей. Создание выставочных зеркал.	62	62		Оценка выполнения практического задания.
	Итоговый этап. Подготовка работ к просмотру.	Оформление работ.	6	6		Просмотр практических работ.

						Выведение итоговой оценки по практике.
		Итого:	144час.			

6. Образовательные технологии, используемые на учебной практике

технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации учебной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации учебной практики

Реализация программы учебной практики предполагает наличие учебного кабинета на 25 посадочных мест:

Оборудование учебного кабинета:

- рабочий стол преподавателя;
- комплект плакатов, слайдов, видеофильмов;
- комплект учебно-методической документации;
- комплект учебно-методических пособий;
- комплект наглядных пособий (методический фонд);
- компьютеры;
- проектор;
- видеоматериалы.

Технические средства обучения:

DVD-проигрыватель, телевизор, компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Лаборатории:

- графических работ и макетирования;
- компьютерного дизайна.

Мастерские:

- деревообработки;
- окраски и росписи;

Оборудование лаборатории «Компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования» и рабочих мест лаборатории:

- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- автоматизированные рабочие места обучающихся;
- программное обеспечение для автоматизированного проектирования (AutoCAD, ArchiCAD);
- мультимедиа проектор;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Рекомендуемая литература

Основные источники:

2. Фиталева, С.В. Основы технологии художественно-оформительских работ: учебное пособие / С.В.Фиталева, Д.А. Барабошина.- М.: Академия, 2010.- 216 с.
3. Ермолаева, Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник / Л.П.Ермолаева. - М. : Архитектура-с, 2009. - 151 с.

Интернет-ресурсы:

<http://detsad114.ucoz.ru/publ/Особенности графики как вида изобразительного искусства. Техники рисунка.>

<http://www.artprojekt.ru/> Искусство графики

<http://www.bibliotekar.ru/isk/> Графика и её виды

<http://allforchildren.ru/article/> Способы копирования рисунков

<http://magicplace2005.narod.ru/IskysstvoT7.html> Техника работы акварельными красками и гуашью

<http://aqua-relle.ucoz.ru/publ/> Акварельные техники (условная классификация)

<http://moikompas.ru/compas/> Коллаж

<http://www.tigelclub.ru/> Курс коллажирования. смешанные техники

<http://vapa2008.narod.ru/> Окраска по трафарету

<http://www.arshobby.ru/> Трафареты — материалы и инструменты

<http://aerografia.ru/> Трафарет.

<http://elddesign.ru/book/art/> книги по дизайну

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла в рамках междисциплинарных курсов **МДК .05.01 Технология художественно-оформительских работ** **МДК 05.02 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов** в лаборатории макетирования графических работ в форме групповой работы.

Учебная практика может проводиться как концентрированно, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими знаниями.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных

работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

7. Контроль и оценка результатов учебной практики

Итоговой формой контроля по учебной практике является дифференцированный зачет.

Требования к дифференцированному зачету по учебной практике:

Дифференцированный зачет по учебной практике, организованной в учебно-производственных мастерских и лабораториях колледжа, выставляется на основании оценок за выполнение каждого вида работы. На каждого обучающегося заполняется аттестационный лист.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки (да/нет)
ПК 3.1.-3.2	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ	-демонстрация умений выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; -результативность изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов; -демонстрация умений создавать объемно-пространственные композиции.	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ	-демонстрация интереса к будущей профессии: достижения при изучении профессионального модуля, участие с докладами на научно-практических конференциях, конкурсах.	
ОК 2.		-демонстрация эффективности и качество выполнения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов дизайн-среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	

ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов дизайн- среды	

4.9.13 Паспорт рабочей программы производственной практики ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ

1.1. Место производственной практики в структуре профессионального модуля

Рабочая программа производственной практики является частью рабочей программы в части освоения основного вида профессиональной деятельности: Выполнение шрифтовых работ по профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ профессионального модуля

ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ.

1.2. Цели и задачи производственной практики

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Обучающийся в ходе прохождения практики должен

иметь практический опыт:

- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;

уметь:

- самостоятельно выполнять простые рисунки;

- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов(настенная роспись, мозаика);
- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов;

знать:

- назначение оформительского искусства;
- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;
- основы рисунка и живописи;
- принципы построения орнамента;
- приемы стилизации элементов;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три перпендикулярные плоскости;
- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
- различные техники обработки материалов: чеканка, резьба, роспись по дереву, аппликация, папье-маше, гипсовое литье и др.;
- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ;
- правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.

1.3. Формы проведения производственной практики:

Производственная практика проводится с обучающимися индивидуально.

1.4.Место и время проведения производственной практики:

Производственная практика профессионального модуля ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ ПП.05 «Выполнение художественно-оформительских работ »

(72 часа) проводится в 4 семестре на базе предприятий Алтайского края.

2.Результаты производственной практики

Раздел 1. Выполнение мероприятий по реализации принятых проектных решений МДК 05. 01 Технология художественно-оформительских работ

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- выполнять росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, мозаика);
- использовать различные техники обработки материалов: чеканку, резьбу, роспись по дереву и пенопласту, аппликацию, папье-маше, гипсовое литье;
- изготавливать орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 3.1	Выполняет роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Раздел 2. Изготовление рекламно-агитационных материалов МДК 05.02 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов

В результате прохождения данной производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения:

- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;
- создания объемно-пространственных композиций;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов.

В том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК	Профессиональные компетенции
ПК 3.2	Изготавливает объемные элементы художественного оформления из

	различных материалов.
ПК 3.3	Создает объемно-пространственные композиции.
ОК	Общие компетенции
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. Структура и содержание производственной практики профессионального модуля ПП .05 Выполнение художественно-оформительских работ

Общая трудоемкость производственной практики составляет 72 часа

3.1. Тематический план производственной практики

Коды профессиональных компетенций	Наименование разделов профессионального модуля	Производственная практика, часов	Сроки проведения
ОК 1- ОК 9, ПК 3.1	Раздел 1. Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ МДК 05. 01 Технология художественно-оформительских работ	36 час.	4 семестр
ОК 1- ОК 9, ПК 3.2-3.3	Раздел 2. Изготовление рекламно-агитационных материалов МДК 05.02 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов	36 час.	4 семестр
Итого		72 час/2 нед.	

3.2. Содержание учебной практики

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
1	Подготовительный	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте. Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	2 6			Запись в дневнике практики
2	Производственный Раздел 1. Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ ПК 3.1	Выполнение производственных заданий.	29			Запись в дневнике практики
3	Раздел 2. Изготовление рекламно-агитационных материалов ПК 3.2-3.3	Выполнение производственных заданий.	29			Запись в дневнике практики
4	Отчетный Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подготовка отчета по практике, получение характеристики. Сдача отчета по практике, дневника и характеристики, устранение замечаний руководителя практики, защита отчета по практике.	6			Выступление с отчетом
		итого	72 час.			

7. Образовательные технологии, используемые на производственной практике
технологии личностно-ориентированного обучения;
технологии компетентностно - ориентированного обучения;
информационно-коммуникативные технологии;
технологии критического мышления;
технологии учебного взаимодействия;
технологии формирования умений самоорганизации учебной деятельности;
технологии организованного общения;
технологии проектно-исследовательской деятельности;
технологии «Портфолио».

5. Условия реализации производственной практики

5.1. Материально-техническое обеспечение организации производственной практики

5.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

4. Фиталева, С.В. Основы технологии художественно-оформительских работ: учебное пособие / С.В.Фиталева, Д.А. Барабошина.- М.: Академия, 2010.- 216 с.
5. Ермолаева, Л.П. Основы дизайнерского искусства: учебник / Л.П.Ермолаева. - М. : Архитектура-с, 2009. - 151 с.

Интернет-ресурсы:

<http://detsad114.ucoz.ru/publ/Особенности графики как вида изобразительного искусства. Техники рисунка.>

<http://www.artprojekt.ru/> Искусство графики

<http://www.bibliotekar.ru/isk/> Графика и её виды

<http://allforchildren.ru/article/> Способы копирования рисунков

<http://magicplace2005.narod.ru/IskysstvoT7.html> Техника работы акварельными красками и гуашью

<http://aqua-relle.ucoz.ru/publ/> Акварельные техники (условная классификация)

<http://moikompas.ru/compas/> Коллаж

<http://www.tigelclub.ru/> Курс коллажирования. смешанные техники

<http://vapa2008.narod.ru/> Окраска по трафарету

<http://www.arshobby.ru/> Трафареты — материалы и инструменты

<http://aerografia.ru/> Трафарет.

<http://elldesign.ru/book/art/> книги по дизайну

5.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится концентрировано в рамках профессионального модуля ПП.05 Выполнение художественно-оформительских работ. Условием допуска обучающихся к производственной практике является освоение МДК.05.01 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов, МДК.05.02 Технология изготовления рекламно-агитационных материалов, УП.05.01 Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ, УП.05.02 Создание наружной и внутренней рекламы по собственной композиции для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля.

Для учебно-методического руководства практикой и контроля назначается руководитель практики – преподаватель колледжа. На базе колледжа обучающиеся знакомятся с планом-графиком практики, с ее целями, задачами и организацией, изучают правила техники безопасности при выполнении различных работ. В это же время обучающиеся распределяются по местам проведения практики. В организационном плане практика состоит из трех этапов: подготовительного, производственного и отчетного.

На первом этапе обучающиеся знакомятся с правилами техники безопасности на рабочем месте и правилами внутреннего порядка в организации для выполнения их в течение практики.

В течение второго, производственного этапа практики, обучающиеся работают на рабочих местах и выполняют индивидуальные задания, определенные руководителем практики.

Задача третьего, отчетного, этапа практики состоит в разработке документации (дневника практики), оформлении отчета, сдаче зачета обучающимися и проведения научно-практической конференции.

6. Требования к документации

В подготовительный период к практике и в ходе организации практики необходимо следующую документацию:

- приказ о назначении руководителя практики;
- договор с организацией на организацию и проведение практики (если практика организована на предприятии);
- приказ о распределении студентов по местам практики;
- график проведения практики;
- график защиты отчётов по практике;
- дневник обучающегося
- аттестационный лист.

По результатам производственной практики обучающийся должен составить отчёт. Отчёт должен состоять из письменного отчёта о выполнении работ и приложений к отчёту, свидетельствующих о закреплении знаний, умений, приобретении практического опыта, формировании общих и профессиональных компетенций, освоении профессионального модуля.

К отчёту прилагается характеристика от руководителя организации, участвующей в проведении практики и дневник, отражающий ежедневный объём выполненных работ. Обучающийся в один из последних дней практики защищает отчёт по практике.

7. Контроль и оценка результатов производственной практики

Результаты практики определяются программой практики, разрабатываемой образовательным учреждением совместно с организациями.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтверждаемых документами соответствующих организаций:

- характеристика с места прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- аттестационный лист;
- отчет о прохождении практики;
- дневник прохождения практики;
- отзыв учащегося о прохождении практики.

Все документы заверяются подписью руководителя предприятия, организации, руководителя практики, печатью.

Итоговой формой контроля по производственной практике является **дифференцированный зачет**.

Требования к дифференцированному зачету по производственной практике

Дифференцированный зачет по производственной практике организованной на базе предприятий выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика. Предоставление обучающимся письменного отчета о прохождении практики и его публичной защиты.

Результаты прохождения и защиты практики заносятся в зачетную книжку и учитываются при итоговой аттестации.

8. Контрольно-оценочные средства

Предмет оценивания	Объект оценивания	Показатели оценки			Критерии оценки (да/нет)
ПК 3.1.-	Освоение	-выполняет	роспись	рисунков	

3.3.	основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.05Выполнение художественно-оформительских работ	композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника. - изготавливает объемные элементы художественного оформления из различных материалов - создает объемно-пространственные композиции.	
ОК 1.	Освоение основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.05 Выполнение художественно-оформительских работ	- демонстрация интереса к будущей профессии на встречах с работодателями, через участие в профессиональных смотрах, конкурсах и конференциях; - динамика достижений студента в учебной и общественной деятельности.	
ОК 2.		- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды; - выбор методик оценивания эффективности выбранных способов решения профессиональных задач	
ОК 3.		- решение стандартных и нестандартных жизненных ситуаций, профессиональных задач в области проектирования объектов архитектурной среды	
ОК 4.		- эффективные способы поиска и использования информации через различные источники, включая электронные; адекватность отбора и использования информации для решения профессиональных задач	
ОК 5.		- работа в профессиональных программах по проектированию объектов дизайн-среды: AutoCAD, ArchiCAD, 3DMax и др.	
ОК 6.		- взаимодействие с одноклассниками, преподавателями, руководителями практик	
ОК 7.		- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК 8.		- применение стандартных и нестандартных подходов для выполнения домашних заданий; - результаты смотров, конференций и конкурсов в рамках изучения модуля	
ОК 9.		- эффективные способы поиска и использования информации при подготовке реферативных сообщений; - использование инноваций в области проектирования объектов дизайн - среды	

4.9.14 Рабочая программа производственной (преддипломной) практики

Пояснительная записка

Преддипломная практика является завершающим этапом обучения обучающихся; проводится в соответствии с ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и составленным на его основе учебным планом специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) после освоения теоретического и практического курсов и сдачи обучающимися всех видов промежуточной аттестации. Обучающиеся, имеющие академические задолженности, к прохождению преддипломной практики не допускаются.

Целью преддипломной практики является подготовка обучающихся к итоговой государственной аттестации.

Задачами преддипломной практики являются: сбор обучающимися-практикантами материалов для выполнения выпускной квалификационной работы и подготовки к итоговой государственной аттестации, закрепление и углубление в производственных условиях знаний и умений, полученных обучающимися при изучении общих профессиональных дисциплин и во время прохождения практики по профилю специальности на основе изучения деятельности конкретного предприятия; приобретение обучающимися навыков организаторской работы и оперативного управления производственным участком при выполнении обязанности дублеров инженерно-технических работников со средним профессиональным образованием; ознакомление непосредственно на производстве с передовой технологией, организацией труда и экономикой производства; развитие профессионального мышления и организаторских способностей в условиях трудового коллектива.

Преддипломная практика по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) организуется на предприятии, в проектных институтах, архитектурных мастерских, бюро, комитетах по строительству г. Барнаула и края. Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми обучающимися в соответствии с учебным планом.

Руководителями преддипломной практики назначаются преподаватели специальных дисциплин и высококвалифицированные специалисты.

Бюджет времени, отводимый на преддипломную практику, определен учебным планом специальности в соответствии с требованиями ФГОС СПО составляет 4 недели (144 часа).

Для организации преддипломной практики необходимо сформировать пакет документов, включающий график прохождения практики, договора с предприятиями, приказы о распределении обучающихся по объектам практики.

Объекты профессиональной деятельности

Объектами профессиональной деятельности обучающихся в период практики на предприятии являются:

- гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания;
- интерьер гражданских и промышленных зданий;
- функциональные территории и зоны городских и сельских поселений;
- реставрация и реконструкция зданий;
- первичные трудовые коллективы.

Обучающиеся осуществляют сбор материалов для выполнения выпускной квалификационной работы согласно тематическому плану программы практики.

База практики.

Программа производственной (преддипломной) практики предусматривает выполнение обучающимися функциональных обязанностей на объектах

профессиональной деятельности. При выборе базы практики учитываются следующие факторы:

- оснащённость современными программными средствами;
- оснащённость необходимым оборудованием;
- наличие квалифицированного персонала.

Закрепление баз практик осуществляется администрацией колледжа. Производственная (преддипломная) практика проводится на предприятиях, в учреждениях, организациях различных организационно-правовых форм собственности на основе прямых договоров, заключаемых между предприятием и колледжем.

Контроль и оценка результатов преддипломной практики

По итогам производственной (преддипломной) практики студенты представляют отчёт по практике с выполненным индивидуальным заданием и аттестационный лист от руководителя практики от предприятия.

Текущий контроль прохождения практики осуществляется на основании плана – графика консультаций и контроля за выполнением студентами тематического плана производственной (преддипломной) практики.

Итогом производственной (преддипломной) практики является зачёт, который выставляется руководителем практики от учебного заведения с учётом аттестационного листа и оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных студентами в период прохождения практики.

Студенты, не выполнившие план производственной (преддипломной) практики, не допускаются к государственной (итоговой) аттестации.

Результаты обучения (освоенные профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	Контроль выполнения работ, путем наблюдения деятельности обучающегося на производственной (преддипломной) практике, защита отчета
Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.	Наблюдение деятельности обучающегося на производственной практике
Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	Анализ документов, подтверждающих выполнение им соответствующих работ
Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.	Наблюдение деятельности обучающегося на производственной практике
Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.	Контроль выполнения работ, путем наблюдения деятельности обучающегося на производственной практике
Осуществлять сбор, хранение, обработку и анализ информации, применяемой в сфере профессиональной деятельности.	Защита отчета

. Структура и содержание производственной (преддипломной) практики

2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы

Вид работ, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку	Количество часов (недель)
Всего	144 ч. (4 недели)
в том числе:	
Организационное занятие	2
Изучение общей характеристики предприятия	6
Выполнение обязанностей помощника дизайнера	64
Выполнение работ, связанных с выполнением выпускной квалификационной работы (дипломной работы)	48
Оформление отчётных документов по практике	16
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета, в виде защиты отчета.	8

2.2 Тематический план и содержание производственной (преддипломной) практики

Наименование разделов, тем, выполнение обязанностей дублёра техника-архитектора	Наименование видов, разделов и тем практики	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Организационное занятие	Содержание учебного материала		
	Введение. Цели и задачи производственной преддипломной практики. Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности.	2	1
Раздел 1	Изучение работы предприятия	6	1
Тема 1.1 Ознакомление с проектной организацией ПК 1.1-ПК 1.3	Содержание учебного материала		
	Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.		1
	Виды работ		
	Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов со структурой проектной организации, характером и содержанием ее работ, с режимом работы и правилами внутреннего распорядка, с правилами охраны труда и противопожарной безопасности.	10	1
Раздел 2	Выполнение обязанностей помощника дизайнера	64	2
Тема 2.1	Содержание учебного материала		

Изучение организационно- управленческой деятельности ПК 1.1-ПК 1.3		Ознакомление с этапами проектной работы над созданием дизайн-проекта (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта (компьютерная версия).	16	2
	Виды работ			
		Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов со структурой и полным составом дизайн-проекта на различных стадиях проектирования; раскрывает содержание каждой из частей дизайн-проекта; знакомит с правилами и стандартами выполнения работ, с современными методами их выполнения и размножения, с порядком согласования и утверждения на всех стадиях проектирования.		2
Тема 2.2. Работа в качестве помощника дизайнера ПК 1.1-ПК 1.3	Содержание учебного материала			
		Самостоятельная работа в качестве помощника дизайнера. Участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-проекта (предпроектный анализ, проектирование, оформление пакета необходимой документации).	48	3
	Виды работ			
		Студенты работают в качестве помощника дизайнера, выполняя по заданию руководителя практики от проектной организации различные проектные работы в соответствующей области дизайна.		3
Раздел 3	Выполнение работ, связанных с выполнением выпускной квалификационной работы (дипломной работы)		48	3
Тема 3.1 Изучение проектных и нормативных материалов по теме дипломной работы ПК 1.1-ПК 1.3	Содержание учебного материала			
		Работа с конкретными проектными материалами: архивными документами, предшествующими проектами других авторов (аналогами). Накопление информации для раскрытия темы дипломной работы.	16	3
	Виды работ			
		Руководитель практики от проектной организации знакомит студентов с		

	проектными и нормативными материалами, связанными с темой дипломной работы. Каждый студент индивидуально изучает представленные проектные материалы, нормативные документы и литературу.		3
Тема 3.2 Анализ собранных материалов ПК 1.1-ПК 1.3	<i>Содержание учебного материала</i>		
	Студентами грамотно проводится предпроектный анализ и самостоятельно разрабатывается собственная концепция для выполнения дизайн-проекта.	32	3
	<i>Виды работ</i>		
	Сбор исходных материалов и аналогов для теоретической части дипломной работы. Накопление информации для раскрытия темы дипломной работы (архивные документы, эскизы и т.д.) Выполнение конкретных заданий, связанных с разработкой темы дипломной работы.	32	3
Раздел 4	Оформление отчётных документов по практике	16	3
Тема 4.1 Систематизация материала для дипломного проекта. ПК 1.1-ПК 1.3	<i>Содержание учебного материала</i>		
	Сбор материала и формирование отчетных документов по практике к защите преддипломной практики.		3
	<i>Виды работ</i>		
	Сбор материала осуществляется в соответствии с заданием на дипломную работу. На основании собранного материала оформляется отчет и теоретическая (исследовательская) часть дипломной работы. К отчету прикладываются проектные решения одного или двух помещений по теме дипломной работы.	16	3
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Сдача отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики, индивидуального задания и по форме, установленной КГБПОУ «ААСК».	8	3
	всего	144	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Требования к оформлению отчета

По завершению прохождения практики обучающийся должен сформировать и представить руководителю практики пакет документов, содержащий:

1. Дневник практики
2. Договор с предприятием о прохождении практики (в случае прохождения обучающимся практики в индивидуальном порядке)
3. Аттестационный лист, выданный на предприятии, подписанный руководителем практики от предприятия и заверенный печатью (формат А4 для портфолио обучающегося). *Образец аттестационного листа см. в программе учебно-производственной практики.*
4. Отчет, представляющий собой введение и теоретическую часть выпускной квалификационной работы.
5. Презентация – содержит фото-видео материалы с места практики

Отчет должен раскрыть следующие вопросы:

1. Обоснование актуальности темы
2. Постановка проблемы, анализ степени исследованности проблемы, обзор литературы
3. Содержательная характеристика объекта исследования.

Разработчик _____

Приложение 1 к рабочей программе производственной (преддипломной) практике
Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

УТВЕРЖДАЮ

Зав. директора по УР

_____ О.В.Мамеева

« ____ » _____ 20 г.

Задание на производственную (преддипломную) практику

студенту группы Д- курса 4
специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Ф.И.О. _____

Вид практики: производственная (преддипломная)

Срок: с 20 апреля 20 ____ г. до 17 мая 20 ____ г.

Цель: ознакомление с процессом дизайн - проектирования, приобретение практических навыков работы в области дизайн-проектирования и сбор материала для выпускной квалификационной работы

Основные задачи:

Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

Виды работ

1. знакомство со структурой проектной организации; прохождение инструктажа по технике безопасности, вводного инструктажа по охране труда, первичного инструктажа на рабочем месте;
2. работа в качестве помощника дизайнера (выполнение чертежей на разных стадиях, выполнение макетов). Такая работа должна занимать до 50% времени, отводимого на весь период практики;
3. сбор материала по теме ВКР (дипломной работы), написание исследовательской части;
4. разработка вариантов планировочного решения проектируемого дизайн- объекта

По окончании практики Вам необходимо предоставить характеристику о прохождении практики с оценкой руководителя практики, отзыв о качестве выполнения обучающимся индивидуального задания, отчет по практике.

Отчетная работа должна быть выполнена на одной стороне листов формата А-4, соответствовать стандартным требованиям оформления, иметь приложение (заполненные формы документов.)

Задание выдано «05» апреля 20 ____ года.

Срок сдачи отчета «17» мая 20 ____ года.

Руководитель практики от учебного заведения _____

Задание получил «05» апреля 20 ____ года. _____

Председатель ПЦК _____

4.9.15 Программа ГИА

Пояснительная записка

Программа государственной (итоговой) аттестации выпускников по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработана в соответствии с требованиями ФГОС, Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 16 августа 2013 г. № 968.

Цель государственной итоговой аттестации – установить соответствие уровня и качества подготовки выпускника ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников с учетом дополнительных требований колледжа.

Программа государственной итоговой аттестации является частью ППССЗ.

Данная программа доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

К государственной итоговой аттестации допускаются лица, выполнившие требования, предусмотренные курсом обучения по ППССЗ и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом колледжа.

Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

Государственная итоговая аттестация выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и является обязательной процедурой для выпускников очной формы обучения, завершающих освоение программ.

При разработке программы государственной итоговой аттестации определено:

10. вид итоговой аттестации;
11. объем времени на подготовку и проведение итоговой аттестации;
12. сроки проведения;
13. формы проведения;
14. условия подготовки и процедура проведения;
15. содержание и необходимые материалы;
16. критерии оценки уровня и качества подготовки выпускника.

Вид государственной итоговой аттестации определен в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 г. N 1391- выполнение выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа позволяет оценить подготовку выпускников в двух направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и компетенций.

К оцениванию определены следующие компетенции:

ОК.01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК.02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК.03. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК.04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК.05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК.06. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК.07. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК.08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК.09. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

- Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

-Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

-Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно- пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

-Организация работы коллектива исполнителей.

ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

Условия проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация в соответствии с государственными требованиями к содержанию и уровню подготовки выпускников по специальности состоит из двух этапов: выполнения выпускной квалификационной работы и ее защиты.

Форма выпускной квалификационной работы – дипломная работа. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию основных профессиональных компетенций выпускника.

Формой государственной итоговой аттестации (ГИА) является открытая защита дипломной работы, в ходе которой выпускник должен показать ясное понимание поставленной задачи, свои знания и умения, обоснование предлагаемых проектных решений, четкую формулировку ответов на вопросы.

Объем времени на проведение и подготовку государственной итоговой аттестации

Этапы итоговой государственной аттестации	Количество недель
1. Выполнение выпускной квалификационной работы	4 недели
2. Защита выпускной квалификационной работы	2 недели
Всего	6 недель

Сроки проведения государственной итоговой аттестации

На основании графика учебного процесса сроки проведения аттестационного испытания с «15» июня 20 г. по «28» июня 20 г.

График проведения государственной итоговой аттестации

	Содержание работы	
1	Закрепление за обучающимися выпускной квалификационной работы. Оформление приказа.	до 05.04.
2	Выдача обучающимся индивидуальных заданий	05.04.
3	Составление графика выполнения обучающимися разделов ВКР	05.04.
4	Составление графика консультаций преподавателей	08.05.
5	Выполнение обучающимися ВКР	18.05. - 13.06.
6	Проверка и подпись разделов ВКР в целом консультантами и руководителем	8.06. - 14.06.
7	Рецензирование ВКР	8.06.18-14.06.18
8	Предварительная защита ВКР	8.06.
9	Защита ВКР	15.06. г. - 28.06.

Подготовка аттестационных испытаний

Темы дипломных работ носят актуальный характер, согласованы с работодателем, рассматриваются на заседании предметной (цикловой) комиссии. Темы дипломных работ и руководители утверждаются приказом директора колледжа. Составляется график работы и расписание консультаций, которые проводит руководитель квалификационной работы в период подготовки к государственной итоговой аттестации.

Задание на дипломное проектирование выдаётся студенту не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

Обучающийся, имеющий академическую задолженность, не допускается к преддипломной практике и не получает задание на дипломное проектирование. Преддипломная практика является обязательной частью процесса работы над дипломным проектом.

Обучающийся выполняет дипломную работу в соответствии с графиком дипломного проектирования и несет личную ответственность за ее качество и своевременное представление материалов в полном соответствии с заданием на дизайн-проектирование.

Требования к выпускной квалификационной работе

Дипломная работа, включает в себя теоретическую (исследовательскую) и графическую части.

Теоретическая (исследовательская) часть представляется в форме пояснительной записки на листах формата А-4. Теоретическое обоснование обязательно иллюстрируется примерами, расчетами, схемами и чертежами, таблицами. Объем «пояснительной записки» - 30-45 листов текста.

Графическая часть - графический материал, который может быть представлен в ручной или компьютерной графике с привлечением современных программ проектирования, разрабатывается на 5-6 листах формата 0,75 х 0,55 м или 2 листах формата 1,0 х 1,0 м.

Форма титульного листа (Приложение А) и форма задания на дипломное проектирование (Приложение Б).

Правила оформления выпускной квалификационной работы

Пояснительная записка должна включать:

3. титульный лист;
4. лист задания;
5. содержание;
6. введение;
7. основные разделы в соответствии с заданием;
8. заключение
9. список литературы.
10. приложение (при необходимости).

Введение включает:

- обоснование актуальности темы дипломной работы;
 - постановка проблемы, анализ степени исследованности проблемы;
 - содержательная характеристика объекта проектирования
1. Теоретическая (исследовательская) часть.

Теоретическая база дипломной работы. В ней в отдельных параграфах необходимо дать характеристику избранного направления дизайна, его подвида, в котором выполняется графическая часть, свойств материалов, тенденций, используемых технологий, представить краткий исторический обзор развития данного вида и т.п. Проводится анализ аналогов по теме дипломной работы, (описание подобных проектов известных дизайнеров, в том числе отечественных) дается описание использованных материалов, оборудования, инструментов, технологий и т.п.

2. Проектная (художественно-конструкторская) часть состоящая из графической части, сопровождается текстовой пояснительной запиской. Состав графической части дизайн-проекта в зависимости от темы ВКР может быть различным, но основные части должны присутствовать:

1. Планы этажей здания М 1: 100, 1: 200;
2. Планы помещений с расстановкой мебели и оборудования 1:50, 1:100;
3. Виды и развёртки помещений М 1:50, 1:100;
4. Планы полов и потолков М 1:50, 1:100;
5. Перспективы интерьеров, детали интерьеров, шаблоны, цветовой код;

Конструктивные узлы деталей интерьера М 1:20,1:25,1:50 вычерчиваются на листах (по согласованию с руководителем).

По согласованию с руководителем, дипломная работа может быть представлена в электронном виде на CD, в предварительно согласованном формате. В этом случае основные графические элементы, позволяющие дать представление о проекте, представляются на 1-2 подрамниках 0,75 x 0,55 м или одном 1 x 1 м.

3. Экономическая часть

В экономической части дипломной работы должны быть выполнены локальные сметные расчеты.

- 3.1. Ведомость подсчета объема работы
 - 3.2. Локальная смета на работы
 - 3.3. Расчет технико-экономических показателей
 - 3.4. Расчет себестоимости по элементам затрат
- #### 4. Заключение

К числу особенностей, в значительной степени повышающих рейтинг дипломного проекта, следует отнести наличие презентации разрабатываемого задания или демонстрационного ролика для показа членам ГЭК во время защиты дипломного проекта (презентации).

Оформление выпускной квалификационной работы должно соответствовать требованиям ГОСТ 2. 105-95 «Общие требования к текстовым документам» (изменения от 01.07.2008).

Текст располагается на одной стороне листа формата А4. Лист должен иметь рамку: левое поле которой 20мм, правое, нижнее, верхнее поля по – 5 мм.

Текст следует оформлять с соблюдением следующих размеров:

Расстояние от рамки формата до границ текста в начале строк должно быть не менее 5мм, в конце строк 3-5 мм.

Расстояние от верхней или нижней строки текста до верхней или нижней рамки должно быть не менее 10 мм.

При написании работы используется 14 шрифт ГОСТ Б, междустрочный интервал – 1, 5, абзацный отступ –15-17мм, способ выравнивания для основного текста – по ширине, начертание – курсив.

Заголовки разделов и подразделов (шрифт 22) начинаются с абзацного отступа и пишутся с прописной буквы, без точки в конце.

Переносы слов в заголовках не допускаются. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Разделы нумеруются арабскими цифрами без точки, например 1, 2, 3 и т.д.

Каждый раздел текстового документа следует начинать с нового листа (страницы).

Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точка не ставится. Например: 1.1, 1.2, 1.3

Расстояние между заголовком и текстом равняется 15мм (2 строки шрифтом 14).

Расстояние между заголовком раздела и подраздела равняется 8мм.

Формулы из текста выделяются чистыми строками.

Формулы должны нумероваться сквозной нумерацией арабскими цифрами, которые записываются справа от формулы в круглых скобках.

Допускается нумерация формул в пределах раздела, например: (1.3), где 1 – номер раздела, 3 – порядковый номер формулы.

Пояснения символов и числовых коэффициентов, входящих в формулу, должны быть приведены непосредственно после формулы. Пояснения каждого символа следует давать с новой строки в той последовательности, в которой они даны в формуле. Первая строка должна начинаться со слова «где», без двоеточия после него. Например:

$$П_n = (E/H_{вр})t_{см}, \quad (1)$$

где E – объем грунта, на который дана норма времени;

$H_{вр}$ – норма времени, маш-ч;

$t_{см}$ – продолжительность смены, час.

Таблицы нумеруются арабскими цифрами сквозной нумерацией в пределах всего документа. Например: Таблица 1 – Название... или может нумероваться в пределах раздела. В этом случае первая цифра в номере формулы обозначает номер раздела, а через точку ставится номер формулы. Например: Таблица 2.1. Название таблицы – 18 шрифт.

Таблица 2.1 – Калькуляция трудозатрат для технологической карты

Обоснование норм по ЕНиР	Наименование процессов	Ед. изм.	К-во	Норма времени, чел-час		Расценка, руб		Затраты труда, чел-дн		З/плата, руб		Состав звена
				раб	маш	раб	маш	раб	маш	раб	маш	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

Иллюстрации (рисунки, схемы, диаграммы и.д.) могут размещаться как непосредственно в документе, так и выноситься в приложения документа. Иллюстрации должны быть выполнены в соответствии с требованиями стандартов ЕСКД и СПДС.

Иллюстрации от текста выделяются чистыми строками.

При необходимости иллюстрации могут иметь подрисуночный текст, который помещается непосредственно под рисунком.

Если в тексте имеется иллюстрация, на которой изображены составные части изделия, то должны быть указаны номера позиций этих составных частей.

Все иллюстрации должны иметь порядковый номер. Нумерации иллюстраций может быть сквозной для всего документа, например: Рисунок 1, или в пределах раздела, например: Рисунок 1.1

Ссылки на литературу оформляются в квадратных скобках с указанием номера источника из списка литературы, страницы, на которую ссылаются или номера таблицы на данной странице. Например, *Расстановка пожарных гидрантов на водопроводной сети должна обеспечивать пожаротушение здания, обслуживаемого данной сетью [8, с.17]*.

Графическая часть дипломного проекта выполняется на основе компьютерных программ AutoCAD, ArchiCAD и других графических редакторов. Допускается выполнение графической части в ручном варианте карандашом.

Требования к портфолио

На заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) предоставляются следующие документы:

- 40.** ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»;
- 41.** приказ директора колледжа о допуске обучающихся к государственной итоговой аттестации;
- 42.** сводная ведомость успеваемости обучающихся;
- 43.** журналы теоретического и производственного обучения;
- 44.** зачетные книжки обучающихся;
- 45.** книга протоколов государственной итоговой аттестации выпускников.

Руководство подготовкой и защитой выпускной квалификационной работы

Для подготовки выпускной квалификационной работы студенту назначается руководитель. Руководитель дипломной работы организует процесс выполнения: рекомендует необходимую литературу, нормативно-технические документы, справочные и другие материалы; оказывает студенту необходимую помощь во время выполнения работы.

Образовательным учреждением назначаются консультанты дипломной работы: по теоретической (исследовательской) части, по проектной (художественно-конструкторской) части, экономической части, которые курируют выполнение выше названных частей дипломной работы. Консультации выпускников проводятся по расписанию, утвержденному директором колледжа.

Контроль хода дипломной работы осуществляется на основе графика выполнения дипломной работы, который доводится до сведения студента, является обязательным для обучающегося, контролируется руководителем дипломной работы и заведующим отделением.

По результатам выполнения дипломной работы выполняется отзыв на дипломную работу руководителем дипломной работы. Форма отзыва на выпускную квалификационную работу разрабатывается ПЦК специальности и является Приложением к программе государственной итоговой аттестации (Приложение В).

Организуется предварительная защита дипломной работы и принимается решение о направлении на рецензию дипломной работы.

Рецензирование выпускной квалификационной работы

Выполненные работы подлежат обязательному внешнему рецензированию. Рецензентами могут быть специалисты предприятий, организаций, хорошо владеющие вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ.

Рецензенты выпускных квалификационных работ назначаются приказом директора колледжа. Рецензия ВКР выполняется специалистами предприятия, где студент проходил практику по профилю своей специальности.

В рецензии отражается заключение о соответствии темы и содержания ВКР, оценку качества выполнения каждого раздела ВКР, оценку степени разработанности новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы,

оценку ВКР по четырехбальной шкале (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно). Форма рецензии на выпускную квалификационную работу разрабатывается ПЦК специальности и является Приложением к программе государственной итоговой аттестации (Приложение Г)

Защита выпускной квалификационной работы

По результатам выполненного отзыва и рецензии в соответствии с графиком назначается время защиты дипломной работы.

Защита дипломной работы проводится в специально подготовленном кабинете на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии, (далее ГЭК).

Процедура защиты включает доклад выпускника (не более 10-15 минут), слово для доклада выпускнику предоставляет председатель ГЭК. После доклада выпускник должен ответить на вопросы членов ГЭК. Далее зачитываются отзывы руководителя и рецензента. В своем заключительном слове выпускник отвечает на замечания рецензента, соглашаясь с ними или давая обоснованные возражения.

Заседание ГИА протоколируется. В протоколе записываются итоговая оценка дипломной работы, присуждение квалификации. Протоколы заседаний ГИА подписываются председателем, заместителем председателя.

О составе государственной экзаменационной комиссии

Для проведения процедуры государственной итоговой аттестации формируется состав ГЭК из числа ведущих преподавателей специальности. Также могут привлекаться специалисты предприятий, организаций, учреждений по профилю подготовки выпускников. Численность ГЭК должна составлять не менее 5 человек. Заседание ГЭК может проходить только при наличии 2/3 ее состава.

Состав ГЭК утверждается приказом директора колледжа за 2 месяца до ГИА. ГЭК возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председателем ГЭК может быть только представитель работодателя соответствующей специальности.

Приказом управления образования и молодежной политики Алтайского края № 6875 от 22 декабря 2017 г. председателями ГЭК специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» назначен Деринг Александр Федорович, архитектор, генеральный директор ООО «Творческая мастерская архитектора А.Ф. Деринга «Классика», член СА РФ.

Заместителем председателя ГЭК может быть назначен директор колледжа, если работает несколько экзаменационных комиссий, то заместитель директора, заведующий отделением или председатель ПЦК.

Принятие решений государственной экзаменационной комиссии

Оценка защиты и присвоение квалификации производится ГЭК на закрытом заседании. При оценке учитывается следующее:

- качество оформления пояснительной записки,
- качество графической части,
- практическая ценность работы,
- содержание доклада и ответы на вопросы членов ГЭК,
- оценки руководителя и рецензента.

Заседание ГЭК протоколируется. В протоколе записываются итоговая оценка дипломной работы и решение государственной экзаменационной комиссии о присвоении выпускнику

квалификации «дизайнер» по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», с последующей выдачей диплома установленного образца. Протоколы заседаний ГЭК подписываются председателем, заместителем председателя, членами комиссии.

Решение государственной экзаменационной комиссии о присвоении квалификации выпускникам, прошедшим ГИА оформляется приказом директора колледжа.

Выпускнику, имеющему оценку «отлично» не менее чем по 75% дисциплин, модулей учебного плана и оценку «хорошо» по остальным дисциплинам и прошедшему ГИА с оценкой «отлично», выдается диплом с отличием.

Выпускникам, не прошедшим ГИА по уважительной причине, предоставляется возможность пройти ГИА без отчисления из колледжа, не позднее четырех месяцев после подачи заявления.

Выпускники, не прошедшие ГИА или получившие на ГИА неудовлетворительные оценки, проходят ГИА не ранее, чем через 6 месяцев после прохождения ГИА впервые.

Порядок подачи и рассмотрения апелляций

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником в апелляционную комиссию образовательного учреждения.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается образовательной организацией одновременно с утверждением состава государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее пяти человек из числа преподавателей образовательной организации, имеющих высшую или первую квалификационную категорию, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий. Председателем апелляционной комиссии является директор колледжа либо лицо, исполняющее обязанности директора на основании распорядительного акта образовательного учреждения.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель государственной экзаменационной комиссии.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Должен иметь при себе документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является пересдачей государственной итоговой аттестации.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и/или не повлияли на результат государственной итоговой аттестации;
- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях

порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации.

В последнем случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с этим протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные образовательным учреждением.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу, протокол заседания ГЭК и заключение председателя ГЭК о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательного учреждения.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ

1. Дизайн-проектирование интерьера помещений общественного здания.
2. Дизайн-проектирование благоустройства территории КГБПОУ «ААСК».
3. Дизайн-проектирование интерьера офисных помещений МТС.
4. Дизайн-проектирование благоустройства территории «Зеленого сквера», г.Барнаул.
5. Дизайн-проектирование интерьера помещений общеобразовательной школы.
6. Дизайн-проектирование территории церкви Иоанна Богослова.
7. Дизайн-проектирование интерьера помещений коттеджа.
8. Дизайн-проектирование входной группы корпуса санатория «Медикал Эстейт».
9. Дизайн-проектирование интерьера помещений экодома.
10. Дизайн-проектирование благоустройства территории санатория «Медикал Эстейт».
11. Дизайн-проектирование интерьера помещений детского сада на 240 мест.
12. Дизайн-проектирование интерьера помещений горнолыжной станции (ресторан).
13. Дизайн-проектирование интерьера помещений автономного дома.
14. Дизайн-проектирование интерьера помещений коттеджа в посёлке Центральный.
15. Дизайн-проектирование интерьера помещений сельского дома культуры.
16. Дизайн-проектирование интерьера помещений жилого дома из клееного бруса.
17. Дизайн-проектирование интерьера помещений общеобразовательной школы.
18. Дизайн-проектирование интерьера помещений школы искусств.
19. Дизайн-проектирование интерьера помещений детского дома.
20. Дизайн-проектирование интерьера помещений гостиницы.

21. Дизайн-проектирование интерьера помещений часовни в г. Белокуриха.
22. Дизайн-проектирование интерьера помещений спортивной школы.
23. Дизайн-проектирование интерьера помещений центра поддержки регионального развития.
24. Дизайн-проектирование интерьера помещений здания балетной школы.
25. Дизайн-проектирование благоустройства территории « Сквер им. А.С. Пушкина», г.Барнаул.
26. Дизайн-проектирование помещений автосалона.
27. Дизайн-проектирование помещений ресторана.
28. Дизайн-проектирование помещений предприятия быстрого питания.

10. Критерии оценки выпускной квалификационной работы

В критерии оценки уровня подготовки обучающегося входят:

61. уровень усвоения обучающимся материала, предусмотренного рабочими программами дисциплин;
62. умение обучающегося использовать полученные знания при ответе на вопросы;
63. обоснованность, четкость, краткость изложения ответа.

Результаты защиты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка дипломной работы дается членами ГЭК на ее закрытом заседании.

При выставлении итоговой оценки членам ГЭК рекомендуется руководствоваться следующими нормами:

Критерии	показатели			
	Оценки «2 - 5»			
	«неуд.»	«удовлетв.»	«хорошо»	«отлично»
Актуальность	Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Сформулированы цель, задачи не точно и не полностью, (работа не зачтена – необходима доработка). Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	Актуальность либо вообще не сформулирована, сформулирована не в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе	Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы).	Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. В каждой части (главе, параграфе) присутствует обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы
Сроки	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки)	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки).	Работа сдана в срок (либо с опозданием в 2-3 дня)	Работа сдана с соблюдением всех сроков

Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	Представленная ВКР имеет отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям	Есть некоторые недочеты в оформлении работы, в оформлении ссылок.	Соблюдены все правила оформления работы.
Литература	Автор не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг. Изучено менее 5 источников	Изучено менее десяти источников. Автор слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых книг.	Изучено более десяти источников. Автор ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг	Изучено более десяти источников. Автор ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг
Самостоятельность в работе	Большая часть работы списана из одного источника, либо заимствована из сети Интернет. Авторский текст почти отсутствует (или присутствует только авторский текст.) Научный руководитель не знает ничего о процессе написания обучающимся работы, студент отказывается показать черновики, конспекты	Самостоятельные выводы либо отсутствуют, либо присутствуют только формально. Автор недостаточно хорошо ориентируется в тематике, путается в изложении содержания. Слишком большие отрывки (более двух абзацев) переписаны из источников.	После каждой главы, параграфа автор работы делает выводы. Выводы порой слишком расплывчаты, иногда не связаны с содержанием параграфа, главы Автор не всегда обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы.	После каждой главы, параграфа автор работы делает самостоятельные выводы. Автор четко, обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Из разговора с автором научный руководитель делает вывод о том, что обучающийся достаточно свободно ориентируется в терминологии, используемой в ВКР

Защита работы	Автор совсем не ориентируется в терминологии работы.	Автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГЭК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Автор показал слабую ориентировку в тех понятиях, терминах, которые она (он) использует в своей работе. Защита, по мнению членов комиссии, прошла сбивчиво, неуверенно и нечетко.	Автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует наглядный материал. Защита прошла, по мнению комиссии, хорошо (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией и др.).	Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Защита прошла успешно с точки зрения комиссии (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией и др.).
Оценка работы	Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает непонимание содержательных основ исследования и неумение применять полученные знания на практике, защиту строит не связно, допускает существенные ошибки, в теоретическом обосновании, которые не может исправить даже с помощью членов комиссии, графическая часть ВКР не выполнена.	Оценка «3» ставится, если обучающийся на низком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, допускает неточности при формулировке теоретических положений выпускной квалификационной работы, материал излагается не связно, графическая часть ВКР выполнена некачественно.	Оценка «4» ставится, если обучающийся на достаточно высоком уровне овладел методологическим аппаратом исследования, осуществляет содержательный анализ теоретических источников, но допускает отдельные неточности в теоретическом обосновании или допущены отступления в графической части от законов композиционного решения	Оценка «5» ставится, если обучающийся на высоком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, осуществляет сравнительно-сопоставительный анализ разных теоретических подходов, графическая часть ВКР выполнена качественно и на высоком уровне.

Изм.	Лист.	№	Подпись	Дата	<i>ДР. 54.02.01. Д-41.00.06.18.</i>			
Разработал								
Рук.								
Проектн								
Экономичес								

ПРИЛОЖЕНИЕ Б
Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Специальность 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)»

ЗАДАНИЕ НА ДИПЛОМУЮ РАБОТУ

Студенту _____

На тему _____

Исходные данные для дипломной работы

1. Район и место строительства

2. В основу дипломной работы приняты

3. Основные материалы _____

4. Дополнительные данные для дипломной работы

Дипломная работа должна быть представлена к защите _____ 20года

СОСТАВ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

1. Теоретическая (исследовательская) часть

Теоретическая база дипломной работы. В ней в отдельных параграфах необходимо дать характеристику избранного направления дизайна, его подвида, в котором выполняется проект, свойств материалов, тенденций, используемых технологий, представить краткий исторический обзор развития данного вида и т.п. Проводится анализ аналогов по теме дипломной работы, дается описание использованных материалов, оборудования, инструментов, технологий и т.п.

2. Проектная (художественно-конструкторская) часть

Проектная (художественно-конструкторская) часть дипломной работы выполняется на 4-5 листах формата 0,75 х 0,55 м или 2 листах формата 1,0 х 1,0 м.

На листах должны быть представлены чертежи:

- планы этажей здания М 1:100, 1:200;
- планы помещений с расстановкой мебели и оборудования М 1:50, 1:100;
- виды и развертки помещений М 1:50, 1:100;
- планы полов и потолков М 1:50, 1:100;
- перспективы интерьеров, детали интерьеров, шаблоны, цветовой код.

Конструктивные узлы деталей интерьера М 1:20, 1:25, 1:50 вычерчиваются на листах (по согласованию с руководителем).

Состав основного комплекта чертежей может быть уточнен в зависимости от особенностей интерьеров.

Пояснительная записка к дипломной работе, включая исследовательскую часть, выполняется в объеме 30-45 страниц и сопровождается необходимыми чертежами. Заполняется ведомость потребности в материалах.

3.Экономическая часть

В экономической части дизайн - проекта должны быть выполнены локальные сметные расчеты.

Консультанты:

1.Теоретической (исследовательской) части _____

2. Проектной (художественно-конструкторской) части _____

3. Экономической части _____

Руководитель дипломной работы _____

Задание утвердил

_____ 20 года

Зав. учебной частью _____

Задание получил _____

« _____ » _____ 20год

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

ОТЗЫВ на дипломную работу

(тема ВКР)

обучающегося

(ФИО)

Группа

Специальность

(код и название)

Объем дипломной работы:

Пояснительная записка

ЛИСТОВ

Графическая часть

листов, формата

Приложение

ЛИСТОВ

1. Актуальность темы

2. Характеристика индивидуальных умений и навыков, проявленных обучающимися при выполнении проекта (самостоятельность при выборе технических решений, умение работать со справочно-технической литературой, плановость, дисциплинированность, уровень освоения общих и профессиональных компетенций)

3. Оценка содержания работы

пояснительной записки (исследовательской, экономической частей)

графической части

4. Нормоконтроль

5. Положительные стороны работы

6. Замечания и недостатки

7. Рекомендации по внедрению результатов работы

8. Общие выводы и заключение о допуске к защите

Руководитель нормоконтроля

(ученая степень, ученое звание/квалификационная категория, должность, место работы, фамилия, инициалы, подпись)

Руководитель

(ученая степень, ученое звание/квалификационная категория, должность, место работы, фамилия, инициалы, подпись)

«___» _____ 20 __ г.

Подпись заверяю _____ (для внешнего руководителя)

М.П.

С отзывом ознакомлен _____

(подпись дипломника)

«___» _____ 20 __ г.

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Министерство образования и науки Алтайского края

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

РЕЦЕНЗИЯ

на дипломный проект (работу)

Тема

ФИО обучающегося

группы _____, специальность _____

1. Актуальность работы

2. Структура и содержание работы: _____

3. Отличительные положительные стороны работы): _____

4. Практическое значение: _____

5. Недостатки и замечания: _____

6. Оценка достижений обучающегося _____

7. Выводы (рекомендации о допуске к защите) (работа заслуживает оценки)

Рецензент _____ / _____ / _____
(подпись) (ФИО рецензента) (должность)

« ____ » _____ 201__ г.

Подпись заверяю _____

М.П.7. Программа развития универсальных учебных действий при получении среднего профессионального образования, включающая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности

Программа развития универсальных учебных действий направлена на:

- реализацию требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы;
- повышение эффективности освоения обучающимися образовательной программы, а также усвоения знаний и учебных действий;
- формирование у обучающихся системных представлений и опыта применения методов, технологий и форм организации проектной и учебно-исследовательской деятельности для достижения практико-ориентированных результатов образования;
- формирование навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, индивидуального проекта, направленного на решение научной, лично и (или) социально значимой проблемы.

Программа обеспечивает:

- развитие у обучающихся способности к самопознанию, саморазвитию и самоопределению;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных,

коммуникативных универсальных учебных действий, способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике;

- формирование умений самостоятельного планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построения индивидуального образовательного маршрута;
- решение задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся;
- повышение эффективности усвоения обучающимися знаний и учебных действий, формирование научного типа мышления, компетентностей в предметных областях, учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;
- создание условий для интеграции урочных и внеурочных форм учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, а также их самостоятельной работы по подготовке и защите индивидуальных проектов;
- формирование навыков участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности (творческие конкурсы, научные общества, научно-практические конференции, олимпиады, национальные образовательные программы и другие формы), возможность получения практико-ориентированного результата;
- практическую направленность проводимых исследований и индивидуальных проектов;
- возможность практического использования приобретенных обучающимися коммуникативных навыков, навыков целеполагания, планирования и самоконтроля;
- подготовку к осознанному выбору дальнейшего образования и профессиональной деятельности.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения обучающихся учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Технологии развития универсальных учебных действий

В соответствии с системно-деятельностным подходом, именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования — знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переходом обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с педагогами и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство педагога в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития универсальных учебных действий.

Развитие УУД в колледже целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки студентов, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в колледже;

- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ обучающихся и педагогов, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;

- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;

- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения; -эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в колледже происходит не только на занятиях по отдельным учебным дисциплинам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков, элективов, проектов). Среди технологий, методов и приёмов развития УУД в колледже особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер.

Типология учебных ситуаций в колледже может быть представлена такими ситуациями, как:

- ситуация-проблема — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);

- ситуация-иллюстрация — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);

- ситуация-оценка — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;

- ситуация-тренинг — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в колледже возможно использовать следующие типы задач:

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;

- на развитие Я-концепции;

- на смыслообразование;

- на мотивацию;

- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;

- на организацию и осуществление сотрудничества;

- на передачу информации и отображение предметного содержания;

- тренинги коммуникативных навыков;

- ролевые игры;

- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;

- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;

- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;

- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;

- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлексию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы,

— при минимизации пошагового контроля со стороны педагога.

Учебно -исследовательская и проектная деятельность

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в колледже является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами студентов, преподавателей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ обучающихся обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности.

В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, с целью дальнейшего профессионального самоопределения.

При построении учебно-исследовательского процесса педагогу важно учесть следующие моменты:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для студента и совпадать с кругом интереса педагога;
- необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён педагогом безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимной ответственности педагога и обучающегося друг перед другом и взаимопомощи;
- раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое студенту, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;

- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие студентов, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придаётся проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности преподавателем и обучающимися. Существенно, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими обучающимися. При этом изменяется роль преподавателя- из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

- видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно- экономический механизм внедрения);
- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 5 человек), коллективный (группа), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);
- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;

- дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение для развития УУД в образовательной организации имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану - это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть студент.

Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчёты (на первых порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с информацией, вовремя обратиться за помощью).

Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- постановка проблемы и аргументирование её актуальности;
- формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла - сущности будущей деятельности;
- планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;
- оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;
- представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации.

Учебно-исследовательская деятельность может приобретать разные формы. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчёт, урок изобретательства, урок-рассказ об учёных, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во

времени. Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции - походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий. Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД.

Проектная учебно-исследовательская деятельность студента – этот вид деятельности предполагает самостоятельное формулирование проблемы и ее решение, либо решение сложной предложенной проблемы с последующим контролем преподавателя, что обеспечит продуктивную творческую деятельность и формирование наиболее эффективных и прочных знаний (знаний-трансформаций).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для обучающихся 1 и 2 курсов колледжа в период реализации ФГОС СОО по любой учебной дисциплине общеобразовательного учебного цикла учебного плана программы подготовки квалифицированных рабочих.

Индивидуальный проект выполняется в рамках часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся. Ориентировочные затраты времени на такие работы – 15-30 часов

Темы индивидуальных проектов могут предлагаться как преподавателем, так и самим обучающимся. Темы индивидуальных проектов доводятся до сведения обучающихся на семинаре до 20 сентября ежегодно. Тему проектов обучающиеся выбирают до 1 октября ежегодно.

Выполнение индивидуального проекта включает следующие этапы:

подготовительный этап: разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы; определение источников необходимой информации; определение способов сбора и анализа информации: определение способа представления результатов (формы проекта); установление процедур и критериев оценки результатов проекта;

выполнение проекта: сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.); выявление и обсуждение альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта; выбор оптимального варианта хода проекта; поэтапное выполнение исследовательских задач проекта; анализ информации; формулирование выводов; обобщающий этап - оформление результатов: доработка проекта с учетом замечаний и предложений руководителя; формирование групп рецензентов, оппонентов и «внешних» экспертов; анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач и их причин); подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет);

заключительный этап: защита проектов; результаты выполнения индивидуального проекта оцениваются по итогам рассмотрения представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося.

Требования к структуре и содержанию проекта

Индивидуальные проекты могут быть выполнены в виде:

- информационный проект - проект, целью которого является сбор, анализ и представление информации по какой-либо актуальной профессиональной или предметной/межпредметной тематике;
- исследовательский проект - проект, направленный на доказательство или опровержение какой-либо гипотезы, исследование какой-либо проблемы;

при этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической;

- практико-ориентированный, прикладной, производственный проект - проект, имеющий на выходе конкретный продукт; проект, направленный на решение какой-либо проблемы, на практическое воплощение в жизнь какой-то идеи; данный продукт может использоваться как самим участником, так и иметь внешнего заказчика, например колледж, город и т.д;

- творческий проект - проект, направленный на создание какого-то творческого продукта; проект, предполагающий свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы;

- социальный (социально-ориентированный) проект - проект, который направлен на повышение гражданской активности обучающихся и населения; проект, предполагающий сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.

Продуктом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад, мультимедийный продукт и др.);

- творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

- материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

- отчетные материалы по социальному проекту, могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.

Структура индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, должна быть следующей:

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- список источников;
- приложения.

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы; здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях;

- на этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект; на основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема; устанавливается цель работы;

- цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;

- формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;

- далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта; - предмет, объект исследования;

- гипотеза исследования;

- завершают введение разделы «на защиту выносятся», «новизна проекта», «практическая значимость».

Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).

В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели и гипотеза, решены ли задачи.

Общий объем индивидуального проекта, представляющего собой письменную работу, не должен быть меньше 15 печатных страниц, включая список источников. Объем введения не более 1,5 страниц текста. Для приложений может быть дополнительно отведено не более 10 страниц.

Проект выполняется 14 кеглем (таблица – 12 кегель), шрифт – Times New Roman. Переносы слов в заголовках не допускаются. Точку после заголовков не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Наименование подраздела записывают в виде подзаголовков (с абзаца) строчными буквами (кроме прописной). Подпункты начинают с новой строчки со строчной буквы. В конце подпункта, если за ним следует еще подпункт, ставят точку с запятой, соблюдая однообразие в написании заголовков. Поля: 20 мм – левое; 15 мм – правое; 20 мм – нижнее; 20 мм – верхнее. Выравнивание текста производится по ширине, без переноса. Абзацный отступ 1,25 см. Интервал – одинарный (для большого объема документов) или полуторный. Номер страницы проставляется посередине, внизу страницы. Нумерация страниц сквозная. Титульный лист не нумеруется.

Материальный продукт (макет, установка, иное изделие) должны сопровождаться описанием продукта по упрощенной схеме:

- титульный лист;
- содержание проекта (цель разработки, назначение продукта, практическая значимость).

Для защиты индивидуального проекта студент готовит компьютерную презентацию в программе PowerPoint, которая включает 8-10 слайдов и выполнена в едином стиле.

Защита индивидуального проекта

Защита индивидуального проекта является обязательной и проводится на студенческих слушаниях (конференциях) в присутствии преподавателей ООД и обучающихся курса.

На защиту индивидуального проекта отводится до 7 минут, в течение которых студент представляет актуальность выбранной темы, основные цели и задачи исследования, выполнение гипотезы исследования, делает основные выводы и предложения по исследованной теме.

Результаты защиты индивидуального проекта определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» с учетом письменной работы, компьютерной презентации и самой защиты. Данная оценка выставляется в журнале учебных занятий по дисциплине, по которой выполнялся проект, в рамках текущего контроля и учитывается при промежуточной аттестации.

Критерии оценивания индивидуального учебно - исследовательского проекта

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки
Актуальность поставленной проблемы (до 5 баллов)	Обоснованность актуальности
	Определение целей
	Определение и решение поставленных задач
	Актуальность и новизна работы
Теоретическая и/или практическая ценность (до 10 баллов)	Возможность применения на практике результатов проектной деятельности
	Соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта
	Проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной научной области

	Автор в работе указал теоретическую и / или практическую значимость
Качество содержания проектной работы (до 10 баллов)	Структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания
	Полнота раскрытия темы в содержании работы
	Выводы работы соответствуют поставленным целям
	Наличие исследовательского аспекта
Оформление Работы (до 5 баллов)	Титульный лист
	Оформление оглавлений, заголовков разделов, подразделов
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений
	Информационные источники
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц
Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (до 5 баллов)	Грамотность речи
	Владение специальной терминологией
	Качество презентаций
	Ответы на вопросы
Итого:	До 35

Таблица соответствия

Баллы индивидуального проекта	Оценка по пятибалльной системе
30-35	«отлично»
23-29	«хорошо»
17-22	«удовлетворительно»
Меньше 17	«неудовлетворительно»

Условия и средства формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество

Во время организации учебного процесса обучающиеся активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг неё (например, на переменах, в групповых играх,

спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: помощь друг другу, осуществляется взаимоконтроль и т. д. В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлекссию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между преподавателем и студентом и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений. Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения. Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников. Деятельность преподавателя на уроке предполагает организацию совместного действия подростков как внутри одной группы, так и между группами: педагог направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в обучающихся познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;

3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п. Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда студенты выделяют (с помощью преподавателя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

1) студенты, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) студенты поочередно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими студентами. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий обучающиеся возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её студентам, обсудить её и попросить исправить. Студенты, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.). Преподаватель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении обучающихся на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций обучающихся может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, студенту нужно поработать в позиции преподавателя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции студента в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития обучающихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Первый курс профессионального образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и сотрудничества, кооперации между студентами, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает - остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в подгруппе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками

зрения может стать письменная дискуссия. Устная дискуссия помогает студенту сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых учащиеся получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления обучающихся содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем студентам, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания обучающихся на уроке.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения; - развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости. В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является

неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий приём доказательства

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков обучающихся. Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- преподаватель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- преподаватель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения. В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- тезис — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- аргументы (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- демонстрация — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе преподавателя, наряду с обучением студентов конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщённым умением доказывать.

Рефлексия

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования.

Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются три основные сферы существования рефлексии.

Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию «вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);

- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи; - оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у преподавателя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у студентов привычки к систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» — в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счёте рефлексия даёт возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с преподавателем у студентов преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества студентов со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию эмпатического отношения друг к другу.

Результаты усвоения УУД формулируются для каждой учебной дисциплины и являются ориентиром при организации мониторинга их достижения.

№	Название предмета	Формируемые УУД	Предметные действия
Учебные дисциплины общеобразовательного цикла учебного плана			
1	Математика	Личностные самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности); смыслообразование («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него); нравственно- эстетическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор)	участие в проектах; подведение итогов урока; творческие задания; мысленное воспроизведение картины, ситуации; самооценка события; дневники достижений
		Познавательные УУД: Общеучебные (формулирование познавательной цели; поиск и выделение информации; знаково-символические; моделирование); логические (анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты; выбор оснований и критериев для сравнения, классификаций объектов; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей;	составление схем-опор; работа с разного вида таблицами; составление и распознавание диаграмм построение и распознавание графиков функций умение проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений; овладение основными способами представления и анализа статистических данных, наличие представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о вероятностных моделях; умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
		Регулятивные УУД Целеполагание Планирование прогнозирование контроль коррекция	постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно; определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; предвосхищение результата уровня усвоения, его временных характеристик; в форме сличения способа действия и его

		оценка волевая саморегуляция	результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта; выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий
		Коммуникативные УУД планирование постановка вопросов разрешение конфликтов управление поведением партнера точностью выражать свои мысли	определение цели, функций участников, способов взаимодействия; инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; контроль, коррекция, оценка действий партнера, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
2	Информатика	Личностные УУД: устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, умение находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение», умение находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования». Развитие действия нравственно-этического оценивания.	формирование отношения к компьютеру как к инструменту, позволяющему учиться самостоятельно самоопределение, в том числе профессиональное, в процессе выполнения системы заданий с использованием икт сознательное принятие и соблюдение правил работы с файлами в корпоративной сети, а также правил поведения в компьютерном кабинете, направленное на сохранение обучающимися имущества и здоровья ученика и его одноклассников
		Регулятивные УУД: планирование учебной и бытовой деятельности школьника, планирование действий формальных исполнителей по достижению поставленных целей; контроль, коррекция и	постановка учебных целей, использование внешнего плана для решения поставленной задачи или достижения цели, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане, осуществление итогового и пошагового контроля, сличая результат с эталоном, внесение корректив в действия в случае

		оценивание	расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.
		Познавательные УУД: общеучебные; универсальные логические	поиск и выделение необходимой информации; знаково-символическое моделирование; смысловое чтение анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения; синтез как составление целого из частей; построение логической цепи рассуждений
		Коммуникативные УУД	Работа в парах, лабораторных группах
3	Иностранн ый язык	Личностные УУД	Формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге
		Общеучебные познавательные УУД	Смысловое чтение (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана)
		Коммуникативные УУД	Говорение, аудирование, чтение. Участие в диалоге. Составление высказываний. Составление рассказов на определенную тему. Восприятие на слух речи собеседника. Изучение культуры, традиций народов на основе изучаемого языкового материала.
4,5	«Физика», «Астроном ия»	Личностные УУД: устойчивая учебно- познавательная мотивация умение находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет для меня учение», развитие действия нравственно-этического оценивания	формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; убеждение в возможности познания природы в необходимости различного использования достижений науки и технологии для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как к элементу общечеловеческой культуры; формирование самостоятельности в приобретении новых знаний и практических умений; готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями; формирование ценностных отношений друг к другу, к учению, к результатам обучения.
		Регулятивные УУД: целеполагание	постановка учебной задачи на основе соотнесения– того, что известно и усвоено

			следственных связей, построение логической цепи рассуждений; • установление аналогий.
		Коммуникативные универсальные действия: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками постановка вопросов управление поведением партнера	• определение цели; • принципиальное сотрудничество в поиске и сборе информации; • контроль, коррекция, оценки действий партнера; • умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи.
6	Химия	личностных: – умение осуществлять химически грамотное поведение в профессиональной деятельности и в быту при обращении с химическими веществами, материалами и процессами; – готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности и объективное осознание роли химических компетенций в этом; – умение использовать достижения современной химической науки и химических технологий для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности регулятивных: – умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов; – умение определять цели,	участие в проектах; подведение итогов урока; творческие задания; мысленное воспроизведение картины, ситуации; самооценка события; поиск и выделение необходимой информации; знаково-символическое моделирование; смысловое чтение анализ объектов с целью выделения признаков; выбор оснований и критериев для сравнения; синтез как составление целого из частей; построение логической цепи рассуждений постановка учебной задачи на основе соотнесения– того, что известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно; определение последовательности промежуточных целей с– учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; предвосхищение результата и уровня

	составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации; познавательных: – умение использовать различные виды познавательной деятельности и основных интеллектуальных операций (постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов) для решения поставленной задачи, применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон химических объектов и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; – умение использовать различные источники для получения химической информации, умение оценить ее достоверность для достижения хороших результатов в профессиональной сфере; коммуникативных: – умение работать в коллективе, осуществлять сотрудничество со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной	усвоения его временных характеристик;– контроль в форме сличения способа действия и его результата с– заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия в случае расхождения от эталона; выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и– что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию, преодоление препятствия. Работа в парах, лабораторных группах

		деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; – умение владеть языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	
7	Биология	Познавательные УУД. А) Общеучебные действия сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы Б) Знаково-символические В) логические регулятивных: – умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов; – умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации; Личностные: Направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира. Коммуникативные УУД. Обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно	Умение характеризовать объекты живой природы, законы генетики, физиологические и популяционные процессы. Умение объяснять биологические понятия и термины Умение классифицировать и систематизировать объекты живой природы Овладевать методами научного познания живого. Овладение методами исследования живой и неживой природы Понимание необходимости здорового образа жизни Осознание необходимости соблюдать гигиенические правила и нормы. Сознательный выбор будущей профессиональной деятельности Самостоятельное выделение и формулирование цели Поиск и овладения необходимой информации преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта преобразование модели с целью выявления общих законов выбор наиболее эффективных способов решения генетических задач в зависимости от конкретных условий смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации построение логической цепи рассуждений анализ объектов с целью выделения признаков синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения

		выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.	Правильное использование биологической терминологии и символики. Исследовательские и проектные действия парные, групповые. Развитие потребности вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии. Развитие способностей открыто выражать и аргументировано отстаивать свою точку зрения. Формирование нравственных ценностей - ценности жизни во всех её проявлениях, включая понимание самоценности, уникальности и неповторимости всех живых объектов, в том числе и человека
8,9	История, обществознание	Личностные УУД: готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, высокой социальной и профессиональной мобильности на основе непрерывного образования и компетенции «уметь учиться»; формирование образа мира, ценностно-смысловых ориентаций и нравственных оснований личностного морального выбора; развитие самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам; развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; формирование нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

		жизни, здоровью и безопасности личности и общества, и умения противодействовать им в пределах своих возможностей.	
		Регулятивные УУД: планирование учебной и бытовой деятельности школьника, планирование действий формальных исполнителей по достижению поставленных целей; контроль, коррекция и оценивание	постановка учебных целей, использование внешнего плана для решения поставленной задачи или достижения цели, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения, в том числе, во внутреннем плане, осуществление итогового и пошагового контроля, сличая результат с эталоном, внесение корректив в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью.
		Познавательные УУД: формирование у учащихся научной картины мира; развитие способности управлять своей познавательной и интеллектуальной деятельностью; овладение методологией познания, стратегиями и способами познания и учения; развитие репрезентативного, символического, логического, творческого мышления, продуктивного воображения, произвольных памяти и внимания, рефлексии.	поиск и выделение необходимой информации; смысловое чтение; моделирование исторической ситуации умение анализировать и обобщать факты, составлять простой и развёрнутый план, тезисы; формулировать и обосновывать выводы, решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах, переводить информацию из одной знаковой системы в другую
		Коммуникативные УУД формирование компетентности в общении, включая сознательную ориентацию учащихся на позицию других людей как партнеров в общении и совместной деятельности, умение слушать, вести диалог в соответствии с целями и задачами общения, участвовать в коллективном обсуждении проблем и принятии решений, строить	Применение дискуссионных форм обучения способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся; Работа в парах, группах

		продуктивное сотрудничество со сверстниками и взрослыми на основе овладения вербальными и невербальными средствами коммуникации, позволяющими осуществлять свободное общение на русском, родном и иностранных языках.	
10	Основы безопасности жизнедеятельности	Личностные: Направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира.	Предметно-преобразовательная деятельность, способы обработки материалов Решение задач на конструирование на основе системы ориентиров (схемы, карты модели) моделирование и отображение объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей) Планомерно-поэтапная отработка предметно-преобразовательной деятельности, оценка выполненного изделия
		Познавательные: Включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания.	Совместно-продуктивная деятельность (работа в группах); проектная деятельность, обработка материалов.
		Регулятивные: Обеспечивают обучающимся организацию их учебной деятельности, возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения.	Проектные работы, составление плана действий и применение его для решения задач; предвосхищение будущего результата Предметно-преобразующая, символично-моделирующая деятельность с различными материалами

		Коммуникативные Обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.	творческая работа индивидуальная или малыми группами
11	Физическая культура	Формирование личностных универсальных действий: основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность; развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости; освоение правил здорового и безопасного образа жизни.	Освоение способов двигательной деятельности. Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.

		Регулятивные действия: умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия. Планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; конструктивное разрешение конфликтов; осуществление взаимного контроля; оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов Коммуникативные действия взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта)	Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом. Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, спортивные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.
12	Русский язык	Познавательные, коммуникативные и регулятивные действия; знаково-символические действия моделирования; логические действия анализа, сравнения, установление причинно-следственных связей	Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил, строения слова и предложения, ориентировка ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка Усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв. Разбор слова по составу, путём составления схемы), преобразования модели (видоизменения слова), звуко-буквенный анализ). Работа с текстом, осознанное и произвольное построение речевых высказываний в устной и письменной форме, поиск, сравнение, классификация таких языковых единиц как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения. Письмо и проверка написанного.

13	Литература	Все виды универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации) Смыслообразование; самоопределения и самопознания гражданской идентичности нравственно-этическое оценивание	Проследивание судьбы героя и ориентацию в системе личностных смыслов; проследивание судьбы героя и ориентацию учащегося сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; знакомство с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей, умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; - умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя; - умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения; - умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
		Регулятивные и познавательные	Определение логической причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения; Составление плана с выделением существенной и дополнительной информации
		Коммуникативные умение: - умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей - умение понимать контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные умения; понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей.	Отождествление себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений; - воссоздание картины событий и поступков персонажей; - формулирование высказываний, речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства.

14	География	личностных: – позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями; - готовность и способность студентов к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; – формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географической науки и общественной практики; – саморазвитие и самовоспитание в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; – сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; - проявление креативности мышления, инициативности и находчивости; регулятивных: – умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; познавательных: – владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации; – владение навыками	постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения; -целепологание, -планирование, -контроль, -коррекция, -оценка... постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения; -целепологание, -планирование, -контроль, -коррекция, -оценка... -умение строить высказывание, -формулировать проблему, -рефлексия деятельности, -структурирование знаний, -поиск информации, -смысловое чтение, -моделирование... -постановка вопроса, -разрешение конфликтов, -умение выражать свои мысли, -управлять поведением партнера, -планирование учебного сотрудничества..

		познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, а также навыками разрешения проблем; готовность и способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; — умение ориентироваться в различных источниках географической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; — осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев; — умение устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать аргументированные выводы; — представление о необходимости овладения географическими знаниями с целью формирования адекватного понимания особенностей развития современного мира; коммуникативных: – умение осуществлять общение и сотрудничество со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; – умение ясно, точно, грамотно излагать свои	

		мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить аргументы и контраргументы;	
15	Экология	личностных: – готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности с использованием знаний в области экологии; – объективное осознание значимости компетенций в области экологии для человека и общества, умение использовать технологические достижения в области физики, химии, биологии для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности; регулятивных: – умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; – умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства для их достижения на практике; познавательных: – умение проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека; – умение самостоятельно добывать новые для себя с использованием для этого доступных источников информации; – овладение умениями и	- различать (узнавать) изученные объекты и явления природы; проводить классификацию изученных объектов природы на основе их существенных признаков, составлять таблицы: - описывать на основе иллюстрации или предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки, выделять новое: - проводить наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следовать инструкциям и правилам при проведении экспериментов, делать выводы на основании полученных результатов: - способность к организации своей деятельности (планирование, контроль, оценка); - умение действовать по плану и планировать свою деятельность; - преодоление импульсивности, непроизвольности; - целеустремленность и настойчивость в достижении целей; - готовность к преодолению трудностей, формирование установки на поиск способов разрешения трудностей (стратегия совладания); - формирование основ оптимистического восприятия мира.

		навыками различных видов познавательной деятельности для изучения разных сторон окружающего естественного мира; – применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере; коммуникативных: – умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач – умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности; – умение владеть языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	

1.Формирование УУД средствами учебного предмета «Математика»

УУД		Типы заданий
Личностные	Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах. Работа с математическим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.	Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...». Задачи «на доказательство», текстовые задачи.
Регулятивные	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней	Текстовые задачи.

	полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, обучающиеся учатся сверять свои действия с целью. Проблемные ситуации, позволяющие обучающимся вместе с преподавателем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.
Познавательные	Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия. Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.	Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач. Задания на классификацию, доказательство «Занимательные и нестандартные задачи».
	Задания на развитие устной научной речи. Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.	Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ». Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)

2. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Информатика»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Использование в курсе специальных обучающихся	задания, связанные с практическим использованием офисных программ, а

	программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника Система заданий, иллюстрирующих место информационных технологий в современном обществе, профессиональное использование информационных технологий, их практическую значимость	также задания, содержащие информацию об областях использования компьютеров изучение правил работы с файлами в корпоративной сети, этических норм работы с информацией, а также правил поведения в компьютерном кабинете
Регулятивные	Система заданий, непосредственно связанных с определением последовательности действий по решению задачи или достижению цели способствует интенсивному развитию УУД планирование Система заданий, связанных с одновременным анализом нескольких разнородных информационных объектов (рисунок, текст, таблица, схема) с целью выделения необходимой информации стимулирует действия по формированию внутреннего плана. Система заданий типа «Составь алгоритм и выполни его» создаёт информационную среду для составления плана действий формальных исполнителей алгоритмов по переходу из начального состояния в конечное	задания типа «Составь алгоритм...», «Заполни пропуски в алгоритме...» на основе информации рассказа: дай название иллюстрации; дорисуй рисунок задания на составление алгоритмов и программ создание информационных объектов и информационных объектов с заданием
Познавательные	система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из различных источников; система заданий на составление знаково-символических моделей	задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования задания, формирующие навык смыслового чтения задания на знаково-символическое моделирование задания на сравнение, классификацию, синтез
Коммуникативные	комплекс практических работ; проекты	Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами

3. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Иностранный язык»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал иностранного языка;	- самооценивание учащимися уровня успешности на занятии (этап рефлексии); - проведение физминуток на ИЯ (установка

	учащиеся приходят к пониманию необходимости: - доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге; - работать над развитием и совершенствованием устной и письменной речи.	на здоровый образ жизни); - задания типа «Оцени поведение главного героя. Как бы повёл себя ты на его месте?»
Регулятивные	Материал учебных модулей специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока).	- составление различного рода плана (ключевые слова, утверждения, вопросы, тезисы) при работе над текстом по аудированию или чтению; - составление плана как последовательности речевых действий при подготовке устного монологического и диалогического высказывания; - задания типа «Посмотри на заголовок рассказа и скажи, о чём будет идти речь в данном тексте», «Прочти последний абзац истории и догадайся, что произошло с главной героиней», «Прочитай первые три предложения рассказа и предположи, что будет дальше»; - контрольные задания, в том числе тестового характера; - технология «Языкового Портфеля»
Познавательные	Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.	- формулировка познавательной задачи самими учащимися, например: «А какие сигналы в речи и на письме используют англичане, чтобы показать, что данная вещь кому-то принадлежит?» или «Какими способами можно поприветствовать друг друга в Англии?» - организация проектной деятельности учащихся, связанная с освоением нового языка и поиска информации Интернет-ресурсов; - подготовка устного и письменного речевого высказывания; - формулирование проблемы (главной идеи) текста; - извлечение необходимой информации из прочитанного (услышанного) аутентичного текста; - преобразование модели утвердительного предложения в вопросительные предложения различных типов; - составление таблиц, схем-моделей; - замещение буквы звуком; - выделение гласных и согласных

		букв/звуков в словах; - самостоятельное достраивание выражение/предложения/диалога/текста с восполнением недостающих компонентов (слов, словосочетаний, предложений); - классификация слов по частям речи/правилам чтения/общности тематики и т.д.; - самостоятельное выведение правил (грамматические явления, словообразование)
Коммуникативные	Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, аудирования, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии смыслового чтения. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных задач.	- организация совместной работы учащихся (парная, групповая формы)

4-5. Формирование УУД средствами учебного предмета «Физика», «Астрономия»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника Система заданий, иллюстрирующих место физики, астрономии как наук в современном обществе	Задания, раскрывающие происхождение изучаемого явления, законы, лежащие в основе этого явления, предвидит различные следствия, вытекающие из этих законов.
Регулятивные	Лабораторные работы Экспериментальные задачи Количественные задачи	задания типа : «Используя имеющиеся знания, определите...» «Произведя необходимые действия, укажите, как меняется следующие величины...» «проверьте, измениться ли температура воды и как, если в ней растворить соль. Объясните явление»
Познавательные	система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из	задания, формирующие навыки знаково-символического моделирования задания, формирующие навыки

	различных источников; система заданий на составление знаково-символических моделей, структурно-опорных схем	смыслового чтения задания на сравнение, классификацию, синтез составление опорных конспектов
Коммуникативные	комплекс практических работ; проекты уроки-конференции	Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами

6.Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Биология »

УУД	Средства формирования	Типы заданий
Личностные	ценностные ориентации, познавательный интерес, мотивы, эстетическое отношение к живым объектам	Проблемные вопросы и задачи для обсуждения
Регулятивные	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	Текстовые задачи. Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, а также теоремы и доказательства, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, обучающиеся учатся сверять свои действия с целью. Проблемные ситуации, позволяющие обучающемуся вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.
Познавательные	Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия. Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.	Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач. Задания на классификацию, доказательство «Занимательные и нестандартные задачи».
Коммуникативные	Задания на развитие устной научной речи.	Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ».

	Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.	Система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)

7,8. Формирование УУД средствами учебных дисциплин «История» и «Обществознание»

УУД	Средства формирования	Типы заданий
Личностные	Все без исключения задания учебника ориентированы на достижение личностных результатов, так как они предлагают не только найти решение, но и обосновать его, основываясь только на фактах. Работа с историческим содержанием учит уважать и принимать чужое мнение, если оно обосновано.	Задания, сопровождаемые инструкцией «Объясни...», «Обоснуй своё мнение...».
Регулятивные	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, обучающиеся учатся сверять свои действия с целью. Проблемные ситуации, позволяющие обучающимся вместе с педагогом выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.
Познавательные	Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия. Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. Использование заданий, позволяющих научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные	- рассказ на основе информации учебника, отрывка из летописей, литературного источника, карты и схемы; - умение извлекать информацию из источника; - описание объекта по схеме - составление характеристики исторического деятеля.

	учебные действия.	
Коммуникативные	Задания на развитие устной научной речи. Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.	различные формы дискуссионного диалога: • круглый стол (разные позиции – свободное выражение мнений); • экспертные группы (обсуждение в микрогруппах, затем выражение суждений от группы) • форум (группа вступает в обмен мнениями с аудиторией); • симпозиум (формализованное представление подготовленных мнений, сообщений по данной проблеме); • дебаты (представление бинарных позиций по вопросу: доказательство – опровержение);

9. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Русский язык»

УУД	Средства формирования	Типы заданий
Личностные	Посредством текстов учебника используется воспитательный потенциал русского языка; учащиеся приходят к пониманию необходимости: - беречь свой родной язык как часть русской национальной культуры; - работать над развитием и совершенствованием собственной речи.	Система речевых упражнений: - свободные диктанты, - обучающие изложения и сочинения, их анализ и редактирование.
Регулятивные	Материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии (введены описания проблемных ситуаций, даются мотивации к формулированию учебной проблемы (темы) урока, предложены условные обозначения).	Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило). Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану ...». «Составь самостоятельно инструкцию (алгоритм) «Как нужно действовать, чтобы правильно поставить запятые в сложном предложении». 1. Найти и подчеркнуть ... 2. Посчитать ... 3. Если ... 4. Найти границы ... 5. Выделить ... 6. Поставить. ... Сравни свою инструкцию с той, которая дана в конце учебника. Пользуйся инструкцией при выполнении следующих упражнений

Познавательные	Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.	Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину? Почему? Чем похожи эти слова?» Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия». Новые знания о происхождении названия части речи. «Прочитай текст. Почему часть речи (глагол) получила такое название? ... Как отличить глагол от других частей речи?». Выпиши глаголы, напиши вопросы к ним. Сделай вывод о том, какими частями речи могут быть однокоренные слова» Правила, определения и т.п. в виде графических схем, таблиц, алгоритмов, разного рода визуальных подсказок и ключей, «иллюстративного» визуального ряда (даны в учебнике или составляются детьми). «Что ты можешь рассказать о словах ...? Тебе поможет схема на стр. 5»
Коммуникативные	Развиваются базовые умения различных видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Их развитие осуществляется, в том числе посредством технологии продуктивного чтения (формирования типа правильной читательской деятельности), как на уроках чтения, так и на уроках по другим предметам. На уроках, помимо фронтальной, используется групповая форма организации учебной деятельности детей, которая позволяет использовать и совершенствовать их коммуникативные умения в процессе решения учебных предметных проблем (задач).	«Поработай над своей устной научной речью. Подготовь связный рассказ на тему «Что я знаю о сложном предложении». Построить свой рассказ тебе поможет план. Не забудь, что каждую свою мысль нужно подтверждать примером». «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу твои любимые герои.» «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые. ... В первом предложении автор играет словами..... Ты заметил какими? Прочитай их».
Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи,		

развитие связной устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

10. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Литература»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Оценивать и объяснять простые ситуации и поступки с позиции автора и со своей собственной.	Задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста.
Регулятивные	На уроках совершенствуется навык продуктивного чтения, которая обеспечивает ученика алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).	Задания: 1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения); 2) на проведение самопроверки; редактирования текста. Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: 1) нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; 2) прогнозирование ответов; 3) самопроверку по тексту.
Познавательные	Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности	этап 1 обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения; этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения; этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.
Коммуникативные	Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.	Задания: 1) работа в группе над проектами (инсценирование и драматизация отрывков произведений); 2) подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного); 3) устное словесное рисование; 4) творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей; 5) сочинение по личным впечатлениям и по прочитанному 6) интервью с писателем;

		7) письмо авторам учебника и др. 8) эссе

11. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Химия»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Использование в курсе специальных обучающих программ, имеющих дидактическую нагрузку, связанную с материалом учебника Система заданий, иллюстрирующих место химии как науки в современном обществе	Задания, позволяющие: -воспитать чувства патриотизма, гордости за свою Родину, за российскую науку -обратиться к истории науки -воспитать целеустремленность, трудолюбие, самостоятельность в приобретении новых знаний и умений, формировании навыков самоконтроля и самооценки - уметь управлять своей познавательной деятельностью -развивать эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, связь химии с литературой и искусством -воспитать уважение к достижениям химии (значимость и практическое применение химических знаний и достижений химической науки в быту, технике, медицине) -формировать основы экологической культуры, ценности здорового и безопасного образа жизни, осознание необходимости грамотного обращения с веществами в повседневной жизни, усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях. -осознавать необходимость грамотного обращения с веществами в повседневной жизни, правильного поведения в экстремальных ситуациях
Регулятивные	Лабораторные работы Экспериментальные задачи Практические работы Расчетные задачи	Задания, позволяющие: -формировать умения целеполагания, планирования своей деятельности -находить алгоритм решения, выдвигать гипотезы -оформлять, проверять и оценивать конечный результат, корректировать - самостоятельно работать с информацией для выполнения конкретного задания

Познавательные	Система заданий, для выполнения которых необходимо найти и отобрать нужную информацию из различных источников; система заданий на составление знаково-символических моделей, структурно-опорных схем	Задания, позволяющие: -проводить поиск и выделение необходимой информации для объяснения явлений - производить выбор наиболее эффективных способов решения задач -осуществлять структурирование знаний Залогом успешного результативного образования является навык смыслового чтения. Задания, формирующие навык смыслового чтения через: -прием составления сводной таблицы -прием озаглавливания текста - прием составления граф-схем - интерпретацию информации
Коммуникативные	Комплекс практических работ Проекты Уроки- конференции Дидактические игры Система заданий на развитие устной научной речи Система заданий на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие	Задания, выполняемые группами учащихся, рабочими парами, и позволяющие: -составить рассказ - дать обоснованный аргументированный ответ, в том числе в письменной форме

12. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «География»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Акцентировать внимание учеников на том, благодаря каким личностным качествам исследователей добывались знания о Земле, совершались научные открытия. Краеведческие уроки позволяют ученикам идентифицировать себя с принадлежностью к своему народу, стране, государству (8, 9 кл.). Страноведческие – формируют умение проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов (7, 11 кл).	– Обсудить вопрос: «Работа людей каких профессий связана с океаном? Какие личностные качества, на ваш взгляд, необходимы этим людям?» – Обсудить вопрос: «Как вы понимаете слова известного географа Д.Л. Арманды о том, что во многих случаях возобновимость и невозобновимость природных ресурсов определяется отношением к ним человека?» – Согласны ли вы с такой точкой зрения: человек не только меняет среду обитания, но при этом меняется и сам? Свою позицию обоснуйте.
Регулятивные	Задания отражают способность обучающегося организовывать учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотивы, прогноз, средства контроля, оценка) [1]. Эти способности,	-описание по плану реки, озера, равнины, горной системы и т.п.; – описание материков по заданному алгоритму; – комплексная характеристика ПТК и д

	например, вырабатываются при составлении комплексных характеристик:	
Познавательные	Задания включают действия исследования, поиска, отбора, систематизации, обобщения и использования полученной информации (смысловое чтение, поиск и сбор информации, проведение наблюдений, эксперимента, практических работ, работа с картой, с контурной картой, с диаграммой, построение графиков, работа по заполнению таблиц и т.п.).	– Составить план параграфа и изложить текст по плану; – Подобрать текст к иллюстрации или иллюстрацию к тексту; – Найти в тексте причины и следствия, черты сходства и различий; – Смоделировать текст на контурную карту и др.
Коммуникативные	Задания способствуют осуществлению коммуникативной деятельности, обеспечивают возможность сотрудничества (социальную компетентность), возможность строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Это достигается на игровых и обобщающих уроках (мини-зачёты, работа в группах, парах, проверка усвоения терминов и географической номенклатуры и т.п.), при работе над проектами и т.д.	– Создание информационного буклета; – Составление маршрута путешествия; – Презентация; – Создание модели

13. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Экология»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	ценностные ориентации, познавательный интерес, мотивы, эстетическое отношение к живым объектам	Ведение проблемного диалога
Регулятивные	Одним из наиболее эффективных учебных заданий на развитие таких умений является текстовая задача, так как работа с ней полностью отражает алгоритм работы по достижению поставленной цели Работа над системой учебных заданий (учебной задачей).	— на планирование; — на рефлекссию; — на ориентировку в ситуации; — на прогнозирование; — на целеполагание; — на оценивание; — на принятие решения; — на самоконтроль; — на коррекцию. Текстовые задачи. Проблемные вопросы и задачи для обсуждения, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом,

		обучающиеся учатся сверять свои действия с целью. Проблемные ситуации, позволяющие обучающимся вместе с преподавателем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), авторские версии таких вопросов дают возможность оценить правильность действий учеников.
Познавательные	Формирование моделирования как необходимого универсального учебного действия. Широкое использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного использования и, как следствие, развития таких важнейших мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. Использование заданий, позволяющих научить обучающихся самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия.	Задания с моделями: самостоятельное создание и их применение при решении предметных задач. — задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач; — задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание; — задачи и проекты на проведение эмпирического исследования; — задачи и проекты на проведение теоретического исследования; — задачи на смысловое чтения «Занимательные и нестандартные задачи».
Коммуникативные	Задания на развитие устной научной речи. Задания на развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.	Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ». Система заданий, нацеленных на организацию общения студентов в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)

14. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Задания на развитие морального сознания; Задания на присвоение моральных норм, выступающих регуляторами морального поведения; - Задания на моральное содержание ситуации, действия, моральной дилеммы, требующей осуществления морального	Ведение проблемного диалога

	выбора.	
Регулятивные	Задания на умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия. Задания на умения планировать цели и пути её достижения; Задания на распределение функций и ролей в совместной деятельности; конструктивное разрешение конфликтов; Задания на осуществление взаимного контроля; оценки собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов	Задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ». Система заданий, нацеленных на организацию общения студентов в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма)
Познавательные	Задания включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания	Групповая, парная, индивидуальная формы организации деятельности обучающихся. Работа по решению проектных задач. Проведение ролевых игр. Работа с учебником (учёт вариативной и инвариантной части). Применение словарей, справочников, ИКТ –технологий.
Коммуникативные	Задания на взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта)	1. Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2. Постановка вопросов 3. Разрешение конфликтов Игры и упражнения на развитие коммуникативных навыков, на сплочение коллектива: «Туристы и скалы», «Ассоциации», «Инопланетяне», «Наследство», «Незнакомая планета», «Интервью», «Рукавички», «Разговор через стекло», «Пум - пум», «Отгадай, о ком говорим», и другие.

15. Формирование УУД средствами учебной дисциплины «Физическая культура»

УУД	Средства формирования УУД	Типы заданий
Личностные	Используются задания, в которых ребятам предлагается дать собственную оценку. Задания на развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и	Освоение способов двигательной деятельности. Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.

	физические ресурсы стрессоустойчивости; Задания на освоение правил здорового и безопасного образа жизни.	
Регулятивные	Задания на умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия. Задания на планирование общей цели и пути её достижения; распределение функций и ролей в совместной деятельности; Задания на конструктивное разрешение конфликтов, осуществление взаимного контроля; Задания на оценку собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов	- соотнесение известного и неизвестного - планирование - оценка - способность к волевому усилию
Познавательные	Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет). Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.	1. Формулирование цели 2. Выделение необходимой информации 3. Структурирование 4. Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5. Рефлексия 6. Анализ и синтез 7. Сравнение 8. Классификация 9. Действия постановки и решения проблемы Выполнение комплексов упражнений, подвижные игры, соревнования, измерение показателей физического развития, занятие спортом.
Коммуникативные	Задания на взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах спорта)	1. Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2. Постановка вопросов 3. Разрешение конфликтов Игры и упражнения на развитие коммуникативных навыков, на сплочение коллектива: «Паутинка», «Туристы и скалы», «Ассоциации»,

		«Инопланетяне», «Наследство», «Незнакомая планета», «Интервью», «Рукавички», «Разговор через стекло», «Пум - пум», «Отгадай, о ком говорим», и другие.

5. Ресурсное обеспечение ППССЗ

5.1 Кадровое обеспечение

Реализация ППССЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» обеспечивается педагогическими кадрами колледжа, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях, не реже 1 раза в 3 года.

5.2 Активные и интерактивные методы обучения

Реализация компетентного подхода предполагает применение в образовательном процессе активных и интерактивных методов обучения.

Интерактивное обучение – метод, в котором реализуется постоянный мониторинг освоения образовательной программы, целенаправленный текущий контроль и взаимодействие (интерактивность) преподавателя и студента в течение всего процесса обучения. Рекомендуемые методы активизации учебной деятельности:

- Методы ИТ – применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знание. Используются на занятиях по дисциплинам электронные презентации лекций, проектов, практических и семинарских занятий и т.д.

- Работа в команде/малых группах – совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи сложением результатов индивидуальной работы членов команды с делением ответственности и полномочий.

- Проблемное обучение, решение практических ситуационных задач – стимулирование обучающихся к самостоятельному получению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы, анализ реальных проблемных ситуаций, имевших место в соответствующей области профессиональной деятельности, и поиск вариантов лучших решений.

- Обучение на основе опыта – активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации их собственного опыта с предметом изучения.
- Междисциплинарное обучение – использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте конкретной решаемой задачи.

5.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Реализация ППССЗ предполагает наличие следующих кабинетов, лабораторий, мастерских:

По ФГОС СПО специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»	Имеются в наличии
Кабинеты:	
социально-экономических дисциплин	2 Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин
иностранного языка	21, 316 Кабинет иностранного языка
математики	319 Кабинет математики
информационных систем в профессиональной деятельности	01 Кабинет информатики и информационных технологий
экономики и менеджмента	412 Кабинет экономики организации и управления экономики организации
материаловедения	101 Кабинет материаловедения
стандартизации и сертификации	419 Кабинет стандартизации
дизайна	225 Кабинет истории архитектуры, объемно-пространственной композиции
живописи	214, 215, 217 Кабинет рисунка и живописи
рисунка	214, 215, 217 Кабинет рисунка и живописи
безопасности жизнедеятельности	209 Кабинет экологии и безопасности жизнедеятельности
Лаборатории:	
техники и технологии живописи	215, 217 Лаборатория рисунка и живописи
макетирования графических работ	211 Лаборатория макетирования графических работ
компьютерного дизайна	404, 406, 407 Лаборатория компьютерной графики и автоматизированных систем проектирования
испытания материалов	101 Лаборатория строительных материалов и общестроительных материалов
графики и культуры экспозиции	225 Лаборатория объемно-пространственной композиции
художественно-конструкторского проектирования	225 Лаборатория объемно-пространственной композиции
Мастерские	
мастерские (в соответствии отрасли)	мастерские (в соответствии отрасли)
Спортивный комплекс:	
спортивный зал	Зал физической культуры
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий	Стадион, Лыжная база
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы	Тир
Залы:	
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет	207 Библиотека, Читальный зал
актовый зал	415 Актовый зал
натюрмортный фонд	215, 217 рисунка и живописи
методический фонд	методический фонд

Материально-техническая база колледжа обеспечивает проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом подготовки по ППССЗ.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам. Материально-техническая база колледжа позволяет обучающимся:

- выполнять практические занятия, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;
- осваивать профессиональные модули в условиях созданной соответствующей образовательной среды в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

При использовании электронных изданий каждый обучающийся обеспечен рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

5.4 Базы практики

Основными базами практики обучающихся являются: ООО ПКС «Стена», ИП Чернов М.Ю., «Студия 109»- мастерская архитектуры и дизайна, ООО «Оргкремстрой», ООО АСБ «АР-Деко», ИП Шуткин, «Крокус Декор» Ателье декоративных материалов и дизайна, ООО «Выбор», с которыми у колледжа оформлены договорные отношения. Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми обучающимися в соответствии с учебным планом.

6. Контроль и оценка результатов освоения ППССЗ

6.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций

В соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся. Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций включают: контрольно-оценочные средства по каждой дисциплине, профессиональному модулю; методические указания по выполнению практических, лабораторных и графических работ; документооборот по учебной и производственной практикам; методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования; Порядком проведения государственной итоговой аттестации выпускников колледжа, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей. Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности. Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом.

Фонды оценочных средств включают: типовые задания, контрольные работы, планы практических заданий, лабораторных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов,

тесты и компьютерные тестирующие программы, примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и приобретенные компетенции.

Формами текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по дисциплинам и профессиональным модулям являются – контрольная работа, зачет, дифференцированный зачет, экзамен в соответствии с учебным планом.

Результатом оценивания является:

- зачет – зачтено, /не зачтено;
- экзамен и дифференцированный зачет – по пятибалльной системе;
- итогом оценивания за экзамен (квалификационный экзамен) – однозначное решение: «вид профессиональной деятельности освоен / не освоен».

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются преподавателями самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Учебным планом определено следующее распределение промежуточной аттестации по дисциплинам и практикам основной профессиональной образовательной программы 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» по семестрам и курсам:

- на первом курсе – 2 недели (1 и 2 семестры):

1 семестр - экзамен по дисциплине ОУД.03 «Математика»;

2 семестр — экзамены по дисциплинам ОУДп.01.01 «Русский язык», ОУД.03 «Математика», ОУДп.04 «История», ОП.03 «Рисунок с основами перспективы»;

- на втором курсе – 2 недели (3 и 4 семестры):

3 семестр - экзамены по дисциплинам ОУДПп.10 «Обществознание (вкл. экономику и право)», ОП.01 «Материаловедение», МДК.05.01.«Технология художественно-оформительских работ»;

4 семестр - экзамены по дисциплинам ОП.03 «Рисунок с основами перспективы», МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», МДК.05.02. «Технология изготовления рекламно-агитационных материалов», экзамен квалификационный по ПМ.05 «Выполнение художественно-оформительских работ»;

-на третьем курсе – 2 недели (5 и 6 семестр):

5 семестр - экзамены по дисциплине ОП.06 «История изобразительного искусства»; МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики»;

6 семестр - экзамены по дисциплине ОП.04 «Живопись с основами цветоведения», ОП.09 «Основы ландшафтного дизайна»; МДК.01.01. «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», МДК.01.02. «Основы проектной и компьютерной графики», МДК.01.03 «Методы расчета основных технико - экономических показателей проектирования»;

- на четвёртом курсе - 1 неделя (7 и 8 семестр):

7 семестр – экзамены проводятся по мере завершения изучения междисциплинарных курсов и прохождения практик по МДК.02.01. «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале», по МДК.03.01. «Основы стандартизации, сертификации и метрологии» и МДК.03.02 «Основы управления качеством» проводится комплексный экзамен, экзамен квалификационный по ПМ.01. «Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта» и по ПМ.03 «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»;

8 семестр (1 неделя) - экзамены по МДК.02.02 «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна», МДК.04.01. «Основы менеджмента, управление персоналом», экзамен квалификационный по ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» и ПМ.04 «Организация работы коллектива исполнителей».

Экзаменационные формы контроля и их содержание разработаны и согласованы с представителями работодателей.

Основной профессиональной образовательной программой по специальности 54.02.01. «Дизайн (по отраслям)» предусмотрено выполнение курсового проекта в рамках изучения:

профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» МДК.01.01. «Дизайн-проектирование. Комплексный дизайн-проект жилого помещения» (60 часов) и ПМ.02 «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» МДК.02.01. «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале» (30 часов).

Формы проведения

Практические занятия отображены в учебных планах и в рабочих программах дисциплин. Они представлены как отдельные практические работы, так и в составе практических заданий в рамках комбинированных учебных занятий.

6.2 Требования к выпускной квалификационной работе (Дипломная работа)

При завершении обучения по ППССЗ на основе Федерального государственного образовательного стандарта государственная итоговая аттестация выпускников состоит из: подготовки и защиты выпускной квалификационной работы в форме дипломной работы.

При выполнении и защите выпускной квалификационной работы (проекта) выпускник в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования демонстрирует уровень готовности самостоятельно решать конкретные профессиональные задачи по работе с технической документацией, выбирать технологические операции, параметры и режимы ведения процесса, средств труда, прогнозировать и оценивать полученный результат, владеть экономическими, экологическими, правовыми параметрами профессиональной деятельности, а также анализировать профессиональные задачи и аргументировать их решение в рамках определённых полномочий.

Тематика выпускных квалификационных работ разрабатывается преподавателями ПЦК специальностей Архитектура, Дизайн, Реклама 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» в соответствии с рекомендациями работодателя и утверждается на заседании ПЦК. Выпускнику предоставляется право выбора темы дипломного проекта из предложенного перечня тем. Выпускник имеет право предложить собственную тему дипломного проекта, предварительно согласованную с работодателем. Обязательным требованием для выпускной квалификационной работы является соответствие её тематики содержанию одного или нескольких профессиональных модулей и предъявление к оценке освоенных обучающимися компетенций.

При подготовке выпускной квалификационной работы каждому студенту назначается руководитель и консультанты.

Темы дипломных проектов и руководители утверждаются приказом директора колледжа.

К дипломному проекту выпускник прилагает отзыв руководителя и рецензию. Рецензентами могут быть руководящие и педагогические работники образовательных учреждений различных типов и видов, реализующие профессиональные образовательные программы различных уровней, а также представители предприятий, организаций – социальных партнеров.

Выпускная квалификационная работа включает в себя:

- теоретическую часть, которая представляется в форме пояснительной записки. Теоретическое обоснование обязательно сопровождается примерами, расчетами, схемами и чертежами, таблицами. Объем пояснительной записки – 35-45 листов текста формата А-4. Пояснительная записка должна включать: титульный лист; лист задания; содержание; основные разделы в соответствии с заданием; приложение (при необходимости); список литературы.
- графическую часть объемом 4-5 листов формата 0,55 х 0,75м или 1х2 м.

Оформление выпускной квалификационной работы должно соответствовать требованиям ГОСТ 2. 105-95 «Общие требования к текстовым документам».

На период полготовки к итоговой Государственной аттестации составляется график работы и расписание консультаций, которые проводит руководитель выпускной квалификационной работы.

6.3 Критерии оценки выпускной квалификационной работы

При оценивании уровня подготовки обучающегося учитывается:

- уровень усвоения обучающимся материала, предусмотренного рабочими программами дисциплин;
- умение обучающегося использовать полученные знания при ответе на вопросы;
- обоснованность, четкость, краткость изложения ответа.

Результаты защиты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка дипломного проекта дается членами ГЭК на ее закрытом заседании.

При выставлении итоговой оценки членам ГЭК рекомендуется руководствоваться следующими критериями:

критерии	показатели			
	Оценки «2 - 5»			
	«неуд.»	«удовлетв.»	«хорошо»	«отлично»

Актуальность	Актуальность исследования специально автором не обосновывается. Сформулированы цель, задачи не точно и не полностью, (работа не зачтена – необходима доработка). Неясны цели и задачи работы (либо они есть, но абсолютно не согласуются с содержанием)	Актуальность либо вообще не сформулирована, сформулирована в самых общих чертах – проблема не выявлена и, что самое главное, не аргументирована (не обоснована со ссылками на источники). Не четко сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе	Автор обосновывает актуальность направления исследования в целом, а не собственной темы. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования. Тема работы сформулирована более или менее точно (то есть отражает основные аспекты изучаемой темы).	Актуальность проблемы исследования обоснована анализом состояния действительности. Сформулированы цель, задачи, предмет, объект исследования, методы, используемые в работе.
Логика работы	Содержание и тема работы плохо согласуются между собой.	Содержание и тема работы не всегда согласуются между собой. Некоторые части работы не связаны с целью и задачами работы	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы, имеются небольшие отклонения. Логика изложения, в общем и целом, присутствует – одно положение вытекает из другого	Содержание, как целой работы, так и ее частей связано с темой работы. Тема сформулирована конкретно, отражает направленность работы. В каждой части (главе, параграфе) присутствует обоснование, почему эта часть рассматривается в рамках данной темы
Сроки	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки)	Работа сдана с опозданием (более 3-х дней задержки).	Работа сдана в срок (либо с опозданием в 2-3 дня)	Работа сдана с соблюдением всех сроков

Самостоятельность в работе	Большая часть работы списана из одного источника, либо заимствована из сети Интернет. Авторский текст почти отсутствует (или присутствует только авторский текст.)	Самостоятельные выводы либо отсутствуют, либо присутствуют только формально. Автор недостаточно хорошо ориентируется в тематике, путается в изложении содержания. Слишком большие отрывки (более двух абзацев) переписаны из источников.	После каждой главы, параграфа автор работы делает выводы. Выводы порой слишком расплывчаты, иногда не связаны с содержанием параграфа, главы. Автор не всегда обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы.	После каждой главы, параграфа автор работы делает самостоятельные выводы. Автор четко, обоснованно и конкретно выражает свое мнение по поводу основных аспектов содержания работы. Из разговора с автором научный руководитель делает вывод о том, что обучающийся достаточно свободно ориентируется в терминологии, используемой в ВКР
Оформление работы	Много нарушений правил оформления и низкая культура ссылок.	Представленная ВКР имеет отклонения и не во всем соответствует предъявляемым требованиям к оформлению	Есть некоторые недочеты в оформлении работы, в оформлении ссылок.	Соблюдены все правила оформления работы.
Литература	Автор не ориентируется в тематике, не может назвать и кратко изложить содержание используемых книг. Изучено менее 5 источников	Изучено менее 10 источников. Автор слабо ориентируется в тематике, путается в содержании используемых книг.	Изучено более десяти источников. Автор ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг	Изучено более десяти источников. Автор ориентируется в тематике, может перечислить и кратко изложить содержание используемых книг

Защита работы	Автор не ориентируется в терминологии работы.	Автор, в целом, владеет содержанием работы, но при этом затрудняется в ответах на вопросы членов ГЭК. Допускает неточности и ошибки при толковании основных положений и результатов работы, не имеет собственной точки зрения на проблему исследования. Автор слабо ориентируется в тех понятиях, терминах, которые использует в своей работе. Защита, по мнению членов комиссии, прошла сбивчиво, неуверенно и нечетко.	Автор достаточно уверенно владеет содержанием работы, в основном, отвечает на поставленные вопросы, но допускает незначительные неточности при ответах. Использует наглядный материал. Защита прошла, по мнению комиссии, хорошо (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности владение терминологией и др.).	Автор уверенно владеет содержанием работы, показывает свою точку зрения, опираясь на соответствующие теоретические положения, грамотно и содержательно отвечает на поставленные вопросы. Использует наглядный материал: презентации, схемы, таблицы и др. Защита прошла успешно с точки зрения комиссии (оценивается логика изложения, уместность использования наглядности, владение терминологией и др.).

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает непонимание содержательных основ исследования и неумение применять полученные знания на практике, защиту строит не связно, допускает существенные ошибки, в теоретическом обосновании, которые не может исправить даже с помощью членов комиссии, практическая часть ВКР не выполнена.

Оценка «3» ставится, если обучающийся на низком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, допускает неточности при формулировке теоретических положений выпускной квалификационной работы, материал излагается не связно, практическая часть ВКР выполнена некачественно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся на достаточно высоком уровне овладел методологическим аппаратом исследования, осуществляет содержательный анализ теоретических источников, но допускает отдельные неточности в теоретическом обосновании или допущены отступления в практической части от законов композиционного решения

Оценка «5» ставится, если обучающийся на высоком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, осуществляет сравнительно-

сопоставительный анализ разных теоретических подходов, практическая часть ВКР выполнена качественно и на высоком уровне.

6.4 Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников

Цель государственной итоговой аттестации – установить соответствие уровня и качества подготовки выпускника ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников с учетом дополнительных требований колледжа.

Задание на дипломное проектирование выдаётся студенту не позднее, чем за две недели до начала преддипломной практики.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту дипломной работы. Для подготовки дипломной работы предусмотрено 4 недели, защиты дипломной работы 2 недели.

Студент выполняет проект в соответствии с графиком дипломного проектирования и несет личную ответственность за его качество и своевременное представление материалов в полном соответствии с заданием на проектирование.

Для подготовки выпускной квалификационной работы обучающемуся назначается руководитель. Руководитель дипломного проекта организует процесс выполнения: рекомендует необходимую литературу, нормативно-технические документы, справочные и другие материалы; оказывает студенту необходимую помощь во время выполнения проекта.

Образовательным учреждением назначаются консультанты дипломного проектирования: по технологической части, по строительной части, по экономической части, которые курируют выполнение выше названных частей дипломного проекта. Консультации выпускников проводятся по расписанию, утвержденному директором колледжа.

Контроль хода дипломного проектирования осуществляется на основе графика выполнения дипломного проекта, который доводится до сведения дипломанта, является обязательным для дипломанта, контролируется руководителем дипломного проекта и заведующим отделением.

По результатам выполнения дипломного проекта выполняется отзыв на дипломный проект руководителем дипломного проектирования.

Выполненные работы подлежат обязательному внешнему рецензированию. Рецензентами могут быть специалисты предприятий, организаций, хорошо владеющие вопросами, связанными с тематикой выпускных квалификационных работ.

Рецензенты выпускных квалификационных работ назначаются приказом директора колледжа. Рецензия ВКР выполняется специалистами предприятия, где студент проходил практику по профилю своей специальности. В рецензии отражается заключение о соответствии темы и содержания ВКР, оценку качества выполнения каждого раздела ВКР, оценку степени разработанности новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы, оценку ВКР по четырехбалльной шкале (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно).

Выполнение дипломной работы проходит в соответствии с утвержденным графиком дипломной работы, по которому разделы работы оценивают в процентном отношении.

Для организации выполнения дипломной работы имеются соответствующие методические указания, составленные руководителями работы для студентов согласно тематике дипломных работ.

Защита дипломной работы проходит на открытом заседании Государственной аттестационной комиссии. На заседании Государственной аттестационной комиссии обучающийся делает доклад, главное содержание которого – раскрытие темы, предусмотренной заданием на дипломную работу. Кроме того, студент отвечает на вопросы по теме дипломной работы, задаваемые членами ГИА.

Государственная итоговая аттестация осуществляется государственными экзаменационными комиссиями. Государственные экзаменационные комиссии руководствуются в своей деятельности требованиями федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования, Порядком проведения государственной итоговой аттестации выпускников колледжа, обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, Программой государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» и учебно-методической документацией, разработанной в образовательном учреждении на основе Федерального государственного образовательного стандарта.

В состав государственной экзаменационной комиссии входит представитель работодателя обязательно. Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель комиссии, который организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. При выборе и назначении кандидатуры на должность председателя экзаменационной комиссии выполняются следующие критерии:

- не состоит в штате образовательного учреждения;
- профессиональная деятельность или квалификация (согласно диплому о профессиональном образовании) соответствует профилю подготовки выпускаемых специалистов;
- имеет опыт участия в разработке содержания программы подготовки специалистов среднего звена;
- компетентен в оценивании индивидуальных образовательных достижений выпускника на основе квалификационных требований к уровню и качеству подготовки специалистов в соответствии с федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования;
- готов к оптимальному распределению обязанностей между членами Государственной экзаменационной комиссии, соблюдению процедуры аттестационных испытаний, регламентированной нормативно-правовыми актами;
- способен к продуктивному общению со студентами и членами Государственной экзаменационной комиссии в период проведения аттестационных испытаний;
- способен к формулированию рекомендаций по повышению качества результатов подготовки специалистов с учётом требований к персоналу предприятий.

Состав государственной экзаменационной комиссии утверждается Директором колледжа. Количественный состав государственной экзаменационной комиссии, не меньше 5 человек, обеспечивает объективность и компетентность оценивания результатов аттестации по всем параметрам каждого вида испытаний.

Заместителем председателя Государственной экзаменационной комиссии назначается директор колледжа или его заместители: заместитель директора по учебной работе, заместитель директора по УПР, заведующий отделением и др.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов государственных

экзаменационных комиссий. Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя при равном числе голосов голос председательствующего на заседании государственной экзаменационной комиссии является решающим.

Государственный экзамен не предусмотрен.

Программа Государственной итоговой аттестации прилагается.

8. Характеристика социокультурной среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников

8.1. Общие положения

В колледже сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая возможность формирования общих компетенций выпускника, всестороннего развития личности, а также непосредственно способствующая освоению ОПОП соответствующего направления подготовки.

Основные аспекты социокультурной среды колледжа отражены в концепции воспитательной работы, необходимость разработки которой обусловлена потребностями инновации содержания воспитания, упорядочения стихийной социализации студенческой молодежи, а также требованиями модернизации системы образования.

Особое внимание руководства колледжа, преподавательского состава и учебно-вспомогательного персонала сосредоточено на проблемах подготовки профессионально и культурно ориентированной личности, обладающей мировоззренческим потенциалом, способностями к интеллектуальному и социальному творчеству, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей. Для этого в колледже созданы условия для таких направлений воспитания, как гражданско-патриотическое, профессионально-трудовое, правовое, духовно-нравственное, культурно-эстетическое, экологическое и спортивно-оздоровительное.

В колледже созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления, системно-деятельностного характера, активно работает студенческое самоуправление. Структура Студенческого совета самоуправления по направлениям деятельности, а также программы и планы, реализуемые структурой, представлены в таблице.

Информация о структуре

Студенческого совета самоуправления КГБПОУ «ААСК»

№ п/п	Наименование структуры Студсовета	Программы, планы, реализуемые структурами Студсовета
1.	Совет старост	Функции в соответствии с Положением
2.	Объединённый студенческий Совет общежития	План работы колледжа, краевые программы, районные и городские конкурсы
3.	Молодёжный центр	План работы колледжа, краевые программы, конкурсы
4.	Комитет физической культуры и спорта	План работы колледжа, краевой Спартакиады, программа ГТО
5.	Центр волонтерского движения	План работы колледжа, Всероссийская программа «Волонтеры Победы»
6.	Студенческий оперативный отряд	План работы колледжа, ДНД Октябрьского района
7.	Студенческий строительный отряд	План работы колледжа, Краевого штаба ССО

8.	Комитет по патриотическому воспитанию	План работы колледжа, участие в грантовом конкурсе проектов
9.	Комитет по средствам массовой информации	План работы колледжа, краевые программы, федеральные и региональные конкурсы

Большое внимание в колледже уделяется творческой и исследовательской работе студентов как основному источнику формирования профессиональных компетенций.

Студенты активно участвуют в конкурсах различного уровня, представляя свои работы.

В колледже созданы условия для творческого развития студентов, сформирована благоприятная культурная среда. В настоящее время в колледже работают: «Молодежный центр», вокальная группа «Феникс», хореографическая студия «молодёжный формат».

Активно проводится работа по пропаганде здорового образа жизни. Традиционными стали акции, флэш-мобы для студентов и преподавателей о вреде курения, против наркомании.

Активно развивается спортивная жизнь. Традиционные ежегодные спортивные мероприятия: Спартакиада, «День здоровья», спортивные праздники, соревнования по волейболу, баскетболу, по футболу и другим видам спорта. В колледже создана комплексная система формирования у студентов активной жизненной позиции, гражданского самосознания, толерантности, социальной активности, самоорганизации.

Формирование и развитие общих компетенций выпускников осуществляется на основе органического взаимодействия учебного и воспитательного процессов, а также в ходе реализации образовательных программ, и программ целенаправленного воспитания во внеурочное время. Воспитательный аспект студенческого творчества имеет также большое значение и в деле формирования личных качеств будущего специалиста. Постоянный творческий настрой, жажда знаний, обстановка напряженного научного поиска способствуют воспитанию у студентов высокой культуры мышления. Они пробуждают у них подлинную сознательность и активность в выборе и проведении определенных решений, стремление к проникновению в сущность вещей, а именно эти качества столь необходимы современному специалисту.

Реализация намеченных целей обеспечивается в процессе решения следующих основных задач:

- систематических (не менее одного раза в учебный год) обсуждений актуальных проблем воспитания студентов на методическом совете колледжа, заседаниях цикловой комиссии, классных руководителей с выработкой конкретных мер по совершенствованию воспитательной работы;
- обучения преподавателей через систему регулярно проводимых методических семинаров с целью повышения активности участия в воспитательном процессе всего преподавательского состава;
- создания во всех помещениях колледжа истинно гуманитарной воспитательной среды, которая способствует формированию положительных качеств студентов, преподавателей и всех сотрудников;
- систематической воспитательной работы по всем направлениям воспитания;
- активизации работы классных руководителей и студенческого самоуправления;
- реализации воспитательного потенциала учебной работы;
- обеспечения органической взаимосвязи учебного процесса с внеучебной воспитательной деятельностью, сферами досуга и отдыхов студентов;
- обеспечения мониторинга интересов, запросов, ценностных ориентаций студентов как основы планирования учебно-воспитательной работы.

8.2. Основные принципы формирования общих компетенций

Принцип гуманизма предполагает отношение к личности студента, как к самоценности и гуманистическую систему воспитания, направленную на формирование целостной личности, способной к саморазвитию и успешной реализации своих интересов и целей в жизни.

Принцип духовности проявляется в формировании у молодого человека смысл жизненных, духовных ориентаций, потребностей к освоению и производству ценностей культуры, соблюдению общечеловеческих норм гуманистической морали, интеллигентности и образа мысли российского гражданина.

Принцип субъектности заключается в том, что педагог активизирует, стимулирует стремление обучаемого к саморазвитию, самосовершенствованию, содействует развитию его способности осознавать свое «я» в связях с другими людьми и миром в его разнообразии, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия, как для других, так и для собственной судьбы.

Принцип патриотизма предполагает формирование национального сознания у молодежи как одного из основных условий жизнеспособности молодого поколения и обеспечивающего целостность России, связь между поколениями, освоение и приумножение национальной культуры во всех ее проявлениях.

Принцип демократизма основан на взаимодействии, на педагогике сотрудничества преподавателя и студента.

Принцип природоспособности предполагает учет наклонностей, характера, предпочтений воспитуемых.

Принцип конкурентоспособности выступает как специфическая особенность экономической свободы и свободы предпринимательства в условиях демократического общества, предполагающая формирование соответствующего типа личности специалиста, способного к динамичной горизонтальной и вертикальной социальной и профессиональной мобильности, смене деятельности, нахождению эффективных решений в сложных условиях конкурентной борьбы во всех сферах жизнедеятельности.

Принцип толерантности предполагает наличие плюрализма мнений, терпимости к мнению других людей, учет их интересов, мыслей, культуры, образа жизни, поведения, не укладывающихся в рамки повседневного опыта, но не выходящих на нормативные требования законов.

Принцип вариативности включает различные варианты технологий и содержания воспитания, нацеленность системы воспитания на формирование вариативности мышления, принятия вероятностных решений в сфере профессиональной деятельности.

8.3. Составляющие организационно-методического обеспечения социокультурной среды колледжа

8.3.1. Воспитание в процессе обучения – воспитание через предмет.

Основной сферой подготовки практико-ориентированного специалиста является образовательная среда. Цель образования состоит не только в том, чтобы учить, но и в том, чтобы воспитывать. Образовательно-воспитательный процесс должен раскрывать целостность, системность и многообразие мира, активизировать процесс социальной ориентации студенческой молодежи, осуществлять функцию социально-культурной интеграции и преемственности, создавать основу для углубления и расширения образованности и воспитанности личности. Ведущая роль в воспитании принадлежит преподавательскому составу. Нравственный облик студентов, их мировоззрение формируются всем ходом учебного процесса и всеми, кто к этому процессу причастен. Колледж – это в первую очередь молодежь, жадно стремящаяся к выработке своей жизненной программы. Преподаватель колледжа должен передавать студентам не только знания, но и свой жизненный опыт, мировоззрение, свои заветные мысли.

8.3.2. Воспитательная работа во внеурочное время

Внеурочная деятельность есть неотъемлемая часть воспитательной работы в колледже, столь же приоритетная, как и учебная. Для студентов внеурочная деятельность сугубо добровольная, для образовательного учреждения – часть выполняемых им функций. Степень участия преподавателей, сотрудников и руководителей структурных подразделений во внеурочной работе со студентами может служить показателем полноты и ответственности в выполнении должностных обязанностей и как проявлением их нравственно-профессиональной позиции.

Внеурочная работа есть важнейшая составная часть воспитательного процесса колледжа, осуществляемого в сфере свободного времени, которая обеспечивает формирование нравственных, общекультурных, гражданских и профессиональных качеств личности будущего специалиста.

Внеурочная деятельность в колледже состоит из разнообразных видов и направлений, реализуемых на уровне колледжа, специальностей, отделений, групп и предполагает:

- создание объективных условий для творческого становления и развития молодого специалиста;
- создание благоприятной атмосферы для самостоятельной инновационной деятельности самих студентов в сфере свободного времени, превращающей их в субъектов собственной и общественной жизни.
- формирование установки на естественность, престижность и почетность участия студента во внеурочной жизни колледжа (культурной, спортивной, научно-технической и т.п.).

Основные направления внеурочной работы:

- работа по гражданско-патриотическому и правовому воспитанию;
- организационная и информационно-методическая работа;
- организация и проведение традиционных мероприятий;
- исследовательская работа студентов;
- физкультурно-оздоровительная работа;
- общественно-профессиональная деятельность;
- организация воспитательного процесса в общежитии;
- проектная деятельность (создание и реализация социально значимых проектов, в т. ч. участие в грантах);
- волонтерская деятельность;
- организация деятельности студенческих стройотрядов;

Непосредственно внеурочную работу со студентами ведут специалисты различного профиля в соответствии с составом воспитательных структур и подразделений.

Для организации внеурочной работы в каждую группу назначаются классные руководители, которые осуществляют свою деятельность на основании утвержденного в колледже Положения «О классном руководителе».

Реализация основных направлений внеурочной деятельности осуществляется через механизм внедрения целевых программ, отражающих отдельные стороны студенческого образа жизни, виды воспитания, конкретные потребности формирования личности будущего специалиста. Эти специальные программы разрабатываются по мере необходимости и создания условий для их реализации.

Наиболее актуальными являются такие программы, как:

- Социально-психологическая адаптация студентов 1 курса;
- Воспитательная программа по профилактике правонарушений;
- Формирование жизнестойкости подростка;
- Духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся «Мы вместе»;
- «Общежитие- наш дом».
- Программа индивидуального сопровождения и обучающихся –инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

-Программа постинтернатного сопровождения «Дорогою добра».

Способы, технологии, методы внеурочной работы со студентами:

- деятельностный практико-ориентированный подход;
- целевые программы по важнейшим направлениям внеурочной деятельности;
- информационная и пропагандистская деятельность;
- лекционно-семинарская работа;
- исследовательская деятельность студентов;
- культурно-просветительская работа;
- деятельность классных руководителей;
- профориентационная работа;
- организация трудоустройства и вторичной занятости;
- социальная поддержка студентов;
- спортивно-оздоровительная работа и профилактика наркомании;
- работа с первокурсниками;
- предупреждение правонарушений;
- клубная работа;
- поисковая работа;
- кружки по интересам и различным направлениям деятельности студентов;

Межведомственное взаимодействие и социальное партнёрство

- Неправительственные организации и общественные молодежные объединения;
- Музеи, театры, оркестры и др.;
- ООО «ИСК «Союз», ОАО «Стройгаз», ООО «Концерн «Алтайкоксохимстрой», ООО «Алтайдорстрой», ООО «Жилищная инициатива», ООО «Алтайэнергожилстрой», центры занятости, Молодежная Биржа Труда;
- Школы, колледжи, университеты;
- Представители УВД, прокуратуры, КДНиЗП и т.д.
- Работниками медучреждений;
- И другие

Художественное, эстетическое и семейное воспитание реализуется через

- торжественная линейка, посвященная Дню Знаний; студенческие праздники Татьянин День, День Святого Валентина и т.д.; народные гуляния; конкурс «Минута славы», «Алло, мы ищем таланты» и т.д.;
- книжные выставки, посвящённые памятным датам; праздникам, и т.д.;
- литературно-музыкальные гостиные;
- работу кружков, секций и творческих объединений;
- посещение театров, музеев, выставок и т.д.

Материально-техническая база

- 3 актовых зала, оснащённые мультимедийным оборудованием;
- 3 спортивных зала, спортивная база, 2 тренажёрных зала, 2 стрелковых тира, 3 открытые спортивные площадки;
- 3 библиотеки и 3 читальных зала, компьютерные кабинеты; учебные кабинеты, оснащённые компьютерами, имеющими доступ к интернету и локальной сети.

Направления работы волонтерского отряда «SAVANTA

- помощь в доставке продуктов пожилым людям, адресная помощь ветеранам;
- обучение волонтеров по программе «Спасатель» и по программе «Вместе мы – добровольцы Алтая»;
- реализация социальных проектов «Школа маленького SAVANT-ёнка», «Barnaul 2013 - Sochi 2014», «Вот моя рука» и другие;
- Пропаганда правил противопожарной безопасности;
- Пропаганда ЗОЖ, развитие умения выживать в чрезвычайных ситуациях через занятия водным туризмом

9. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) создана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта, разрабатывается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Обучающийся с ОВЗ – физическое лицо, имеющее временные или постоянные недостатки в физическом и (или) психическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов – индивидуальной программой реабилитации инвалида. Адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от состава обучающихся с ОВЗ, региональной специфики и возможностей образовательной организации.

ПКР учитывает особые образовательные потребности, которые не являются единичными и постоянными, проявляются в разной степени при каждом типе нарушения у обучающихся с ОВЗ. Программа ориентирована на развитие их потенциальных возможностей и потребностей более высокого уровня, необходимых для дальнейшего обучения и успешной социализации.

ПКР разрабатывается на период получения среднего профессионального образования.

Цель программы.

Программа коррекционной работы колледжа направлена на создание комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с особыми образовательными потребностями и ОВЗ для успешного освоения программы среднего профессионального образования на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

Для достижения цели решаем следующие задачи:

Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

определение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидов, а также подростков, попавших в трудную жизненную ситуацию и оказание им специализированной помощи при освоении программы среднего профессионального образования;

создание оптимальных специальных условий для получения среднего профессионального образования обучающимися с ОВЗ, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;

разработка и использование адаптированных образовательных программ, программы индивидуального сопровождения, учебных планов для обучения обучающихся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей; Мониторинг динамики развития ребёнка.

Помощь в выборе образовательного маршрута, профессиональном самоопределении. оказание информационно-просветительской и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы реализации программы

Содержание программы коррекционной работы определяют специальные принципы, ориентированные на учет особенностей обучающихся с ОВЗ:

принцип соблюдения интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

принцип системности – единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции нарушений детей с ОВЗ, взаимодействие педагогов и специалистов различного профиля в решении проблем этих детей;

принцип обходного пути – формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена, опоры на сохранные анализаторы;

принцип комплексности – преодоление нарушений должно носить комплексный медико-психолого-педагогический характер и включать совместную работу педагогов и ряда специалистов (педагог-психолог, медицинские работники и др.).

Этапы реализации программы

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения.

Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность).

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения данной категории подростков, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

Направления работы

Направления коррекционной работы – организационно-методическое направление, диагностическое, консультативное, информационно-просветительское и коррекционно-педагогическое – способствуют освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями программы среднего профессионального образования, компенсации имеющихся нарушений развития, содействуют социализации обучающихся. Данные направления раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной).

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Организационно-методическое направление

1. Программно-методическое обеспечение.

2. Создание условий для реальной индивидуализации процесса обучения

Диагностическое направление

1. Оценка ресурсных возможностей обучающихся – инвалидов, обучающихся с ОВЗ, в том числе особенностей его работоспособности и темпа деятельности.

2. Оценка возможностей социально-эмоциональной адаптации в образовательном учреждении.

3. Диагностика уровня тревожности обучающихся – инвалидов, обучающихся с ОВЗ.

Консультативное направление

Консультирование педагогов (индивидуальное, групповое тематическое)

Цель: выработка общих подходов, единой стратегии работы с обучающимися – инвалидами, обучающимися с ОВЗ.

Психолого-педагогическое консультирование и психологическое просвещение родителей.

1. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование.

2. Консультирование о процессе психофизического развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и убеждение их в правильности действий специалистов сопровождения.

3. Оптимизация внутрисемейных отношений, формирование у родителей позитивного взгляда на подростка, укрепление веры родителей в возможностях и перспективах развития подростка.

Цель данного направления заключается в создании социально-психологических условий для привлечения семьи к сопровождению подростка в процессе профессионального обучения.

Консультирование обучающихся по выявленным проблемам (индивидуальное, групповое тематическое).

Информационно-просветительское

1. Психологическая поддержка родителей в приобретении ими знаний, умений, навыков, необходимых для организации здоровой жизнедеятельности их ребёнка.

2. Психолого-педагогическое просвещение педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания данных обучающихся.

3. Информирование родителей подростка-инвалида, подростка с ОВЗ по социально – правовым вопросам.

Коррекционно-педагогическая поддержка включает:

1. Снятие нервно – психического напряжения подростка в период его адаптации к образовательной среде.

2. Формирование коммуникативных навыков, преодоление отчужденности.

3. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности – познавательной активности, формирование ответственности, самостоятельности и активной жизненной позиции. Преодоление пассивности.

4. Формирование навыков социально – нравственного поведения, обеспечивающих успешную адаптацию к условиям обучения (осознание социальной роли обучающегося, выполнение определённых обязанностей, ответственное отношение к учёбе, соблюдение правил поведения на уроке, правил общения и т.д.);

Формы и методы работы

- Методы психологического сопровождения: беседы, индивидуальные психологические консультации, коррекционно-развивающие занятия, ролевые игры, тренинговые упражнения, группа психологической взаимопомощи и взаимной поддержки, как для обучающихся – инвалидов, обучающихся с ОВЗ, так и для членов их семей.

- Формы и методы работы с родителями (родительские собрания, индивидуальные консультации, лекции).

Направления деятельности сопровождения

– Актуальное – ориентированное на решение уже имеющихся трудностей, возникших у обучающегося – инвалида, обучающегося с ОВЗ.

– Перспективное – ориентированное на профилактику отклонений в обучении и развитии.

Оба направления могут быть реализованы только совместными усилиями всех специалистов службы сопровождения.

Направления индивидуального сопровождения

- Медицинское
- Психологическое
- Социально-педагогическое
- Педагогическое
- Досугово – реабилитационное. С целью социальной адаптации таких обучающихся в колледже осуществляется активное привлечение их к массовым мероприятиям, проводимым в колледже, направленных на формирование толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями: классные часы, беседы, консультации, стендовая информация, конкурсы рисунков, участие в Фестивалях, научно-практических конференциях, олимпиадах и др.

Критерии индивидуального сопровождения обучающихся – инвалидов

- успешность овладения образовательной программой;
- отсутствие пропусков занятий без уважительной причины;
- положительная динамика психосоматического здоровья и снижение заболеваемости;
- наличие друзей среди одноклассников;
- активность участия в системе дополнительного образования;
- участие родителей в сопровождении;
- участие обучающихся – инвалидов, обучающихся с ОВЗ в коллективных видах деятельности и др.
- улучшение у здоровых обучающихся учебных возможностей, развитие толерантности, активности и самостоятельности.

Участники реализации программы

Заместитель директора по УВР

1. Создает условия для реальной индивидуализации процесса обучения (составление индивидуальных учебных планов и планирование индивидуальных образовательных траекторий).
2. Оказывает помощь обучающемуся – инвалиду, обучающемуся с ОВЗ в осознанном выборе стратегии образования, преодолении проблем и трудностей процесса самообразования;
3. Организует взаимодействия обучающегося с преподавателями и другими педагогическими работниками для коррекции индивидуального учебного плана.
4. Организует индивидуальные и групповые консультации для обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам устранения учебных трудностей, коррекции индивидуальных потребностей, развития и реализации способностей и возможностей, используя различные технологии и способы коммуникации с обучающимся (группой обучающихся), включая электронные формы (интернет – технологии) для качественной реализации совместной с обучающимся деятельности.

Педагог-психолог

1. Проводит индивидуальные занятия с целью формирования межличностного взаимодействия.
2. Систематически отслеживает психолого-педагогический статус обучающегося – инвалида, обучающегося с ОВЗ, динамику его психического развития в процессе обучения и социализации.
3. Сопровождает процесс формирования личности (помогает разобраться в успехах, неудачах, сформулировать личный заказ к процессу обучения, выстроить цели на будущее).

Классный руководитель или мастер производственного обучения

Задача классного руководителя, мастера производственного обучения - включать обучающихся – инвалидов, обучающихся с ОВЗ во взаимодействие с одноклассниками.

1. Организует персональное сопровождение в образовательном пространстве.

2. Участвует в работе педагогических, методических советов, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой образовательного учреждения, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям обучающихся (лицам, их заменяющим).

3. Оказывает помощь обучающимся – инвалидам, обучающимся с ОВЗ в досуговом определении.

Преподаватель

1. Организует процесс индивидуальной работы с обучающимися – инвалидами, обучающимися с ОВЗ по выявлению, формированию и развитию их познавательных интересов.

2. Содействует генерированию творческого потенциала обучающихся – инвалидов и обучающихся с ОВЗ и участию его в проектной и научно-исследовательской деятельности с учетом интересов.

Социальный педагог

1. Оказывает социально-правовую помощь семье обучающегося – инвалида, обучающегося с ОВЗ.

2. Составляет план сопровождения.

Медик

1. Создает условия для сохранения и укрепления здоровья обучающихся – инвалидов, обучающихся с ОВЗ

2. Составляет план реабилитационной помощи.

3. Консультирует педагогов и родителей по медицинским вопросам.

Ожидаемые результаты программы:

Своевременное выявление одаренных обучающихся, детей с ОВЗ, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними, снижение количества обучающихся «группы риска».

Программа коррекционной работы предусматривает освоение общих и профессиональных компетенций, определенных стандартом.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития детей с ОВЗ.

Личностные результаты:

сформированная мотивация к труду;

ответственное отношение к выполнению заданий;

адекватная самооценка и оценка окружающих людей;

сформированный самоконтроль на основе развития эмоциональных и волевых качеств;

умение вести диалог с разными людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

понимание ценностей здорового и безопасного образа жизни, наличие потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

понимание и неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков); ответственное отношение к созданию семьи на основе осмысленного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

продуктивное общение и взаимодействие в процессе совместной деятельности, согласование позиции с другими участниками деятельности, эффективное разрешение и предотвращение конфликтов;

овладение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

самостоятельное (при необходимости – с помощью) нахождение способов решения практических задач, применения различных методов познания;

ориентирование в различных источниках информации, самостоятельное или с помощью; критическое оценивание и интерпретация информации из различных источников; овладение языковыми средствами, умениями их адекватного использования в целях общения, устного и письменного представления смысловой программы высказывания, ее оформления; определение назначения и функций различных социальных институтов. Предметные результаты определяются совместно с преподавателями – овладение знаниями, умениями и компетенциями ФГОС СПО; индивидуальные достижения по отдельным учебным дисциплинам.

9. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность - это целенаправленная образовательная деятельность, организуемая в свободное от занятий время для социализации обучающихся определенной возрастной группы, формирования у них потребностей к участию в социально-значимых практиках и самоуправлении, создания условий для развития значимых качеств личности, реализации их творческой и познавательной активности, участия в содержательном досуге, достижения обучающимися метапредметных и личностных результатов согласно ФГОС СПО.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Программа внеурочной деятельности реализуется в парадигме системно-деятельностного подхода. Образовательное учреждение предоставляет студентам, родителям возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на развитие потенциала обучающихся, одаренных детей, детей с ограниченными возможностями.

Цель внеурочной деятельности - создание условий для реализации студентами своих потребностей, интересов, способностей в тех областях познавательной, социальной, культурной жизнедеятельности, которые не могут быть реализованы в процессе учебных занятий и в рамках основных образовательных дисциплин.

Задачи внеурочной деятельности:

- расширение общекультурного кругозора;
- формирование позитивного восприятия ценностей общего образования и более успешного освоения его содержания;
- включение в личностно-значимые творческие виды деятельности;
- формирование нравственных, духовных, эстетических ценностей;
- помощь в определении способностей к тем или иным видам деятельности;
- создание пространства для межличностного, межвозрастного, межпоколенческого общения.

Структура внеурочной деятельности определяется целями и задачами основной профессиональной образовательной программы колледжа, количеством и направленностью реализуемых дополнительных образовательных программ и включает в себя деятельность в рамках учебной группы и деятельность в рамках дополнительного образования. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной профессиональной образовательной программы.

Внеурочная деятельность выполняет следующие функции:

- образовательная - обучение молодого человека по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний и умений;
- воспитательная - обогащение и расширение культурного слоя обучающихся;
- креативная - создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;

- компенсационная - освоение обучающимся новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих профессиональное образование и создающих определенные гарантии достижения успеха в избранных ими сферах творческой деятельности;
- рекреационная - организация содержательного досуга, как сферы восстановления психо-физических сил обучающихся;
- профориентационная - формирование устойчивого интереса к профессии, содействие определению жизненных планов обучаемого, его индивидуальной траектории;
- социализации - освоение обучаемым социального опыта, приобретение им умений воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни в информационном обществе;
- самореализации - самоопределение молодого человека в информационной, социальной и культурной сферах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие;

Принципы реализации программы

1. Принцип связи обучения с жизнью.
2. Принцип коммуникативной активности обучающихся.
3. Принцип преемственности внеурочной работы с учебным процессом.
4. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся.
5. Принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.
6. Принцип гуманистической направленности.
7. Принцип успешности и социальной значимости - формирование у обучающихся потребности в достижении успеха.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в таких формах как экскурсии, объединения, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

Участниками образовательного процесса выбрана оптимизационная модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов колледжа. Выбранная модель предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники - преподаватели, классные руководители, мастера, психолог, руководители кружков.

В колледжной модели плана внеурочной деятельности отражаются все направления личностного развития обучающихся: общеинтеллектуальное, общекультурное, духовно-нравственное, социальное, спортивно-оздоровительное.

Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь освоить разнообразные способы познания окружающего мира, развить интеллектуальные способности.

Основными задачами являются:

- формирование навыков научно-интеллектуального труда;
- развитие культуры логического и алгоритмического мышления, воображения;
- формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;
- овладение навыками универсальных учебных действий у обучающихся.

Общекультурная деятельность способствует формированию активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

Основными задачами являются:

- развитие творческих способностей;
- формирование коммуникативной компетенции;
- становление активной жизненной позиции;
- развитие эстетической отзывчивости.

Целью духовно-нравственного направления является освоение обучающимися духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору

нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Основные задачи:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
- укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установки личности студента поступать согласно своей совести;
- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленной принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности студента формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей;
- формирование основ российской гражданской идентичности;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем.

Социальное направление помогает обучающимся освоить разнообразные способы деятельности, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Основными задачами являются:

формирование психологической культуры и коммуникативной компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;
формирование способности обучающегося сознательно выстраивать и оценивать отношения в социуме;
становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
формирование основы культуры межнационального общения;
формирование отношения к семье как к основе российского общества;
воспитание у обучающихся почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшему поколению.

Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья студентов.

Основные задачи:

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для подростков с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Задачи внеурочной деятельности совпадают с задачами духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, направлены на достижение воспитательного результата и воспитательного эффекта.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение студента, благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности обучающегося (последствие результата).

Уровни воспитательных результатов:

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружелюбной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Примерный план внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Формы и виды работы внеурочной деятельности	Количество часов
Общеинтеллектуальное	круглые столы, конференции, диспуты, научные общества, олимпиады	40
Общекультурное	Воспитательные мероприятия колледжа: - торжественная линейка, посвященная Дню Знаний; - студенческие праздники Татьянин День, День Святого Валентина и т.д.; - народные гуляния; - конкурс «Минута славы», «Алло, мы ищем таланты» и т.д.; - книжные выставки, посвящённые памятным датам; праздникам, и т.д.; - литературно-музыкальные гостиные; - посещение театров, музеев, выставок и т.д.	60
Духовно-нравственное	- Мероприятия военно-патриотического клуба «Русские витязи»; - программа Духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся «Мы вместе»;	60
Социальное	Мероприятия волонтерского отряда «SAVANTA» - деятельность студенческих	60

	стройотрядов; - создание и реализация социально значимых проектов, в т. ч. участие в грантах)	
Спортивно-оздоровительное	Работа спортивных секций: «Настольный теннис»; «Лёгкая атлетика»; «Мини-футбол»; «Баскетбол»	144 144 108 480
Итого		1096

План внеурочной деятельности ежегодно разрабатывается образовательной организацией и является приложением к данной образовательной программе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СОГЛАСОВАНИИ
ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ СПО
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»

Предприятие (организация) работодателя: ООО «Классика»

Образовательная база приема: основное общее образование

Квалификация: дизайнер

Нормативный срок освоения ОПОП: 3года 10 месяцев

Автор-разработчик: ОПОП: КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Представленная основная профессиональная образовательная программа по специальности 54.02.01 «Дизайн по отраслям)» разработана в соответствии с требованиями ФГОС, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27 октября 2014 года, зарегистрирован Министерством юстиции 24 ноября 2014 года рег. № 34801, и с учетом запросов работодателей, особенностей развития строительной отрасли и потребностей экономики Алтайского края.

2.Содержание ОПОП по по специальности 54.02.01 «Дизайн по отраслям)»

- Отражает современные инновационные тенденции в развитии строительной отрасли с учетом потребностей работодателей и экономики Алтайского края,

- Направлено на освоение видов профессиональной деятельности по специальности 54.02.01 «Дизайн по отраслям)» в соответствии с ФГОС: Организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приближенной к нуждам различных категорий потребителей.

- Направлено на формирование следующих общих компетенций в соответствии с ФГОС:
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2.Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Вывод: Разработанная ОПОП отражает современные инновационные тенденции в развитии строительной отрасли с учетом потребностей работодателей и экономики Алтайского края, имеет высокий уровень обеспеченности учебно-программной и учебно-методической документации и может быть использована для подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)

Директор ООО «Классика»

А.Ф.Деринг

Сведения об обеспеченности образовательного процесса по ППССЗ
54.02.01 «Дизайн (по отраслям)»
учебной литературой и иными информационными ресурсами

Циклы дисциплин (ОГСН, ЕН, ОП, профессиональные модули)	Дисциплина	Вид учебной литературы	Вид учебного издания	Название издания	Авторы издания	Издательство	Год издания	Наличие грифа федерального уровня	Кол-во экземпляров в библиотеке
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
О.00	<u>Общеобразовательный цикл</u>								
	Общеобразовательные учебные дисциплины общие								
ОУДп.01	Русский язык и литература								
	<i>Русский язык и литература. Русский язык</i>	Основная печатная	учебник	Русский язык и литература. Русский язык	Антонова Е.С.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*
	<i>Русский язык и литература. Литература</i>	Основная печатная	учебник	Русский язык и литература. Литература. В «-х ч.	Обернихина Г.А.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*

ОУД.02	Иностранный язык(английский)	Основная печатная	учебник	PlanetofEnglis h: учебник английского языка для учреждений СПО	Бескорова йная Г.Т.	ИЦ «Академия»ё	2017	Мин. Обр.	25*
	Иностранный язык (немецкий)			Немецкий язык для колледжей	Басова Н.В., Коноплева Т.Г.	КноРус	2017		25*
ОУД.03	Математика: алгебра и начала математического анализа; геометрия	Основная печатная	учебник	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия	Башмаков М.И.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*
ОУДп.04	История	Основная печатная	учебник	История.В 2-х ч.	Артемова В.В.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*
ОУД.05	Физическая культура	Основная печатная	учебник	Физическая культура	Бишаева А.А.	ИЦ «Академия»	2015	Мин. Обр.	25*
ОУД.06	ОБЖ	Основная печатная	учебник	Основы безопасности жизнедеятельности	Косолапов а Н.В.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*

	Общеобразовательные учебные дисциплины по выбору из обязательных предметных областей								
ОУД.07	Информатика и ИКТ	Основная печатная	учебник	Информатика и ИКТ	Цветкова М.С.	ИЦ «Академия»	2016	Мин. Обр.	25*
ОУДп.10	Обществознание (вкл. экономику и право)	Основная печатная	учебник	Обществознание для профессий и специальностей технического, естественно-научного, гуманитарного профилей.	Важенин А.Г.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*
		Основная печатная	Учебник	Право для профессий и специальностей й.	Певцова Е.А	Академия	2017	ФИРО.	25*
		Основная печатная	Учебник	Экономика для профессий и специальностей й соц.-эконом. профиля	Гомола А.И.	Академия	2017	ФИРО	25*
ОУД.14	Естествознание	Основная печатная	учебник	Естествознание. Физика	Самойленко П.И.	ИЦ «Академия»	2017	Мин. Обр.	25*

				Естествознани е. Химия	Габриелян О.С.	ИЦ «Академ ия»	2017	Мин. Обр.	25*
				Биология для профессий и специальносте й технического и естественно- научного профилей	Константи нов В.М.	ИЦ «Академ ия»	2017	Мин. Обр.	25*
ОУД.16	География	Основная печатная	учебник	География	Баранчико в Е.В.	ИЦ «Академ ия»	2017	Мин. Обр.	25*
ОУД.17	Экология	Основная печатная	учебник	Экология	Титов Е.В.	ИЦ «Академ ия»	2017	Мин. Обр.	25*
Общеобразовательные учебные дисциплины дополнительные									
ОУДд.18	Основы проектной и исследователь ской деятельности	Основная печатная	Учеб.посо бие	Основы учебно- исследователь ской деятельности	Бережнов а Е.В.	ИЦ «Академ ия»	2017		25*
ОГСН Общий гуманитарный и социально-экономический цикл									
ОГСЭ.01	Основы философии	Основная печатная	Учеб.посо бие	Основы философии	Горелова А.А.	ИЦ «Академ ия»	2017	Мин.Обр.	25*

		Основная печатная	Учебное пособие	Основы философии	Лашкевич Т.Г., Катаева О.В.	Феникс	2014		25
ОГСЭ.02	История	Основная печатная	учебник	История. Россия и мир, 10 кл.	Волобуев О.В. и др.	Дрофа	2013	Мин. обр.	25
ОГСЭ.03	Иностранный язык (английский)	Основная печатная	учебник	Английский язык для студентов архитектурны х специальносте й.	Гарагуля С.И.	Феникс	2013	Москов. Гос. Лингв. Универси тет	25
		Основная печатная	учебник	PlanetofEnglis h: учебник английского языка для учреждений СПО	Бескорова йная Г.Т.	ИЦ «Академ ия»ё	2017	Мин. Обр.	25*
	Иностранный язык (немецкий)	Основная печатная	Учебник	Немецкий язык для колледжей.	Басова Н.В., Коноплева Т.Г.	КноРус	2017		25*
ОГСЭ.04	Физическая культура	Основная печатная	учебник	Физическая культура	Бишаева А.А.	ИЦ «Академ ия»	2015	Мин.Обр.	25*

ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл								
ЕН.01	Математика	Основная печатная	учебник	Математика	Башмаков М.И.	ИЦ "Академия"	2017	ФИРО	25*
ЕН.02	Экологические основы природопользования	Основная печатная	учебник	Экологические основы природопользования	Константинов В.М	Академия ,	2013	ФИРО	10
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	Основная печатная	Учеб.пособие	Информационные технологии в профессиональной деятельности	Михеева Е.В.	ИЦ «Академия»	2017	Мин.Обр.	25*
П	Профессиональный цикл								
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины								
ОП.01	Материаловедение	Основная печатная	учебник	Архитектурное материаловедение	Байер В.А.	Архитект ура-С	2012		13
ОП.02	Экономика организации	Основная печатная	учебник	Экономика организации	Соколова С.В.	ИЦ «Академия»	2017	ФИРО	25*

ОП.03	Рисунок с основами перспективы	Основная печатная	Учеб. Пособие	Рисунок	Жабинский В.И., Винтова А.В.	Инфра-М	2017		25*
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	Основная печатная	Учеб. Пособие	Живопись для дизайнеров и архитекторов.	Поморов С.Б., Прохоров С.А., Шадулин А.В.	Лань	2015		25*
ОП.05	История дизайна	Основная печатная	учебник	История дизайна	Сокольников Н.И.	ИЦ «Академия»	2016	ФИРО	25*
ОП.06	История изобразительного искусства	Основная печатная	учебник	История изобразительного искусства. В 2-х т.	Сокольников Н.М.	ИЦ «Академия»	2016	ФИРО	25*
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	Основная печатная	учебник	Безопасность жизнедеятельности.	Косолапов Н.В.	Академия	2017	ФИРО	25*
ОП.08	Планирование карьеры и профессионального роста	Основная печатная	Учеб.пособие	Этикет делового общения	Шеламова Г.М.	Академия	2017	Мин. Обр.	60
		Основная печатная	Учеб.пособие	Имиджология	Ушакова Н.В.,	Дашков и К	2013		

					Стрижова А.Ф.				15
ОП.09	Основы ландшафтног о дизайна	Основная печатная	Учебное пособие	Озеленение и благоустройст во различных территорий	Курицына Т.А.	ИЦ «Академ ия»	2017	ФИРО	25*
ОП. 10	Правовое обеспечение профессиона льной деятельности	Основная печатная	учебник	Правовое обеспечение профессионал ьной деятельности	Гуреева М.И.	Инфра-М	2017		25*
		дополните льная	Учеб.посо бие	Основы права	Смоленск ий М.Б.	Феникс	3013	Мин. обр.	15
ПМ.00	Профессиональные модули								
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов								
Раздел 1 ПМ.01	Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайна проекта								
МДК.01.01	Дизайн - проектирован ие (композиция, макетировани е)	Основная печатная	Учеб.посо бие	Дизайн- проектирован ие. Композиция, макетировани е,	Ёлочкин М.И.	ИЦ «Академ ия»	2017	ФИРО	25*

				современные концепции в искусстве					
		дополнительная	Учеб.пособие	Дизайн. Разработка проектов.	Глейзер Д	Питер	2014		1
		дополнительная	Учеб.пособие	Графический дизайн от идеи до воплощения	Луптон Э.	Питер	2014		3
		Основная печатная	учебник	Основы изобразительного искусства и художественного проектирования	Беляева С.Е.	Академия	2013	ФИРО	15
		Основная печатная	Учебник	Объемно-пространственная композиция в архитектуре	Степанов А.В., ТуркусМ. А.	Архитектура-С	2013		15
Раздел 2 ПМ.01	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и различных колористических решений дизайна проекта								

МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	Основная печатная	учебник	Компьютерная графика и дизайн	Тозик В.Т., Корпан Л.М.	Академия	2017	ФИРО	25*
		дополнительная		Геометрия дизайна. Пропорции и композиция	Элам К.	Питер	2013		4
Раздел 3 ПМ.01	Произведение расчетов и технико-экономического обоснования проекта								
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	Основная печатная	Учеб.пособие	Экономическое обоснование в дипломных проектах	Шульмин В.А., Усынина Т.С.	Старый Оскол ТНТ	2012	УМО АМ по образцов.	17
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале								
Раздел 1 ПМ.02	Выполнение эталонов образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих средств								
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материал	Основная печатная	Учеб.пособие	Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование	Ёлочкин М.И.	ИЦ «Академия»	2017	ФИРО	25*

				е, современные концепции в искусстве					
		дополните льная	Учеб.посо бие	Дизайн. Разработка проектов.	Глейзер Д	Питер	2014		1
Раздел 2 ПМ.02	Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнения технических чертежей, разработки технологической карты изготовления изделий								
МДК.02.02	Основы конструкторс ко- технологичес кого обеспечения дизайна	Дополните льная	Учеб.посо бие	Дизайн. Технология. Форма.	Базилевск ий А.А., Барышева В.Е.	Архитект ура-С	2010	УМО по спец. «Дизайн архитект. Среды»	5
		Дополните льная	Учеб.посо бие	Графический дизайн от идеи до воплощения	Луптон Э.	Питер	2014		3
		Основная печатная	Учеб.посо бие	Дизайн и оборудование городской среды	Покатаев В.П.	Феникс	2012	УМО в области архитекту ры	25
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу								
Раздел 1 ПМ.03	Осуществление авторского надзора и контроля качества промышленной продукции и предметно-пространственной композиции								

МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	Основная печатная	учебник	Метрология, стандартизация и сертификация	Герасимов а Е.Б., Герасимов Б.И.	Инфра-М	2017		25*
МДК.03.02	Основы управления качеством	Основная печатная	Учеб.пособие	Управление качеством.	Герасимов а Е.Б. и др.	Форум	2013	Мин. Обр.	15
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей								
Раздел 1 ПМ.04	Составление конкретных заданий для реализации дизайнерских проектов на основе технологических карт								
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом	Основная печатная	учебник	Менеджмент	Космынин а А.Д., Свинтицкий Н.В., Космынин а Е.А.	ИЦ «Академия»	2017	ФИРО	25*
		Основная печатная	учебник	Менеджмент. Практикум	Космынин а А.Д., Свинтицкий Н.В., Космынин а Е.А.	ИЦ «Академия»	2017	ФИРО	25*

ПМ.05	Выполнение художественно-оформительских работ								
Раздел 1 ПМ.05	Выполнение подготовительных, шрифтовых и оформительских работ								
МДК.05.01	Технология художественно-оформительских работ								
Раздел 2 ПМ.05	Изготовление рекламно-агитационных материалов								
МДК.05.02	Технология изготовления рекламно-агитационных материалов	Основная печатная	Учеб.пособие	Дизайн и рекламные технологии. – М.;	Ткаченко О.Н.	Инфра-М	2014		25

