

Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Аннотации
к рабочим программам дисциплин (по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю), практике, в составе образовательной программы)
по подготовке специалистов среднего звена по профессии
54.01.20 «Графический дизайнер».

Квалификация: графический дизайнер

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения 1 год 10 мес.
на базе среднего общего образования

Барнаул 2019

Аннотация программы общепрофессиональной дисциплины ОП.01 Основы материаловедения

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.01 Основы материаловедения разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Министерстве России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии СПО 54.01.20 «Графический дизайнер».

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Общепрофессиональный цикл ППКРС.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Графический дизайнер.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**: выбирать материалы с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**: технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	68
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	54
в том числе:	
практические занятия (всего)	22
в том числе:	
Практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы	22
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
в том числе:	
- тематика внеаудиторной самостоятельной работы	2
- проработка конспектов занятий, учебной литературы	
- выполнение рефератов и презентаций	
Итоговая аттестация в форме экзамена	12

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Саранцева Алена Олеговна, преподаватель КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей
«Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы общепрофессиональной дисциплины ОП.02 Безопасность жизнедеятельности

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.02 Безопасность жизнедеятельности разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Министерстве России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОП.02. «Безопасность жизнедеятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.01.20 Графический дизайн.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего профессионального образования в пределах освоения ОПОП СПО 54.01.20 «Графический дизайнер».

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Общепрофессиональный цикл ППКРС.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

«Безопасность жизнедеятельности» - вооружить будущих выпускников учреждений СПО теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для:

- разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- принятия решений по защите населения и территории от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействия;
- выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооружённых Сил Российской Федерации;
- своевременного оказания доврачебной помощи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
- применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму, как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;
- способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке;

- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	36
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	35
в том числе:	
практические занятия (всего)¹	16
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	1
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	1
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Белоусова Елена Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией «Военно–спортивной подготовки и специальности «Пожарная безопасность»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. / Белоусова Е.Н.

Аннотация программы общепрофессиональной дисциплины ОП.03 История дизайна

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.03 История дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ОПОП СПО определяет рекомендованный объем и содержание по профессии 54.01.20. Графический дизайнер по программе базовой подготовки.

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Учебная дисциплина «История дизайна» относится к общепрофессиональному циклу по плану учебного процесса (для ООП СПО) и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональным модулем ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и ОП.04 Основы дизайна и композиции.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Графический дизайнер.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
OK 01	- ориентироваться в исторических эпохах и стилях;	- основные
ПК 4.1	- проводить анализ исторических объектов для целей	характерные
ПК 4.2	дизайн-проектирования;	черты
ПК 4.3	- собирать, обобщать и структурировать информацию;	различных
	- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного	периодов
	художественного вкуса и требований заказчика;	развития
	- защищать разработанные дизайн-макеты;	предметного
	осуществлять консультационное или прямое	мира;
	сопровождение печати, публикаций;	- современное
	- применять логические и интуитивные методы поиска	состояние
	новых идей и решений;	дизайна в
	- осуществлять повышение квалификации посредством	различных
	стажировок и курсов;	областях
	- организовывать и проводить мероприятия	экономической
	профориентационного и мотивационного характера.	деятельности.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальная учебная нагрузка (всего)	71
Обязательная учебная нагрузка	57
в том числе:	
теоретическое обучение	46
практические занятия	11
Самостоятельная работа	2
проводится в форме экзамена	12

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1. Никитина Наталья Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей
«Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы

общепрофессиональной дисциплины ОП.04 Основы дизайна и композиции

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.04 Основы дизайна и композиции разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является неотъемлемой составной частью ППССЗ в рамках реализации ОПОП СПО на базе среднего общего образования в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 «Графический дизайнер».

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Учебная дисциплина ОП.04 Основы дизайна и композиции относится к общепрофессиональному циклу по плану учебного процесса (для ООП СПО) и имеет практико-ориентированную направленность.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Графический дизайнер.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна;
- создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна;
- использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнера проектирования;
- выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды;
- выдерживать соотношение размеров;
- соблюдать закономерности соподчинения элементов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- основные приемы художественного проектирования эстетического облика среды;
- принципы и законы композиции;
- средства композиционного формообразования;
- специальные выразительные средства;
- принципы создания симметричных и асимметричных композиций;
- основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания;
- ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные между ними;
- свойства теплых и холодных тонов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	111
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	100
практические занятия (всего)	62
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	3

<ul style="list-style-type: none"> - Посещение мастер-классов - Посещение выставок <p>Итоговая аттестация в форме экзамена</p>	6
---	---

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Линдеман Анна Олеговна, преподаватель КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована на предметно – цикловой комиссией специальностей
«Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы

общепрофессиональной дисциплины ОП.05 Основы экономической деятельности

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.05 Основы экономической деятельности и разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Графический дизайнер.

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Учебная дисциплина Основы экономической деятельности является дисциплиной общепрофессионального цикла, устанавливающей базовые знания для получения профессиональных знаний и умений.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

- уметь проводить проектный анализ;
- уметь производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования;
- уметь оформлять итоговое техническое задание;
- уметь вести нормативную документацию;
- уметь доступно и последовательно излагать информацию;
- уметь корректировать и видоизменять ТЗ в зависимости от требования заказчика;
- уметь разрабатывать планы выполнения работ;
- уметь определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;

уметь учитывать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов к печати или публикации;

уметь применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений;

знать методики исследования рынка, сбора информации, ее анализа и структурирования;

знать действующие стандарты и технические условия;

знать правила и методы создания различных продуктов в программных приложениях;

знать классификации профессионального оборудования и навыков работы с ним;

знать программные приложения для разработки ТЗ;

знать правила и структуры оформления ТЗ;

знать требования к техническим параметрам разработки продукта;

знать структуру ТЗ, его реализации;

знать основы менеджмента времени и выполнения работ;

знать технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;

знать стандарты производства при подготовке дизайн-продуктов.

знать основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;

знать системы управления трудовыми ресурсами в организации.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	69
Обязательная учебная нагрузка	68
в том числе:	
Теоретическое обучение	46
практические занятия/лабораторные занятия	28
Самостоятельная работа обучающегося	1
в том числе:	
рефераты, индивидуальные творческие задания, индивидуальное проектное задание, выполнение графических работ, изготовление макета, исследовательская работа, работа с нормативной документацией	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	6

Организация – разработчик
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1. Родина Ольга Николаевна, преподаватель высшей квалификационной категории
КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией

Земельно-имущественные отношения

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ О.Н. Родина

**Аннотация программы
общепрофессиональной дисциплины ОП.06 Иностранный язык
в профессиональной деятельности**

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности и разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Министерстве России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих служащих (ППКРС) в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

Рабочая программа ориентирована на подготовку обучающихся к выполнению требований WorldSkills по компетенции Графический дизайнер.

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Учебная дисциплина «ОП.06 Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к общепрофессиональному циклу основной программы и имеет практико-ориентированную направленность. В ходе преподавания учебной дисциплины осуществляются межпредметные связи с профессиональными модулями ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна, ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов, ПМ.03 Подготовка дизайн - макета к печати (публикации), ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
OK 01	- Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые);	- Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;
OK02		- основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);
OK03		- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;
OK04		- особенности произношения;
OK05	- понимать тексты на базовые профессиональные темы;	- правила чтения текстов профессиональной направленности.
OK06		
OK07	- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	
OK08		
OK09	- строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;	
OK10		
OK11	- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	
Вид учебной работы	Объем в часах
Максимальная учебная нагрузка (всего)	155
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	151
в том числе:	
теоретическое обучение	1
практические занятия (если предусмотрено)	150
Самостоятельная работа ¹	4
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

Организация – разработчик
 Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
 «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Кайль Юлия Анатольевна, преподаватель КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно-цикловой комиссией «Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ Тимофеева Н.И./

**Аннотация программы
 общепрофессиональной дисциплины ОП.07 «Физическая культура»**

Рабочая программа общепрофессионального цикла ОП.07 «Физическая культура» и разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по профессии среднего профессионального образования (далее СПО):

54.01.20 «Графический дизайнер».

Место дисциплины в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	127
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	123
в том числе:	
практические занятия (всего)	122
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (<i>если предусмотрено</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	4
Промежуточная аттестация в форме зачёта, дифференцированного зачета	

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1. Цейзер Мария Владимировна, преподаватель КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией «Военно–спортивной подготовки и специальности «Пожарная безопасность»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Ф.И.О. / Белоусова Е.Н.

**Аннотация программы
профессионального модуля ПМ. 01 Разработка технического
задания на продукт графического дизайна**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ. 01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N

1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Министерстве России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППКРС в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1. ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
2. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
- 3.ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
- 4 ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл.

Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика.

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия;
- действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	478
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	435
в том числе:	
практические занятия (всего)	176

в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (<i>если предусмотрено</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	9
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	9
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1. Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы
учебной практики профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна УП.01.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

Рабочая программа учебной практики профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна УП.01.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью программы ППКРС в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Разработка технического задания на продукт графического дизайна и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1. ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.
2. ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.
3. ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.
- 4 ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком

Место учебной практики в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Рабочая программа учебной практики является частью основной

профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна.

Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики

должен уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;

должен знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -законы создания цветовой гармонии;
- технологии изготовления изделия;
- действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Объем учебной практики и виды учебной работы

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля		
1	Раздел 1. Ознакомительная деятельность	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	4		
		Определение задач учебной практики.	8		
		Распределение тем на практику	4		
2	Раздел 2. Практическая деятельность	Анализ полученной темы. Работа с аналогами.	14		
		Выполнение эскизов	26		
		Консультация с руководителем практики	4		
		Определение итогового варианта	6		
		Выполнение дизайн-проекта в программе. Оформление итоговой подачи проекта.	28		
		Защита	2		
3	Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике	Оформление отчетной документации: дневника, отчета, приложений. Оформление работ для	8		

		просмотра.				
4	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подведение итогов практики.	4			
		Итого	108			

Организация – разработчик
Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы

профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Создание графических дизайн-макетов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области архитектуры при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл

Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- чтения и понимания ТЗ;
- разработки планов по формированию макетов;
- определения времени для каждого этапа разработки дизайн-макета;
- подбора программных продуктов в зависимости от разрабатываемого макета;
- в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн; многостраничный дизайн; информационный дизайн; дизайн упаковки;
- организации представления разработанных макетов, обсуждения разработанных макетов по возникшим вопросам;
- организация архивирования и комплектации составляющих для перевода дизайн-макета в дизайн-продукт.

уметь:

- разрабатывать планы выполнения работ; распределять время на выполнение поставленных задач; определять место хранения и обработки разрабатываемых макетов;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- понимать сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематики;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство; защищать разработанные дизайн-макеты;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;
-

знать:

- структуру ТЗ, его реализации;
- основ менеджмента времени и выполнения работ, программных приложений работы с данными;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам, программным средствам и оборудованию;
- программные приложения работы с данными для разработки дизайн-макетов;
- современные тенденции в области дизайна;
- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;
- программные приложения по основным направлениям графического дизайна;
- технические параметры разработки макетов, сохранения, технологии печати;
- программные приложения для представления макетов графического дизайна;

- основы менеджмента и коммуникации, договорных отношений;
- основы макетирования;
- программные приложения для хранения и передачи файлов-макетов графического дизайна.

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	1009
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	957
в том числе:	
практические занятия (всего)	504
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (<i>если предусмотрено</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	21
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	21
Промежуточная аттестация в форме квалификационного экзамена	

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1. Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы
учебной практики ПМ.02 Создание графических дизайн – макетов
УП.02.01 Создание графических дизайн - макетов разработана

Рабочая программа учебной практики УП.02.01 Создание графических дизайн - макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной практики УП.02.01 Создание графических дизайн - макетов является частью основной профессиональной образовательной программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Создание графических дизайн-макетов

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания

2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайна-продукта.

Программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области графического дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

Место учебной практики в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн макетов.

Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения дисциплины:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен иметь:

практический опыт:

в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

знать:

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- современные тенденции в области дизайна;
- разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.

Объем учебной практики и виды учебной работы

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля		
1	Раздел 1. Ознакомительная деятельность	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	2		
		Определение задач учебной практики.	4		
		Распределение тем на практику	2		
2	Раздел 2. Практическая деятельность	Анализ полученной темы. Работа с аналогами.	8		
		Выполнение эскизов	26		
		Консультация с руководителем практики	2		
		Определение итогового варианта	6		
		Выполнение дизайн-проекта в программе.	14		

		Оформление итоговой подачи проекта.			
		Защита	2		
3	Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике	Оформление отчетной документации:дневника, отчета, приложений. Оформление работ для просмотра.	4		
4	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подведение итогов практики.	2		
		Итого	72		

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей
«Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация

производственной практики профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов ПП.02.01 Создание графических дизайн-макетов

Рабочая программа производственной практики ПП.02.01 Создание графических дизайн - макетов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Создание графических дизайн-макетов
и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Программа производственной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области графического дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

Место производственной практики в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.02 Создание графических дизайн - макетов.

Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики :

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики

должен иметь практический опыт:

в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

должен знать:

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

-современные тенденции в области дизайна;

-разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.

Объем производственной практики и виды учебной работы

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля		
1	Организационное занятие	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	2		Проверка, наблюдение, опрос
2	Раздел 1. Изучение работы предприятия Тема 1.1 Ознакомление со структурой проектной организации ПК 2.1-ПК 2.5	Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	6		Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
3	Раздел 2. Выполнение обязанностей дублера графического дизайнера Тема 2.1 Изучение организационно-управленческой деятельности ПК 2.1-ПК 2.5	Ознакомление с этапами проектной работы над созданием графического дизайн-макета (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия).	16		Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
4	Тема 2.2. Работа в качестве дублера графического дизайнера ПК 2.1-ПК 2.5	Самостоятельная работа в качестве дублера графического дизайнера. Участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-макета (предпроектный анализ, проектирование, оформление пакета необходимой документации).	32		Самостоятельная работа, наблюдение, опрос
5	Раздел 3. Разработка технического задания различного назначения и участия в согласовании принятых решений Тема 3.1	Проводится предпроектный анализ и самостоятельно разрабатывается собственная концепция для выполнения дизайн-макета. Выполняются графические дизайн-	32		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка

	Создание графических дизайн-макетов ПК 2.1-ПК 2.5	макеты.			
6	Тема 3.2 Участие в согласовании разработанных дизайн-макетов ПК 2.1-ПК 2.5	Работа с конкретными проектными материалами: техническим заданием, проектами авторов. Участие в согласовании принятых проектных решений с проектными разработками дизайн-макета.	32		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка
7	Раздел 4. Оформление отчётных документов по практике Тема 4.1 Систематизация материала для оформления отчета. ПК 2.1-ПК 2.5	Сбор материала осуществляется в соответствии с заданием на практику. На основании собранного материала оформляется отчет.	16		Решение профессиональных задач, наблюдение, стандартизованный контроль
8	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Сдача отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики, индивидуального задания и по форме, установленной КГБПОУ «ААСК».	8		Выступление с отчетом
		Итого	144		

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

**Аннотация программы
профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати
(публикации)**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППКРС в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1. ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета..

2. ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

3. ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл

Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

знать:

-технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;

-современные тенденции в области дизайна;

-разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования.

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	313
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	280
в том числе:	
практические занятия (всего)	144
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (если предусмотрено)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	6

в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	6
Промежуточная аттестация в форме квалификационного экзамена	

Организация – разработчик
 Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
 «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А.

Аннотация

учебной практики профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) УП.03.01 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

Рабочая программа профессионального модуля УП.03.01 Разработка дизайн-макета к печати (публикации) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Создание графических дизайн-макетов
 и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Программа учебной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области архитектуры при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

Место учебной практики в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Рабочая программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов

профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ.03 Разработка дизайн-макета к печати (публикации)

Цели и задачи учебной практики – требования к результатам освоения учебной практики:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения учебной практики должен:

иметь практический опыт:

в воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию;
- выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета;
- оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
- осуществлять сопровождение печати (публикации);
- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
- осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации;

знать:

- технологии настройки макетов к печати или публикации;
- технологии печати или публикации продуктов дизайна.
- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологии изготовления изделия;
- действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

Объем учебной практики и виды учебной работы

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля		
1	Раздел 1. Ознакомительная деятельность	Оформление на практику. Инструктаж по технике безопасности труда.	2		
		Определение задач учебной практики.	4		
		Распределение тем на практику	2		
2	Раздел 2. Практическая	Анализ полученной темы. Работа с аналогами.	8		

	деятельность	Выполнение эскизов	26			
		Консультация с руководителем практики	2			
		Определение итогового варианта	6			
		Выполнение дизайн-проекта в программе. Оформление итоговой подачи проекта.	14			
		Защита	2			
3	Раздел 3. Оформление отчётной документации по практике	Оформление отчетной документации: дневник а, отчета, приложений. Оформление работ для просмотра.	4			
4	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Подведение итогов практики.	2			
		Итого	72			

Организация – разработчик
 Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
 «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»
 Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

Аннотация программы Профессионального модуля ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Минюсте России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы ППКРС в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Организация личного и профессионального развития на рабочем месте и соответствующие ему профессиональные компетенции:

1. ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.
2. ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.
3. ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

Место профессионального модуля в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

профессиональный модуль входит в профессиональный учебный цикл

Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы;
- применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений.

знать:

- системы управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом

Объем профессионального модуля и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	485
Обязательная аудиторная нагрузка (всего)	452
в том числе:	
практические занятия (всего)	206
в том числе:	
практические занятия, которые предусматривают деление на подгруппы (<i>если предусмотрено</i>)	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	9
в том числе:	
внеаудиторная самостоятельная работа	9
Промежуточная аттестация в форме квалификационного экзамена	

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1. Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей «Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»

Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /

**Аннотация программы
производственной практики профессионального модуля ПП.04 Организация
личного профессионального развития и обучения на рабочем месте
ПП.04.01 Организация личного профессионального развития и
обучения на рабочем месте**

Рабочая программа производственной практики ПП.04.01 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016г. N 1543 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер», зарегистрированного в Министерстве России 23.12.2016г. N 44916

Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы ППССЗ в соответствии с ФГОС по профессии 54.01.20 Графический дизайнер в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Создание графических дизайн-макетов и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания
2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания
4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

Программа производственной практики может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной подготовки или переподготовки работников в области графического дизайна при наличии среднего (полного) общего образования. Опыт работы не требуется.

Место производственной практики в структуре программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих профессии СПО:

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в части освоения основных видов профессиональной деятельности профессионального модуля ПМ. 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте.

Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики:

С целью овладения видом профессиональной деятельности и соответствующих профессиональных компетенций практика направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности. Обучающийся в ходе прохождения практики должен:

иметь практический опыт:

- работы с коллективом исполнителей;

уметь:

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;

знать:

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

Объем производственной практики и виды учебной работы

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля		
1	Организационное занятие	Инструктаж по охране труда и правилам пожарной безопасности, первичный инструктаж на рабочем месте.	2		Проверка, наблюдение, опрос
2	Раздел 1. Изучение работы предприятия Тема 1.1 Ознакомление со структурой проектной организации ПК 2.1-ПК 2.5	Изучение структуры предприятия, организации и технологии производства, основных функций производственных, экономических и управленческих подразделений.	6		Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
3	Раздел 2. Выполнение обязанностей дублера графического дизайнера Тема 2.1 Изучение организационно-управленческой деятельности ПК 2.1-ПК 2.5	Ознакомление с этапами проектной работы над созданием графического дизайн-макета (анализ литературы, изучение аналогов, выбор прототипа, разработка концепта, эскизирование замысла), вариантами подачи готового объекта («ручная» и компьютерная версия).	16		Опрос, решение профессиональных задач, наблюдение, практическая проверка
4	Тема 2.2. Работа в качестве дублера графического дизайнера ПК 2.1-ПК 2.5	Самостоятельная работа в качестве дублера графического дизайнера. Участие в этапах проектной работы над созданием дизайн-макета (предпроектный анализ, проектирование, оформление пакета необходимой документации).	32		Самостоятельная работа, наблюдение, опрос
5	Раздел 3. Разработка технического задания различного назначения и участия	Проводится предпроектный анализ и самостоятельно разрабатывается собственная концепция	32		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка

	в согласовании принятых решений Тема 3.1 Создание графических дизайн-макетов ПК 2.1-ПК 2.5	для выполнения дизайн-макета. Выполняются графические дизайн-макеты.			
6	Тема 3.2 Участие в согласовании разработанных дизайн-макетов ПК 2.1-ПК 2.5	Работа с конкретными проектными материалами: техническим заданием, проектами авторов. Участие в согласовании принятых проектных решений с проектными разработками дизайн-макета.	32		Опрос, решение профессиональных задач, практическая проверка
7	Раздел 4. Оформление отчётных документов по практике Тема 4.1 Систематизация материала для оформления отчета. ПК 2.1-ПК 2.5	Сбор материала осуществляется в соответствии с заданием на практику. На основании собранного материала оформляется отчет.	16		Решение профессиональных задач, наблюдение, стандартизованный контроль
8	Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	Сдача отчета в соответствии с содержанием тематического плана практики, индивидуального задания и по форме, установленной КГБПОУ «ААСК».	8		Выступление с отчетом
		Итого	144		

Организация – разработчик

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Разработчики:

1.Коршикова Светлана Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории КГБПОУ «Алтайский архитектурно-строительный колледж»

Рассмотрена и рекомендована предметно – цикловой комиссией специальностей
«Архитектура, Дизайн, Графический дизайн»
Протокол № 1 «29 » августа 2019г.

Председатель ПЦК _____ /Коршикова С.А. /